



Datos de identificación									
Programa	DOCTORADO EN CIENCIAS SOCIALES EN EL ÁREA DE ESTUDIOS REGIONALES								
Nombre de la asignatura	Teoría social y región					Ciclo	Primer semestre		
Tipo de Asignatura	☒ Obligatoria ☐ Optativa ☐ Extracurricular					☒ Curso ☐ Seminario ☐ Taller			
Modalidad	☐ Presencial ☐ Videoconferencia ☒ Mixto				Instalaciones	☐ Aula ☐ Laboratorio Otro:			
Clave	8D0101		Seriación				Clave seriación		
Horas teóricas	45	Horas laboratorio		Horas prácticas de campo		Total de horas	45	Total de créditos	6
Definiciones generales de la asignatura									
Objetivo(s) general(es) de la asignatura	Proporcionar a los estudiantes los fundamentos para utilizar las categorías y conceptos de la teoría social clásica y contemporánea para problematizar la dimensión espacial de los fenómenos sociales y realizar investigación original sobre la relación entre la sociedad y el territorio en el ámbito regional.								
Aportación de esta materia al perfil de egreso de la/el estudiante	Este curso aporta elementos conceptuales de la teoría social, la geografía y la antropología para conocer el papel que desempeña el espacio en la estructuración de la sociedad y las relaciones sociales.								
Descripción de la orientación de la asignatura en coherencia con el perfil de egreso	Al cursar esta asignatura, se desarrollará la capacidad de identificar las aportaciones teóricas de algunos de los autores clásicos y contemporáneos más importantes en teoría social; los debates teóricos provenientes de la antropología y la geografía del espacio social; y los debates actuales acerca de globalización, territorio y sociedad.								
Cobertura de la asignatura	En este curso se revisa el desarrollo de la teoría social clásica y contemporánea, analizando las diferentes estrategias de teorización y modelos explicativos de algunas de las más importantes tradiciones del pensamiento social, pero con énfasis en las implicaciones de la teoría para el análisis de la dimensión espacial de los fenómenos sociales. El curso retoma enfoques de la geografía, la sociología y la antropología que contribuyen a construir conocimiento sobre la articulación entre las sociedades y los territorios. Las dimensiones más significativas que permiten entender las dinámicas de los territorios contemporáneos son aquellas que atañen a su estructuración histórica, a las trayectorias socioeconómicas que los caracterizan y a los elementos que definen las identidades territoriales. En función de ello se ofrece una perspectiva multidimensional sobre las estructuras, procesos y actores que operan en una región, considerada ésta como una configuración en la cual la acción humana define su construcción social en el territorio.								
Profundidad de la asignatura	El curso forma parte del tronco común, integrado por las materias que ofrecen las herramientas teóricas básicas del programa.								
Temario									
Unidad	Objetivo		Tema		Producto a evaluar				
1. Relevancia de la teoría social para los estudios	Presentar un panorama general de los problemas y perspectivas planteados por		1.1. La teoría social como herramienta 1.2. Los clásicos en las ciencias		▪ Participación en clase ▪ Exposiciones formales				



regionales	algunas de las teorías sociales más influyentes, destacando su valor heurístico en la investigación social actual.	sociales 1.3. Los ejes del debate contemporáneo en las ciencias sociales	Presentación de minutas
2. El espacio de la modernidad	Revisar el papel asignado a la dimensión territorial en algunas de las teorías sociales clásicas. Asumiendo que se trata de enfoques en los que el espacio es concebido fundamentalmente como contenedor de relaciones sociales, se revisa la génesis de la noción de <i>construcción social del espacio</i> en las teorías clásicas.	2.1. Durkheim y Tönnies: de la sociedad tradicional a la moderna 2.2. Karl Marx y la geografía del capital 2.3. El actor y la acción social: Max Weber 2.4. Simmel y el espacio relacional	- Participación en clase - Exposiciones formales - Presentación de minutas
3. Representaciones del espacio en la teoría sociológica y antropológica	Conocer la conceptualización del espacio y el territorio en algunas de las corrientes más influyentes de la sociología y la antropología durante la segunda mitad del siglo XX.	3.1. Interaccionismo simbólico: G H Mead, Blumer y E. Goffman 3.2. Fenomenología: Schutz; Berger y Luckmann 3.3. Antropología del espacio: Akhil Gupta; James Ferguson; Carl O. Sauer	- Participación en clase - Exposiciones formales - Presentación de minutas
4. La dialéctica de acción y estructura en la dimensión espacial	Conocer los debates contemporáneos en torno a la noción del espacio social como el ámbito de acción de agentes que mantienen interacciones conflictivas, en el marco de relaciones de poder y de representaciones sociales divergentes.	4.1. Región, espacio y políticas de vida en Giddens 4.2. Espacio y representación: E. Goffman 4.3. Espacio físico y espacio social en P. Bourdieu 4.4. La colonización del mundo de vida: J Habermas	- Participación en clase - Exposiciones formales - Presentación de minutas
5. La economía política del territorio	Analizar los enfoques de la reorganización del territorio en el marco de los procesos de acumulación de capital en las sociedades contemporáneas.	5.1. Espacio, territorio y acumulación: D Harvey, H Lefebvre, D Massey 5.2. Wallerstein: la teoría del sistema-mundo	- Participación en clase - Exposiciones formales - Presentación de minutas
6. Globalización, deslocalización y territorios fluidos	Identificar los desarrollos conceptuales de las ciencias sociales contemporáneas sobre el territorio en el marco de la globalización.	6.1. La sociedad red: Manuel Castells 6.2. La sociedad del riesgo: Ulrich Beck 6.3. Sociedad líquida: Zygmunt Bauman 6.4. Territorios fragmentados y sociedad global: Saskia Sassen	- Participación en clase - Exposiciones formales - Presentación de minutas



Estrategias de aprendizaje utilizadas

El curso de desarrollará mediante los siguientes elementos:

1. En la primera parte de cada sesión de clase el profesor profesores realizará una exposición de los principales contenidos relativos al tema programado, y dos estudiantes (previamente seleccionados) realizarán comentarios formales sobre las lecturas asignadas, después de lo cual se abrirá una sesión de discusión general por parte del grupo. Se espera una activa participación de los estudiantes mediante comentarios y preguntas que reflejen su familiaridad con las lecturas asignadas. Al final de la primera parte de la clase se generará una lista de preguntas derivadas de las lecturas y de la discusión.
2. En la segunda parte de la sesión, los estudiantes trabajarán en grupos para responder a las preguntas generadas, y posteriormente presentarán sus respuestas frente a todo el grupo.

Métodos y estrategias de evaluación

La calificación final estará compuesta de la siguiente manera:

- a) Participación en clase, incluyendo las presentaciones formales: 20%
- b) Trabajo en grupo y presentación de minutas por escrito: 30%
- c) Elaboración de un ensayo final individual: 50%.

Bibliografía

- Appadurai, Arjun. 1988. "Putting Hierachy in Its Place", *Cultural Anthropology*, 3(1): 36-49.
- Appadurai, Arjun. 2000. *Modernity at Large. Cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis-London, University of Minnessota Press.
- Auge, M. 2008. *Los no lugares. Espacios del anonimato. Una antropología de la sobremodernidad*. Barcelona: Ed. Gedisa.
- Bourdieu, P. 1999. *Razones prácticas sobre la teoría de la acción*. Barcelona: Anagrama.
- Elden, Stuart. (2013). *The Birth of Territory*. Chicago and London: The University of Chicago Press.
- Gamio, M. (1972/1922). *La población del valle de Teotihuacan*. México: Secretaría de Agricultura y Fomento/ Instituto Nacional Indigenista.
- Giddens, A. 2001. *Ciudades y espacios urbanos*. Madrid: Alianza Editorial.
- Goffman, E. 2006. *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Gupta, Akhil. 1997. *Culture, Power, Place: Explorations in Critical Anthropology* (edited with James Ferguson), Duke University Press.
- Harvey, D. 1989. *Urbanismo y desigualdad social*. Madrid: Siglo XXI Editores
- Harvey, D. 2004. *La condición de la posmodernidad. Investigación sobre los orígenes del cambio cultural*. Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Harris, M. (1996/1968). *El desarrollo de la teoría antropológica*. Madrid: Siglo XXI.
- Herskovits, M. (1987/1952). *El hombre y sus obras: la ciencia de la antropología cultural*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hoffman, O. y Salmerón Castro, F. I. (1997). *Nueve estudios sobre el espacio. Representación y formas de apropiación* (pp. 13-24). México: CIESAS/ Institut Français de Recherche Scientifique pour le Developpement en Cooperation.
- Lefebvre Henri. (1991). *The production of Space*. Blackwell Publishing. USA. English translation first published.
- Massey Doreen. (2005). *For Space*. SAGE Publications. London, Thousand Oaks, New Delhi.
- Oliveira, Francisco. 1982. *Elegía para una re(li)gión*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Santos, M. 2000. *La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*. Barcelona: Editorial Ariel Geografía.
- Sassen, S. 2006. *Territory, Authority, Rights*. From medieval to global assemblages. Princeton and Oxford: Princeton University Press.
- Simmel, G. 2013. *Filosofía del dinero*. Madrid: Capitán Swing.
- Viqueira, Carmen. 2001. *El enfoque regional en antropología*. México: Universidad Iberoamericana.