



Percepción y diseño de paisaje en lotes baldíos de Tijuana, Baja California.

Tesis presentada por:  
Melissa Lilian Díaz Salazar

Para obtener el grado de:  
MAESTRO EN ADMINISTRACIÓN INTEGRAL DEL AMBIENTE

Tijuana, Baja California, México

2022

## CONSTANCIA DE APROBACIÓN

Director de Tesis: Dr. Rodrigo Méndez Alonzo

Aprobada por el Jurado Examinador

2. Dra. María de Lourdes Romo Aguilar, lector interno
3. Dra. Adriana Margarita Arias Vallejo, lector externo

## **Agradecimientos**

Al Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) por el apoyo económico brindado durante el periodo de estudios en la maestría (Beca de maestría no. 1069896 )

A El Colegio de la Frontera Norte (EL COLEF) por su excelente calidad académica.

Al Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada (CICESE) por el recibimiento y apoyo constante en la elaboración del presente trabajo dentro de las instalaciones.

Al Dr. Rodrigo Méndez Alonzo por su constante apoyo, enseñanza, guía y dedicación en la elaboración de esta tesis.

A la Dra. María de Lourdes Romo Aguilar por aceptar ser parte de mi comité y su constante apoyo en la elaboración de este trabajo, así como sus comentarios y sugerencias para el crecimiento profesional.

A la Dra. Adriana Margarita Arias Vallejo por aceptar ser parte de mi comité, así como sus comentarios que brindaron conocimientos significativos para la elaboración de este trabajo.

A la Dra. Patricia Rivera por su apoyo, ánimo y constante atención dentro de la coordinación del programa, en conjunto con Estfanía que siempre estuvo para resolver dudas y darnos sus consejos.

## **RESUMEN**

Tijuana, B.C. cuenta con lotes baldíos (LB) que pueden ser utilizados como áreas verdes. Sin embargo, se desconoce el número total de baldíos y la percepción de las personas respecto a cómo utilizarlos y transformarlos. El objetivo de esta tesis es conocer la percepción de los residentes de las delegaciones Playas de Tijuana y Centro respecto al uso de lotes baldíos para generar propuestas de paisaje naturalista, considerando las preferencias de los habitantes y las características de los lotes. El enfoque teórico se basó en la teoría de Gestalt y naturalista, donde las formas, colores, texturas de los sujetos de estudio (LB) se contrastan con la percepción de los usuarios para proponer nuevas áreas verdes. Se aplicó una encuesta que exploró la percepción de los residentes respecto a los lotes baldíos, colonias, actividades al aire libre, tipo de paisaje de su preferencia y plantas nativas. Se obtuvieron un total de 318 cuestionarios, 117 físicos y 199 en línea. Los resultados muestran que existe una preferencia del paisaje nativo en la mayoría de las áreas geoestadísticas básicas (AGEBS) consultadas. Otras respuestas favorecieron colecciones mixtas de plantas. Estos resultados indican que puede adecuarse la preferencia con el tipo de área verde, donde para árboles frutales se pueden crear Bosques Miyawaki, plantas aromáticas en jardines y huertos urbanos y para plantas de colores en jardines formales. Dadas las restricciones de tamaño, los parques de bolsillo serían óptimos para estos proyectos.

Palabras Clave: Lotes baldíos, Percepción, Diseño naturalista, parques de bolsillo, cuestionarios

## **ABSTRACT**

Tijuana, BC has vacant lots (LB) that can be used as green areas. However, the total number of vacant lots and the perception of the inhabitants regarding the use and transformation of them are unknown. The objective of this thesis is to know if the perception of the residents (the preferences of the inhabitants and the characteristics of the lots) of the Playas de Tijuana and Centro delegations regarding the use of vacant lots is concordant to naturalistic landscape proposals. The theoretical approach was based on the Gestalt and naturalistic theory, where the shapes, colors, textures of the study subjects (LB) are contrasted with the perception of the users to propose new green areas. A survey was applied that explored the perception of residents regarding vacant lots, neighborhoods, outdoor activities, type of landscape of their choice and native plants. A total of 318 questionnaires were acquired, 117 physical and 199 online. The results show a preference for the native landscape on most of the basic geostatistical areas (AGEBSS) consulted. Other responses favored mixed collections of plants. These results indicate that the preferences of residents can be coupled to the type of green area, where Miyawaki Forests can be created for fruit trees, aromatic plants for urban gardens and orchards and colored plants for formal gardens. Given the size restrictions, pocket parks will be optimal for these projects.

Keywords: Vacant lots, Perception, Naturalistic Design, questionnaires, pocket parks.

<b>ÍNDICE GENERAL</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>2</b>
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>4</b>
<b>ANTECEDENTES</b>	<b>6</b>
<b>PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>8</b>
<b>JUSTIFICACIÓN</b>	<b>8</b>
<b>OBJETIVO GENERAL</b>	<b>10</b>
<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>10</b>
<b>I. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL</b>	<b>11</b>
<b>II. MARCO CONTEXTUAL</b>	<b>34</b>
<b>III. ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>	<b>38</b>
<b>IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b>	<b>48</b>
<b>V. CONCLUSIONES</b>	<b>66</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>69</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>79</b>

## **ÍNDICE DE GRÁFICAS**

Gráfica 1- Pregunta 1 del cuestionario	<b>60</b>
Gráfica 2- Pregunta 2 del cuestionario	<b>61</b>
Gráfica 3. Condición socioeconómica y género	<b>61</b>
Gráfica 4- Inseguridad por tener un lote baldío cercano	<b>62</b>
Gráfica 5- Resultados de preferencia para el lote baldío y resultados de inversión de tiempo o dinero para la conversión de lotes baldíos y resultados de inversión de tiempo o dinero para la conversión de lotes baldíos.	<b>64</b>
Gráfica 6- Resultados de acceso a un área para hacer actividades recreativas y resultados de acceso a un área donde pueda tomar aire fresco	<b>65</b>
Gráfica 7- Resultados de pasar tiempo al aire libre y resultados de pasar tiempo en la naturaleza.	<b>65</b>
Gráfica 8- Resultados de espacios que les gustaría encontrar	<b>66</b>
Gráfica 10- Resultados del conocimiento sobre las plantas nativas, resultados de si haría uso de las plantas nativas y resultados de como lucen las plantas nativas en comparación con las de jardines convencionales.	<b>66</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Rango de tamaño y número de lotes en la Delegación Playas.	51
Tabla 2. Rango de tamaño y número de lotes en la Delegación Centro.	51
Tabla 3. Visita preliminar de lotes cercados en la Delegación Playas de Tijuana	52
Tabla 4. Visita preliminar de lotes sin cerco en la Delegación Playas de Tijuana	52
Tabla 5. Visita preliminar de lotes cercados en la Delegación Centro	52
Tabla 6. Visita preliminar de lotes sin cerco en la Delegación Centro	53
Tabla 7. Movimientos y características	55
Tabla 8. Resultados de lotes baldíos en la Delegación Playas de Tijuana y Centro	59
Tabla 9: Percepción sobre problemáticas por tener un lote baldío cercano	63
Tabla 10. Preferencia por tipo de contenido vegetal y paisaje según la condición económica	67

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Central Park	26
Figura 2. El jardín nativo Gottlieb	28
Figura 3: Parque Zócalo	30
Figura 4: Bosque Bosko Chile	33
Figura 5. Prados del parque Olimpia	40
Figura 6. Tijuana, Baja California Norte	41
Figura 7: Eriogonum fasciculatum	42
Figura 8. Delegaciones Playas de Tijuana y Centro	43
Figura 9.: Ejemplo de la base de datos preliminar en Excel	46
Figura 10.: AGEBS delegaciones Playas de Tijuana y Centro	50
Figura 11: Lotes seleccionados para el muestreo Delegación Playas de Tijuana y Zona Centro	51
Figura 12. Tabloide de apoyo material fotográfico	54
Figura 13. Nube semántica sobre las problemáticas indicadas más frecuentemente por los residentes	
Figura 14. Terreno con vegetación nativa:	68
Figura 15. Terreno con vegetación nativa:	69
Figura 16. Terreno con vegetación nativa:	70
Figura 17: Vegetación encontrada en sitio	71
Figura 18: Lotes visitados durante el trabajo de campo	72

## INTRODUCCIÓN

Tijuana es una ciudad que muestra un crecimiento acelerado por su ubicación fronteriza, debido a su origen sus espacios están distribuidos de manera irregular (Programa de Desarrollo Urbano del Centro de Población de Tijuana, PDUUPT 2020-2040). El paisaje es reconocido por ser de tipo meramente urbano, pues no existen grandes extensiones de paisajes naturales al interior de la mancha urbana. Aún así, la ciudad cuenta con atractivos turísticos y comerciales, pero los tijuanaenses desconocen que el paisaje principal durante la formación de la ciudad se conformaba de valles, playas, montañas entre otros (Acevedo et al., 1985).

Los beneficios de las áreas verdes urbanas (AVU) suelen pasar desapercibidos porque la construcción de estos espacios se basa principalmente en sus funciones recreativas. Esto deja de lado la oportunidad de utilizar a las AVU como medios que promuevan la biodiversidad, preserven y funcionen como zonas de aprendizaje. Otra relevante función de las AVU es la prestación de servicios ambientales que incrementan la salud y bienestar humano. Por ejemplo, se han realizado diferentes estudios que muestran una relación positiva entre la extensión y calidad de las AVU y la salud humana (Lindberg, 2012). Entre los beneficiados se encuentran los que se brindan a las personas mayores, quienes realizan ejercicio y utilizan las AVU como espacios de relajamiento ante el estrés laboral. Además, las AVU disminuyen la contaminación auditiva y visual (Ojeda-Revah y Espejel, 2014).

Las áreas verdes proporcionan valiosos servicios ambientales urbanos y son reconocidas como una de las mejores soluciones basadas en la naturaleza para amortiguar y mitigar el cambio climático antropogénico (IUCN 2022). Las áreas verdes pueden mitigar las islas de calor urbanas, proveer espacios de refugio para biodiversidad, disminuir la incidencia de enfermedades mentales como ansiedad y depresión, entre otras (Mitchell y Popham 2008, Nutsford et al., 2013, van der Bosch y Sang 2017). Socialmente, estos sitios pueden funcionar como espacios que generen entornos de conocimiento y colaboración comunitaria donde se incremente la conciencia pública mediante el uso de plantas funcionales (Benassi, 2015).

Sin embargo, no todas las ciudades reconocen el valor de las AVU sobre la calidad de vida y por tanto no se ha promovido su inserción en el tejido urbano. Por ejemplo, la ciudad de Tijuana tiene un área cubierta por AVU sumamente baja, pues cuenta con aproximadamente 1.05 m<sup>2</sup> por persona (Ayuntamiento de Tijuana, 2010). Aunque es difícil estimar una cantidad mínima de AVU

para cada ciudad, pues hay una alta heterogeneidad al interior de las ciudades, es prioritario incrementar el área per cápita, pues la cobertura de AVU está asociada a mejoramiento de la salud física y mental humana (van der Bosch y Sang 2017), a incrementos en indicadores de bienestar y felicidad (Kwon, OH., Hong, I., Yang, J. et al., 2021), además de múltiples beneficios ambientales (IPBES, 2019). Para poder solventar esta situación, se puede hacer uso racional de los espacios disponibles. Por ejemplo, entre los conjuntos habitacionales de las delegaciones Playas de Tijuana y Zona Centro se encuentran lotes baldíos, los cuales pueden funcionar como espacios de recreación para las personas circundantes.

En esta tesis, se pretende generar un análisis de la percepción de la población local sobre el uso y destino de los lotes baldíos, que sirva como información base para poder establecer esquemas cuya finalidad sea rescatar estos espacios y convertirlos en parques de bolsillo, bosques Miyawaki, huertos urbanos o jardines, entre otros potenciales tipos de AVU. Una vez identificados los lotes baldíos en las zonas, se cuantificó su rango de tamaño y se analizó si las dos zonas difieren en cantidad y distribución de tamaños de los lotes. Después generé una entrevista fotográfica de modelos análogos a los residentes para conocer cuáles son sus intereses respecto a los lotes baldíos, las características de sus colonias, el tiempo que los residentes pasan al aire libre, el tipo de paisaje de su preferencia y su preferencia e interés sobre el uso de plantas nativas.

Esta información base permitirá generar propuestas de paisaje naturalistas acordes a las necesidades presentadas, convirtiéndose en un instrumento para promover la diversificación y la reconversión de lotes baldíos a AVU.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Tijuana al ser una ciudad fronteriza cuenta con un alto crecimiento, que presenta falta de áreas verdes y espacios públicos, las personas suelen desplazarse para cubrir sus necesidades de ocio. Actualmente se cuenta con el 0.04 por ciento de área verde y el 7.88 por ciento de baldíos. Debido a su origen irregular durante sus primeras colonias los propietarios vendían lotes sin regulaciones o normas, esto sigue continuando en la actualidad, los predios no sólo son invadidos, el sector privado suele fraccionar y vender terrenos sin las regulaciones, lo que provoca espacios sin servicios y áreas verdes (PDUPT 2020-2040).

La ciudad cuenta con fragmentos de vegetación nativa que ha sido desplazada por la construcción, para una nueva organización del uso de suelo se requiere considerar los criterios y recursos naturales (PDUPT 2020-2040).

Ambas delegaciones presentan problemáticas muy diferentes. El Programa Parcial de Mejoramiento para la Zona Centro de Tijuana, B.C. 2004-2025 (PPM ZC 2004-2025) indica que el centro de la ciudad es considerado histórico, central y transfronterizo, tiene una ubicación estratégica para la población migrante y flotante. Al dejar la ciudad, se incrementa el número de abandono de vivienda, espacios que posteriormente se convierten en basureros o zonas que son percibidas como espacios de inseguridad, entre los cuales se encuentran diversos lotes baldíos.

En cuanto a las áreas verdes la zona Centro carece prácticamente de espacios disponibles. Esta delegación solo cuenta con un espacio de juego infantil, un jardín vecinal y un parque de barrio (Parque Teniente Guerrero) (PPM ZC 2004-2025). La limitada disponibilidad se puede deber a que es un espacio que se sitúa entre laderas y cañones, además contiene algunos elementos aislados de vegetación de la cual no se tiene registro. El programa de mejoramiento busca mejorar la calidad de vida de los residentes, rescatar los espacios públicos, forestar los taludes con especies nativas o naturalizadas, implementar programas de concienciación y fomentar la conservación de áreas verdes (PPM ZC 2004-2025).

El caso de la Zona de estudio de Playas de Tijuana es diferente. En esta Delegación, el Programa Parcial De Crecimiento De Playas De Tijuana 2008-2030 (PPC PT 2008-2030) indica que es una zona con alto potencial turístico, debido a que se ubica entre San Diego y Rosarito. Sin embargo, a pesar de su ubicación estratégica, no todas las colonias o manzanas dentro de las colonias cuentan con todos los servicios urbanos ni con un alto número de AVU. Playas de Tijuana tiene una mejor distribución de AVU y parece contar con zonas de reserva para el crecimiento

(lotes baldíos). A pesar de estos atributos, las áreas con vegetación nativa relictual han sufrido de pérdida de cobertura vegetación por técnicas de construcción mal empleadas. Los pocos espacios dentro de la ciudad que presentan fragmentos de vegetación nativa corresponden al matorral costero, el chaparral y la vegetación de galería. El programa pretende incrementar y mantener la vegetación que tiene mediante estrategias de reconocimiento y conservación.

## ANTECEDENTES

La mayor parte de la población se encuentra ubicada en las ciudades, estas se ven degradadas y presentan un bajo índice de biodiversidad (Barrantes-Sotela, 2020), el paisaje cotidiano incide directamente en el usuario, son los caminos que recorre, donde vive, se encuentra o pasea los que deberían mejorar (Benassi, 2015).

Los lotes baldíos forman parte de estos escenarios. En ocasiones pueden incluso cubrir una alta cantidad del paisaje urbano. Sin embargo, en ocasiones también pueden funcionar como sitios de residuo y son percibidos como zonas de abandono, desperdicio e inseguridad. Se llevó a cabo una revisión de la literatura para identificar intentos previos para desarrollar una tipología de terreno baldío urbano. Se utilizó un enfoque descriptivo e interpretativo, incluyendo un análisis de la tipología de terrenos baldíos, tales como espacios verdes, espacios públicos, espacios abiertos y jardines comunitarios. Los estudios de casos revelan cómo las principales ciudades de todos los países están integrando diferentes tipos de terrenos baldíos como sistemas integrados de infraestructura verde (Kim,2016). La recuperación de estos espacios pueden coadyuvar a incrementar las áreas verdes, siempre que se generen bajo el marco de propuestas creativas y sostenibles, preferentemente basadas en las preferencias de la sociedad (Benassi,2015).

Dentro de los Objetivos del Desarrollo Sostenible de la Organización de las Naciones Unidas (2022, 31 de Mayo), el número once, referente a ciudades y comunidades sostenibles hace hincapié en la inclusión y espacios seguros, ya que la desigualdad es uno de los problemas que mayormente se muestran en las ciudades lo que aumenta la inseguridad. Dentro de las metas del objetivo 11 se encuentran para el punto 11.3 “*De aquí a 2030, aumentar la urbanización inclusiva y sostenible y la capacidad para la planificación y la gestión participativas, integradas y sostenibles de los asentamientos humanos en todos los países.*” y para el punto 11.7 “*De aquí a 2030, proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, en particular para las mujeres y los niños, las personas de edad y las personas con discapacidad.*”

Actualmente los parques son vistos como el único contacto con la naturaleza, pero su diseño se ve influenciado primeramente por la estética y no por la funcionalidad (Hasnain et.al, 2017). Sus diseños suelen inclinarse a la parte recreativa, pero pocas veces se exploran nuevas opciones que interactúen con los visitantes, mediante reconocimiento de espacios, reacciones y actividades sociales (Lindberg, 2012). El diseño de las áreas verdes está compuesto por la

interacción de plantas y usuarios en un mismo espacio. Se considera desde el punto de vista paisajístico que integra arte, cultura y diversidad biológica, por lo que forma una sinergia positiva para promover el bienestar psicológico de la población aledaña, en contraparte a las percepciones que influyen en la forma en que los lotes baldíos son percibidos (Basak, 2013). De hecho, diferentes autores han incorporado diferentes tipos de análisis para reconocer cuáles factores influyen en los visitantes, entre estos resultados destacan que la estética de las colecciones es una de las condicionantes con mayor impacto (Hoyle, 2018).

En cuanto a la composición florística de las áreas verdes, existe un debate entre el uso de plantas nativas o exóticas. Algunos lugares optan primordialmente por importar especies (Hasnain *et al.*, 2017) para propósitos funcionales o estéticos, mientras que los que utilizan plantas nativas han buscado nuevos sellos autóctonos, o han experimentado mejoras en sus microclimas incorporando plantas que corresponden a su bioma (Berthon, *et. al.* 2021). Cada diseño responderá a los objetivos que el proyecto indique, y su contexto individual; pero entre mayor diversidad de plantas exista, mayor será el impacto en la biodiversidad en el área (Bornstein, Fross y O'Brien, 2005).

## **PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

¿Cuál es la percepción de los residentes de las delegaciones Playas de Tijuana y Centro sobre el uso de los lotes baldíos para la creación de áreas verdes mediante propuestas paisajistas naturalistas en Tijuana, B. C.?

1. ¿Qué percepción tienen los residentes de las delegaciones Playas de Tijuana y Centro del uso actual de los lotes baldíos?
2. ¿Qué opinión tienen sobre la creación de áreas verdes con diseño naturalista sobre esos lotes?
3. ¿Qué tipos de propuestas paisajistas naturalistas son susceptibles de realizarse en lotes baldíos situados en las delegaciones Playas y Centro, de acuerdo a su ubicación, superficie y preferencia estética de los residentes?

## **JUSTIFICACIÓN**

Tijuana es una ciudad con pocas áreas verdes que no se encuentran distribuidas equitativamente (PDUCEPT 2009-2030), estos espacios son vitales para la calidad de vida de sus habitantes, ya que al encontrarse dentro de un medio urbanizado funcionan como intermediarios entre la naturaleza y el usuario (Ojeda y Espejel,2014). A pesar de que la ciudad se encuentra en una zona compuesta por comunidades de alto valor ecológico, como el matorral costero y el chaparral (Ojeda y Espejel,2014) se siguen utilizando plantas que no corresponden con las necesidades ecológicas del municipio “*el 20% requiere de riego diario, 49% de dos a tres veces por semana y tan solo el 31% son resistentes a la sequía,...*” (Ojeda-Revah y Álvarez,2000:p.21).

Partiendo de que otras de las problemáticas en la ciudad es la poca disponibilidad de agua (PDUCEPT 2009-2030). Actualmente el Reglamento de forestación Última reforma P.O. No. 38, Tomo CXVIII, 12-Agosto-2011 en el capítulo cuatro artículo 21 indica que se preferirá hacer uso de especies adaptadas al medio, que requieran menos agua, prefiriendo hacer uso de las plantas nativas. Se busca incorporar una nueva estrategia de áreas verdes con menor mantenimiento en las que los lotes baldíos sean utilizados.

Sin embargo, en la ciudad de Tijuana no se han realizado estudios para conocer el potencial de los lotes baldíos y se desconoce la cantidad, el estado físico y la frecuencia de estos. Muchos se encuentran cercados y son de propiedad privada y se desconoce el interés de los propietarios o

residentes respecto al uso de estos espacios. Por otra parte, en el título noveno de los terrenos baldíos y nacionales de la Ley agraria en la Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, Secretaría General, Secretaría de servicios parlamentarios última reforma DOF 25-06-2018 indica en el artículo 157 *“son baldíos, los terrenos de la nación que no han salido de su dominio por título legalmente expedido y que no han sido deslindados ni medidos”*.

Finalmente, de acuerdo a la Ley General de Asentamientos Humanos, Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano publicada en el Diario Oficial de la Federación del 28 de noviembre del 2016, en el artículo 74 indica que los lotes baldíos pueden utilizarse como espacios públicos teniendo en cuenta el diseño, mantenimiento y los cambios de la ciudad, de igual manera se debe considerar la participación social a través de consultas y de esta manera conocer los proyectos que deben integrarse. En la sección V indica que estos proyectos pueden ser de carácter temporal o uso definido. El artículo 75 indica que los espacios deben funcionar como enlaces entre los diferentes barrios, Benassi (2015), indica que se deben crear espacios que respondan a las necesidades de los sitios donde serán propuestos, y una parte importante es la recuperación de áreas urbanas bajo propuestas funcionales que mejoren las características visuales y permita la función educativa, científica y funcional. En el Art. 76 indica que los planes que indiquen densificación tendrán que dotar de espacios públicos por lo que la Zona Centro podrá contar con esta aplicación.

Este estudio busca conocer la opinión y necesidades de los residentes respecto al uso de los lotes baldíos de las zonas de estudio para proponer un espacio integrado paisajístico estético y funcional mediante la creación de parques de bolsillo, bosques Miyawaki, huertos urbanos y jardines. Estas cuatro propuestas se han incorporado en ciudades como Nueva York, Detroit, Cleveland, Nashville y Philadelphia, en las que con éxito han surgido nuevos proyectos como el cultivo de alimentos, la jardinería y la creación de espacios abiertos con la finalidad de solventar la seguridad alimentaria y proporcionar beneficios ambientales (Kim,2016).

De igual manera este estudio coincide con la visión del Objetivo 11 Ciudades y comunidades sostenibles de los Objetivos de Desarrollo Sostenible que indica *“11.7 De aquí a 2030, proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles...”* (Objetivos de desarrollo sostenible. (2022, 31 de Mayo). Por lo tanto, generar alternativas de diseño bajo el reuso de lotes baldíos, pueden brindar espacios temporales y a largo

plazo que beneficien a la comunidad (Kim,2016), mediante diseños de paisajes alternativos que incrementen la biodiversidad (Lindberg, 2012).

## **OBJETIVO GENERAL**

Conocer cuál es la percepción de los residentes de las delegaciones Playas de Tijuana y Centro respecto al uso de lotes baldíos como una vía para generar propuestas de paisaje naturalista, considerando sus características individuales.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Identificar y seleccionar lotes baldíos en las Delegaciones de Playas y Centro.
2. Determinar la percepción del uso de lotes baldíos para la creación de áreas verdes.
3. Proponer proyectos paisajistas de acuerdo a las necesidades y preferencias de los residentes de cada zona de estudio.

## I. MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

El presente capítulo explora la definición del paisaje y los estilos que han surgido alrededor del tiempo en diferentes países, estos indican de qué manera son percibidos los nuevos modelos y las transformaciones que han ido ocurriendo.

### 1.1 Análisis del paisaje

Los países miembros de la Latin American Landscape Initiative (LALI) en octubre del 2012 mencionaron que *“El paisaje se define como un espacio/tiempo resultado de factores naturales y humanos, tangibles e intangibles, que al ser percibido y moldeado por la gente, refleja la diversidad de las culturas”* (Aponte, Escobar y Molina, 2018).

Los paisajes son definidos principalmente por las personas que los transforman para cubrir sus necesidades y expectativas, son percibidos como escenarios a partir de la construcción del espacio desde el sentido de la vista. Este tipo de pensamiento parte de las artes, tales como la arquitectura, el urbanismo y el paisajismo (Campos, 2003).

#### 1.1.2 El paisajismo y sus corrientes

El paisajismo era percibido como la relación del hombre y la naturaleza (Steenberg y Reh, 2001). Sus diseños se fueron adentrando en las artes, las representaciones se dieron de manera lingüística, literarias, pictóricas y aplicadas en la jardinería (Roger, 2007), pero fue la pintura la que enmarcó el movimiento mediante los escenarios de cómo debía ser un jardín dentro de la sociedad (Woodward, 1990). Se consideraron los ejes de composición, la simetría, las perspectivas marcaban las escalas (Steenberg y Reh, 2001). Pero de alguna manera estas nuevas propuestas continuaban siendo una interpretación cultural y funcionaban de manera distinta según el espectador. Las obras mostraban paisajes recortados y domesticados (Campos, 2003). El jardín se enmarca dentro de las propuestas pictóricas como un cuadro vivo dirigido al hombre para su deleite, es lo opuesto a la naturaleza, pero esta era percibida principalmente como desordenada y salvaje, por lo que el cuadro mostraba dominio, era artístico y se delimitaba el espacio (Roger, 2007).

El paisaje público y los jardines son espacios donde se tienen los aprendizajes de primera mano, el diseño es tan diverso dependiendo del tamaño físico, la ubicación y la historia (Dunnet y

Hitchmough, 2004). Por lo que los estilos de plantaciones variaron de un lugar a otro en tiempo y forma, pero existieron corrientes que aún se siguen proyectando y permanecen a pesar de los cambios (Dunnet y Hitchmough, 2004). Por ejemplo en Francia predominaban los espacios abiertos de grandes dimensiones, con un orden estructurado y forma geométrica, para Inglaterra entre los años de 1715 a 1783 Lancelot Brown quien fue considerado el padre del paisajismo inglés opta por regresar a la apariencia natural integrando las curvas del terreno, en esos mismos años de manera contraria Humphry Repton quien era considerado un paisajista moderno para sus años, trabajaba en casas buscando que las flores combinaran con el entorno, este estilo predomina entre las residencias de élite, se transformaban los espacios en función de complacer la vista (Benassi, 2012)

En el siglo XVIII las pinturas de Poussin causaron impresión se mostraban espacios cercados con setos de carácter semi-ornamental con huertos y campos de cultivo, otros pintores resaltaron las reservas de caza en campos abiertos de viviendas privadas como actividad recreativa. La influencia del paisajismo inglés provenía de la élite que dentro de sus propiedades contaban con grandes extensiones de tierra que lucían como prados, a estos se les dejaba crecer la hierba que posteriormente era utilizada como heno (Benassi, 2012). En Paris Jean- Charles Adolphe Alphand adaptó el estilo inglés para los parques convirtiéndolos en espacios mayormente formales y pintorescos (Benassi, 2012), el movimiento pictórico aún dominaba pero resaltaron otros elementos dentro de las creaciones. Los diseños se comenzaron a tornar más simples y se le daba mayor importancia a la estructura. Destacaba el césped, los grupos de árboles, los árboles individuales escultóricos, estanques y senderos curvilíneos, tanto fue el impacto que los emiratos árabes optaron por ignorar sus condiciones climáticas e incluyeron el césped, árboles y palmeras.

A la par surge un estilo llamado Gardenesque un estilo colorido que pertenecía a la era victoriana, se caracterizaba por ser mayormente artificial y extravagante, el césped jugaba un papel esencial en este estilo ya que continuaba siendo el más poderoso de la cultura occidental (Roger, 2007). La era victoriana vio nacer al eclecticismo donde se utilizaban mayormente plantas exóticas, se comenzaron a crear jardines botánicos de helechos, esta era es considerada como el renacimiento de diferentes tradiciones de jardinería formal donde el intercambio de especies y la introducción de plantas exóticas estaba en su apogeo.

Entre el material vegetal resaltaba el césped, petunias, caléndulas y salvias mientras que en los países templados las plantas “elegidas” para ser globalmente conocidas fueron los árboles y

arbustos caducifolios europeos (Roger, 2007). La planta fascinante y del momento era la palmera se le construyó un jardín en 1840 conocido como Palm House Kew, este distribuyó semillas a colecciones botánicas y viveros comerciales, entre las plantas tropicales destacan las palmeras, bugambilias, hibisco y el ave de paraíso. Se creía que las instituciones británicas de todo el imperio victoriano buscaban personificar la imagen del edén perdido creando una firma hortícola occidental global, esto con la finalidad de homogeneizar el paisajismo y oprimir las plantas indígenas locales (Roger, 2007).

Actualmente se buscan estilos con menor mantenimiento, mayormente diverso y que sustente a la vida silvestre pero para ello aún se desafía al bloque de arbusto cortado de forma rectangular, combinado con césped y la cama estacional (Dunnet y Hitchmough, 2004). Las implicaciones sociales son la base para la aceptación de los nuevos modelos de paisaje por lo que se debe encontrar qué especies son las más atractivas para las personas.

Esta percepción y preferencia se da por medio de cultura, contexto y familiaridad, la apariencia desordenada de la naturaleza aún es parte del desafío urbano. El contexto cultural tiene que ver con el grado de aceptación pública de la estética, los colores, limpieza del diseño y como se mira en conjunto, pero muchas veces las plantas que son exitosas en sustentabilidad biológica pueden tener una mala puntuación en imagen (Dunnet y Hitchmough, 2004). Para esto se debe cambiar la mentalidad del uso exclusivo de la horticultura formal, modificar la visión de dominio, nivelar a la par el valor de la naturaleza. Este enfoque sucedió en el momento en que las poblaciones exploraron los principios ecológicos, el enfoque geográfico de plantas, el fisiológico, el del funcionamiento sin excluir vegetación por origen geográfico. Se promovió el proceso ecológico como la base de un paisaje dinámico (Dunnet y Hitchmough, 2004).

Los jardines públicos pasaron a ser jardines naturales evitando la decoración arquitectónica, la inspiración trajo un nuevo enfoque de plantación geográfica (plantación ecológica). En 1860 Gustav Meyer creó un parque público en Alemania Humboldthain incluía áreas de cultivo, diversas plantas e impulsaba el aprendizaje de primera mano, ya que sus colecciones estaban compuestas por vegetación que podría ser usada en conjunto, esto con la finalidad de que los propietarios aumentaran sus conocimientos en la selección apropiada de plantas para sus hogares (Dunnet y Hitchmough, 2004). El fisiólogo vegetal danés Eugenius Warming introdujo el término de comunidad, ya que inició con una introducción del estudio en las comunidades vegetales.

Para el siglo XIX la propuesta de parques públicos predominante era el pintoresco por el hecho de las reacciones vividas que causaba en sus habitantes, los parques contenían áreas para sentarse, zonas de juego, huertos escolares con flores conocidas que impulsaban el cultivo económico, caminos orgánicos. Exhibiciones individuales, estanques para los hábitats con vegetación nativa (Dunnet y Hitchmough, 2004). En Alemania surgió la idea influenciada por idealismos nazis de tener una pureza vegetal por lo que Tüxen inició la investigación en asociación vegetal, que permitió a los arquitectos de paisaje componer una versión naturalista, de especies adaptadas a las condiciones de suelo. Pero la plantación ecológica no era una práctica dominante, por lo que los modelos aún no eran tan sólidos. Para el caso de Países Bajos la naturaleza se volvió un icono muy popular personas como Jacobus Thijssse y Eli Heimans aumentaron la conciencia sobre la naturaleza y su conservación, para el año de 1920 se creó un nuevo estilo de jardín alejado de la parte estética (Dunnet y Hitchmough, 2004).

Por otra parte, en Estados Unidos surgió una preocupación por la destrucción de la flora silvestre, por lo que el paisaje se inclinó a la restauración del color local, la ecología vegetal sirvió como guía para la elaboración de plantaciones naturalistas, algunos grupos ya utilizaban las plantas nativas. En 1960 Lady Bird Jhonson la esposa del presidente Lyndon Jhonson popularizó las plantas nativas, gracias a sus apoyos monetarios se mejoraron parques y jardines, posteriormente se fundó el centro nacional de investigación de flores silvestres en 1982 (Dunnet y Hitchmough, 2004). A pesar de estos enfoques en Gran Bretaña continuaba el dominio artístico, mientras que en Suecia el crítico Rutger Sernander estaba a favor de parques más acordes con los paisajes existentes, consideraba que la formalidad debía fusionarse con la plantación ecológica para restaurar los hábitats, también exploraba nuevas opciones de la vegetación espontánea por lo que busco un diseño para mantener la vegetación resultante al que llamaría el “crecimiento silvestre”(Dunnet y Hitchmough, 2004).

Las plantas nativas son una nueva declaración sobre arte, diseño y filosofía pero en una cultura muy urbanizada la deseabilidad de espacios y su estilo tiene que ver con lo que el público ve cómo su idea de naturaleza. La restauración de hábitat no es muy popular entre los países de habla latina de Europa, estos se inclinan hacia la formalidad y lo escultórico, los hábitats se tratan como una especie de relleno, por lo que Hirschmann Woodward busco una relación entre persona y paisaje, encontrando que el público prefiere lugares visualmente agradables (Dunnet y Hitchmough, 2004). Los árboles, arbustos y especies suculentas tienen un fuerte atractivo

escultórico, y la continuidad en el diseño impacta en la memoria provocando un carácter distintivo local.

Para el caso de Alemania se obtuvo una percepción positiva de la vegetación espontánea, se le llamaba vegetación posindustrial, en 1980 se aprovecharon al máximo las plantas de tierras baldías, las comunidades de plantas viables se basaban en la vegetación espontánea. Entre los criterios estéticos resaltan la estructura, textura, intensidad y duración de la floración no importaba si la planta era exótica o nativa. Los alemanes encontraron un valor potencial en las plantas herbáceas ya que su estilo de plantación era en áreas pequeñas pero con alta visibilidad (Dunnet y Hitchmough, 2004). A este estilo se le llamó Lebens Bereich (Espacio vital) el arquitecto Richar Hansen buscaba un equilibrio entre la naturaleza y el arte, exploró opciones entre masas de plantas perennes, estepas, su inspiración se daba por flora de suelos con bajos nutrientes. Las especies nativas se combinaban con otras resistentes y similares de ambientes mediterráneos, esto por el atractivo follaje gris siempre verde. El objetivo era proporcionar una larga temporada de color e interés con una estética naturalista, basandose en las flores, forma de hoja, color, textura, la forma de la planta, diferentes criterios prácticos y estéticos (Dunnet y Hitchmough, 2004).

### 1.1.3 Enfoques de paisaje

Enfoque Europeo según Dunnet y Hitchmough, 2004 sus características son:

1. Reforzar la naturaleza
2. Reintroducir la naturaleza
3. Diseñar con procesos naturales
4. Liberar tantos espacios como sea posible para aumentar la biodiversidad
5. Combinar especies nativas y no nativas para aumentar la biodiversidad

Hemisferio Sur según Dunnet y Hitchmough, 2004

1. Desarrollar su estrategia basada en las tradiciones históricas y climáticas con énfasis en aumentar la plantación de plantas nativas.

En Estados Unidos se encuentra el Low Impact Development, un esquema destinado a la urbanización, fragmentación y el control de espacios con denominación de césped, este se encarga de renovar los diseños con la introducción de paisajes nativos. Las personas han optado por renovar sus patios delanteros y traseros con jardines nativos (Dunnet y Hitchmough, 2004).

Para el caso de Sheffield, Reino Unido el diseño se basa en comprender la composición, la dinámica de la comunidad vegetal, el uso de plantas nativas y no nativas, materiales sostenibles,

jardines comunitarios comestibles. Se trabaja con la biodiversidad a pequeña escala en parques, jardines y hábitats de terrenos baldíos, el enfoque es muy visual. Los tipos de comunidades imitan la forma espacial y estructural de la vegetación, protegen y refuerzan la vegetación nativa como la fuente de biodiversidad urbana (Dunnet y Hitchmough, 2004).

Nueva Zelanda y Australia aumentaron la vegetación nativa en sus espacios y trabajan en asociación con la identidad nacional, creando una nueva estética y carácter distintivo (Dunnet y Hitchmough, 2004).

La arquitectura paisajista occidental creó “marcas” los céspedes eran considerados un símbolo de limpieza y verdor, las palmeras y plantas por sus colores brillantes recordaban el paisaje victoriano. Actualmente la verdadera esencia del paisaje y la ecología urbana respetan los procesos naturales, el éxito del diseño está relacionado con la comprensión de las necesidades humanas actuales y análisis de proceso moderno de globalización, se debe integrar a las plantas nativas como una herramienta de identidad y establecer un nuevo paradigma (Dunnet y Hitchmough, 2004).

#### 1.1.4 Paisaje ecológico funcional

La ecología del paisaje integra los conocimientos de diversas disciplinas entre ellas la botánica, edafología, geografía y ecología, se exploraron nuevas vertientes de integrar al hombre por la influencia que causaba en su entorno (Barrantes-Sotela, 2020). El objetivo de la ecología del paisaje es estudiar las perturbaciones y variaciones (Marrubio, 2004). Considera al paisaje como un estado de diferentes piezas que interactúan entre sí (Folch y Bru, 2017).

Las plantas suelen tener un medio ambiente variable en tiempo, en la ecología se dividen de manera individual, un ser independiente y en poblaciones cuando organismos de la misma especie habitan en una zona, cada planta tiene un medio ambiente único y peculiar ya que se encuentra fija en un sitio, pero se relacionan de manera genética con miembros de su especie y ecológicamente mediante comunidades biológicas, las comunidades son una serie de poblaciones de diferentes especies que comparten el espacio e interactúan entre sí (Billings, 1996).

Los agrupamientos no son al azar y estos comparten recursos como la luz, el agua y nutrientes del suelo para su crecimiento (Billings, 1996), dentro de las colecciones lo que se puede observar como diferencias son la fisonomía que son las características anatómicas y las formas de vida, las comunidades están continuamente respondiendo a diversos factores ambientales que influyen en su crecimiento y estabilidad estos estados pueden ir del óptimo al ausente, cada planta funciona de

manera independiente pero en conjunto contienen márgenes de tolerancia al ser plantas que trabajan en conjunto no compiten por los recursos, es decir ninguna especie tiene mayor dominancia que la otra (Araiza, 2013).

La forma de vida es una característica utilizada dentro del diseño parte de la apariencia de la planta esta se puede dividir en árbol, arbusto y hierba (Meza, 2019).

El árbol es considerado un elemento de gran porte y altura con un eje leñoso, sus copas pueden variar en forma, en esta crece el follaje. Las ramas auxiliares permiten la variación de las copas que pueden ser columnar, cónico, esférico, ovoidal, horizontal, irregular, postrado y pendular. La orientación de las ramas es otra característica que puede dictar la simetría del árbol cambiar el aspecto, las ramas pueden crecer de forma vertical como el caso del ciprés o pueden ser ramas plagiotrópicas con formas oblicuas o transversales como el caso de los fresnos, jacarandas o cedros (Meza, 2019).

Los arbustos son plantas semileñosas con varios troncos es diverso en cuanto forma y textura en su follaje, no pasan los cuatro metros de altura a excepción de algunas especies que pueden medir seis metros. Los arbustos presentan varios troncos desde la base no suelen rebasar los 10 centímetros de diámetro, el matorral costero suele ser considerado en la clasificación de matorrales bajos por su altura de un metro. Dentro de la arquitectura del paisaje estos funcionan para la estructura de espacios delimitando áreas, suelen ser muy variados en formas, texturas y colores, presentan cinco tipos de crecimiento el arbustivo suele mostrar una forma esférica está conformado por varios tallos y ramas laterales que en la punta presentan inflorescencia para la disposición de flores. Cuando son arbustos colgantes presentan un crecimiento irregular sus ramas suelen ser largas y caídas, si el arbusto es de crecimiento postrado tendrá una ramificación irregular con crecimiento bajo y pegado al suelo. Para el crecimiento trepador el tallo se presentará en punta y generará una guía.

La hierba suele estar compuesta por tallos delgados y flexibles, brinda un porte pequeño, tienen una amplia diversidad de formas y son anuales (Meza, 2019). Otras de las características importantes a considerar en el diseño son el color, en el follaje se destacan los verdes, el olivo gris y plateado (Burghardt, Tallamy y Shriver, 2008). La vegetación no es estática por lo que los colores cambian durante el ciclo estacional, en épocas de floración se pueden apreciar colores más vistosos (Rainer y West, 2015). La época de floración varía de acuerdo a cada planta, estos acentos únicos

funcionan dentro de las colecciones como transiciones al pasar las estaciones de primavera, verano, otoño e invierno (Rainer y West, 2015).

En cuanto a las texturas estas dictan los contrastes dentro de las propuestas, varían desde texturas finas a gruesas perduran alrededor del año por el follaje, se pueden generar remates visuales y cambiar la percepción del entorno (Austin, 2002).

El diseño ecológico lo definió el arquitecto estadounidense Sym Van Der Ryn, esta propuesta minimiza el impacto en las zonas e integra los procesos, apoya el uso de especies autóctonas, la estacionalidad y los procesos biológicos. Esta resulta aplicable en los espacios urbanos, otras de las cosas a considerar es la estética ecológica esta incorpora el cambio y el dinamismo de las colecciones integrándose al entorno y pensando en su evolución futura (Folch y Bru, 2017).

## 1.2 Las áreas verdes del ahora

Las áreas verdes han tenido un impacto en el ser humano desde el inicio de la urbanización, hace cerca de 9000 años en la región de Anatolia (Harari, 2014). A lo largo del tiempo, diferentes culturas las han acogido con el fin de utilizarlas como elementos estéticos, medicinales, pictóricos y de estatus económico. El paisaje se caracteriza por ser cambiante, lo que lo vuelve dinámico y complicado, son contados los sitios que permanecen como un caso de estudio para la elaboración de nuevos (Benassi, 2012). Las ciudades se encuentran en constante cambio y crecimiento por lo que se han buscado modelos para volverlas mayormente sostenibles, pero se ven mayormente como espacios artificiales. A pesar de tener zonas de conservación, el hombre se ve como la especie dominante alterando las condiciones físicas y ambientales (Barrantes-Sotela, 2020). Las áreas verdes mejoran la salud mental y física, logrando la restauración y el bienestar psicológico (Peschardt y Stigsdotter, 2014).

El incremento de la biodiversidad urbana se ha ido manifestando en proyectos de diferentes escalas, proponiendo abundantes áreas verdes en forma de parques públicos, jardines privados, cinturones verdes entre otros (Ignatieva, 2010).

### 1.2.1 El diseño dominante de las áreas verdes

El diseño se ve influenciado por el paisajismo tradicional que aún sigue siendo la base para la proyección de áreas verdes, esto es porque fue la cuna de las zonas verdes en 1847, cuando surge

Birkenhead Park, el primer parque urbano público en Inglaterra con un estilo colorido, que integraba áreas verdes con lagos, fauna y mobiliario que sirvió de réplica e inspiración para quienes lo visitaban (Birkenhead Park , n.d). El arquitecto Frederick Law Olmsted lo tomó como base para la creación de Central Park como se muestra en la figura 1 en New York construido en el año de 1858 a 1873 ha permanecido como una guía para los nuevos proyectos de áreas verdes, se caracteriza por ser un sitio de integración social con diferentes actividades. Cuenta con una distribución espacial orgánica, donde cada parada es una experiencia (Olmsted, 2015).

Figura 1. Central Park



Fuente: Tomada de Noizz, 2017.

Otras de las razones por las que aún permanece el paisajismo tradicional es la “hipótesis de lujo”, dentro de las propiedades privadas, el dueño decide que poner en sus jardines, pero esas decisiones

tienen un impacto en el ambiente y en la fauna que busca alimento o zonas de descanso (Leong, et:al., 2018).

Las personas que optan por plantas exóticas y diseños formales los eligen por una preferencia individual, educación y cultural (Benassi, 2015).

El símbolo social en el paisaje residencial está compuesto por la identidad, el valor y el estatus. Las personas con jardines verdes tienden a tener un salario mayor, por lo que pueden pagar el mantenimiento (Leong, et:al., 2018).

### 1.2.2 Tipos de áreas verdes

Las áreas verdes que se consideran en este trabajo son los jardines, parques de bolsillo, huertos urbanos y bosques Miyawaki, cada uno de ellos tiene un proceso de diseño diferente, de acuerdo a su composición y estructura.

#### 1.2.2.1 Jardines

El paisajismo surge como actividad de la jardinería, en Inglaterra el arquitecto y jardinero Lancelot Brown, conocido como Capability Brown inició la jardinería paisajística. Esta se aplicaba en los jardines privados para el disfrute de los aristócratas, algunos fueron abiertos al público en ellos se mostraba a la naturaleza como domesticada (Folch y Bru, 2017). El arquitecto francés Jean-Marie Morel dividió a los jardines en poéticos estos representaban la mitología, románticos estaban inspirados en la seguridad, exóticos estos estaban compuestos por vegetación su diseño se inspiró en China y los mayestáticos que representaban a los bosques (Folch y Bru, 2017). La era victoriana fue la que introdujo el uso de plantas exóticas en los jardines e impulsó el intercambio de especies, de los lugares con clima templado permanecen los árboles y arbustos caducifolios; este tipo de arbustos pierden sus hojas en algún tiempo del año (Ignatieva, 2010).

Actualmente muchas personas se mudan a diferentes países y quieren proyectar jardines que les recuerden a su hogar de origen natal (Radhika, 2011).

En las ciudades las personas están acostumbradas a ver paisajes acomodados, abiertos y controlados (Rainer y West, 2015), la industria de viveros responde a la demanda que se muestre dentro de las ciudades, la compra se ve inclinada hacia la vegetación exótica (Faber, 2005).

Dentro de los jardines, cada persona toma la decisión de qué plantas utilizar, sin embargo su elección tiene una repercusión en el medio, por lo que al elegir también conlleva a una responsabilidad de hacer uso de plantas nativas para la conservación biológica (Tallamy, 2007).

El jardín nativo de Gottlieb (Figura 2) demuestra la posibilidad del cambio, está ubicado en una casa del centro de Beverly Hills, California. Este jardín es reconocido por contar con 200 plantas nativas dentro de su área, más de 400 especies de fauna entre orugas, mariposas, aves, y animales documentados. Cuenta con la certificación de National Wildlife Federation en el ámbito del jardín que crea hábitats y con la certificación de Xerces Society por conservar áreas para polinizadores (Smith, 2017).

El jardín de Gottlieb inició por una pareja Susan Gottlieb y Dan Gottlieb. Cuando se mudaron a su nueva casa contaban con azaleas y rosas, Susan buscaba que su jardín tuviera aves y ahorrar agua, por lo que optó por crear un jardín nativo; ella pensaba que cualquier humano puede crear, por lo que aprendió de libros y tomó consejos de entusiastas en el tema. Con esa información inició su primera colección, reemplazó las azaleas y rosas, por suculentas y cactáceas, después comenzó a diseñar pequeños espacios con pastos nativos y un jardín de rocas (Smith, 2017).

Figura 2. El jardín nativo Gottlieb



Fuente: Tomada de Gottlieb Garden, 2018.

El proyecto se caracteriza por estar basado en la prueba y error para llegar a lo que es ahora tuvieron que pasar por varias etapas, ya que trabajan con seres vivos. Con mayor conocimiento y con una idea más definida de ayudar a la vida silvestre mediante un hábitat saludable, emplearon una jardinería ecosistémica, considerando la funcionalidad de las plantas, agrupándolas en sus comunidades, creando un jardín hermoso, benéfico y vital para el medio ambiente. Cerca del 94% de los animales presentes son invertebrados, entre ellos se encuentran las mariposas y los polinizadores, estos pequeños forman parte de los servicios ecosistémicos. Susan menciona “*lo que amas lo proteges*”, cuando comenzaron a crear su jardín con diversidad de plantas, incrementó la diversidad de vida silvestre que los visitaba y comenzaron a llevar un registro. Actualmente el jardín Gottlieb funciona como un lugar de educación, un sitio que une a las organizaciones y al público para apreciar la belleza natural de California desde diferentes puntos de encuentro, siempre bajo la idea de dejar a las personas con la esencia de ser parte del cambio (Smith, 2017).

#### 1.2.2.2 De parque público a parque de bolsillo

El parque público surgió en ciudades de crecimiento rápido como una respuesta al problema de la salubridad, esto con la finalidad de mejorar la calidad de vida. El ingeniero y urbanista Ildefonso Cerdá proyectó para Barcelona una propuesta de paisaje urbano distinto, en cada manzana él dejaba un espacio donde pudiera ser utilizado como un jardín o un parque pequeño, fué la primera proyección con una idea de ciudad-jardín (Folch y Bru, 2017).

Actualmente los estilos pictóricos han cruzado las brechas de diseño transformando lugares de manera extrema tal es el caso de los emiratos árabes donde se ignora el clima y el trasfondo cultural, en Dubai el Safa Park cuenta con ochenta por ciento de césped, y especies como palmeras y árboles (Ignatieva, 2010).

Debido a las tendencias de densificación muchas personas no tienen acceso a áreas verdes de gran tamaño, por lo que los pequeños espacios públicos pueden satisfacer las necesidades de esparcimiento, pueden funcionar como parques naturales, tienen el potencial de la interacción social y restauración mental (Peschardt, Stigsdotter y Schipperjin, 2012).

Este es el caso de los Parques de bolsillo, la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda de la Ciudad de México (Seduvi) los definió como pequeños espacios remanentes urbanos abandonados, utilizados para la recreación y disfrute de la comunidad, sus dimensiones varían entre los 100 a 400 metros cuadrados, tienen como objetivo mejorar la calidad de vida, la imagen

urbana (Martínez y Alvarado, 2020). Los parques de bolsillo suelen ubicarse en lotes baldíos cercanos a casas, su término se utilizó en 1960, son espacios abiertos a pequeña escala, para considerarse exitosos deben ser accesibles tanto a pie como en bicicleta, ser un espacio donde se realicen diferentes actividades, tener buena imagen y ser cómodos. Debe satisfacer las necesidades de los usuarios cercanos, es decir dentro del vecindario o zonas donde se ubiquen, entre los beneficios que brindan están la restauración ecológica, preservar la vida silvestre, la identidad local, hacer comunidades más sociables y seguras (National Recreation and Park Association, n.d)

Los parques de bolsillo deben de servir a diferentes usuarios, por lo que los diseños deben promover las actividades colaborativas, algunas limitantes para la creación de estos espacios son el dinero y el voluntariado para mantenimiento (National Recreation and Park Association, n.d). En México el parque Zócalo figura 3 fue el primer parque de bolsillo con 245 metros cuadrados, contiene áreas de descanso, arbustos como vegetación, áreas de juego, bebederos, área para bicicletas e iluminación lo que da un sentido de seguridad a sus visitantes (Martínez y Alvarado, 2020).

Figura 3: Parque Zócalo



Fuente: Tomado de Centro Urbano, 2013

Algunos usuarios expresan que estos sitios funcionan como puntos de espera para cruce entre vialidades, más que un sitio donde estarían por largos periodos de tiempo, no perciben gran mejoría del entorno (Martínez y Alvarado, 2020). Los parques de bolsillo pueden verse como complementos de los parques de mayores dimensiones, en Noruega se fueron perdiendo espacios verdes por el crecimiento de la ciudad, se encontró que los parques de bolsillo pueden proporcionar una mejora psicológica (Nordh y Ostby, 2013). Un estudio realizado en Oslo mostró que los encuestados buscaban sitios de relajación, las fotografías mostradas para la selección del ambiente que contenían árboles, bancas, y arbustos fueron las que llamaron la atención. Los parques con apariencia natural fueron los de mayor calificación, seguido de los que contenían buenos asientos, los parques con menores calificaciones mostraban poca vegetación y superficies duras, los parques cercanos a las zonas de tránsito también se consideran no aptas para la relajación por la perturbación acústica (Nordh y Ostby, 2013).

Los alrededores se deben considerar antes de la planeación de un parque de bolsillo, por la forma en que se abordarán los sonidos externos, una de las posibles soluciones es colocar fuentes de agua, o barreras de vegetación (Nordh y Ostby, 2013). La edad y el género son indicadores del uso de los parques de bolsillo a medida que las personas envejecen buscan los parques como medio de

relajación, las mujeres como medio de socialización, estos dos usuarios son los más frecuentes en parques de bolsillo (Kerishman y Maruthaveeran, 2021).

Un estudio realizado en Melbourne, Australia para adultos mayores mayores de sesenta años indicó que utilizan los parques de bolsillo para relajarse, caminar, sentarse, socializar y disfrutar de la naturaleza, los ayuda a disminuir el estrés, la ansiedad, la depresión y el aislamiento social. Suelen ser un grupo con menor actividad física, por lo que contar con áreas de caminata y ejercicio los ayuda a mejorar la salud. En el estudio se destacó que la cercanía al parque, la presencia de vegetación y fuentes de agua, era el motivo por el que visitan los parques, otros comentaron que son como segundas casas, la vegetación fue un punto clave algunos expresaban que el verdor de los espacios los hacía sentir felices, mientras que un parque sin árboles no lo consideraban parque, otra de las sensaciones que les dieron los parques fue la relajación y la tranquilidad por las vistas y los sonidos de las aves (Veitch et. al., 2020).

### 1.2.2.3 Huertos urbanos

Los huertos urbanos aparecen en respuesta de las crisis de subsistencia, en las ciudades industriales eran fomentados por las iglesias y grupos benéficos con la idea de ayudar a los más necesitados. Los jardines pobres se dieron en lotes baldíos tanto en los centros de la ciudad como en las periferias (Borbón y Ochoa, 2020). A raíz de la depresión económica en 1893 se lanza un programa de cultivo en Detroit que cede terrenos vacíos a los desempleados para que pudieran cultivar sus alimentos estos lugares se conocieron como Pingree parcelas de patatas, el programa fue replicado en otras ciudades, esta estrategia se volvió a replicar en la gran depresión donde se llamaron huertos de emergencia (Morán, Nerea y Hernández, 2011).

En el periodo de las grandes guerras los huertos se utilizaban como medio para obtener alimentos, para los años sesentas los huertos comunitarios vuelven a tomar sentido en Estados Unidos, estos son utilizados como herramienta en la comunidad, en Nueva York se da el bombardeo de semillas en lotes, estaban compuestas por arcilla y semillas, se esperaba que estas florecieran y se embellecieran los espacios, el movimiento tuvo grandes impactos que fundaron una agencia municipal llamada Green Thomb que gestiona terrenos para huertos comunitarios (Morán, Nerea y Hernández, 2011).

Actualmente los huertos urbanos son entendidos como espacios de educación, aumento de la biodiversidad, un contacto con la naturaleza que da respuesta a la producción de alimentos.

Puede variar el tamaño, pueden ser privados o comunitarios, se pueden dar en diferentes lugares como balcones, techos, edificios. Puede adaptarse a cualquier forma de terreno, y pueden presentar diversas actividades de cultivo, estos espacios pueden ser temporales o permanentes, pueden ser desde macetas a cultivos con sistemas de riego, pueden estar en contenedores o camas de cultivo verticales (Borbón y Ochoa, 2020).

Los productos son cultivados localmente y forman parte de una red comunitaria, que produce empleo, tal es el caso de Growing Communities en Londres, son espacios de cultivo en parques de los barrios, donde las cestas de producción se distribuyen semanalmente y se realizan mercados de productos locales (Morán, Nerea y Hernández, 2011).

Los beneficios de los huertos urbanos son la mejora en los hábitos nutricionales, y su objetivo es la recuperación de espacios urbanos para la socialización, en algunos casos funcionan mayormente para tener activas a las personas mayores, los huertos aportan salud física, mental y espiritual. En un estudio realizado en Barcelona a personas mayores que trabajan en los huertos, se destacó una mejora en la actividad física por las actividades de corte y cavar, en cuanto a la salud mental, les sirve para distraerse, otros indicaron que es su primera actividad de ocio, ir a los huertos los hace sentirse más relajados por lo que favorecen el estado emocional. También comparten sus cosechas con familiares lo que les produce satisfacción por su trabajo, pero uno de los puntos clave que resaltan es el compañerismo, el intercambio de ideas, todos los entrevistados consideran que los huertos son espacios positivos (Moreno, 2014).

#### 1.2.2.4 Bosques Miyawaki

La recuperación de los bosques lleva mucho tiempo, un método de restauración es el de bosques nativos por árboles nativos esto lo propuso Akira Miyawaki en 1970 y lo aplicó en Japón, el indicaba que era posible restaurar espacios verdes nativos, este método consiste en estudiar la vegetación potencial, esto con la finalidad de conocer qué vegetación se puede mantener (Shirone, Vesella y Salís, 2011).

Estos bosques son miniatura, se tienden a plantar muy juntas las especies y son ejemplares jóvenes, la plantación consiste en tres por metro cuadrado. En la primera etapa se tendrán árboles de sacrificio, consiste en especies de rápido crecimiento, deben ser resistentes estos funcionaran como protectores de las otras especies. Si se quiere integrar plantas comestibles se deben colocar en los lugares más protegidos, después se colocaran arbustos que servirán como barreras, pueden ser arbustos aromáticos y medicinales. Aproximadamente en veinte años se tendrá un bosque maduro,

se reportan entre el 61 y 84 por ciento de mortalidad entre las especies pasados los doce años por competencia natural (Shirone, Vesella y Salís, 2011).

Los bosques Miyawaki figura 4 pueden tener cualquier forma, su tamaño varía entre los 200 a 250 metros cuadrados, están diseñados para regenerar el suelo, es un método reconocido en las zonas mediterráneas, en Chile se está trabajando con suelos degradados, es un método de restauración ecológica que se está pensando como una vía para proyectos en lotes baldíos (Yajure, 2021).

Figura 4: Bosque Bosko Chile



Fuente: Tomado de Ladera Sur, 2021

### 1.2.3 Lotes baldíos

La definición de lotes baldíos no está clara; ante la ciudadanía presentan cierta inactividad, se han clasificado como espacio perdido, se define como un espacio de suelo semidesnudo, tierra abandonada que puede contar o no con edificaciones o partes de construcción sin utilizar (Gunwoo, Miller y Nowak, 2017).

Los lotes baldíos abandonados son utilizados frecuentemente como basureros, transmiten una imagen negativa a los ciudadanos (Gunwoo, Miller y Nowak, 2017), pérdida del sentido de comunidad, inseguridad por causa del vandalismo y vegetación desatendida. Los signos de abandono aumentan las actividades delictivas (Hadavi, 2021).

Las condiciones de los vecindarios pueden repercutir en la salud mental, el tener áreas verdes agradables pueden reducir el estrés, la ansiedad y la depresión (South, et.al., 2018). Por lo que profesionales están explorando nuevas opciones de diseño (Gunwoo, Miller y Nowak, 2017).

Los lotes baldíos aportan beneficios ecológicos y sociales, pueden incorporarse proyectos de carácter temporal o a largo plazo, ciudades como Nueva York, Detroit, Cleveland y Nashville han comenzado a utilizarlos como espacios abiertos (Gunwoo, 2016).

Entre las metas realizadas se encuentran jardines comunitarios, aumento de cobertura vegetal, la remodelación de propiedades embargadas mediante la proyección de parques de bolsillo y huertos urbanos que están siendo monitoreados por asociaciones de cultivo, que impulsan la producción, autoconsumo y venta de productos ecológicos.

En Cleveland se han cedido terrenos del gobierno para la creación de espacios abiertos, los lotes baldíos privados suelen utilizarse con el permiso del propietario y las autoridades.

Los lotes muestran los ciclos de crecimiento natural de la vegetación, en ellos se encuentran matorrales que pueden ser parte de un sitio aventurero, donde pueda ser un espacio de juego entre las hierbas altas (Gunwoo, 2016).

Algunas viviendas que se encuentran cercanas a lotes baldíos que han sido transformados en jardines comunitarios han presentado patios mayormente limpios, a diferencia de las viviendas que se encuentran cercanas a lotes baldíos que no han tenido alguna remodelación, esto ocurrió en Michigan donde los vecindarios muestran un cambio de comportamiento positivo entre el mantenimiento de sus jardines privados (Gobster, et.al., 2020).

Philadelphia mira a los lotes baldíos como zonas con beneficios sociales, es uno de los líderes en la creación de nuevos proyectos que impulsen la participación comunitaria entre líneas raciales y generacionales. Tienen un programa que administra los lotes baldíos entre varias agencias tanto gubernamentales como las asociaciones sin fines de lucro, que implementan jardines comunitarios a cargo de paisajistas (Gunwoo, 2016).

En Atlanta los jardines comunitarios surgieron como un plan de mejoramiento para adultos mayores, integrando clases de cocina, educación sobre nutrición, el éxito de este proyecto se da por la colaboración entre las distintas organizaciones (Gunwoo, 2016).

Detroit tiene más de 28,000 lotes baldíos, casi la mitad pertenecen a terrenos residenciales, se han utilizado lotes de propiedad privada y pública para implementar jardines, el programa Farm- a lot brinda semillas para que cultiven, actualmente cultiva entre 500 y 600 jardines, reduciendo el deterioro urbano, mejorando el acceso a productos frescos y brindando oportunidades educativas (National Recreation and Park Association, n.d).

Otro de los motivos por los que se han abordado los lotes baldíos es para mejorar su aspecto y reducir la delincuencia, en Chicago durante la época de 1960 se iniciaron estudios de que el diseño físico influye en la delincuencia, por lo que comenzaron a buscar opciones de cambio en los lotes baldíos. La proyección de jardines comunitarios redujeron los delitos violentos, se le atribuye a las zonas transitadas y el empoderamiento de la comunidad (Hadavi, 2021).

#### 1.2.4 Percepción

Las personas perciben a través de la mirada y se interpreta a través del conocimiento, resulta a partir de la comparación de la nueva información a procesar contra los referentes propios, varía mucho según las personas, por eso se pueden presentar sesgos, esto se da por las diferentes experiencias y reflexiones. Los medios de comunicación influyen en la opinión de los medios ambientales por la forma en que proyectan los paisajes y territorios por medio de películas y anuncios. La percepción de la naturaleza, el territorio y la ciudad es paisajística, este es comprendido por medio del entorno a partir de lo que vemos que son las formas, planos y distancias, estas se organizan en forma de imágenes y las nombramos paisajes.

Las percepciones son primeramente visuales pero pueden ser sonoras u olfativas, otro de los elementos que influyen en la percepción es la velocidad con la que miramos algo, no es lo mismo ir caminando a ir en un auto, entre las comunidades solemos recomendar paisajes a otros pensando que serán capaces de reconocer la belleza tal como la miramos (Folch y Bru, 2017).

El paisaje ha sido tratado bajo un concepto meramente escenográfico por mucho tiempo, con referentes meramente estéticos, esto por verse ligado con la difusión de la pintura, artistas como Sandro Botticelli lo reconoció como fondo de los cuadros. Los paisajes actuales y urbanos son vistos como paisajes contruidos, porque van de la mano del hombre, aquí entran los jardines y el arbolado. Los paisajes han evolucionado a través de la mirada, cada autor lo describe de manera

diferente y se recrea, por lo que ha pasado desde la visión estética a la panorámica y a la perspectiva (Folch y Bru, 2017).

Actualmente la visión creativa se asocia a las artes y a la sensibilidad, está ocupada en encontrar el sentido desde los paisajes misteriosos hasta los de orden, las personas se ven fascinadas ante el misterio en la naturaleza, mientras que las colecciones formales van más con la parte racional. Ahora la naturaleza es vista como un espacio de relación entre animales y vegetación a diferentes escalas (Folch y Bru, 2017).

Humboldt presentó una teoría cognoscitiva del goce, en la que se dividían en tres niveles de disfrute:

1. El sensitivo, está compuesto por la contemplación y la armonía
2. La vivencia del paisaje, actualmente conocido como paisaje vivido y emocional
3. El todo, aquí se comprenden las relaciones y vinculaciones entre los individuos

Charles Darwin tuvo el interés naturalístico por Humboldt y entendió que el paisaje formaba parte del gusto y la cultura. Del Pozo afirma que el paisaje involucra valores sociales, en Estados Unidos se enlaza el discurso identitario, para Reino Unido el paisaje se ve como un producto social, un estudio realizado en Reino Unido encontró que hay opiniones negativas y positivas para el diseño ecológico por la falta de formalidad, esto se debe a que las plantaciones son percibidas como desordenadas sin bordes recortados (Hoyle et.al., 2017).

Sin embargo se encontró que las personas tienen una relación positiva con las colecciones coloridas que proporcionen beneficios a los polinizadores, mientras que las colecciones compuestas por colores verdes tienen un efecto de relajación y tranquilidad (Hoyle et.al., 2017).

### 1.2.5 Teoría Gestalt

La teoría de Gestalt que significa forma se centra en acontecimientos que ocurren dentro del campo visual, las personas no distinguen elementos aislados del espacio, se tiene primeramente una idea general del todo (Martin, 2006). La psicología de Gestalt desarrollo dos conceptos principales:

1. La percepción se encuentra organizada, las personas tienden a ordenar el campo visual primeramente y no distinguir elementos aislados.
2. La organización depende de la sensación que le de al espectador lo que esta mirando mediante estímulos.

Esta teoría se integra a la percepción visual, se ocupa de la relación entre las partes para formar un todo en la composición. Se reconoce que un espacio bien integrado se percibe como una figura o un primer plano, según su fondo (Martin, 2006).

La psicología de la Gestalt ve la necesidad de que la percepción esté ligada a la experiencia, la calidad visual de los entornos naturales y construidos, se evalúa por su forma, proporción, equilibrio, ritmo, escala, complejidad, color, luz y sombra. Estos valores formales contribuyen a la satisfacción y puede ser examinado con la ayuda de la teoría de la Gestalt (Yilmaz y Mumcu, 2018).

La organización en el campo Gestalt está compuesta por ocho puntos:

1. Proximidad: Las personas perciben los elementos juntos o separados en el espacio y en el tiempo.
2. Similitud: Elementos de la misma naturaleza tienden a verse como parte de la misma estructura.
3. Dirección: Las figuras pueden verse en dirección continua o fluida.
4. Disposición objetiva: Sigue mirándose la organización aún después de haber pasado el efecto de asombro o estímulo.
5. Límites comunes: Este sirve para distinguir la proximidad entre una pieza y otra, donde empiezan y dónde terminan
6. Agrupación: Estas se ven agrupadas en función de la causa-efecto
7. Experiencia pasada o costumbre: El individuo tiende a juntar elementos conocidos, también se le conoce como percepción preconcebida.
8. Expectativa: Se organiza una idea del campo en función de las expectativas.

Perls fue el primero en integrar el cuerpo y la psique los procesos conscientes e inconscientes, esto con el afán de incluir lo físico, lo mental, lo emocional y lo espiritual.

En los últimos años la percepción se ha visto como un conjunto de sensaciones, emociones, sentimientos y motivaciones que se producen en el organismo a raíz del intercambio con el ambiente. Esta relación mutua parte de la necesidades de los individuos y las características del ambiente, cuando las zonas se consideran inseguras se produce un estado de caos y angustia se presenta a través de la conducta lo que da una sensación de peligro. El resto del escenario se vuelve difuso y lejano y a lo que se le conoce como fondo, mientras donde se centra nuestra atención se le llama figura (Martin, 2006).

La personalidad influye en la percepción del ambiente, se entiende como ambiente no solo al espacio físico, también al grupo de personas que se encuentran, de el ambiente se extrae los elementos para satisfacer las necesidades alimenticias, de contacto, los contactos con la naturaleza pueden llevar a un estado de relajación o placer, las personas tienden a interpretar la totalidad de un espacio a partir de la percepción en estado consciente o inconsciente de manera personal dándole un significado (Martin, 2006).

El exterior es percibido por los sentidos, mediante el contacto que se tiene con los objetos o las personas de las que se rodea, el contacto es una necesidad psicológica del ser humano y se da principalmente a través de los sentidos. De esta manera las personas pueden expresar qué les gusta y qué no, darle sentido a un lugar y comprenderlo (Martin, 2006).

Para el diseño de paisaje basado en la teoría Gestalt se refleja a través de las características formales como forma, línea, color y textura. Los factores que pueden influir en las colecciones de forma relevante son la proximidad al momento de agrupar los objetos, la similitud agrupando elementos por tamaño y el destino común que tiene que ver con la creación de espacios en movimiento (Yilmaz y Mumcu, 2018).

El diseño de las plantaciones se asocia con aspectos funcionales, ecológicos y estéticos, han funcionado como iconos poderosos de la calidad visual, ya que su diseño afecta la belleza escénica (Yilmaz y Mumcu, 2018). Los criterios de diseño deben ser considerados al momento de proyectar las plantaciones, los individuos perciben los conjuntos de colecciones por lo que las plantaciones deben estar pensadas en relación figura y fondo. En este caso las plantas son las figuras, el plano es el suelo y el fondo corresponde al paisaje formado.

Para la teoría Gestalt la relación entre figura y fondo es importante por lo que las colecciones deben tener profundidad mediante la superposición entre distintas especies, transparencia este funciona para la profundidad a partir de vegetación que permita ver lo que hay detrás (Yilmaz y Mumcu, 2018).

### 1.2.6 Teoría Naturalista

La teoría naturalista se presenta como una opción de plantación para las personas, ampliando los beneficios, la conexión emocional, la psicología, percepción, creando lazos emocionales y colecciones de deleite. Se trabaja con comunidades de plantas, su diseño se adapta a las condiciones, el lema es de bajo consumo con alto impacto. Es un nuevo concepto que crea colecciones con riqueza natural y formal, no solo se basa en el color verde. Busca relacionar a las

personas con su entorno produciendo una respuesta emocional, se mira a las plantas como seres vivientes y dinámicos, contemplando los cambios en el tiempo y espacio.

Sin olvidar que las plantaciones también pueden funcionar como medios de arte, el estilo naturalista es esencial para las nuevas ciudades, porque las colecciones no se ven inclinadas a la parte estética solo decoración, se busca mejorar los entornos y volverlos más saludables.

#### 1.2.6.1 El dinamismo

Las plantas trabajan en conjunto formando un sistema, el estilo naturalista suele ser extensivo y dramático, las colecciones deben estar pensadas como espacios vividos y memorables, sin olvidar la escala humana. Las colecciones deben de responder a las necesidades de los usuarios aportando zonas donde se pueda interactuar, ser confortables y seguras. A lo largo de los años se ha perdido el contacto con la naturaleza, esta propuesta busca generar una experiencia multisensorial. Satisfaciendo las necesidades psicológicas de seguridad, orden, control, refugio, las necesidades de entendimiento, estructura, claridad, naturaleza y las necesidades emocionales color, forma, asombro (Dunett, 2019).

Para poder crear esto, es necesario tener elementos visuales dramáticos que causen interés en los visitantes, las personas aprecian las plantas que conocen por lo que pueden servir como una guía introductoria (Dunett, 2019).

Para esto se trabaja con comunidades de plantas que responden ecológicamente, se toma en cuenta el movimiento pictórico por la teoría del color, se trabaja con composiciones y menos plantas individuales. Se busca relaciones artísticas por medio de la forma y la textura. Esto en busca de conocer que puede emocionar al espectador, deben ser colecciones con función y contenido (Dunett, 2019).

Para lograr esto primeramente se debe pensar en la escala humana por las vistas, implementar comunidades de plantas que proveen un enfoque inspiracional, pensar cómo funcionarán dentro del campo. Después se procederá a colocar las paredes es decir elementos de cualquier tamaño ya sea de texturas sólidas o transparentes, pueden estar acomodados de manera continua o escalonados, aquí se integran las plantas leñosas, herbáceas o perennes. Los arbustos y árboles funcionan como elementos esculturales y puntos focales (Dunett, 2019).

La estructura organizacional opera por escalas de orden estas establecen el patrón, cualquier objeto de masa se convierte en el centro de gravedad, otros objetos alrededor pueden agrandar o acortar las distancias (Dunett, 2019).

Para formar la diversidad se trabajará con sets de plantas visualmente atractivas que estén en cualquier periodo de tiempo, se deben considerar los cambios estacionales, patrones de crecimiento y cuanto dura la floración en caso de que las tenga (Dunett, 2019).

En los bordes de los diseños se pueden colocar dos o más tipos de vegetación para que funcionen como transición entre espacios. Los árboles de diferentes tipos funcionan como anclas dentro del diseño, las plantas estructurales se usan en pequeños números pueden ser las perennes, los árboles de diferentes tallos pueden funcionar como pilares, generalmente se encuentran por fuera de la mezcla de especies (Dunett, 2019).

### 1.2.7 Proyectos actuales

Reino Unido comenzó a trabajar desde la perspectiva visual creando colecciones naturalistas para barrios urbanos, se utilizan diferentes formas, colores y texturas para hacerla más atractiva entre el público. Alemania lleva 50 años abogando por el diseño con la naturaleza, por lo que desarrolló un concepto llamado Go spontaneous, se refiere a la vegetación que aparece en el sitio de forma accidental, tiene como objetivo hacer de la vegetación espontánea una alternativa a las plantas que se utilizan como ornato, aceptable dentro de los terrenos baldíos y sitios abandonados (Ignatieva, 2010).

El éxito del diseño se basa en la unión del estudio entre las colecciones y el ser humano, el uso de plantas nativas traerá la identidad local, los eventos de grandes magnitudes pueden ser una fuente para la apreciación de colecciones ya establecidas para que las personas las conozcan (Ignatieva, 2010), tal es el caso del parque Olimpia figura 5, se realizó como una solución de uso de lotes baldíos utilizando plantaciones en punta, que mezcla plantas perennes y anuales, donde se resaltan los colores naranjas, azules y amarillos pasando a las épocas de oro en Agosto y Septiembre, el proyecto busca mostrar los cambios estacionales.

Figura 5. Prados del parque Olimpia



Fuente: Tomada de Nigel Dunnet, 2022

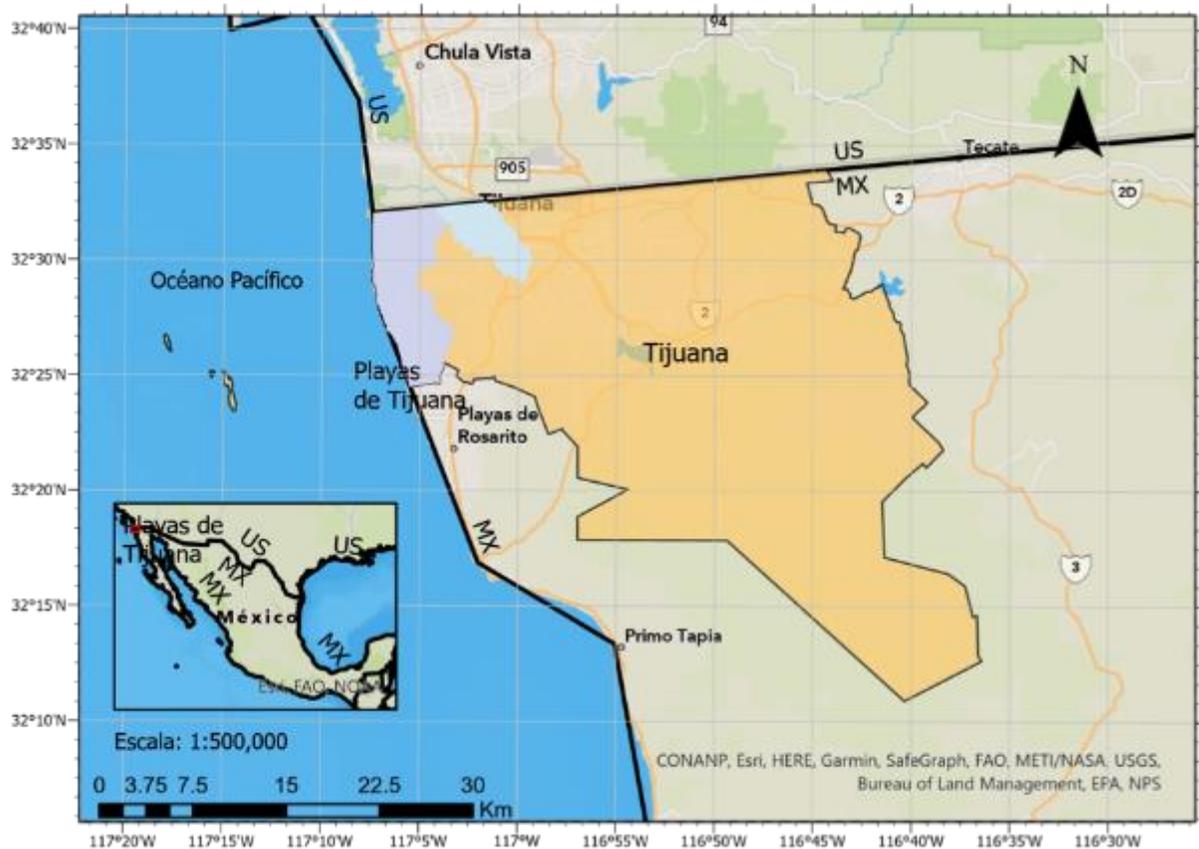
## II. MARCO CONTEXTUAL

En el presente apartado se presenta el objeto de estudio, las zonas desde lo general a lo particular para conocer el contexto general con el que se trabajará.

La ciudad de Tijuana figura 6 colinda con California al norte y al sur con el municipio de Playas de Rosarito, se ubica entre los  $32^{\circ} 34'$  y  $32^{\circ} 22'$  de latitud norte (IMPLAN, 2014).

El clima es de tipo mediterráneo y seco cuenta con veranos cálidos y con inviernos templados, su temperatura promedio es de  $14.6^{\circ}$  y  $18^{\circ}$  C como máximo y con un mínimo de  $10^{\circ}$  y  $11^{\circ}$  C. La precipitación varía según las elevaciones, oscilan en un promedio de 273 mm anualmente (IMPLAN, 2014), la ciudad carece de agua y se distingue por tener una topografía accidentada (Ojeda-Revah, 1992). Debido a su crecimiento acelerado existen zonas que no cuentan con áreas verdes y espacios públicos, de acuerdo a los usos de suelo el 0.04 por ciento corresponde a las áreas verdes y el 7.88 por ciento corresponde a los lotes baldíos.

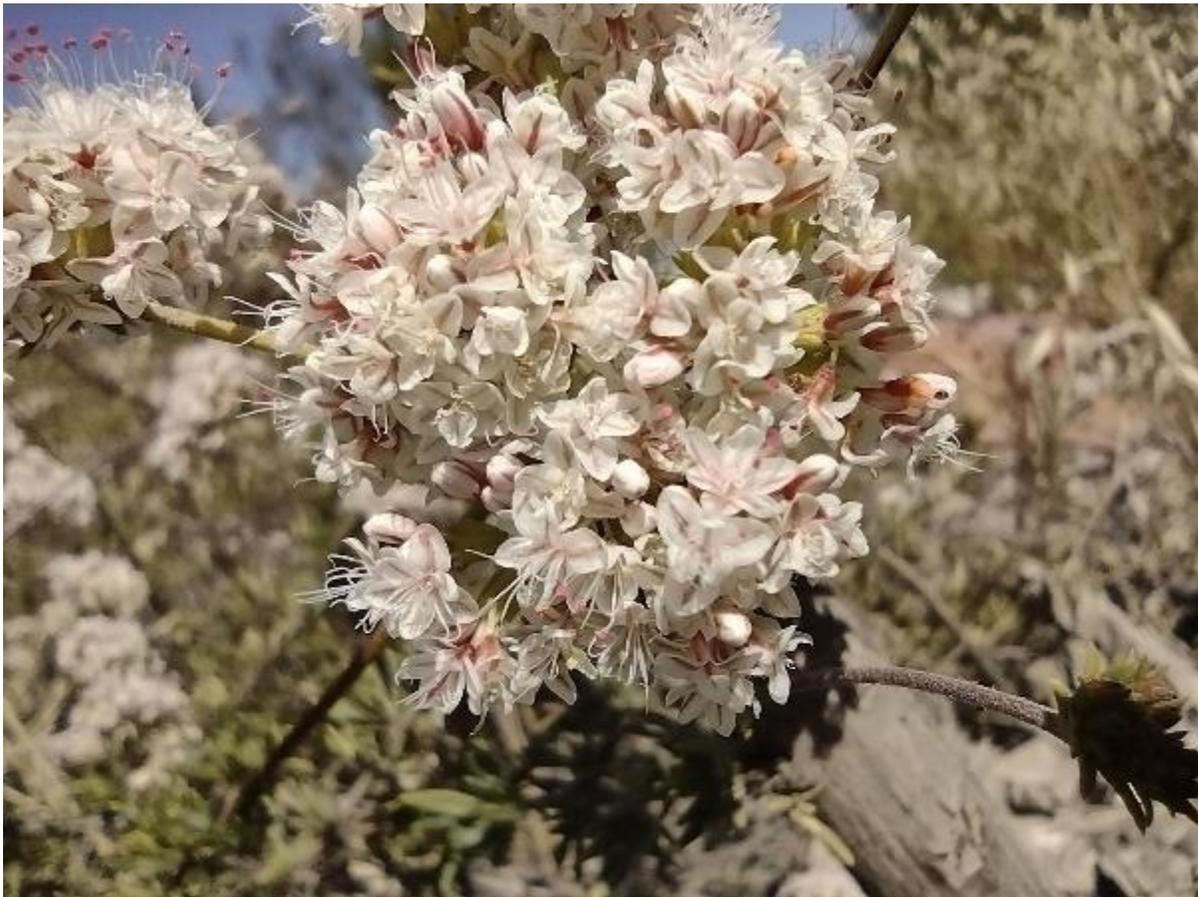
Figura 6. Tijuana, Baja California Norte



Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Tijuana se encuentra dentro de la región Californiana considerada de alto valor ecológico por su diversidad florística (Faber, 2005). Por su tipo de clima cuenta con una extensa diversidad de plantas, sus comunidades predominantes son el matorral costero y el chaparral. El matorral costero es considerada una comunidad natural vulnerable ante el desplazamiento por los asentamientos urbanos en su hábitat. Está conformado por arbustos parcialmente caducifolios de un metro de altura, entre sus especies se encuentran la Valeriana figura 7 (*Eriogonum fasciculatum*), hierba del vaso (*Encelia californica*), otras de roseta como *Dudleya sp* (IMPLAN, 2014). Mientras que el chaparral está conformado por arbustos que miden entre 1.20 m y 2.4 m, vegetación que crece en laderas con altas pendientes, por lo que se encuentra mayormente conservada. Entre sus especies se encuentran el chamizo (*Adenostoma fasciculatum*), Toyón (*Heteromeles arbutifolia*) y la manzanita (*Artostaphylos bolensis*) (Faber, 2005).

Figura 7: *Eriogonum fasciculatum*

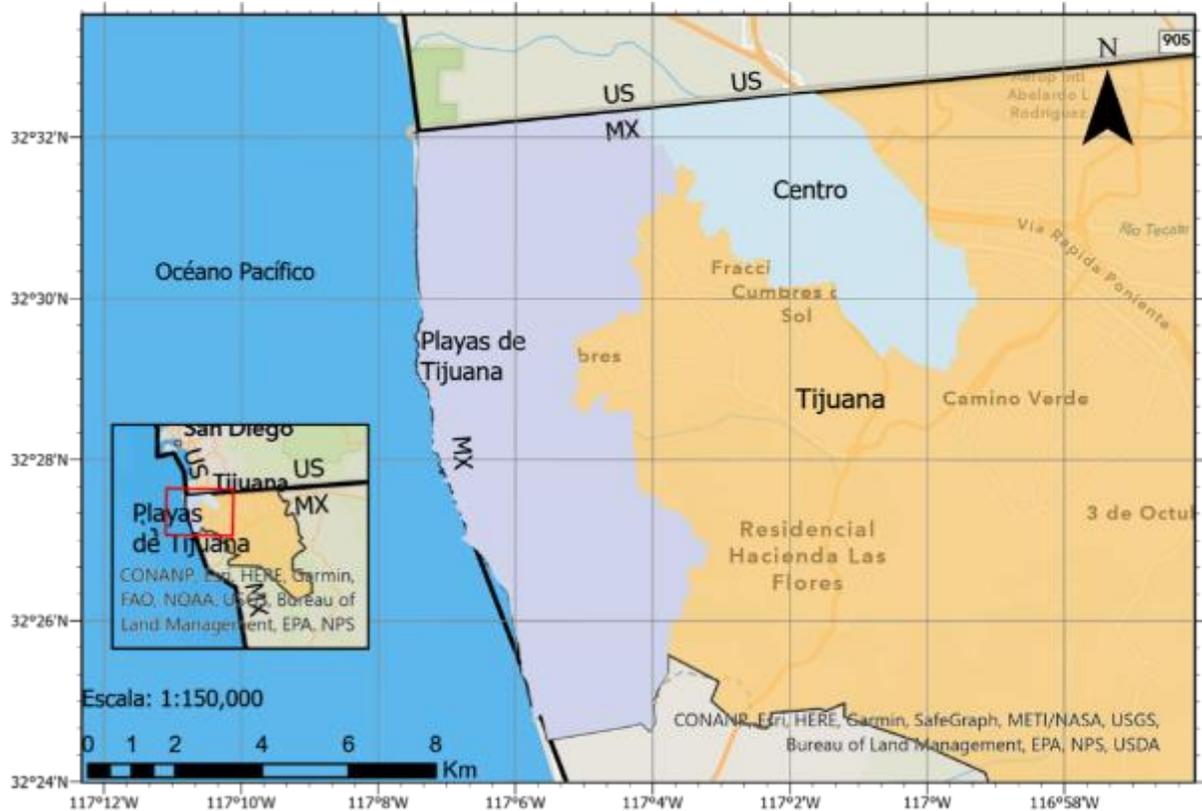


Fuente: Tomada en predio, trabajo de campo

El crecimiento acelerado dentro de la ciudad ha ocasionado la degradación de los espacios naturales (IMPLAN, 2014).

## 2.1 Áreas de estudio

Figura 8. Delegaciones Playas de Tijuana y Centro



Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

### 2.1.1 Delegación Centro

La Zona Centro figura 8 cuenta con un valor histórico, fue la primera traza de la ciudad, actualmente es un polígono pensado para la densificación y demanda la atención de conservar el patrimonio cultural en una ciudad que está en constante crecimiento. Entre su vegetación se encuentra la nativa pero de forma aislada ubicada en cañones y taludes, el problema más evidente es la basura, los altos índices de inseguridad y la delincuencia. La población se caracteriza por ser de origen migrante, predominando la de edad adulta (PPM ZC 2004-2025).

Se presenta una demanda insatisfecha en los espacios recreativos, las dimensiones y espacios no cubren las necesidades de los residentes y faltan espacios de descanso, el lugar más agradable es el parque Teniente Guerrero marcado como un hito de la ciudad. Actualmente el porcentaje de área verde por habitante es de 0.79 m<sup>2</sup>, las zonas verdes al no contar con mantenimiento se han presentado como zonas abandonadas. En el área de estudio predomina la tenencia de régimen privado para lotes baldíos, de igual manera el Programa considera cercar y controlar los lotes baldíos para mejorar la seguridad (PPM ZC 2004-2025).

En cuanto a su infraestructura está totalmente cubierta (PPM ZC 2004-2025).

La Zona Centro continuará siendo un espacio para los deportados por lo que se verá impactada por población flotante, como estrategia está el elevar la calidad del entorno, reforzar el carácter del patrimonio, identificar zonas para espacios públicos (PPM ZC 2004-2025).

### 2.2.2 Delegación Playas de Tijuana

La zona Delegación Playas de Tijuana figura 8 cuenta con mayor potencial turístico por su ubicación da inicio al Corredor Turístico Costero Tijuana- Rosarito- Ensenada (Programa Regional COCOTREN), Playas cuenta con lotes baldíos sujetos a reserva urbana 1,134.77 has.

Entre los problemas destaca la falta de drenaje pluvial, y los lotes de carácter informal por invasión y venta irregular, también la pérdida de suelo por malas técnicas de construcción, por lo que se busca la implementación de vegetación ya sea nativa o no. Aún se pueden observar pequeños fragmentos de vegetación del chaparral, el matorral costero y la vegetación de galería (PPC PT 2008-2030). Playas muestra una traza planeada y otra irregular, cuenta con jardines vecinales, parques vecinales, canchas y campos deportivos (PPC PT 2008-2030).

### III. ESTRATEGIA METODOLÓGICA

En el presente apartado se describe el procedimiento que se empleó para la realización del presente estudio, así mismo se describen las estrategias y herramientas utilizadas.

Esta es una investigación con un enfoque metodológico mixto que incorpora elementos e instrumentos de análisis cualitativo e instrumentos de análisis cuantitativo.

Se desarrolló en las delegaciones Centro (DC) y Playas de Tijuana (DPT), estas zonas fueron seleccionadas por su contraste, se unen entre sí por lo que se busca conocer cuáles son las diferencias a pesar de su cercanía, respecto a la percepción del paisaje preferente para la creación de nuevas áreas verdes. Para este trabajo se excluyen los lotes que contienen edificaciones o partes de construcción y lotes con pendientes pronunciadas.

La delegación Centro cuenta con menores áreas verdes, fragmentos de vegetación nativa, lotes baldíos que buscan cercarse para disminuir la delincuencia y es una zona con valor histórico, mientras que Playas de Tijuana cuenta con varias áreas verdes, fragmentos de vegetación nativa, lotes baldíos de reserva para crecimiento y está ubicada en una zona potencialmente turística. Primero se inició con una búsqueda documental para conocer si existe en las leyes de Tijuana alguna definición de lote baldío, el Reglamento de Zonificación y Usos del Suelo del Centro de Población de Tijuana, Baja California y el Programa de Desarrollo Urbano del Centro de Población de Tijuana, Baja California (PDUCPT 2009-2030) mencionan los lotes baldíos pero no se da una definición como tal, mientras que el Reglamento de la Ley del Catastro inmobiliario del estado de Baja California para el municipio de Tijuana, publicada en el periódico oficial No.49, el 2 de diciembre de 1994, sección I, tomo CI en el artículo 39 indica que *“un bien inmueble se registrará como predio baldío, siempre que no tenga una construcción cuyo valor sea mayor o igual al 50% del valor del terreno, o cuando lo construido se encuentre en estado ruinoso que no presente condiciones normales de habitabilidad”...*

El PDUCPT 2009-2030 menciona que la tenencia de la tierra tiene diferentes actores desde los privados hasta los gubernamentales, por otra parte existen conflictos de la tenencia a causa del rezago en la información catastral, ya que se presentan inconsistencias respecto al número total de predios registrados. Esto dificulta el conocimiento respecto a la tenencia privada o pública de un predio, por lo que el estudio no incluye el estado de tenencia de los lotes seleccionados.

Para el cumplimiento del objetivo 1 identificar y seleccionar lotes baldíos en las Delegaciones de Playas y Centro, en primer término

se identificaron los lotes baldíos haciendo uso de Google Maps, se recorrió cada lugar de manera virtual dentro de la delegación hasta ubicar los lotes, una vez que se ubicaron se procedió a visualizar la imagen en modo caminante para corroborar que este no cuente con una construcción o barda perimetral, en caso de tenerlas se descartó del estudio por ser considerado lote privado. A la par de la búsqueda virtual se construyó una tabla en Excel, que contenía el número identificador del lote, dirección, área y si este contenía cerco o no, los lotes con cerco contienen la simbología “C”, mientras que los lotes sin cerco contienen la simbología “SC”, el Área geoestadística básica (AGEBS) y las coordenadas. Una vez ubicados los terrenos de Google maps, se procedió a hacer uso del programa QGIS para realizar un mapa de ubicación de ambas delegaciones, con la tabla de atributos se obtuvo el área y se introdujo la información de la tabla Excel Fig. 9.

Figura 9.: Ejemplo de la base de datos preliminar en Excel

A	B	C	D	E	F	G	H
OID_	Direccion	Propiedad	cv_AGEB	AREA_GEO	INSIDE_X	INSIDE_Y	PERIM_GEO
10	Av. del Farallón 863, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	232,9741605	-117,1225193	32,52829932	68,20744535
5	C. del Volcan 637, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	237,7103383	-117,1213791	32,53044514	67,74783914
6	De Las Rocas 657, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	246,2039798	-117,1211083	32,53026474	69,64377941
12	C. del Volcan 743, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	262,3898557	-117,1214059	32,52895805	70,48427899
2	Av Del Pacifico 644, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	285,6972221	-117,1227861	32,53017165	77,65386191
11	Av. del Farallón 863, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	288,4027244	-117,1225206	32,52811183	72,87316296
3	Av. del Farallón 693, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	289,0984275	-117,1220679	32,52980398	72,39581709
13	De Las Rocas 863, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	290,4626999	-117,1211397	32,52811354	73,05216029
8	P.º Playas de Tijuana 659, Playas, Monumental, 22504 Tijuana, B.C.	c	1312	376,2906559	-117,1203902	32,53003715	85,2267355
80	Paseo Playas de Tijuana 401, Fraccionamiento Secc Terrazas, Tijuana, Baja Califo	c	1312	1625,138983	-117,1172871	32,53349622	192,2913393

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Se procedió a realizar una prueba piloto previa al trabajo de campo dentro de tres lotes en la delegación centro, este análisis arrojó la necesidad de crear una base de datos con las características que contiene cada terreno, como basura, mobiliario urbano, servicios cercanos y plantaciones. Posteriormente se visitaron cada uno de los terrenos seleccionados para hacer una comparación de lo virtual vs el estado real del sitio, se tomaron fotografías y se anotó si se encontraban cercados o bardeados, presentaban vegetación, o si dejaron de ser lotes baldíos por construcción u otro tipo de uso observado. Para optimizar el tiempo de las visitas, estas se realizaron priorizando la cercanía de los lotes (se ordenaron primero por cercanía de los AGEBS, en segundo lugar, por código postal y en tercero por calles cercanas), una vez ordenados se ingresaban en Google Maps nueve direcciones y se ordenaban según la ruta más corta posible y así sucesivamente.

Al finalizar las visitas preliminares se compararon las fotografías tomadas de los lotes con la vista de calle de Google Earth (Street view) para corroborar que los terrenos visitados

coincidieran con los identificados a través de percepción remota. Este proceso se realizó debido a la baja precisión de las direcciones y la dificultad de identificar los lotes baldíos transformados. Se encontraron en la delegación Playas de Tijuana 101 lotes cercados (C) y 318 lotes sin cerco (SC), de los cuales la información se muestra dividida en la Tabla 1.

Tabla 1. Rango de tamaño y número de lotes en la Delegación Playas.

Rango de tamaño en m <sup>2</sup>	Número de lotes encontrados
66-267	166
270-511	141
527-1048	71
1134-2791	29
2915-7688	12
<b>Total:</b>	419

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Dentro de la delegación Centro se encontraron 159 lotes cercados (C) y 114 lotes sin cerco (SC), de los cuales la información se muestra dividida en la Tabla 2.

Tabla 2. Rango de tamaño y número de lotes en la Delegación Centro.

Rango de tamaño en m <sup>2</sup>	Número de lotes encontrados
64-480	152
491-888	63
910-1583	32
1814-3193	18
3406-5321	8
<b>Total:</b>	273

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Durante las visitas preliminares para Playas de Tijuana se lograron visitar solo 98 lotes, 42 no se encontraron porque la dirección era incorrecta, imprecisa o fueron transformados y no se pudo identificar el sitio por la nueva construcción, mientras que 33 lotes se encontraban en zonas de acceso limitado por ser zonas privadas o zonas inseguras. Para las visitas en Centro se intentaron visitar 140 lotes, de los cuales solo se lograron visitar 71, del resto 57 no se encontraron por que la dirección estaba incorrecta, imprecisa o posiblemente fueron transformados y no se pudo

identificar el sitio por la construcción nueva, los 33 lotes restantes se encontraban en zonas de acceso limitado por ser zonas privadas o zonas inseguras.

Hubo cambios en los lotes previamente clasificados para ambas delegaciones, se muestran en las siguientes tablas 3,4,5 y 6.

Tabla 3. Visita preliminar de lotes cercados en la Delegación Playas de Tijuana

# Total Lotes baldíos	# Total de Lotes baldíos visitados	Lotes baldíos que continúan en estado cercado	Otro uso para el lote baldío
101 Lotes (C)	29	27	1- Construcción

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Tabla 4. Visita preliminar de lotes sin cerco en la Delegación Playas de Tijuana

# Total Lotes baldíos	# Total de Lotes baldíos visitados	Lotes baldíos que continúan en estado SC	Lotes baldíos que presentaron cerca	Otro uso para el lote baldío
318 Lotes (SC)	69	24	31	14  3-Construcciones 4-Estacionamientos 3-Áreas verdes 3-Casas 1- Calle

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Tabla 5. Visita preliminar de lotes cercados en la Delegación Centro

# Total Lotes baldíos	# Total de Lotes baldíos visitados	Lotes baldíos que continúan en estado cercado	Lotes baldíos que se presentan SC	Otro uso para el lote baldío
159 Lotes (C)	45	36	4	5

				2-Construcciones 2- Casas 1- Estacionamiento
--	--	--	--	---

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

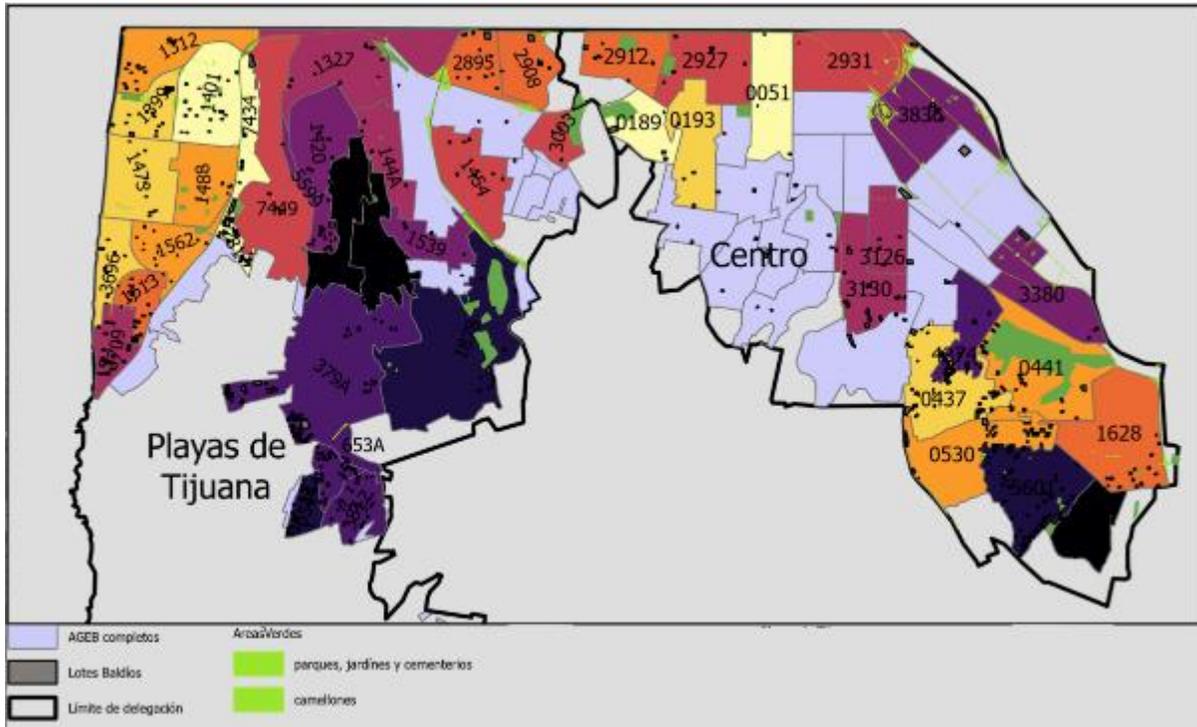
Tabla 6. Visita preliminar de lotes sin cerco en la Delegación Centro

# Total Lotes baldíos	# Total de Lotes baldíos visitados	Lotes baldíos que continúan en estado SC	Lotes baldíos que presentaron cerca	Otro uso para el lote baldío
114 Lotes (SC)	53	28	11	14  7-Construcciones 6-Áreas verdes

Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Una vez realizadas las visitas preliminares y conocer los lotes y zonas potenciales se procedió a realizar la selección de los lotes baldíos donde se aplicaron las encuestas, estos se encuentran divididos por AGEBS, cada uno de los colores simboliza su índice de marginación urbana (IMU), entre más oscuro sea el color mayor es el grado de marginación.

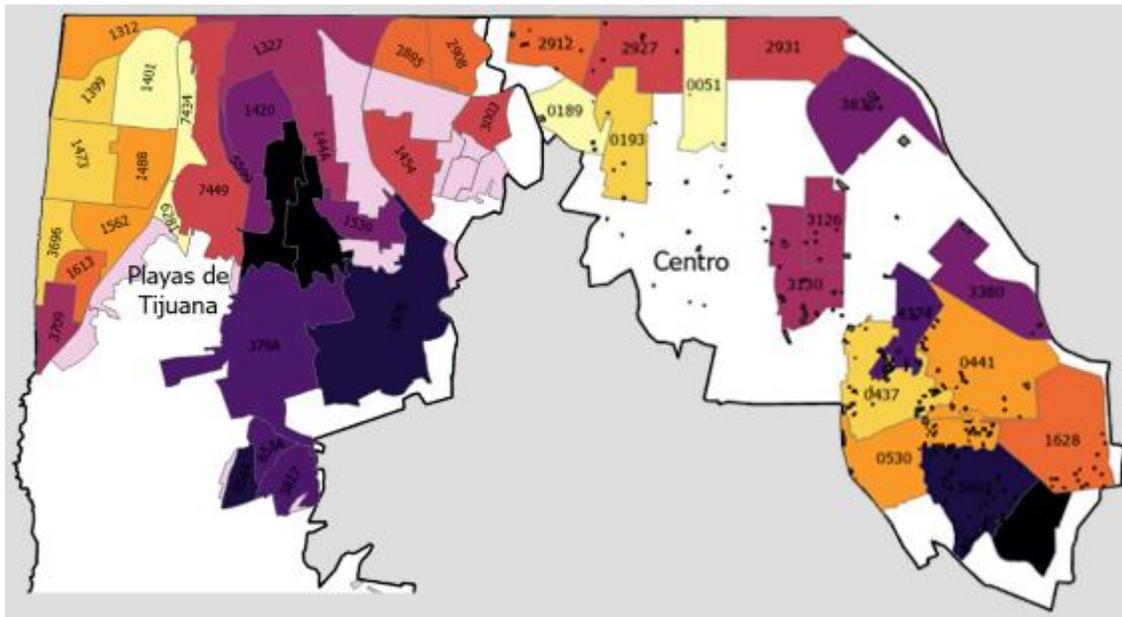
Figura 10.: AGEBS delegaciones Playas de Tijuana y Centro



Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Los lotes seleccionados para el muestreo mostrados en la figura 11 de la Delegación Playas de Tijuana que cumplieron con las condiciones de seguridad y acceso para muestrear son 29. Los tamaños van de los 119 m<sup>2</sup> a 4459 m<sup>2</sup>, con un promedio de tamaños de 789 m<sup>2</sup>, en conjunto comprenden un área de 22882 m<sup>2</sup>. Los lotes baldíos seleccionados pertenecen a 11 AGEBS cuyo grado de marginación incluye muy bajo, bajo, medio y alto. Para la Delegación Centro se seleccionaron 40 lotes. Los tamaños de los LB van de los 172 m<sup>2</sup> a 4818 m<sup>2</sup>, con un promedio de tamaños de 775 m<sup>2</sup> y en conjunto comprenden un área de 31030 m<sup>2</sup>. Los lotes baldíos pertenecen a 10 AGEBS con grados de marginación muy bajo, bajo y medio.

Figura 11: Lotes seleccionados para el muestreo Delegación Playas de Tijuana y Zona Centro



Fuente: Elaboración propia en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

Para lograr el objetivo número dos en cuanto a determinar la percepción del uso de lotes baldíos para la creación de áreas verdes, se desarrolló como instrumento central un cuestionario fotográfico ver anexo 1 para conocer la percepción del uso de lotes baldíos para la creación de áreas verdes, los cuestionarios fueron aplicados en físico y en línea.

Su distribución de información se dividió principalmente en cinco secciones: información general, lotes baldíos en esta sección se tomaron datos de los problemas mayormente frecuente para generar una nube de ideas la cual se realizó en el programa <http://wordcloud.cs.arizona.edu/>.

Otras de las secciones fueron colonia, al aire libre, tipo de paisaje de su preferencia y plantas nativas.

Esta información surge a partir de la revisión documental mostrada en la tabla 7 de donde se extrajo información relevante como el estilo pictórico, los colores, las formas orgánicas y geométricas, huertos urbanos, uso de plantas exóticas, uso de plantas nativas y proyectos con bases ecológicas.

Tabla 7. Movimientos y características

Movimiento	País y Personajes	Características
------------	-------------------	-----------------

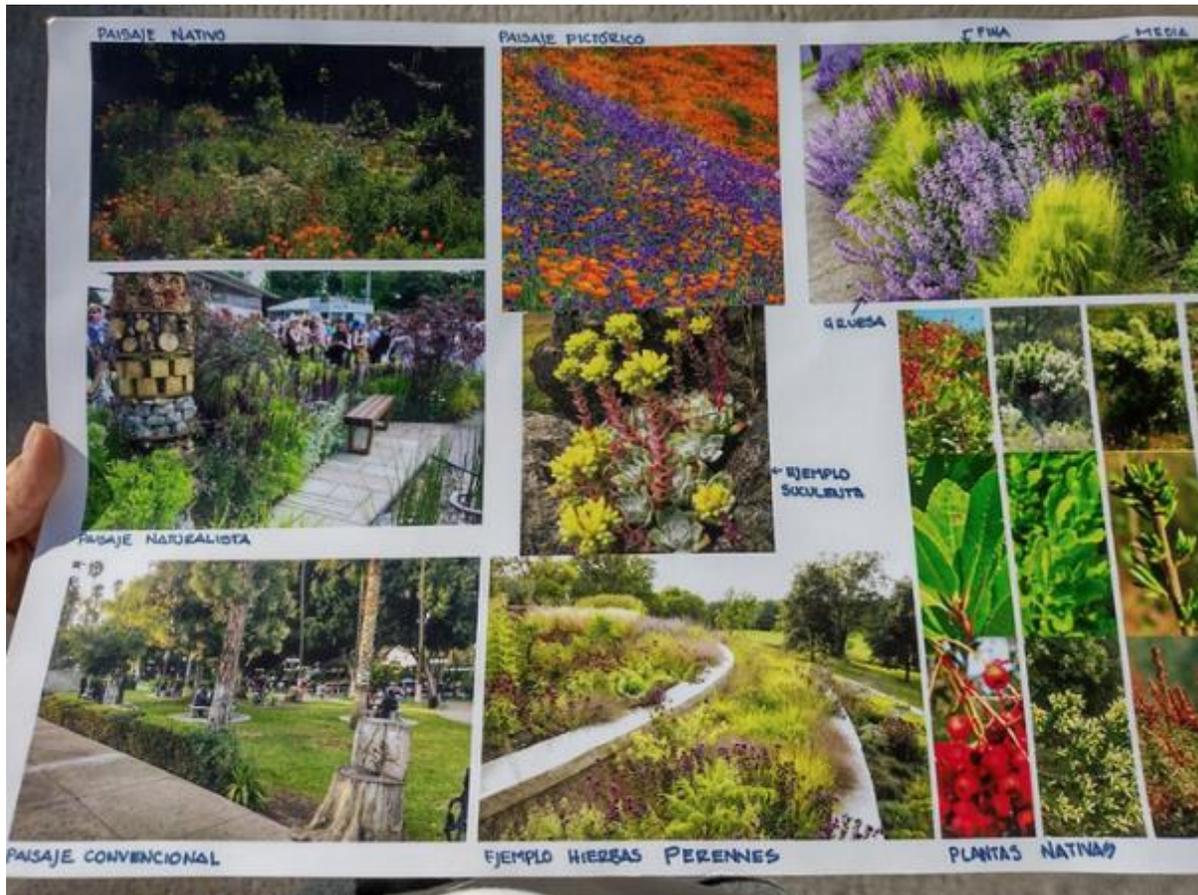
Pictórico	1.Inglaterra-Humphry Repton 2.Era victoriana-Gardenesque	1.Flores que combinaran con el entorno. 2.Colorido, se caracterizaba por ser mayormente artificial y extravagante, con césped.
Pictórico y formal	1.Paris- Jean Charles Adolphe Alphand	1.Estilo inglés para los parques,espacios mayormente formales y pintorescos.
Pictórico y cultivo	1.Pinturas de Poussin	1.Espacios cercados con setos, semi-ornamental con huertos y campos de cultivo.
Formal	1.Francia	1.Espacios abiertos de grandes dimensiones,orden estructurado y forma geométrica.
Naturalista	1.Inglaterra- 1715 a 1783 Lancelot Brown	1.Aspecto natural,uso de las curvas del terreno
Exótico	1.Era victoriana, Eclecticismo	1.Plantas exóticas y Jardines botánicos
Principios ecológicos	1. Alemania- Gustav Meyer 2.Dinamarca-Eugenius Warming 3.Alemania-Tüxen	1.Plantación geográfica (plantación ecológica). 2.Introducción del estudio en las comunidades vegetales. 3.Investigación de asociación vegetal.
Conservación	1.Países Bajos-Jacobus Thijssse y Eli Heimans 2.Estados Unidos-1960 Lady Bird Jhonson	1.Aumentaron la conciencia sobre la naturaleza y su conservación. 2.Centro nacional de investigación de flores silvestres, plantas nativas

Innovación	1.Suecia-Rutger Sernander	1.Crecimiento flora silvestre,exploraba nuevas opciones de la vegetación espontánea.
Aprovechamiento de flora en lotes baldíos	1.Alemania-1980 2.Richar Hansen	1.Vegetación posindustrial,plantas de tierras baldías, las comunidades de plantas viables se basaban en la vegetación espontánea. 2. Lebens Bereich (Espacio vital) Herbáceas, flora con bajo nutrientes,exploración del arte.
Paisaje ecológico funcional	1.Reino Unido- Nigel Dunnet	1.Paisaje naturalista, personas, paisaje y arte

Fuente: Elaboración propia con base en Benassi, 2012., Roger 2007 y Dunnet y Hitchmough, 2004. Para la aplicación de dicho instrumento, se identificaron los actores clave seleccionando a usuarios para la aplicación de cuestionarios físicos estos se dividieron en dos grupos las personas que se encontraban cerca de los lotes baldíos y los alumnos de la Preparatoria Instituto Agua Caliente de la Universidad de Tijuana.

A las personas que se encontraban cerca de los lotes baldíos al momento de realizar el trabajo de campo, se les presentaba si querían contestar una pequeña encuesta sobre los tipos de paisaje para lotes baldíos. Estos cuestionarios fueron llenados a mano, primeramente se les leía el consentimiento informado que describe el propósito de la investigación, la confidencialidad de la información y datos de contacto del investigador en caso de tener alguna pregunta. Después se procedía a leer cada una de las preguntas esperando la respuesta del encuestado, como los cuestionarios fueron impresos a blanco y negro, se llevo un tabloide de imagenes que se muestra en la figura 12 para que los encuestados apreciaran de mejor manera las imagenes, y fuese mas sencilla la selección de sus respuestas (Anexo 1).

Figura 12. Tabloide de apoyo material fotográfico



Fuente: Elaboración propia

La Preparatoria Instituto Agua Caliente de la Universidad de Tijuana, procedió a ser partícipe del cuestionario como una vía para la resolución de los lotes cercanos a la institución.

Los usuarios seleccionados para la aplicación de cuestionarios físicos, fueron alumnos y personal docente como administrativos que vivieran cerca de lotes baldíos pertenecientes a los AGEBS de la investigación, primeramente se les aplicó a los alumnos de 4to y 6to semestre: se iba a cada salón se les explicaba el propósito de la investigación y se les mencionaban las delegaciones y colonias de los AGEBS, si los alumnos pertenecían a ese AGEBS, se les aplicaba el cuestionario. Estos cuestionarios fueron llenados a mano por los alumnos, primeramente se les leía el consentimiento informado que describe el propósito de la investigación, la confidencialidad de la información y datos de contacto del investigador en caso de tener alguna pregunta. Como los cuestionarios fueron impresos a blanco y negro, se llevo un tabloide de imagenes para que los encuestados apreciaran de mejor manera las imagenes, y fuese mas sencilla la selección de sus

respuestas, los alumnos procedieron a tomarle foto al tabloide para una mejor respuesta. Para el caso de docentes y administrativos se les aplicó el mismo método.

En el caso de los actores clave para la aplicación de cuestionarios en línea se les paso un enlace de Doodle entre la población de Tijuana por medio de diferentes grupos en la plataforma Facebook, la publicación indicaba la leyenda de Favor de contestar personas pertenecientes a las delegaciones Playas de Tijuana y Centro, o que vivan en las siguientes colonias y se enlistaban los nombres. Este enlace se publicó en los grupos de Orgullosa mamá de Playas de TJ, Baja California VERDE, sociedad de plantas nativas de baja california, Urbano Tij, Arquitectos Tijuana, SOY DEL SOLER, LOS ALTOS, UNIÓN, INFONAVIT, Lázaros (C.E.S.A.), Preparatoria Federal Lazaro Cardenas (La Lázaro), Building Tijuana, y fué compartido por: TIJUANA CALIDAD DE VIDA.

Las organizaciones civiles se incluyeron como un medio para obtener mayores respuestas del cuestionario ya que existían zonas de Playas y Centro que no contaban con personas cercanas para aplicarse el cuestionario, el trabajo de campo se realizó durante los cambios de semáforos en la pandemia, por lo que la plataforma digital Facebook sirvió como una herramienta de conexión sin contacto directo.

Objetivo 3: Proponer proyectos paisajistas de acuerdo a las necesidades y preferencias de los residentes de cada zona de estudio.

Para poder hacer la proyección de estos fue necesario comprender la teoría Gestalt, esta nos habla de un campo visual que el ser humano aprecia mediante la vista y que es primeramente en su totalidad, es decir la persona mira el panorama completo o la escena que se le pide imaginar, después puede ir organizando sus ideas de acuerdo a sus necesidades o emociones que surgen como respuesta de estímulo. Para los entrevistados el lote baldío y las propuestas del cuestionario fotográfico funcionaron como estímulos con el exterior, donde los resultados surgen de las experiencias.

## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos para la identificación y selección de baldíos en las zonas de estudio, así como la percepción y la preferencia de los encuestados fundamentadas en la teoría gestalt y naturalista para plantear propuestas de paisaje naturalista.

### IV. 1 Identificación y selección de lotes baldíos en las Delegaciones de Playas y Centro

Los lotes seleccionados para el muestreo de la Delegación Playas de Tijuana que cumplieron con las condiciones de seguridad y acceso para muestrear se muestran en la tabla 8 para la delegación Playas de Tijuana son 29 y para la Delegación Centro se seleccionaron 40 lotes.

Tabla 8. Resultados de lotes baldíos en la Delegación Playas de Tijuana y Centro

# Total Lotes baldíos	# Total de Lotes baldíos visitados	Lotes baldíos en estado cercado	Lotes baldíos que se presentan SC	Otro uso para el lote baldío
29 Lotes	28	2	26	1-Ladera 1-No encontrado 3-Construcciones 6- Inseguros 2- Estacionamientos
40 Lotes	40	10	30	2-Laderas 3-No encontrado 2- Construcciones 2-Estacionamientos

Fuente: Elaboración en colaboración con Sandra Luz Jiménez Morales.

En ambas delegaciones se presentan lotes baldíos con potencial de uso en la Delegación Playas de Tijuana los tamaños van de los 119 m<sup>2</sup> a 4459 m<sup>2</sup>, con un promedio de tamaños de 789 m<sup>2</sup>, en conjunto comprenden un área de 22882 m<sup>2</sup>.

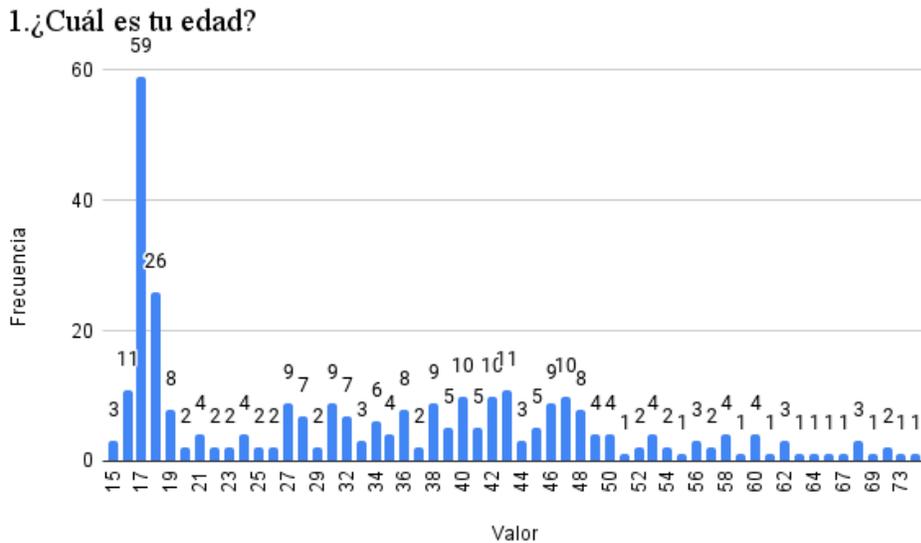
Para la Delegación Centro los tamaños de los LB van de los 172 m<sup>2</sup> a 4818 m<sup>2</sup>, con un promedio de tamaños de 775 m<sup>2</sup> y en conjunto comprenden un área de 31030 m<sup>2</sup>. Cabe mencionar que los proyectos como jardines, parques de bolsillo, huertos urbanos y bosques Miyawaki pueden ser una

vía para estas zonas porque los lotes cumplen con las medidas especificadas de cada proyecto, los jardines pueden ser acondicionados a cualquier tamaño lo mismo sucede con los huertos urbanos. Los parques de bolsillo pueden variar en tamaño desde los 215 m<sup>2</sup> como el Parque Azteca, mientras que los bosques Miyawaki varían entre los 200 m<sup>2</sup> y 250 m<sup>2</sup>.

#### IV. 2 Percepción sobre el uso de lotes baldíos para la creación de áreas verdes

Se obtuvieron un total de 318 cuestionarios de los cuales 117 fueron físicos y 199 en línea. Los resultados obtenidos de los cuestionarios fueron divididos de la siguiente manera, primeramente se tomó la totalidad de encuestados para la edad, el estado del que venían y el género con el que se identificaban. El perfil resultante de la gráfica 1 muestra que las edades varían siendo el encuestado más chico de 15 años y el más grande de 73 años, los jóvenes entre 17 y 19 años predominaron en el cuestionario.

Gráfica 1- Pregunta 1 del cuestionario

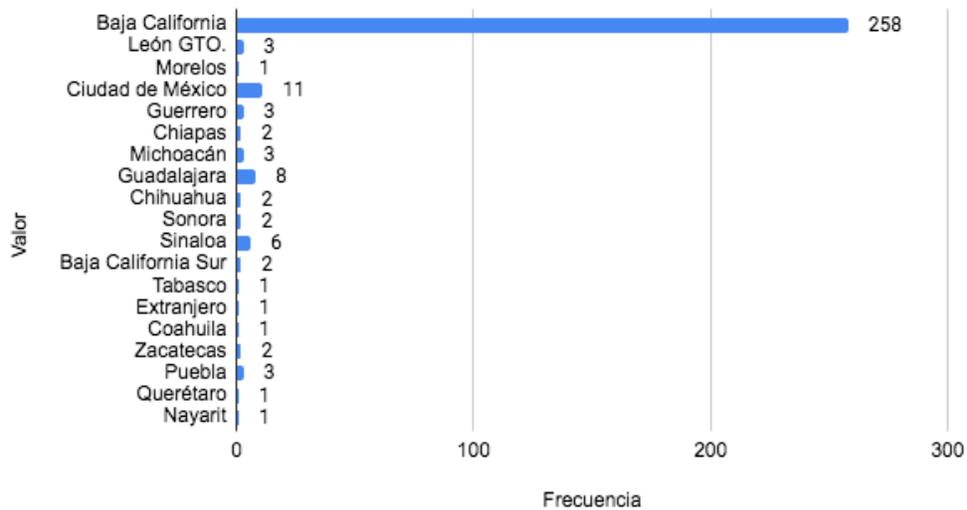


Fuente: Elaboración propia

Las personas entrevistadas que predominan en la gráfica 2 son del estado de Baja California, siguiendo las de Ciudad de México, Guadalajara y Sinaloa, esta información se recaudó en base a la teoría de que las personas tienden a tener una preferencia por paisajes de su ciudad natal, pero en los entrevistados no se mostró esta tendencia.

Gráfica 2- Pregunta 2 del cuestionario

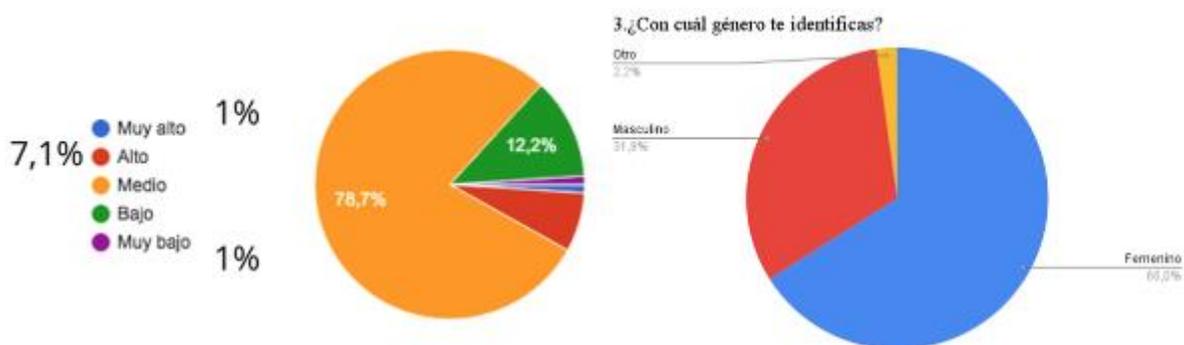
2.¿De qué Estado vienes?



Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 3 se mostró que la condición socioeconómica predominante fue la media, seguida de alto. Mientras que el género femenino predominó en el presente estudio con una mayor respuesta de participación.

Gráfica 3. Condición socioeconómica y género

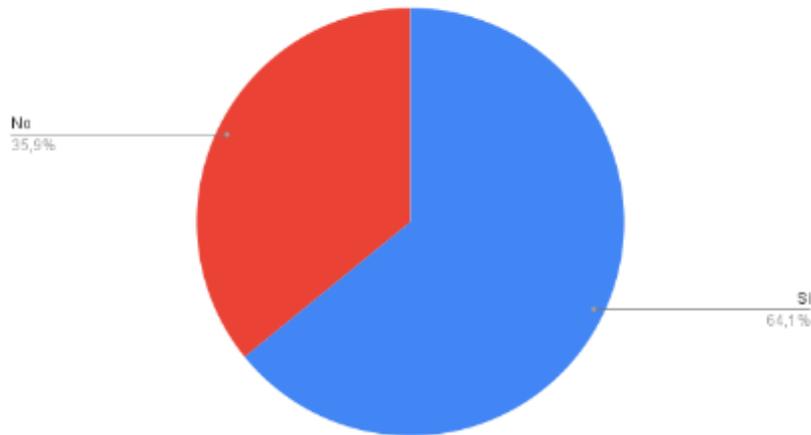


Fuente: Elaboración propia

En la gráfica 4 se mostró que el 64.1 por ciento de los entrevistados indicaron que el tener un lote cercano les causa inseguridad.

Gráfica 4- Inseguridad por tener un lote baldío cercano

5. ¿El tener un lote baldío cercano le causa inseguridad?



Fuente: Elaboración propia

Entre los problemas que presentan algunas personas pusieron hasta tres respuestas. La nube de problematización de la figura 13 muestra a la basura como el principal problema seguido por los indigentes y la delincuencia. Mientras que la tabla 9 muestra el total de problemáticas externadas por los encuestados que son un total de 475 opiniones.

Figura 13. Nube semántica sobre las problemáticas indicadas más frecuentemente por los residentes:



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

Tabla 9: Percepción sobre problemáticas por tener un lote baldío cercano

Problemática percibida	Número de personas	Porcentaje
Basura	151	31.78%
Indigentes	48	10.10%
Delincuencia	43	9.05%
Plagas	40	8.42%
Drogadicción	30	6.31%
Quema de basura	30	6.31%
Ninguno	26	5.47%
Invasión	22	4.63%
Contaminación	20	4.21%
Inseguridad	18	3.78%
Vandalismo	12	2.52%

Mala imagen	10	2.10%
Picadero	9	1.89%
Malandros	8	1.68%
Suciedad	7	1.47%
Mal olor	7	1.47%
punto de infección	6	1.26%
Vagos	5	1.05%
Hospedaje	1	0.21%
Robo	1	0.21%
Animales callejeros	1	0.21%
Criminales	1	0.21%
Borrachos	1	0.21%
Violencia	1	0.21%
Deslaves	1	0.21%
Estacionamiento clandestino	1	0.21%
incendio	1	0.21%

Fuente: Elaboración propia en base a respuestas del cuestionario.

A continuación se procedió a analizar los resultados separándolos por cada AGEBS y cada categoría de condición socioeconómica (Anexo 2) , cabe resaltar que los entrevistados en su mayoría optaron por la creación de áreas verdes en lotes baldíos, y sí estarían dispuestos a invertir tiempo o dinero como se muestra en la Gráficas 5.

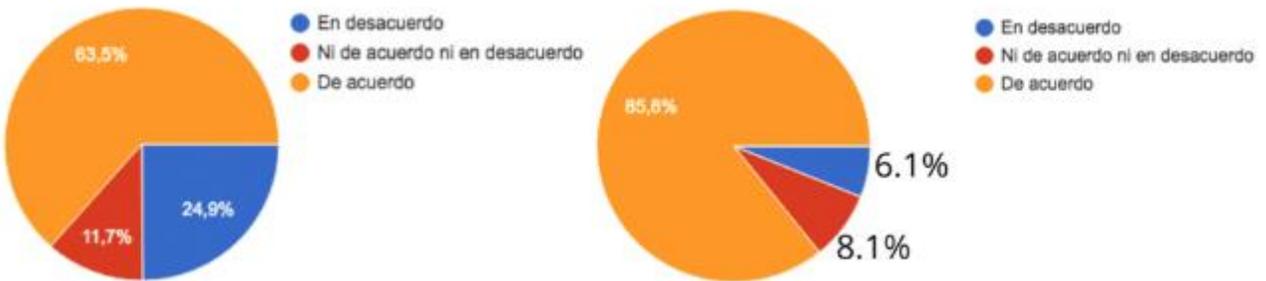
Gráfica 5- Resultados de preferencia para el lote baldío y resultados de inversión de tiempo o dinero para la conversión de lotes baldíos y resultados de inversión de tiempo o dinero para la conversión de lotes baldíos.



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

La mayoría tiene acceso a un área para hacer actividades recreativas y también la mayoría tiene acceso a un sitio donde tomen el aire fresco como se muestra en la Gráficas 6.

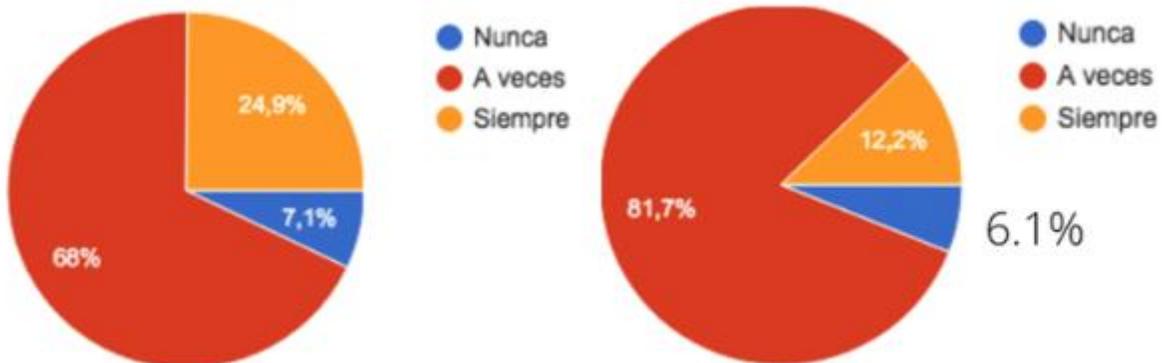
Gráfica 6- Resultados de acceso a un área para hacer actividades recreativas y resultados de acceso a un área donde pueda tomar aire fresco



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

Se destacaron las respuestas de que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad o en la naturaleza como se muestra en la Gráficas 7.

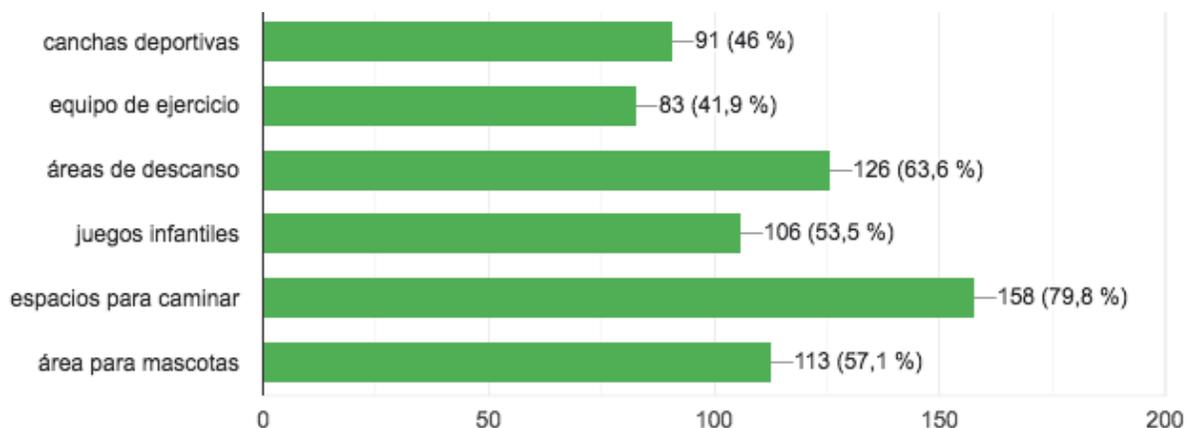
Gráfica 7- Resultados de pasar tiempo al aire libre y resultados de pasar tiempo en la naturaleza.



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

En la gráfica 8 de los resultados de espacios que les gustaría encontrar se destacan los espacios para caminar, seguido de las áreas de descanso y los espacios para mascota.

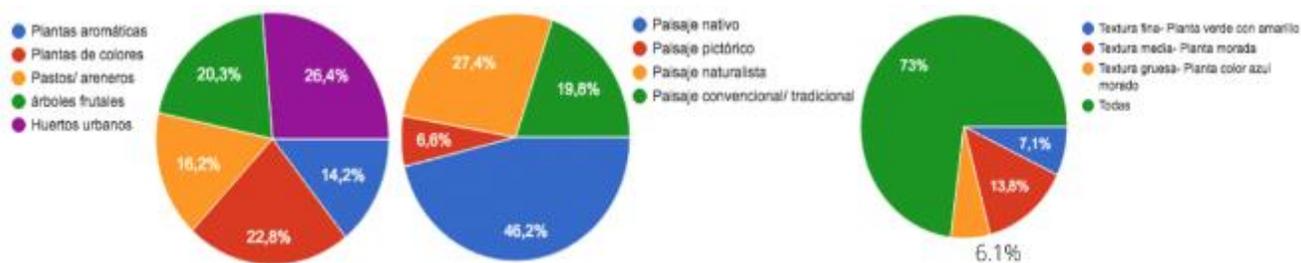
Gráfica 8- Resultados de espacios que les gustaría encontrar



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

Los entrevistados tuvieron preferencia por los huertos urbanos, seguido de las plantas de colores, el paisaje predominante es el naturalista seguido del nativo y en el diseño quieren contar con todas las texturas como se muestra en la Gráficas 9.

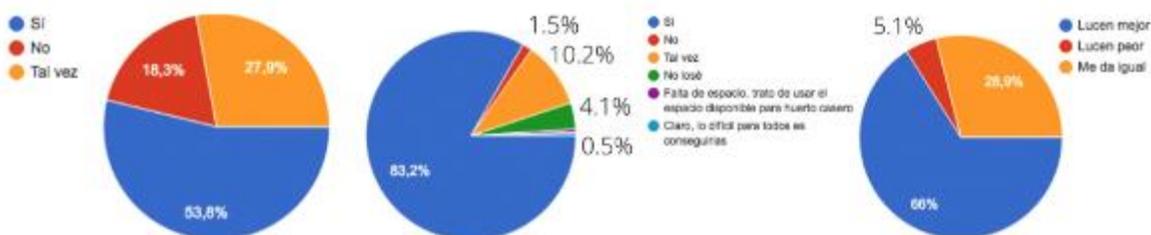
Gráfica 9- Resultados de que les gustaría que tuviera el espacio a crear, resultados de qué tipo de paisaje les gustaría tener y resultados de qué tipo de textura les gustaría tener.



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

En la gráfica 10 se muestran las opiniones que variaron de acuerdo al conocimiento de plantas nativas, la mayoría opinó conocerlas, si las utilizarían en sus jardines y en cuanto a su imagen consideran que lucen mejor en contraste con las tradicionales.

Gráfica 10- Resultados del conocimiento sobre las plantas nativas, resultados de si haría uso de las plantas nativas y resultados de como lucen las plantas nativas en comparación con las de jardines convencionales.



Fuente: Elaboración propia en base a las respuestas del cuestionario

La tabla 10 muestra por ingresos el contenido vegetal y tipo de paisaje de preferencia, en los AGEBS de condición muy alto, se prefirieron los árboles frutales, el paisaje nativo y naturalista, para los de condición alto, se prefirieron las plantas aromáticas y el paisaje naturalista, para los de condición media, prefirieron las plantas aromáticas y el paisaje nativo y para los de condición baja, prefirieron las plantas de colores y el paisaje nativo.

Tabla 10. Preferencia por tipo de contenido vegetal y paisaje según la condición económica

AGEBS- Delegación	Condición Socioeconómica	Contenido vegetal	Tipo de paisaje
5601 DC, Hacienda Agua Caliente	Muy alto	Árboles frutales	Nativo
3003 DPT, Unión	Muy alto	Árboles frutales	Pictórico
1327 DPT, Lázaro Cárdenas	Alto	Plantas Aromáticas	Naturalista
437 DC, Lomas doctores	Alto	Plantas Aromáticas	Nativo

5601 DC, Hacienda Agua Caliente	Alto	Plantas Aromáticas	Naturalista
2912 DC, Alemán	Alto	Plantas Aromáticas Plantas de colores, Árboles frutales y Huertos Urbanos	Pictórico
1401 DC, Sección Jardines	Alto	Plantas Aromáticas Plantas de colores, Árboles frutales y Huertos Urbanos	Pictórico y Naturalista
51 DC, Centro	Alto	Árboles frutales	Nativo y Naturalista
193 DC, Altamira	Alto	Huertos Urbanos	Nativo
1613 DPT, Costa Hermosa	Alto	Plantas Aromáticas Plantas de colores, Árboles frutales	Naturalista
1312 DPT, El dorado	Alto	Plantas de colores	Nativo y Naturalista
3130 DC, Juárez	Alto	Plantas de colores	Naturalista
3003 DPT, Unión	Alto	Árboles frutales	Nativo
5630 DC, Jardines de Chapultepec	Alto	Huertos Urbanos	Convencional
1327, DPT, Lázaro Cárdenas	Medio	Plantas de colores	Naturalista
437 DC, Lomas doctores-Ingreso Medio	Medio	Plantas de colores	Nativo
5601 DC, Hacienda Agua Caliente	Medio	Huertos Urbanos	Convencional

5616 DC, Hipódromo	Medio	Plantas Aromáticas Plantas de colores, Árboles frutales	Naturalista y Convencional
2912 DC, Alemán	Medio	Plantas Aromáticas	Nativo
2927 DC, Linda Vista	Medio	Plantas Aromáticas Plantas de colores, Árboles frutales	Convencional
401 DC, Sección Jardines	Medio	Plantas de colores, Árboles frutales	Nativo
51 DC, Centro	Medio	Plantas Aromáticas Plantas de colores	Naturalista
193 DC, Altamira	Medio	Plantas de colores	Naturalista y Nativo
4374 DC, Cubillas	Medio	Plantas de colores, Plantas Aromáticas	Naturalista
1613 DPT, Costa Hermosa	Medio	Plantas de colores	Nativo
3130 DC, Juárez	Medio	Huerto Urbano	Nativo
3003 DPT, Unión	Medio	Huerto Urbano	Convencional
1628 DC, Lomas de Agua Caliente	Medio	Plantas de colores	Naturalista
5630 DC, Jardines de Chapultepec	Medio	Plantas Aromáticas y Árboles frutales	Nativo
189 DC, Altamira Sur	Medio	Plantas de colores	Naturalista Pictórico Nativo Convencional

437 DC, Lomas doctores	Bajo	Plantas de colores, Pastos/ Areneros, Árboles frutales	Naturalista
437 DC, Lomas doctores	Bajo	Árboles frutales	Convencional
5601 DC, Hacienda Agua Caliente	Bajo	Plantas de colores, Árboles frutales	Nativo Convencional
2912 DC, Alemán	Bajo	Plantas de colores y Huerto Urbano	Nativo
2895 DPT, Soler	Bajo	Plantas Aromáticas Plantas de colores, Árboles frutales y Huertos Urbanos	Naturalista
4374 DC, Cubillas	Bajo	Árboles frutales	Convencional
1613 DPT, Costa Hermosa	Bajo	Plantas de colores	Nativo
1312 DPT, El dorado	Bajo	Plantas de colores	Naturalista
1312 DPT, El dorado	Bajo	Plantas de colores Pastos/ Areneros	Convencional
3130 DC, Juárez	Bajo	Huerto Urbano	Nativo
3003 DPT, Unión	Bajo	Huerto Urbano	Nativo
1628 DC, Lomas de Agua Caliente	Bajo	Plantas de colores Pastos/ Areneros	Nativo
530 DC, Jardines de Chapultepec	Bajo	Plantas aromáticas	Nativo

Fuente: Elaboración propia con base a las respuestas obtenidas de los cuestionarios.

Los entrevistados mostraron una inclinación hacia los árboles como un elemento primario en las colecciones a diseñar, seguido de las suculentas, hierbas perennes y arbustos.

Para la fauna prefieren las aves, seguido de las abejas, insectos y mariposas.

#### **IV. 3 Propuesta de proyectos paisajistas**

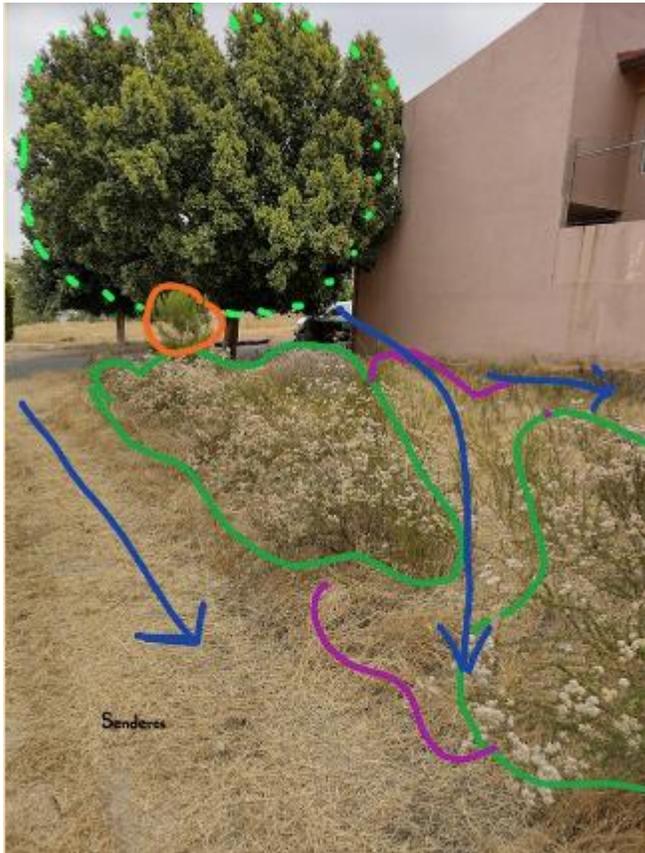
De acuerdo a las dimensiones establecidas de los lotes baldíos cualquiera de los proyectos se pueden integrar, por lo que las propuestas pueden estar configuradas por jardines, parques de bolsillo, huertos urbanos y bosques Miyawaki. De los resultados obtenidos en la tabla se puede rescatar que de acuerdo a las necesidades y preferencias de los residentes de cada zona de estudio, existe una preferencia del paisaje nativo en su mayoría de AGEBS , las colecciones pueden ser mixtas, para los AGEBS que mencionan árboles frutales se deberán colocar de preferencia Bosques Miyawaki, para los que prefieren plantas aromáticas, pueden combinarse en jardines y huertos urbanos y para los que prefieren plantas de colores se deben colocar jardines. De igual manera se puede contar con parques de bolsillo que integren estos proyectos en diferentes escalas dentro de su diseño.

Se observaron terrenos con potencial de colecciones con vegetación nativa, por lo que se pueden explorar nuevas vertientes de diseño y paisajes vividos para la reconexión con los paisajes naturales. El presente análisis tiene como objetivo mostrar el dinamismo del paisaje encontrado en uno de los lotes baldíos, que por sí solo y sin mantenimiento respeta los lineamientos de diseño que pueden ser aprovechados, al momento de querer incorporar cualquiera de los proyectos sugeridos.

Las formas de los terrenos fueron variadas, contaban en su mayoría con poca pendiente, la vegetación presenta un orden natural, en su mayoría equilibrado por arbustos nativos, los lotes que presentaron vegetación en las aceras eran a base de árboles de gran tamaño como se muestra en la figura 14 en la sección punteada, estos lucieron en su mayoría como elementos escultóricos y puntos focales.

El objeto seleccionado en naranja aparece como individual, mientras que las manchas verdes y rosas son arbustos y pastos; en azul se demarca el sendero principal.

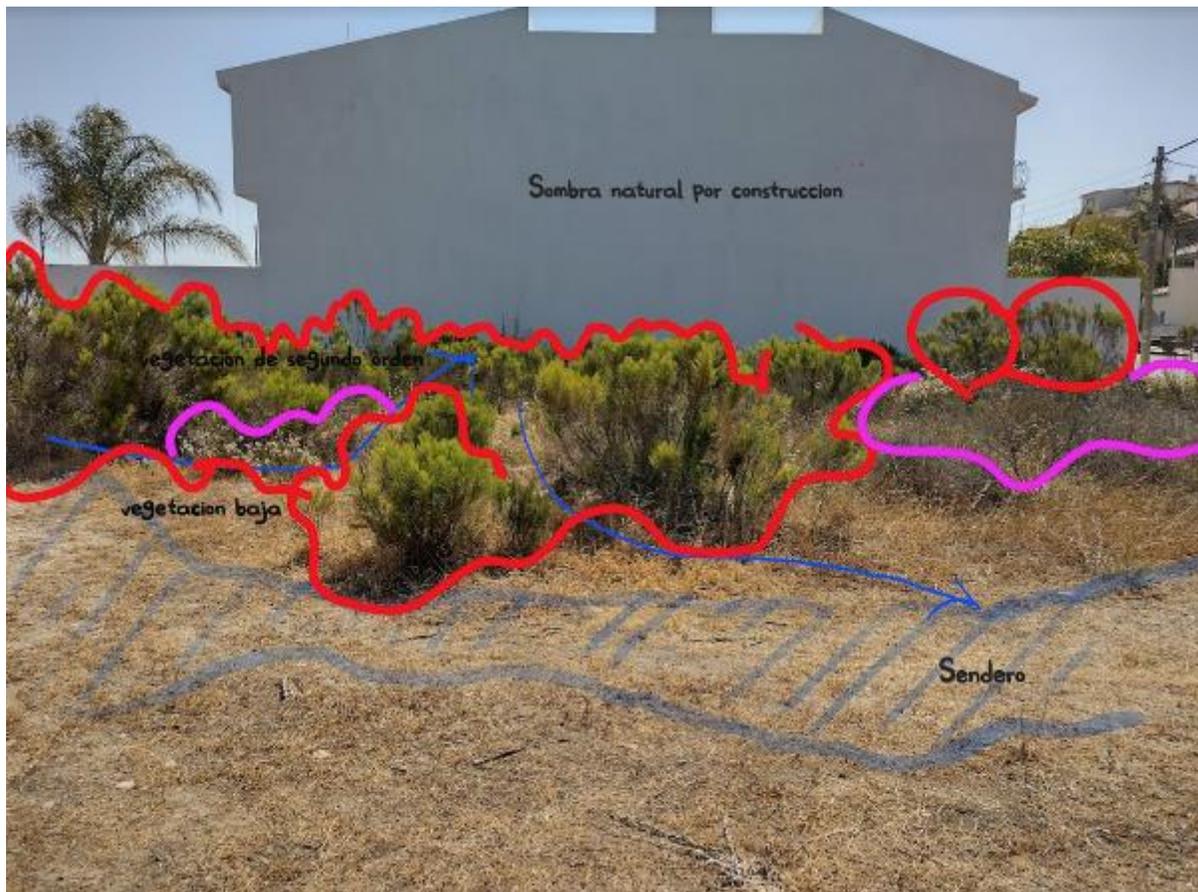
Figura 14. Terreno con vegetación nativa:



Fuente: Tomada en trabajo de campo

Las escalas de tamaño variaban entre los pastos, los arbustos pequeños, los arbustos con extensiones ramificadas y los árboles de mayor tamaño. Cabe resaltar que los lotes que presentaban vegetación nativa lucían con mayor orden en escala, porque las especies contenidas no superan los cuatro especímenes.

Figura 15. Terreno con vegetación nativa:



Fuente: Tomada en trabajo de campo

En la figura 15 solo muestran individuos de *Baccharis sarothroides* seleccionados en rojo, y de *Eriogonum fasciculatum* en rosa, el lote cuenta en su mayoría con vegetación baja. Tal como se describe la teoría Gestalt los colores, la luz y sombra pueden cambiar la percepción del sitio, en la figura se muestra una sección que no tiene vegetación y puede lucir un poco descuidada. El sendero no se muestra en un estado agradable, por lo que con un poco de gravilla se podría iluminar y ubicar el paso. Se prestó atención a los senderos en los lotes para respetar los caminos comunes, algunos lotes baldíos presentaban senderos de animales en los que caminaban gatos.

El paisaje presentado es un claro ejemplo de la similitud entre especies que se dieron de forma natural, la proximidad de crecimiento, la dirección continua en ciertos agrupamientos y en otros discontinuos, entre pastos las direcciones fluyen de manera orgánica, dentro de la fotografía se alcanzan a ver los límites que delimitan la vegetación.

Figura 16. Terreno con vegetación nativa:



Fuente: Tomada en trabajo de campo

En la figura 16 se muestran en color verde las dos alturas que predominan en ese conjunto, los círculos en verde son baccharis aislados, mientras que la línea verde punteada muestra la visibilidad del espacio a pesar de que se encuentre ahí la planta. Las texturas encontradas en los lotes baldíos fueron muy variadas entre sí, las colecciones de los sitios pueden servir de guía al momento de seleccionar donde se pretende suavizar las vistas o aportar colores, entre ellos dominaron los verdes desde claros a oscuros, para las flores los colores destacados fueron los amarillos, blancos y rosas. Dentro de los lotes se encontró vegetación nativa, como el *Eriogonum*, *Baccharis*, *Rhus integrifolia* y *Malacothamnus fasciculatum*. Este tipo de especies tienen texturas y colores que pueden inspirar al espectador, el *erionogonum* muestra un cambio constante de coloración por lo que puede utilizarse como punto de transición entre especies, mientras que el *baccharis* puede funcionar como un elemento escultural, también por su tipo de hoja y separación permite la vista a los elementos que se encuentran en la parte de atrás, creando profundidad.

Figura 17: Vegetación encontrada en sitio



Fuente: Elaboración propia en base al trabajo de campo

En la figura 17 A,B, G y H se muestra *Eriogonum fasciculatum* en cambio de color, después se aprecia un arbusto *Rhus integrifolia* en la C, para las figuras F y I se aprecia la textura fina y el color verde del *Baccharis sarothroides*. D y E flor de *Malacothanus fasciculatum*.

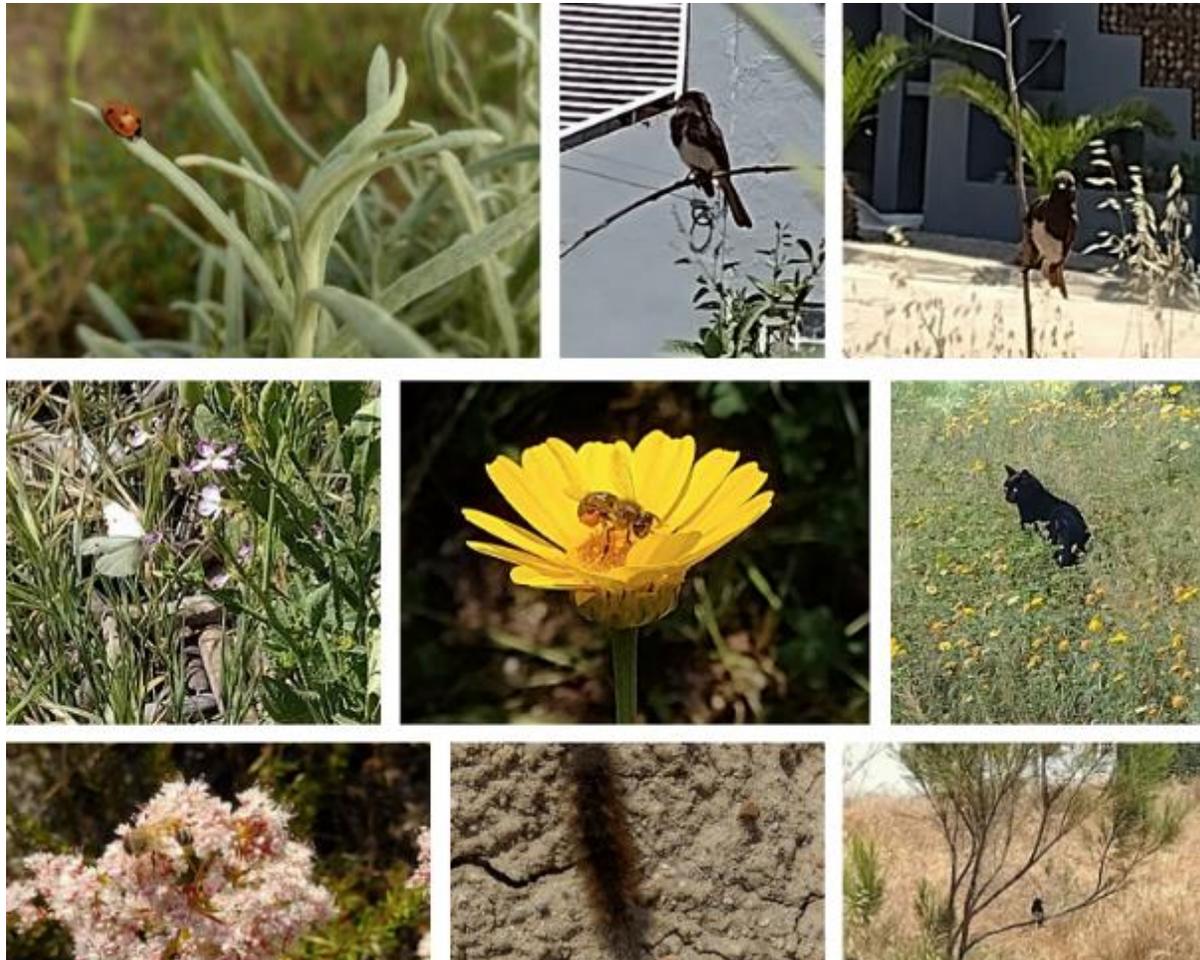
Figura 18: Lotes visitados durante el trabajo de campo



Fuente: Elaboración propia en base al trabajo de campo

En la figura 18 se pueden apreciar solo algunos espacios visitados en los que se observan diferentes curvas de nivel, zonas con sombra, senderos muy marcados y otros sitios de paso, a simple vista las formas son fuertes en cuanto a calidad de color, textura y dominancia.

Figura 19: Fauna encontrada en los lotes baldíos



Fuente: Elaboración propia en base al trabajo de campo

En la figura 19 de la fauna predominan las abejas, catarinas, diferentes tipos de insectos, aves y fauna doméstica, por lo que estos lotes mostraron una amplia variedad de especies a pesar de ser baldíos.

Actualmente en la delegación Centro los vecinos comenzaron a crear espacios verdes, inclinados a los paisajes naturales, utilizando mobiliario urbano de madera y materiales que no dañen el ambiente, a pesar de ser colonias establecidas y de alto ingreso económico, están comenzando a tener problemas con los desarrolladores, ya que se encuentran muchos lotes baldíos cercanos y es una zona pensada para la densificación. Los lotes baldíos no estaban tan descuidados, eran pocos los que presentaban basura, pero dependiendo el AGEBS las condiciones cambiaban, para la zona

centro se destacó la vegetación nativa, fue poca la encontrada de gran tamaño, pero estaba en buenas condiciones, los *Baccharis sarothroides* y *Eriogonum fasciculatum* destacaron como principales especies.

Las personas comienzan a observar cómo se ha transformado su entorno, por lo que crear mayores zonas verdes es una respuesta al uso de los lotes baldíos, de igual manera se busca el acceso para la mayoría de las personas al estar ubicados los lotes entre viviendas, impulsa las dinámicas sociales.

En la delegación Playas de Tijuana es diferente, los lotes baldíos no suelen durar mucho tiempo solos, se encuentran entre conjuntos habitacionales que son reconstruidos y estos se aprovechan como zonas de resguardo para material de construcción o estacionamiento, la mayoría de los lotes presentaron mucha basura, y había zonas que no se percibían seguras. En cuanto al tema de percepción los lotes baldíos son percibidos como símbolos de abandono, inseguridad y espacio para la delincuencia, el tener áreas verdes disminuirá este estado de estrés.

## **V. CONCLUSIONES**

Al cumplir los objetivos del presente estudio, se encontró que las preferencias de los habitantes se pueden acoplar con diseños naturalistas específicos para tamaños determinados. De esta forma, se puede considerar la transformación de lotes baldíos en áreas verdes urbanas mediante una guía simple que permita a los tomadores de decisión establecer diseños naturalistas específicos para cada situación. En términos generales, se puede considerar que los parques de bolsillo son la mejor opción, debido a la moda del tamaño de los lotes. Además se pueden presentar diferentes configuraciones de acuerdo a cada situación particular. En este apartado se muestra un desglose de los análisis encontrados, las aportaciones y las áreas de oportunidad que no se cubrieron por cuestiones de tiempo pero que pueden ser aprovechadas por futuros investigadores.

### **V.1 Identificación y selección de lotes baldíos en las Delegaciones de Playas y Centro**

Fueron encontrados 69 lotes entre ambas delegaciones que en conjunto comprenden un área total de 53912 m<sup>2</sup> de espacios, que si son utilizadas aumentarían la cobertura de área verde por habitante para las delegaciones de estudio, además de incrementar sustancialmente la densidad de áreas verdes y disminuir la distancia de acceso a un área verde por delegación. Las áreas de oportunidad en este objetivo en particular es demostrar la tenencia del suelo para asegurarse del cumplimiento de los proyectos, ya que en el cuestionario los residentes cercanos a los lotes baldíos consideran como una posibilidad valiosa la creación de áreas verdes.

En los anexos se desglosan los AGEBS visitados con la idea de que en un futuro la persona que considere efectuar un cambio dentro de algún espacio en particular tenga una guía base de lo que se espera según la edad y la condición económica. Cabe resaltar que es necesario emplear una búsqueda específica según los proyectos ya que este estudio solo menciona que se puede crear, sin embargo no crea un análisis de sitio específico por cada lote.

## **V.2 Percepción sobre el uso de lotes baldíos para la creación de áreas verdes**

El principal problema de los lotes baldíos conforme la percepción de los residentes se centra en la basura; sin embargo en el cuestionario existieron diversas respuestas que se muestran en la tabla 9. Cabe mencionar que algunos encuestados dieron como mínimo tres problemas. La creación de áreas verdes pueden ayudar a mitigar el sentido de inseguridad en estos espacios por la mala imagen que muestran, la percepción puede ser cambiada si el sitio que se frecuenta es transformado, pues tal como lo menciona la teoría de Gestalt, el exterior es percibido por los sentidos generando emociones, en este estudio solo el 5.47% no tiene ningún problema de tener cerca un lote baldío.

En base al análisis teórico de los posibles referentes de áreas verdes en la historia se destacaron el paisaje pictórico, nativo, naturalista y convencional enlazando con la teoría gestalt se esperaba una respuesta en preferencia del paisaje pictórico por la percepción visual del uso de un cuestionario fotográfico y en base a la procedencia de los encuestados se esperaba una hipótesis donde el paisaje convencional fuera el favorito, que según la literatura continúa como uno de los estilos predominantes. Sin embargo para el caso de Tijuana se rechaza la hipótesis de que serán predominantes la elección de propuestas de paisaje con estilos tradicionales, formales o convencionales que no corresponden con la fisonomía de la vegetación local. A pesar de que el paisaje convencional fue mencionado dentro de las respuestas, fue el paisaje nativo y naturalista los que sobresalieron independientemente de la condición socioeconómica. Por lo que la condición no demuestra una necesidad de proyecto en sí, la valoración de un paisaje es meramente individual.

En cuanto a la vegetación nativa las personas las reconocen y si harían uso de ellas, algunos lotes demostrados dentro del análisis contienen este tipo de plantas, otras encontradas fueron la *Malosma laurina*, *Baccharis salicifolia*, *Baccharis sarothroides*, *Heterotheca grandiflora*,

*Isocoma menziesii*, *Stephanomeria virgata*, *Calystegia macrostegia*, *Malacothamnus fasciculatus*, *Acmispon glaber*.

Se debe explorar más a fondo cómo es percibida por la población tijuanaense, ya que este estudio se limitó a una muestra fotográfica muy mínima de la vegetación dentro del cuestionario.

Es necesaria la divulgación del uso de estas especies para reducir el uso de agua en jardines tradicionales, uno de los encuestados indicó que claramente haría uso de las especies nativas pero lo difícil era conseguirlas según el Reglamento de forestación Última reforma P.O. No. 38, Tomo CXVIII, 12-Agosto-2011 en el artículo 20 indica que *“El Departamento de Forestación y Panteones establecerá los viveros necesarios para realizar las funciones de producción vegetal, se promoverá preferentemente el cultivo de plantas aptas para la región promoviendo plantas nativas”*

Pero esto aún no sucede, de igual forma el diseño debe de ir orientado en base a la teoría naturalista donde se trabaja con comunidades de plantas que responden ecológicamente, para el caso de Tijuana existe una paleta vegetal conformada con datos genéricos individuales, sin embargo no mencionan de qué manera este tipo de plantas pueden responder bajo agrupaciones y en diseños específicos, por lo que las áreas de oportunidad pueden ser la exploración de proyectos piloto en pequeñas escalas urbanas siempre y cuando sean acompañadas de expertos en el tema tales como biólogos, taxónomos y ecólogos.

### **V.3 Propuesta de proyectos paisajistas**

Como se mencionó anteriormente de acuerdo a las dimensiones establecidas de los lotes baldíos cualquiera de los proyectos se pueden integrar, por lo que las propuestas pueden estar configuradas por jardines, parques de bolsillo, huertos urbanos y bosques Miyawaki. Sin embargo para la creación de estos proyectos es necesario la exploración individual de cada uno de ellos, las especificaciones y claramente el sitio donde se puedan incorporar. Por otro lado los programas de desarrollo deben de priorizar las áreas verdes como una alternativa de proyecto ante los lotes baldíos, las leyes federales los mencionan como posibles alternativas y para el caso de Tijuana también lo retoman en su PDUCEPT 2008-2030, pero aun sigue estando la densificación como una alternativa primaria antes que las áreas verdes y eso podría presentar mayores problemas en un futuro, como es el caso de los residentes en las colonias de Chapultepec y sus alrededores.

Por otra parte es difícil proyectar un espacio que será utilizado por múltiples usuarios pero si estas zonas estudian primero su entorno tal y como se muestran en las fotografías destacando la combinación de colores, texturas y acomodo, realizan un análisis de asistentes potenciales y se aseguran de cubrir el máximo número de necesidades, los proyectos tendrán éxito.

Otro de los puntos a considerar según los proyectos rescatados en el marco teórico son la aplicación dentro de la ciudad para conocer específicamente la reacción de las personas al tener esta clase de nuevas estrategias en el diseño, como lo menciona la teoría naturalista se debe buscar la relación de las personas con su entorno y según la teoría Gestalt la percepción va en base a la experiencia.

Por lo que se puede concluir que existen espacios que pueden ser aprovechados, las personas están abiertas a ser escuchadas y externar su opinión en pro de cambios ambientales y consideran nuevas propuestas tanto de proyectos como de vegetación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Acevedo: et al., (1985). *Historia de Tijuana Semblanza General*, Tijuana, Litografía Limón,
- American Society of Landscape Architects (ASLA). (2016). *What is landscape architecture*. Recuperado de: <http://www.asla.org/>
- Aponte- Escobar y Molina. (2018). Exploración de metodologías para la valoración del paisaje. *Revista Bitácora* 28.(1),45-60.
- Araiza, J., (2013). *Fundamentos de la clasificación de la vegetación*. N.d
- Austin, R. (2002). *Elements of planting design*. New York: John Wiley & Sons.(Kragisig et al., 2014)
- Ayuntamiento de Tijuana. (2010). *Programa Parcial de Mejoramiento para la Zona Centro de Tijuana, B.C. (PPM ZC) 2004-2025*.
- Ayuntamiento de Tijuana. (2010). *Programa Parcial de Crecimiento de Playas de Tijuana, B.C. (PPC PT), 2008-2030*.
- Ayuntamiento de Tijuana. (2010). *Programa de desarrollo urbano del centro de población de Tijuana, Baja California 2010-2030*. POEBC, vol. CXVII, no. 38, sección II, Septiembre 3, 2010.
- Ayuntamiento de Tijuana. (2020). *Programa de desarrollo urbano del centro de población de Tijuana, Baja California 2020-2040*. POEBC, vol. CXXVII, no. 1, sección I, Enero 3, 2020.
- Barrantes-Sotela, O. (2020). Aportes desde la conservación genética al mejoramiento de las áreas verdes en la ciudad. *Revista geográfica de América Central*, 1(64).
- Basak, O. et. al.(2012). Landscape design and park users' preferences. *Social and behavioral sciences*, 82, 604-607.
- Benassi, A. (2012). *El paisaje de la cultura, fundamentos ecológicos en el diseño paisajista, ciudad botánica*. [Tesis doctoral, Universidad nacional de la Plata] Facultad de las ciencias agrarias y forestales. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/30755>
- Benassi, A. (2015), *Ciudad botánica Oasis del desierto urbano*, La plata, n.d, 2015
- Berthon, et al. (2021). The role of 'nativeness' in urban greening to support animal biodiversity

- Beveridge, C. (2009). *Mount Royal in the Works of Frederick Law Olmsted*. Montréal: Québec.
- Billings, W. (1996). *Plants and the ecosystem*. Belmont: Wadsworth Publishing Company.
- Birkenhead Park. (n.d). *A brief history of Birkenhead park*.  
<https://birkenhead-park.org.uk/explore/timeline-birkenhead-park/>
- Borbón, D., y Ochoa, J. (2020). Huertos urbanos como estrategia de resiliencia urbana en países en desarrollo. *Urban agriculture as a strategy for urban resilience in developing countries*. n.d. <https://doi.org/10.32870/rvcs.v0i8.143>
- Bornstein, C., Fross, D. Y O'Brien (2005). *California native plants for the garden*. California: Cachuma press.
- Burghardt, K., Tallamy, D. Y Shriver, G. (2008). Impact of native plants on bird and butterfly biodiversity in suburban landscapes. *Conservation Biology*, 23 (1), 219-224.
- Brañes, R. (2000). *Manual de derecho ambiental mexicano*. México: Fundación Mexicana para la Educación Ambiental: Fondo de Cultura Económica.
- Campos, R.O. (2003). Del paisaje a la ciudad. *Bitácora*, 7 (1), 44-52.
- Contribución de los huertos urbanos a la salud Contribution of urban vegetable gardens to health Ana Isabel Mejías Moreno\* Fecha de recepción: 30-VIII-2013 – Fecha de aceptación: 21-I-2014 *Hábitat y Sociedad* (issn 2173-125X), n.º 6, noviembre de 2013, pp. 85-103.
- Dunnet, N. (2019). *Naturalistic Planting Design: The Essential Guide*. Filbert Press.
- Dunnet, N., & Hitchmough, J., (2004). *The Dynamic Landscape Design, Ecology and Management of Naturalistic Urban Planting*. Taylor y Francis.  
<https://doi.org/10.4324/9780203402870>
- Faber, P. (2005). *California's wild gardens: a guide to favorite botanical sites*. California: The California Department of Fish
- Figueroa, C.A., (2002). *El arte de ver con inocencia: pláticas con Luis Barragán*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Folch, R., & Bru, J. (1946). *Ambiente, territorio y paisaje Valores y valoraciones*. www.editorialbarcino.cat Kragisig, K., Karlsson Stigsdotter, U., & Peschardt, K. K. (2014). International Journal of Architectural Research EVIDENCE FOR DESIGNING HEALTH PROMOTING POCKET PARKS. In Archnet-IJAR (Vol. 8).
- Gunwoo, K. (2016). The Public Value of Urban Vacant Land: Social Responses and Ecological Value. *Sustainability* 8(5):486. <https://doi.org/10.3390/su8050486>

Gunwoo, K., Miller, P., y Nowak, D. (2017). Urban vacant land typology: A tool for managing urban vacant land. *Sustainable cities and society*.36, 144-156. <https://doi.org/10.1016/j.scs.2017.09.014>

Gobster., p.et.al. (2020). Beyond proximity: Extending the “greening hypothesis” in the context of vacant lot stewardship. *Landscape and Urban Planning* 197(2). <https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2020.103773>

Hadavi., S.(2021). Resident-led vacant lot greening and crime: Do ownership and visual condition-care matter?. *Landscape and Urban Planning* 211(3). <https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2021.104096>

Harari, Y.N. (2014) *Sapiens: A Brief History of Humankind*. Harper, New York.

Hasnain, et al. (2017). *Landscape with native plants in the UAE: a review*. 29(10), 729-741.

Hoyle, et.al. (2017). *All about the wow factor? The relationship between aesthetics, restorative effect and perceived biosiversity in designed urban*, 109-123.

Hoyle, et.al. (2017). *Attractive, climate- adapted and sustainable? Public perception of non-native planting in the designed urban landscape*, 49-63

Hoyle, H., Norton, B., Dunnett, N., Richards, J. P., Russell, J. M., & Warren, P. (2018). *Plant species or flower colour diversity? Identifying the drivers of public and invertebrate response to designed annual meadows*. *Landscape and Urban Planning*, 180, 103–113. <https://doi.org/10.1016/j.landurbplan.2018.08.017>

Huizar Contreras, Heber (2012). *Evaluación de los parques de Tijuana desde un enfoque de justicia ambiental*. [Tesis de Maestría en Administración Integral del Ambiente. El Colegio de la Frontera Norte, A.C. México.] <https://www.colef.mx/posgrado/wp-content/uploads/2014/03/TESIS-Huizar-Contreras-Heber-1.pdf>

Ignatieva, M. & Stewart, G. (2009). Homogeneity of urban biotopes and similarity of landscape design language in former colonial cities. En McDonell, M. y Hahs. A. (Ed.). *Ecology of cities and towns: A comparative approach* (pp.399-421). Cambridge University Press.

Ignatieva, M. (2010). Design and Future of Urban Biodiversity. *Urban biodiversity and design*,3. [https://www.researchgate.net/publication/266472180\\_Design\\_and\\_Future\\_of\\_Urban\\_Biodiversity](https://www.researchgate.net/publication/266472180_Design_and_Future_of_Urban_Biodiversity)

International Union for Conservation of Nature (IUCN). (2022). Nature-based solutions. <https://www.iucn.org/our-work/nature-based-solutions>

IPBES IPBES (2019): Summary for policymakers of the global assessment report on biodiversity and ecosystem services of the Intergovernmental Science-Policy Platform on Biodiversity and Ecosystem Services. S. Díaz, J. Settele, E. S. Brondízio E.S., H. T. Ngo, M. Guèze, J. Agard, A. Arneth, P. Balvanera, K. A. Brauman, S. H. M. Butchart, K. M. A. Chan, L. A. Garibaldi, K. Ichii, J. Liu, S. M. Subramanian, G. F. Midgley, P. Miloslavich, Z. Molnár, D. Obura, A. Pfaff, S. Polasky, A. Purvis, J. Razaque, B. Reyers, R. Roy Chowdhury, Y. J. Shin, I.

J. Visseren-Hamakers, K. J. Willis, and C. N. Zayas (eds.). IPBES secretariat, Bonn, Germany. 56 pages

Kerishman, B., y Maruthaveeran, S. (2021). Factors contributing to the usage of pocket parks—A review of the evidence. *Urban Forestry and Urban Greening*, 58 (7), <https://doi.org/10.1016/j.ufug.2021.126985>

Kragtig, K., Karlsson Stigsdotter, U., & Peschardt, K. K. (2014). International Journal of Architectural Research EVIDENCE FOR DESIGNING HEALTH PROMOTING POCKET PARKS. In Archnet-IJAR (Vol. 8).

Kim, G. (2016). The Public Value of Urban Vacant Land: Social Responses and Ecological Value. *Sustainability (Switzerland)*, 8(5). <https://doi.org/10.3390/su8050486>

Kim, G., Miller, P. A., & Nowak, D. J. (2018). Urban vacant land typology: A tool for managing urban vacant land. *Sustainable Cities and Society*, 36, 144–156. <https://doi.org/10.1016/j.scs.2017.09.014>

Kwon, OH., Hong, I., Yang, J. *et al.* Urban green space and happiness in developed countries. *EPJ Data Sci.* 10, 28 (2021). <https://doi.org/10.1140/epjds/s13688-021-00278-7>

Leong, M., Dunn, R.R., Trautwein, M. D., (2018). Biodiversity and socioeconomics in the city: a review of the luxury effect. *Biology Letters*, 14.

<https://royalsocietypublishing.org/doi/epdf/10.1098/rsbl.2018.0082>

Martin, A. (2006). *Manual práctico de psicoterapia Gestalt*. Desclee de Brouwer.

Martinez, L., y Alvarado, D. (2020). Parques de bolsillo: un análisis desde la percepción de usuarios en la ciudad de México. *Economía Sociedad y Territorio* 20(63):489-51. <https://doi.org/10.22136/est20201585>

Meza, M. C. (2019). Formas de vida vegetal. Unidades de Apoyo para el Aprendizaje. CUAED/Facultad de Arquitectura. Consultado el (09 de Mayo 2022) de [http://132.248.48.64/repositorio/moodle/pluginfile.php/1725/mod\\_resource/content/3/contenido/index.html](http://132.248.48.64/repositorio/moodle/pluginfile.php/1725/mod_resource/content/3/contenido/index.html).

Mitchell, R., & Popham, F. (2008). Effect of exposure to natural environment on health inequalities: an observational population study. *The Lancet*, 372(9650), 1655-1660

Morán Alonso, Nerea y Hernández Aja, Agustín (2011). Historia de los huertos urbanos. De los huertos para pobres a los programas de agricultura urbana ecológica. En: "I Congreso Estatal de Agricultura Ecológica Urbana y Periurbana.", 06/05/2011 - 07/05/2011, Elche, España.

Moreno, A., (2014). Contribución de los huertos urbanos a la salud, *Hábitat y Sociedad*, n.d (6), 85-103.

- Moizo Marrubio, P. (2004): “La percepción remota y la tecnología SIG: una aplicación en Ecología de Paisaje”, *GeoFocus*, n.d (4), 1-24.
- Montero, M. (2001). Roberto Burle Marx: The lyrical landscape. Londres: Thames & Hudson Ltd.
- Morckel, V. (2015). Community gardens or vacant lots? Rethinking the attractiveness and seasonality of green land uses in distressed neighborhoods. *Urban Forestry and Urban Greening*, 14(3), 714–721. <https://doi.org/10.1016/j.ufug.2015.07.001>
- Martinez, L., y Alvarado, D. (2020). Parques de bolsillo: un análisis desde la percepción de usuarios en la ciudad de México. *Economía Sociedad y Territorio* 20(63):489-51. <https://doi.org/10.22136/est20201585>
- Meza, M. C. (2019). Formas de vida vegetal. Unidades de Apoyo para el Aprendizaje. CUAED/Facultad de Arquitectura. Consultado el (09 de Mayo 2022) de [http://132.248.48.64/repositorio/moodle/pluginfile.php/1725/mod\\_resource/content/3/contenido/index.html](http://132.248.48.64/repositorio/moodle/pluginfile.php/1725/mod_resource/content/3/contenido/index.html).
- Mitchell, R., & Popham, F. (2008). Effect of exposure to natural environment on health inequalities: an observational population study. *The Lancet*, 372(9650), 1655-1660
- Morán Alonso, Nerea y Hernández Aja, Agustín (2011). Historia de los huertos urbanos. De los huertos para pobres a los programas de agricultura urbana ecológica. En: "I Congreso Estatal de Agricultura Ecológica Urbana y Periurbana.", 06/05/2011 - 07/05/2011, Elche, España.
- Moizo Marrubio, P. (2004): “La percepción remota y la tecnología SIG: una aplicación en Ecología de Paisaje”, *GeoFocus (Artículos)*, nº 4, p. 1-24. ISSN: 1578-5157
- Montero, M. (2001). Roberto Burle Marx: The lyrical landscape. Londres: Thames & Hudson Ltd.
- Morckel, V. (2015). Community gardens or vacant lots? Rethinking the attractiveness and seasonality of green land uses in distressed neighborhoods. *Urban Forestry and Urban Greening*, 14(3), 714–721. <https://doi.org/10.1016/j.ufug.2015.07.001>
- Nutsford, D., Pearson, A. L., & Kingham, S. (2013). An ecological study investigating the association between access to urban green space and mental health. *Public health*, 127(11), 1005-1011.
- Martinez, L., y Alvarado, D. (2020). Parques de bolsillo: un análisis desde la percepción de usuarios en la ciudad de México. *Economía Sociedad y Territorio* 20(63):489-51. <https://doi.org/10.22136/est20201585>
- Meza, M. C. (2019). Formas de vida vegetal. Unidades de Apoyo para el Aprendizaje. CUAED/Facultad de Arquitectura. Consultado el (09 de Mayo 2022) de

[http://132.248.48.64/repositorio/moodle/pluginfile.php/1725/mod\\_resource/content/3/contenido/index.html](http://132.248.48.64/repositorio/moodle/pluginfile.php/1725/mod_resource/content/3/contenido/index.html).

Mitchell, R., & Popham, F. (2008). Effect of exposure to natural environment on health inequalities: an observational population study. *The Lancet*, 372(9650), 1655-1660

Morán Alonso, Nerea y Hernández Aja, Agustín (2011). Historia de los huertos urbanos. De los huertos para pobres a los programas de agricultura urbana ecológica. En: "I Congreso Estatal de Agricultura Ecológica Urbana y Periurbana.", 06/05/2011 - 07/05/2011, Elche, España.

Moizo Marrubio, P. (2004): "La percepción remota y la tecnología SIG: una aplicación en Ecología de Paisaje", *GeoFocus (Artículos)*, nº 4, p. 1-24. ISSN: 1578-5157

Montero, M. (2001). Roberto Burle Marx: The lyrical landscape. Londres: Thames & Hudson Ltd.

Morckel, V. (2015). Community gardens or vacant lots? Rethinking the attractiveness and seasonality of green land uses in distressed neighborhoods. *Urban Forestry and Urban Greening*, 14(3), 714–721. <https://doi.org/10.1016/j.ufug.2015.07.001>

Nordh. H., y Ostby, K. (2013). Pocket parks for people –A study of park design and use. *Urban Forestry and Urban Greening*, 12(1), 12-17. <https://doi.org/10.1016/j.ufug.2012.11.003>

Nutsford, D., Pearson, A. L., & Kingham, S. (2013). An ecological study investigating the association between access to urban green space and mental health. *Public health*, 127(11), 1005-1011.

National Recreation and Park Association [NRPA]. (n.d). Creating mini parks for incresed physical Activity. <https://www.nrpa.org/contentassets/f768428a39aa4035ae55b2aaff372617/pocket-parks.pdf>

Nutsford, D., Pearson, A. L., & Kingham, S. (2013). An ecological study investigating the association between access to urban green space and mental health. *Public health*, 127(11), 1005-1011.

Objetivos de desarrollo sostenible. (2022, 31 de Mayo). *Objetivo 11*. <https://ods.cr/objetivo/objetivo-11>

Ojeda- Revah, L. (1992). Vamos a reforestar Tijuana. *Conciencia*. 3(13):6-10. Facultad de Ciencias, UABC

Ojeda-Revah, L. y Espejel, I. (2014). *Cuando las áreas verdes se transforman en paisajes urbanos: la visión de Baja California*. México: El Colegio de la Frontera Norte.

Ojeda- Revah, L. y Álvarez, G. (2000) *La reforestación de Tijuana, Baja California como un mecanismo de reducción de riesgos naturales*. *Estudios Fronterizos* 9 (2), 9-31.

- Olmsted, F. (2015). *Frederick Law Olmsted: Writings on Landscape, Culture, and Society*.  
<https://oceanofpdf.com/authors/frederick-law-olmsted/pdf-epub-frederick-law-olmsted-writings-on-landscape-culture-and-society-download/>
- Outdolf, P. y Kingsbury, N. (2013). *Planting: a new perspective*. China: Timber Press.
- Peschardt, K., y Stigsdotter, U. (2014). Evidence for designing health promoting pocket parks. *International journal of Architectural research*. 8(3):149-164
- Peschardt, K., Stigsdotter, U., y Schipperjin, J., (2012). Use of small public urban green spaces (SPUGS). *Urban Forestry & Urban Greening*. 11, 235–244.  
<https://doi.org/10.1016/j.ufug.2012.04.002>
- Peschardt, K., y Stigsdotter, U. (2014). Evidence for designing health promoting pocket parks. *International Journal of Architectural Research*. 8(3).  
[https://www.researchgate.net/publication/269275067\\_Evidence\\_for\\_Designing\\_Health\\_Promoting\\_Pocket\\_Parks](https://www.researchgate.net/publication/269275067_Evidence_for_Designing_Health_Promoting_Pocket_Parks)
- Radhika, T. (2011, 24 de Abril). Wildflower show [Conferencia]. *California Plant Society Presentation*, Mission Collage, Santa Clara.
- Rainer, T. y West, C. (2015). *Planting in a post-wild world: Designing plant communities for resilient landscapes*. United States of America: Timber press.
- Roger, A. (2007). *Breve tratado del paisaje* (2007). Top Printer Plus.  
<https://idoc.pub/documents/breve-tratado-del-paisaje-alain-rogerpdf-9n0k9yzq034v>
- Shirone, B., Vesella, F., y Salís, A. (2011). Effectiveness of the Miyawaki method in Mediterranean forest restoration programs. *Landscape Ecol Eng. n.d.* 7:81–92  
 DOI 10.1007/s11355-010-0117-0  
<http://www.lerf.esalq.usp.br/divulgacao/recomendados/artigos/schirone2011.pdf>
- Smith, M. (2017). *The Gottlieb native garden a California love story*. United States of America: Timber press
- Stefan, Lindberg, "is biodiversity attractive? on-site perception of recreational and biodiversity values in urban green spaces", tesis de maestría, Alnarp, SLU, Swedish University of Agricultural Sciences, 2012
- Steenbergen, C. y Reh, W. (2001). *Arquitectura y paisaje*. Barcelona: Gustavo Gili.
- South, E. C., Hohl, B. C., Kondo, M. C., MacDonald, J. M., & Branas, C. C. (2018). Effect of Greening Vacant Land on Mental Health of Community-Dwelling Adults: A Cluster Randomized Trial. *JAMA Network Open*, 1(3), e180298.  
<https://doi.org/10.1001/jamanetworkopen.2018.0298>
- Talamy, D. (2007). *Bringing nature home*. China: Timber Press.

- Valdés, J. (1994). Los Jardines botánicos. *Revista de la Universidad de México*. 19(1): 11-15.
- Van den Bosch, M., & Sang, Å. O. (2017). Urban natural environments as nature-based solutions for improved public health—A systematic review of reviews. *Environmental Research*, 158, 373-384.
- Veitch et. al. (2020). Designing parks for older adults: A qualitative study using walk-along interviews. *Urban Forestry & Urban Greening*. 54(11), n.d.  
<https://doi.org/10.1016/j.ufug.2020.126768>
- WHO Regional Office for Europe (2017). Urban green space interventions and health: a review of impacts and effectiveness. Copenhagen.  
[https://www.euro.who.int/\\_data/assets/pdf\\_file/0010/342289/Urban-Green-Spaces\\_EN\\_WHO\\_web3.pdf](https://www.euro.who.int/_data/assets/pdf_file/0010/342289/Urban-Green-Spaces_EN_WHO_web3.pdf)
- Yajure, J. (2021). *El sorprendente método Miyawaki de restauración ecológica y creación de bosques de rápido crecimiento que ya está en Chile*. Ladera sur.  
<https://laderasur.com/articulo/el-sorprendente-metodo-Miyawaki-de-restauracion-ecologica-y-creacion-de-bosques-de-rapido-crecimiento-que-ya-esta-en-chile/>
- Yilmaz, S., y Mumcu, S. (2018). *Application of gestalt principles in planting design*. Cambridge Scholars Publishing.
- Woodward, H. (1990). *Arquitectura del paisaje*. México: Instituto Tecnológico de Tijuana.

# ANEXOS

## Anexo 1. Cuestionario modelo.



### La percepción respecto al uso de lotes baldíos como una propuesta de diseño de paisaje Tijuana, Baja California

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

INVESTIGADORA PRINCIPAL: Arq. Díaz Salazar Melissa Lilian

**INTRODUCCIÓN / PROPÓSITO:** Has sido invitado/a a participar en un estudio que se está llevando a cabo por parte de la maestría en Administración Integral del Ambiente en el Colegio de la Frontera norte (COLEF) y el Centro de Investigación Científica y de Educación Superior de Ensenada, Baja California (CICESE). El propósito de este consentimiento es proporcionarte información relacionada al estudio, a fin de obtener tu apoyo y confirmación para participar voluntariamente.

El objetivo principal de este estudio es determinar la percepción de la población respecto al uso de lotes baldíos, el tipo de paisaje de su preferencia conforme a su nivel social, económico y el conocimiento de las plantas nativas. Esto con la finalidad de generar propuestas de paisaje acorde a los gustos de los encuestados, la información recaudada forma parte esencial para la elaboración de la tesis "La percepción respecto al uso de lotes baldíos como una propuesta de diseño de paisaje en dos delegaciones de Tijuana, Baja California"

**CONFIDENCIALIDAD DE LA INFORMACIÓN:** Es importante mencionar que los datos que proporcionas para el estudio serán totalmente confidenciales, serán recolectados por medio electrónico sin identificadores. En la información sociodemográfica, no se solicitará tu nombre ni cualquier otro dato identificador de tu persona. Por lo tanto, las personas encargadas de la investigación no tendrán la posibilidad de conocer quién respondió cada cuestionario. Cabe destacar que los resultados obtenidos solamente se utilizarán para fines de estudio de forma grupal, es decir, no se utilizará información individual.

**PROBLEMAS O PREGUNTAS:** En caso de tener alguna inquietud, pregunta o situación durante o después del estudio, no dude en contactar a las personas encargadas de la investigación, Melissa Lilian Díaz Salazar [mdiaz.masa2020@colef.mx](mailto:mdiaz.masa2020@colef.mx)

Edad: \*

Tu respuesta

¿De qué Estado vienes? \*

Tu respuesta

¿Con cuál género te identificas? \*

- Femenino
- Masculino
- Otro

De acuerdo a su ingreso, en qué condición socioeconómica se encuentra? \*

- Muy alto
- Alto
- Medio
- Bajo
- Muy bajo

Este cuestionario se usó tanto físicamente como en línea.

<p><b>Lotes baldíos</b></p> <p>A continuación, te haremos preguntas sobre tu colonia o el área donde vives. Por favor, lee cuidadosamente y escoge la opción más apropiada para ti. Recuerda no hay una respuesta correcta o incorrecta solo tus experiencias.</p>	<p>¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en área verdes? *</p> <p><input type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p> <p><input type="radio"/> Tal vez</p>
<p>¿El tener un lote baldío cercano le causa inseguridad? *</p> <p><input type="radio"/> Sí</p> <p><input type="radio"/> No</p>	<p><b>Colonia</b></p> <p>A continuación, te haremos preguntas sobre tu colonia o el área donde vives. Por favor, lee cuidadosamente y escoge la opción más apropiada para ti. Recuerda no hay una respuesta correcta o incorrecta solo tus experiencias.</p>
<p>¿Cuáles son los problemas que presenta al tener un lote baldío cercano? *</p> <p>Tu respuesta</p>	<p>Nombre de la colonia: *</p> <p>Tu respuesta</p>
<p>¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de? *</p> <p><input type="radio"/> Área verde</p> <p><input type="radio"/> Construcción</p> <p><input type="radio"/> Otro</p>	<p>Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, espacios al aire libre, plazas, patios) donde puedo salir a hacer actividades recreativas. *</p> <p><input type="radio"/> En desacuerdo</p> <p><input type="radio"/> Ni de acuerdo ni en desacuerdo</p> <p><input type="radio"/> De acuerdo</p>

Mi casa tiene un patio, un techo, un porcha, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a tomar aire fresco. \*

- En desacuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- De acuerdo

Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque: \*

- canchas deportivas
- equipo de ejercicio
- áreas de descanso
- juegos infantiles
- espacios para caminar
- área para mascotas

#### Al aire libre

¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad? \*

- Nunca
- A veces
- Siempre

¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza? \*

- Nunca
- A veces
- Siempre

#### Tipo de paisaje de su preferencia

A continuación, te haremos preguntas sobre que plantas y paisaje son de tu preferencia. Por favor, lee cuidadosamente y escoge la opción más apropiada para ti. Recuerda no hay una respuesta correcta o incorrecta solo tus experiencias.

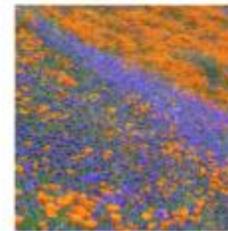
¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera? \*

- Plantas aromáticas
- Plantas de colores
- Pastos/ areneros
- árboles frutales
- Huertos urbanos

¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener? \*



Paisaje nativo



Paisaje pictórico



Paisaje naturalista



Paisaje convencional/  
tradicional

Ordena la preferencia de incluir los siguientes elementos en áreas verdes:  
1-Árboles 2-Arbustos, 3- Hierbas perennes, 4- Suculentas \*



Ejemplo de suculenta

Tu respuesta

Ejemplo de jardín con hierbas perennes



En orden de preferencia que tipo de animales les gustaría ver: 1- Aves 2-Insect  
3-Mariposas 4-Abejas 5- Otro \*

Tu respuesta

Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



- Textura fina
- Textura media
- Textura gruesa
- Todas

Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas: \*

- Lucen mejor
- Lucen peor
- Me da igual

#### Plantas nativas

A continuación, le haremos preguntas sobre que las plantas nativas. Por favor, lee cuidadosamente y escoge la opción más apropiada para ti. Recuerda no hay una respuesta correcta o incorrecta solo tus experimentos.

¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región? \*

- Si
- No
- Tal vez

¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín? (Se anexa ejemplo de algunas plantas nativas) \*



- Si
- No
- Tal vez
- No lo sé
- Otro

## Anexo 2. Gráficas por AGEBS y condición económica

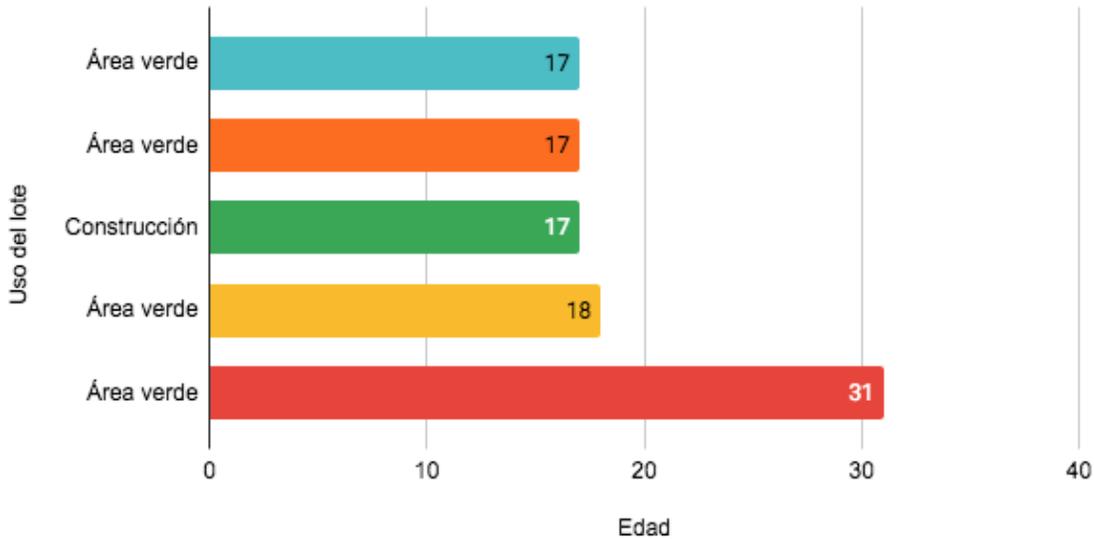
En esta sección se desglosan las respuestas según cada AGEBS, están acomodados de acuerdo a su condición económica, esto con la finalidad de que si en algún momento se generen proyectos, se tenga conocimiento de los requerimientos solicitados.

AGEBS- 1327 DPT, Lázaro Cárdenas-Ingreso Alto

Gráfica 1- Pregunta del cuestionario 7

### Edad frente a Uso del lote- Ingreso Alto (AGEB 1327)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



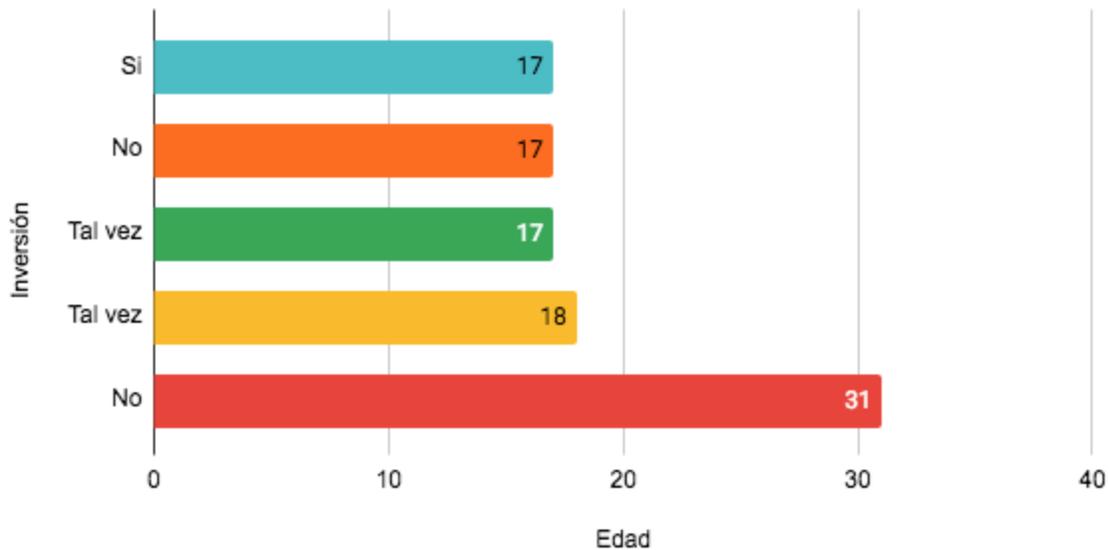
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados prefieren hacer uso de los lotes baldíos para la construcción de áreas verdes.

Gráfica 2- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Alto (AGEB1327)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



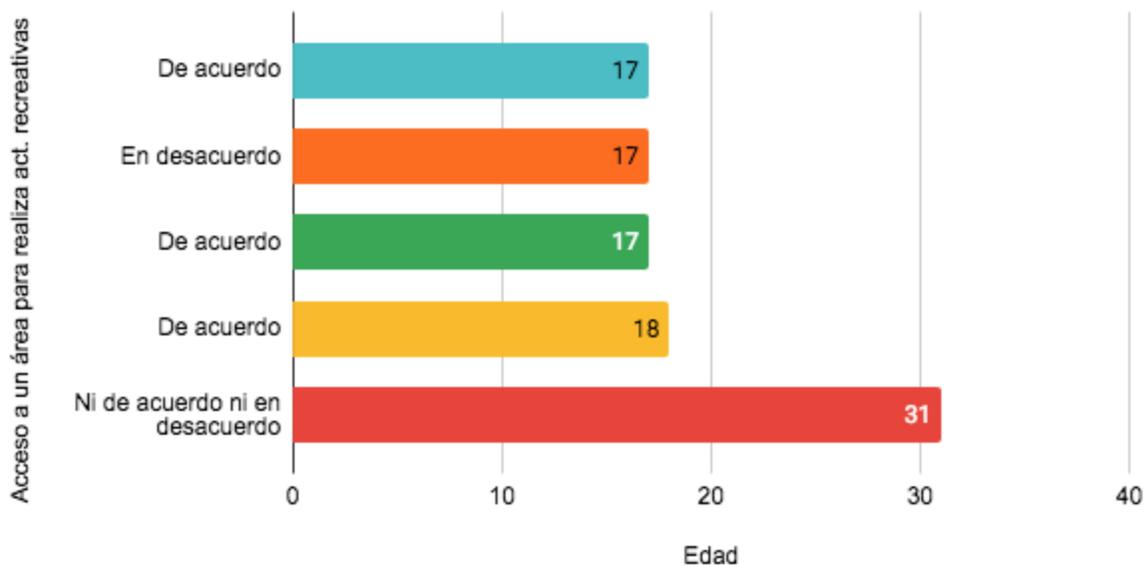
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados difieren entre tal vez o no invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 3- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Alto (AGEB1327)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



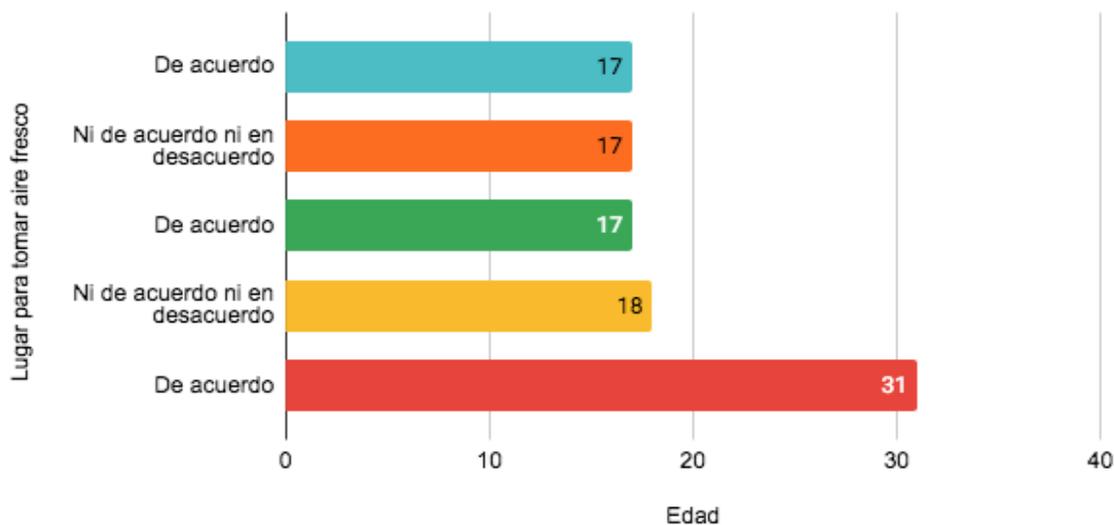
Fuente:Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 4- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Alto (AGEB1327)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



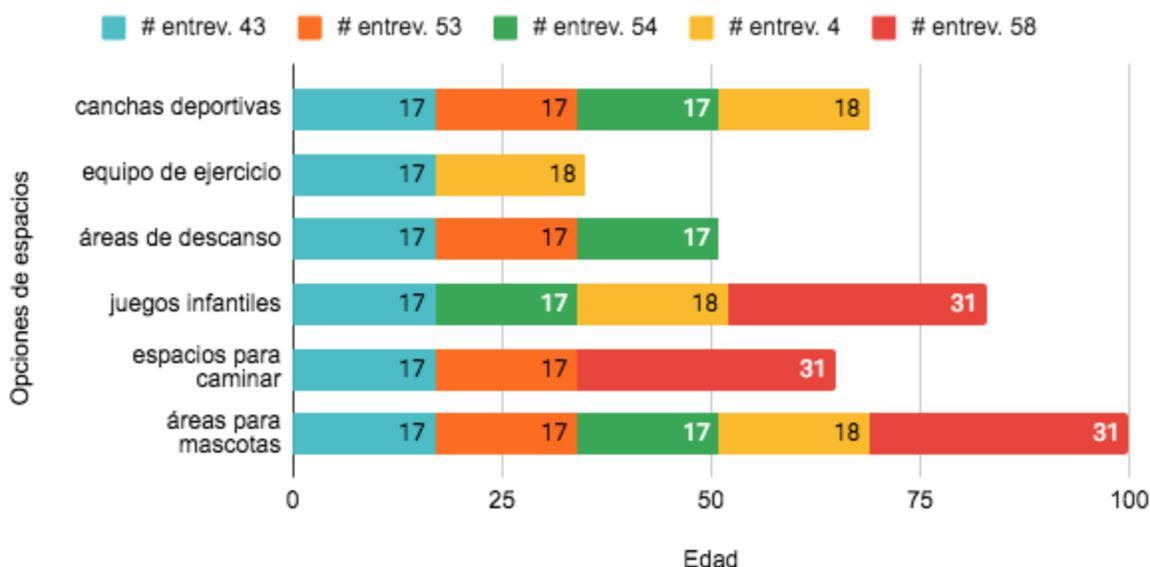
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 5- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Alto (AGEB 1327)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque:



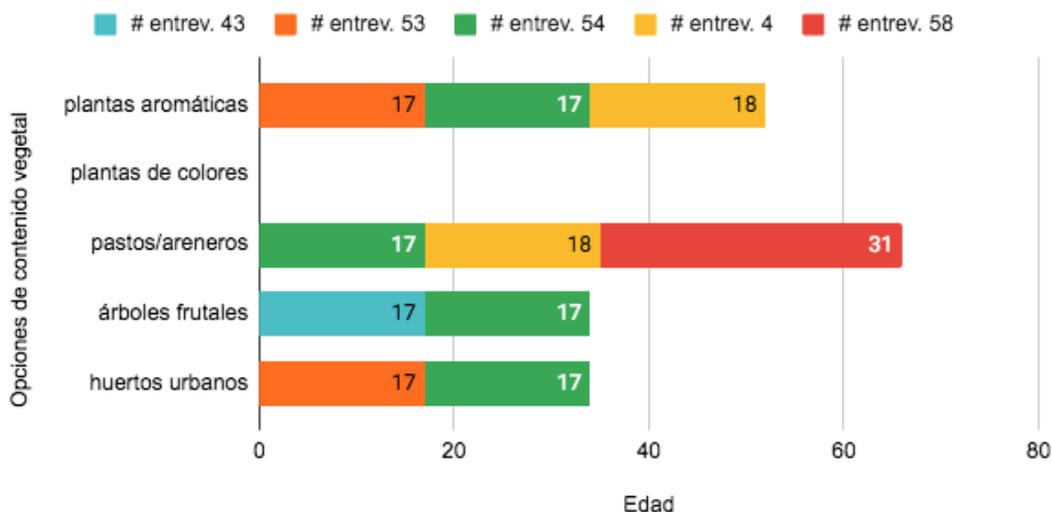
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad, para la pregunta 13 y 14 todos los entrevistados indicaron que a veces pasan tiempo libre haciendo alguna actividad y a veces pasan tiempo libre en la naturaleza.

Gráfica 6- Pregunta del cuestionario 15

## Contenido Vegetal- Ingreso Alto (AGEB 1327)

15. ¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



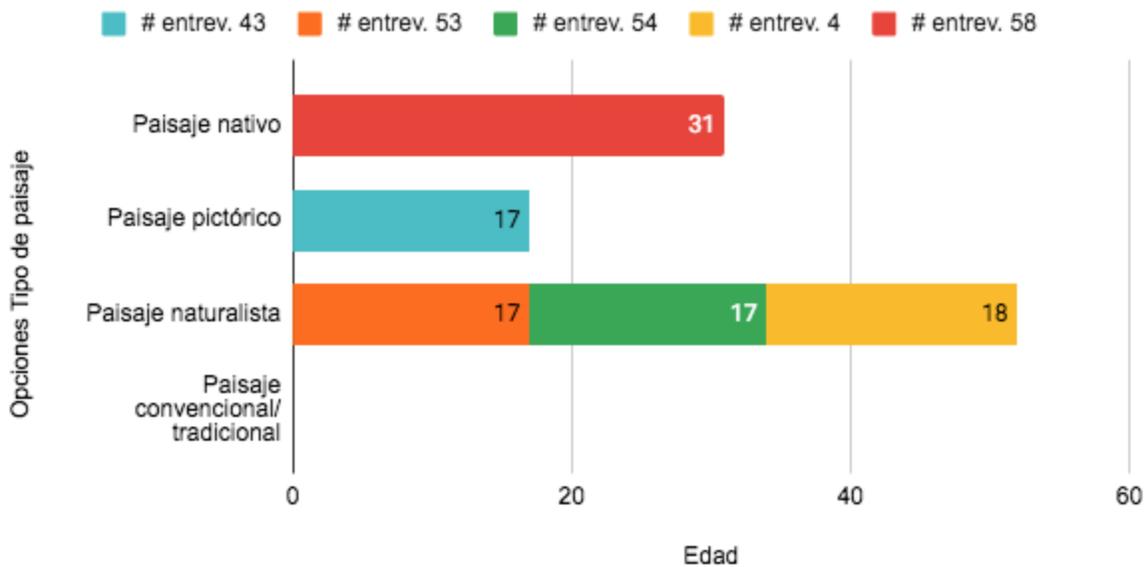
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados descartaron la opción de plantas de colores.

Gráfica 7- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Alto (AGEB 1327)

16. ¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



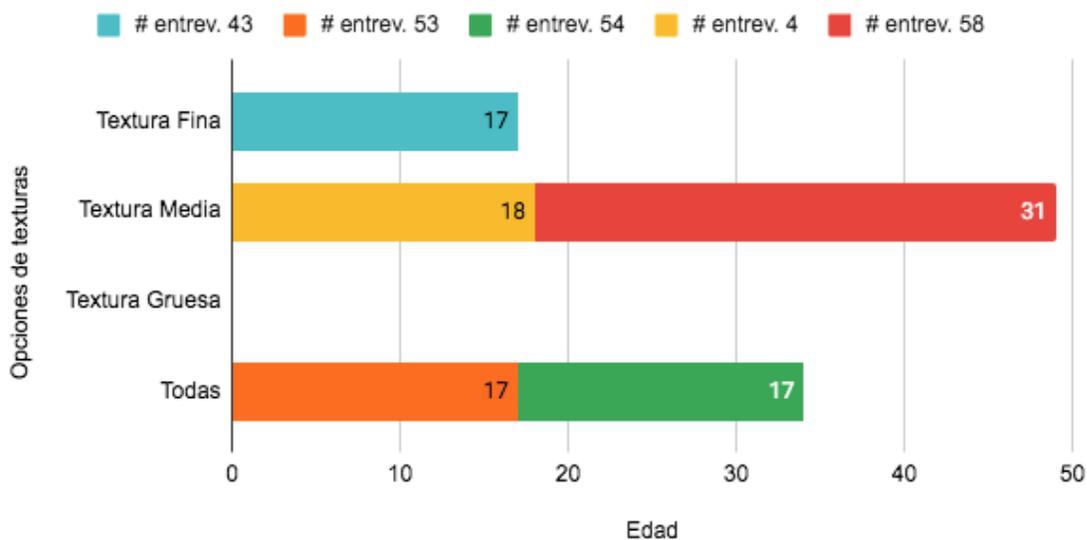
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados descartaron el paisaje convencional y se destacó el naturalista.

Gráfica 8- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Alto (AGEB 1327)

19. ¿Qué tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



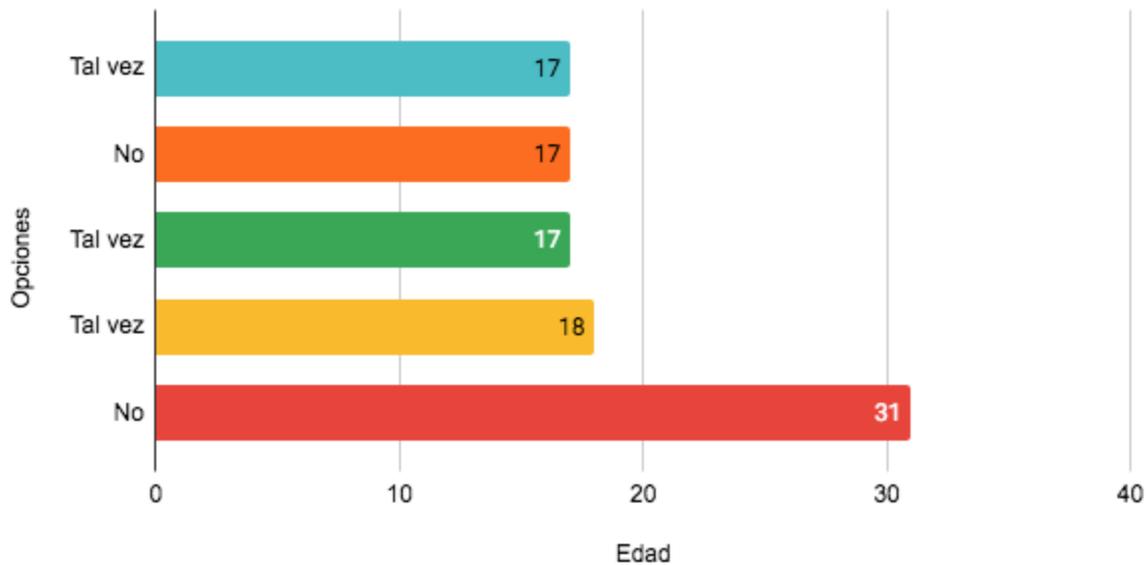
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener media y todas.

Gráfica 9- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Alto (AGEB 1327)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



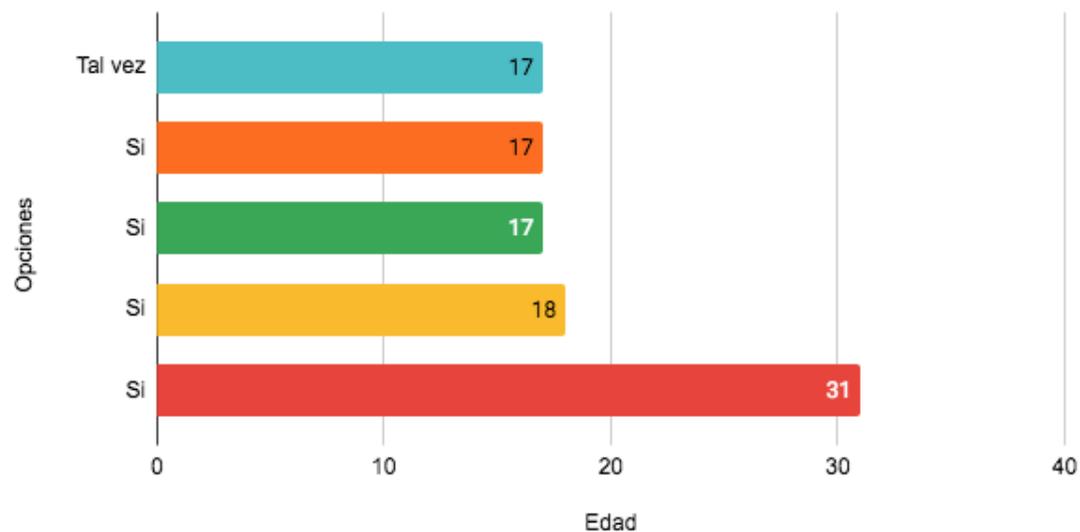
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron que tal vez las conozcan.

Gráfica 10- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Alto (AGEB 1327)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



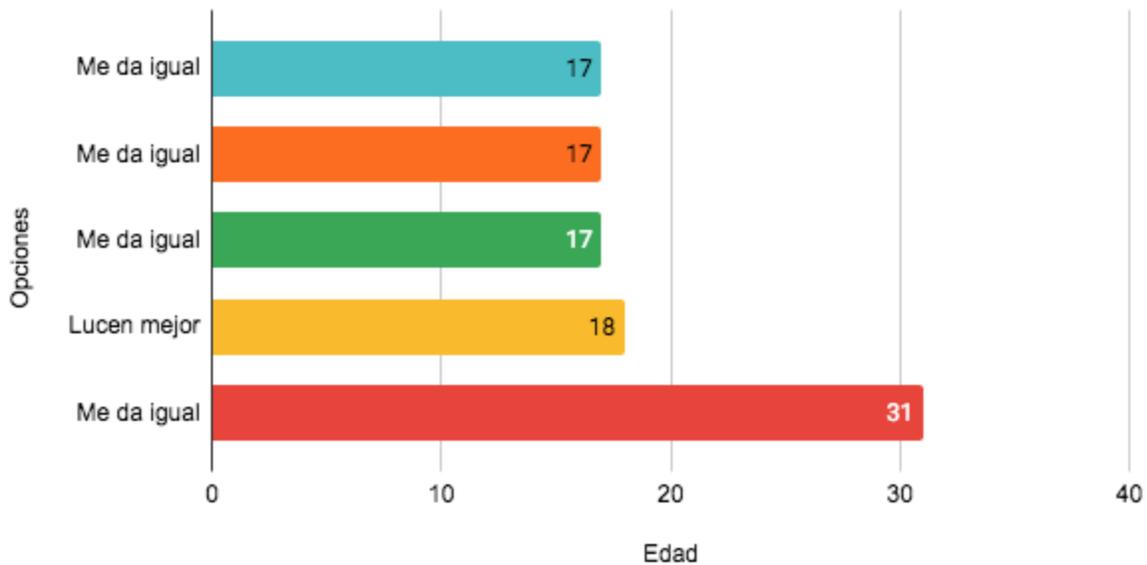
Fuente: Elaboración propia

La mayoría si haría uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 11- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Alto (AGEB 1327)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



A la mayoría de los entrevistados les da igual cómo lucen comparadas con las plantas convencionales.

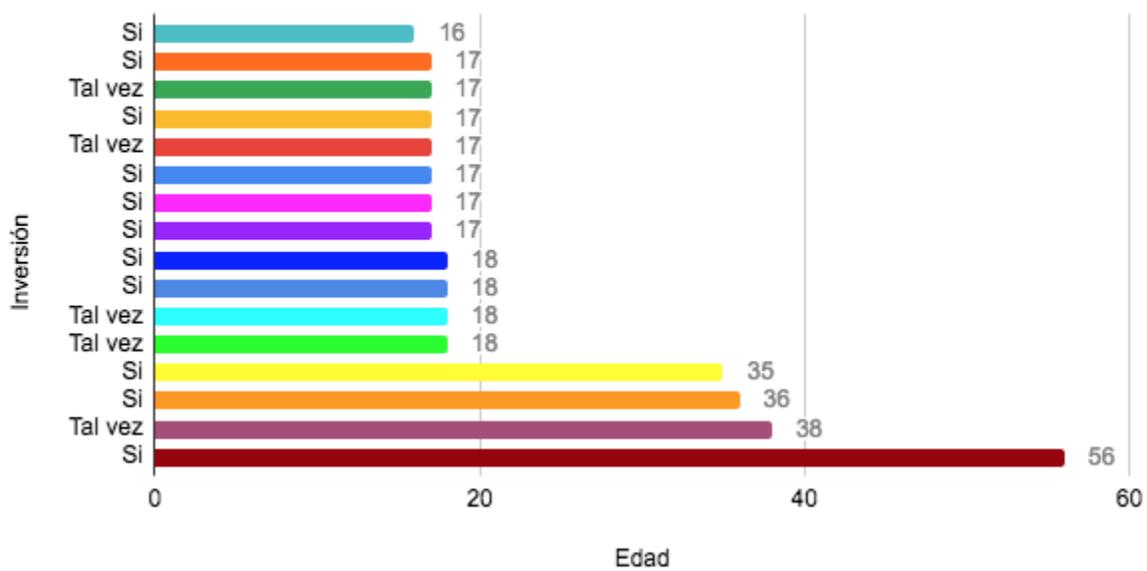
AGEBS- 1327, Lázaro Cárdenas-Ingreso Medio

Todos los entrevistados prefieren hacer uso de los lotes baldíos para la construcción de áreas verdes.

Gráfica 12- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB1327)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



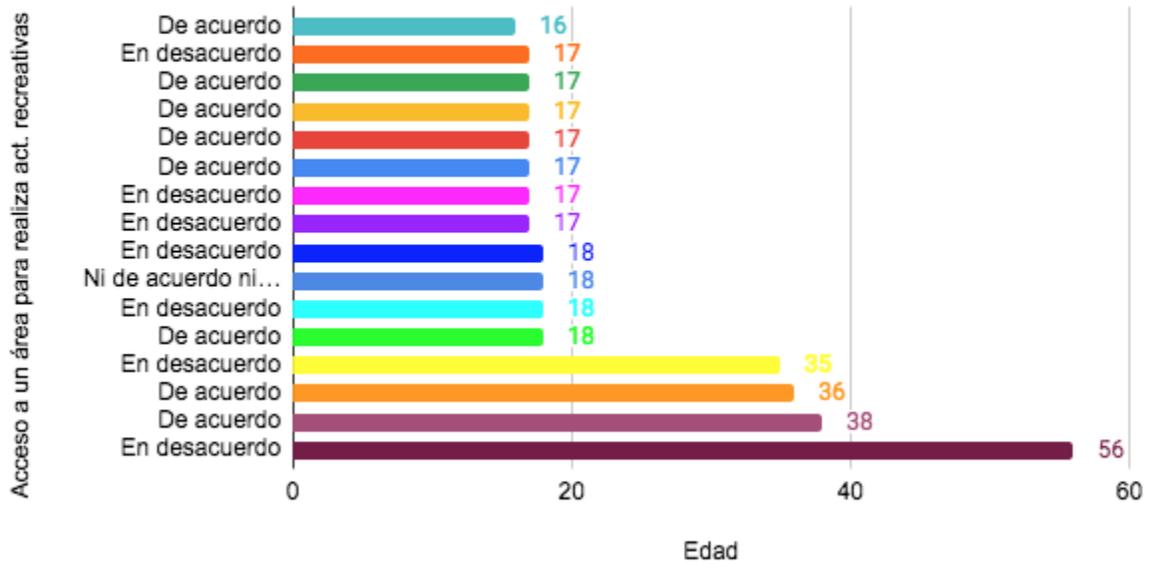
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados con mayor respuesta indicaron que si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 13- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB1327)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



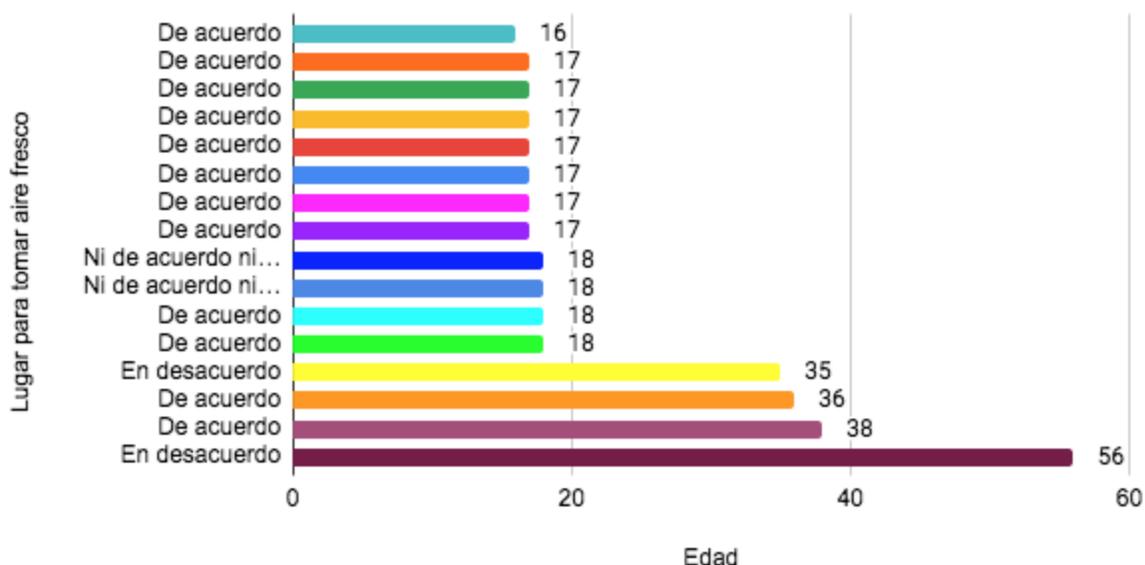
Fuente:Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 14- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB1327)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



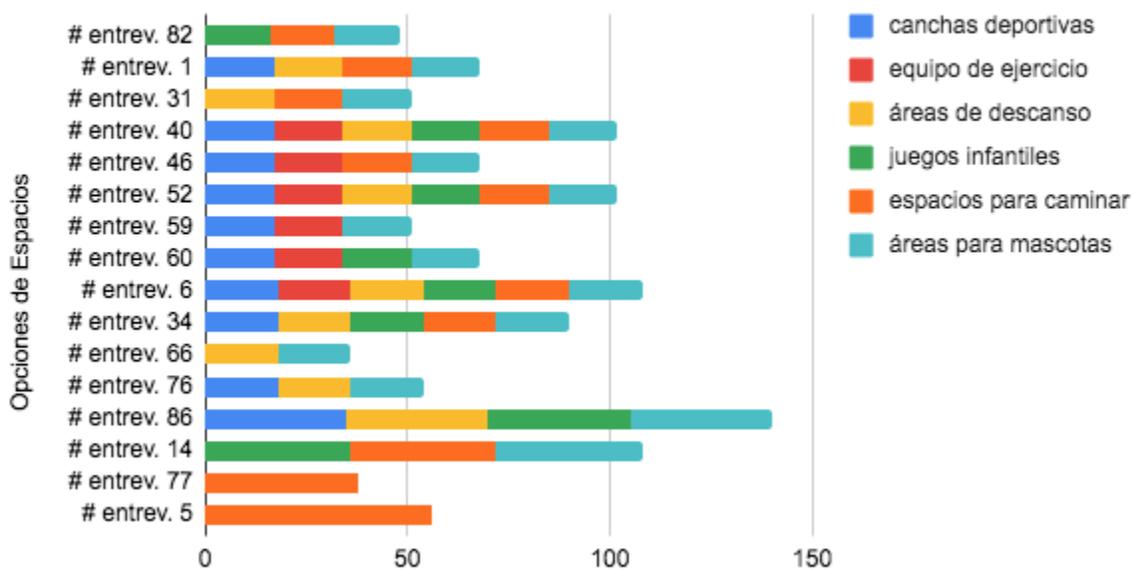
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 15- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Alto (AGEB 1327)

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



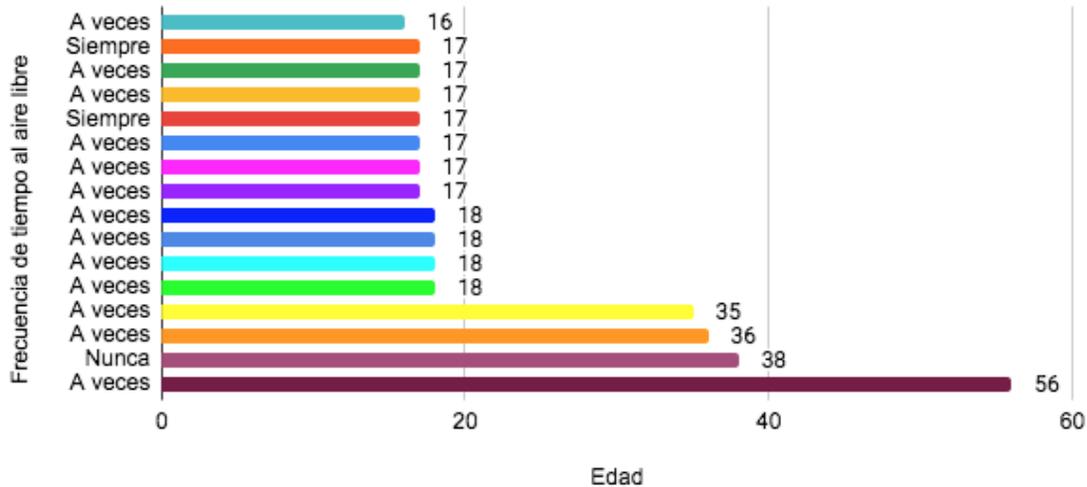
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 16- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 1327)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



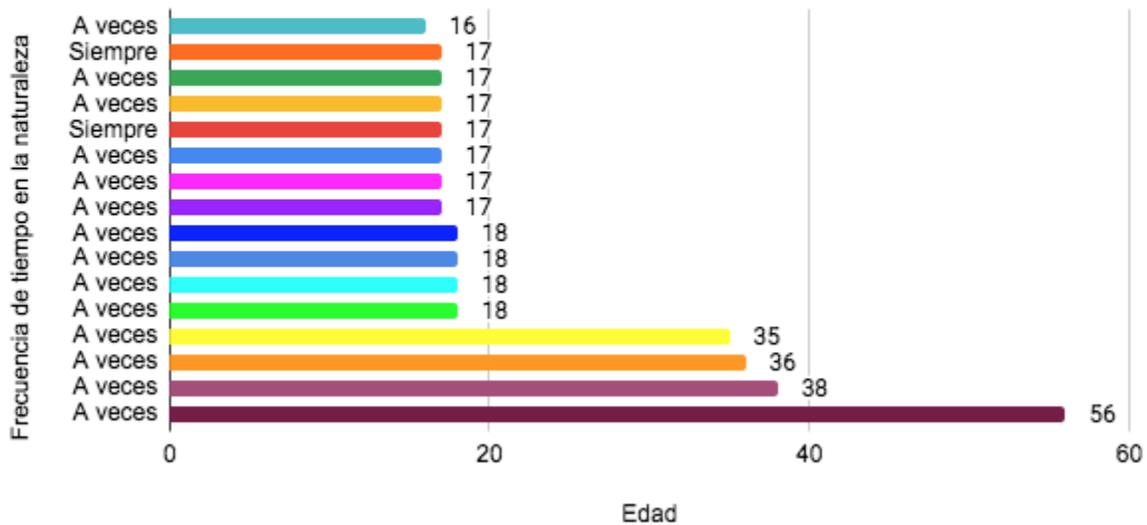
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 17- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 1327)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



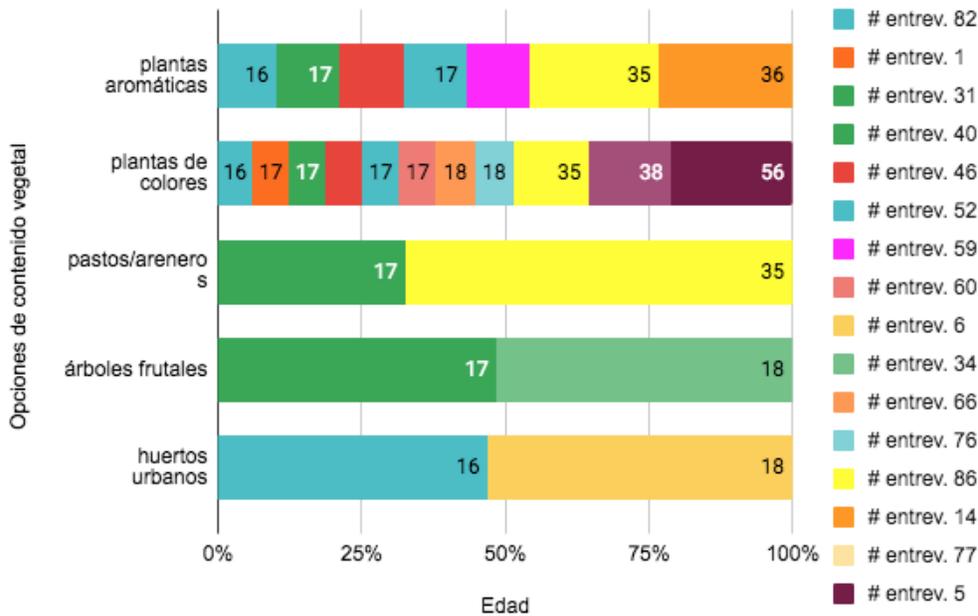
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 18- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 1327)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



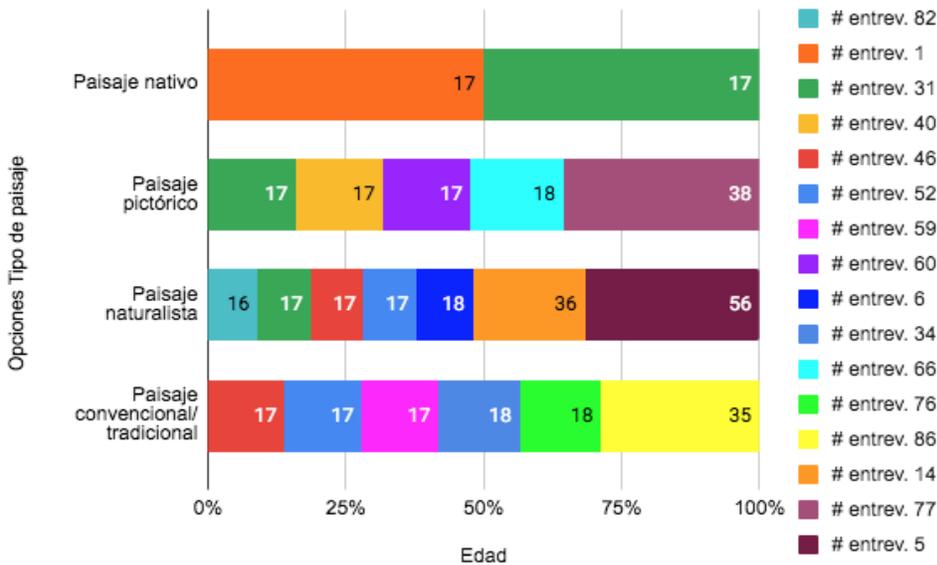
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores, seguidas de plantas aromáticas.

Gráfica 19- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 1327)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?

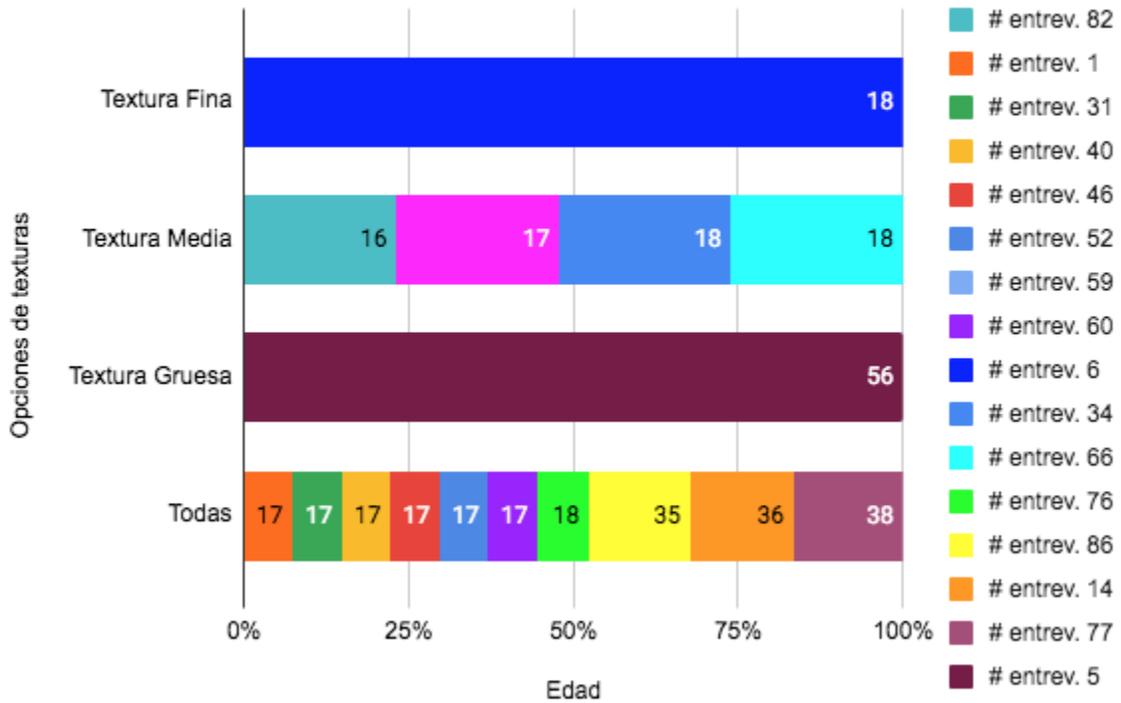


Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados prefirieron el naturalista seguido del paisaje convencional.  
 Gráfica 20- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 1327)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



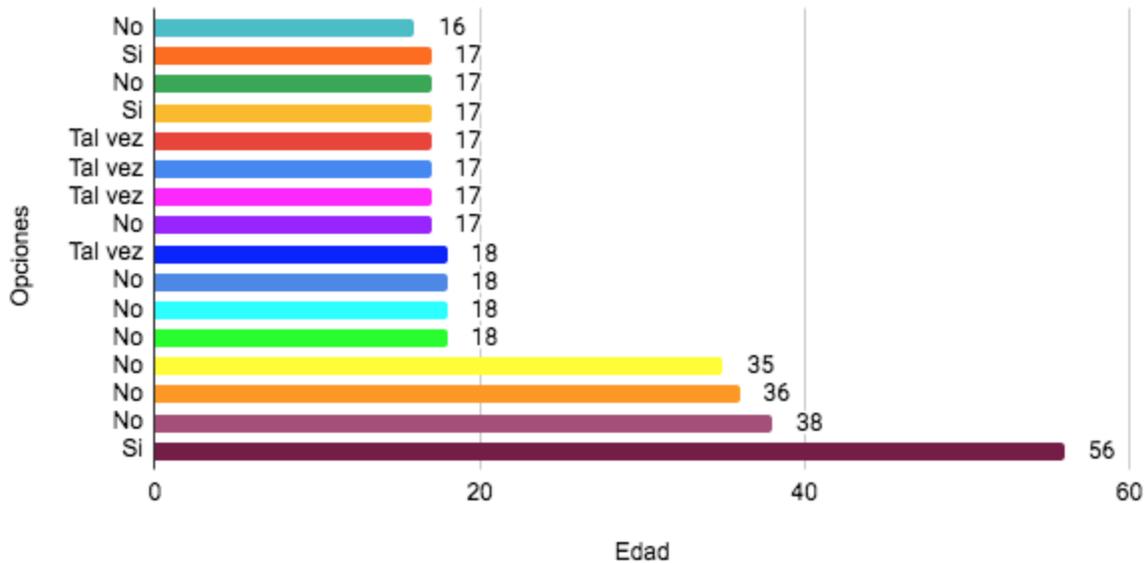
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener media y todas.

Gráfica 21- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 1327)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



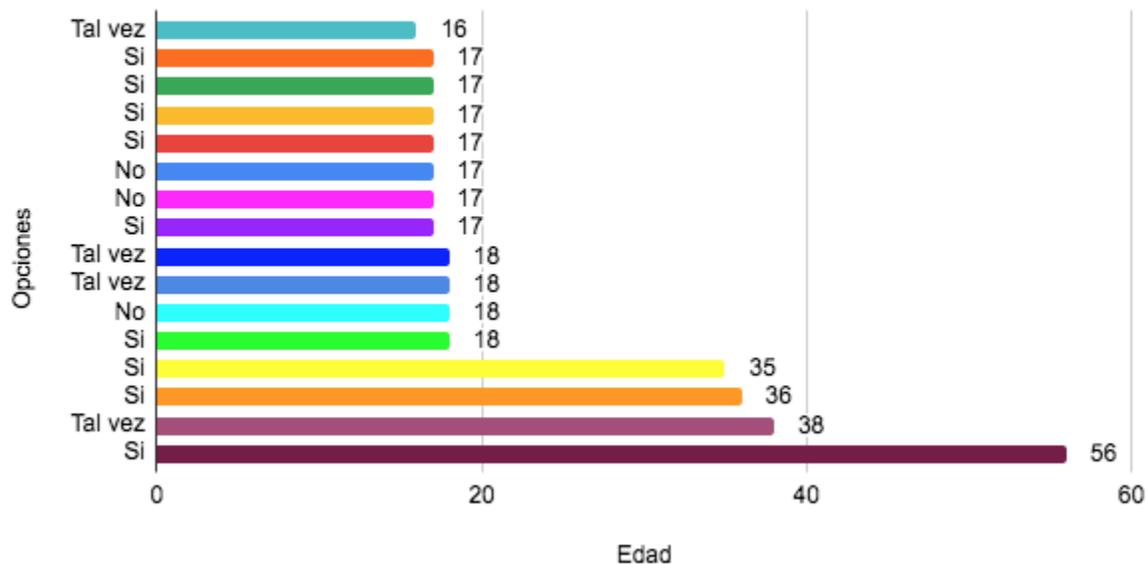
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 22- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 1327)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



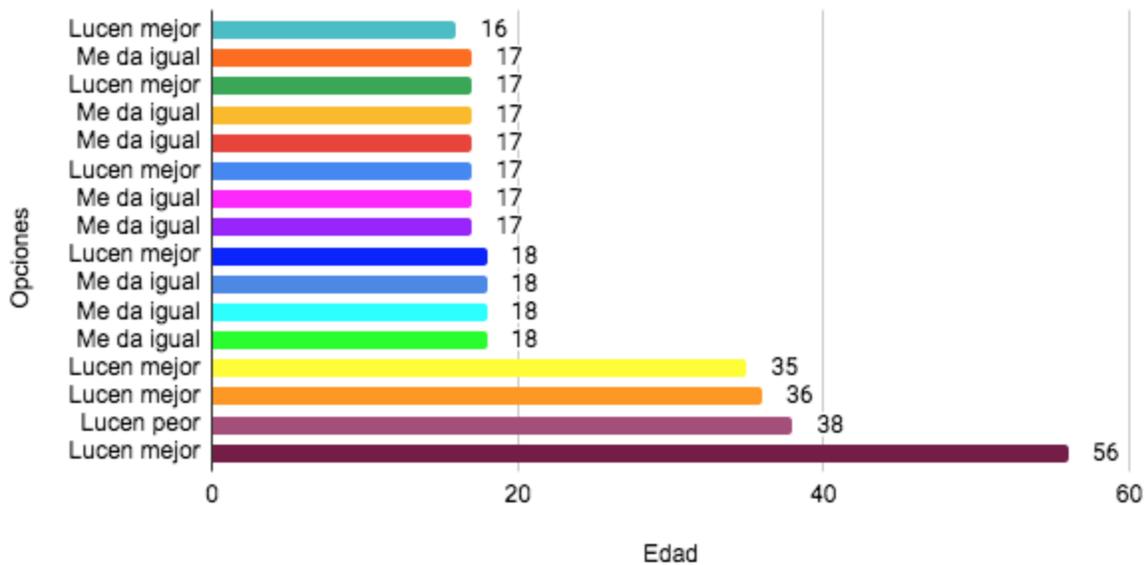
Fuente: Elaboración propia

La mayoría si haría uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 23- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 1327)

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

A la mayoría de los entrevistados les da igual cómo lucen comparadas con las plantas convencionales.

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de un área verde, no está ni de acuerdo ni en desacuerdo de tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere las canchas deportivas y los espacios para caminar. Nunca pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera plantas de colores, pastos/ areneros, árboles frutales y que el tipo de paisaje fuera naturalista, prefiere la textura media, si conoce las plantas nativas y piensa que lucen mejor comparadas con las plantas convencionales.

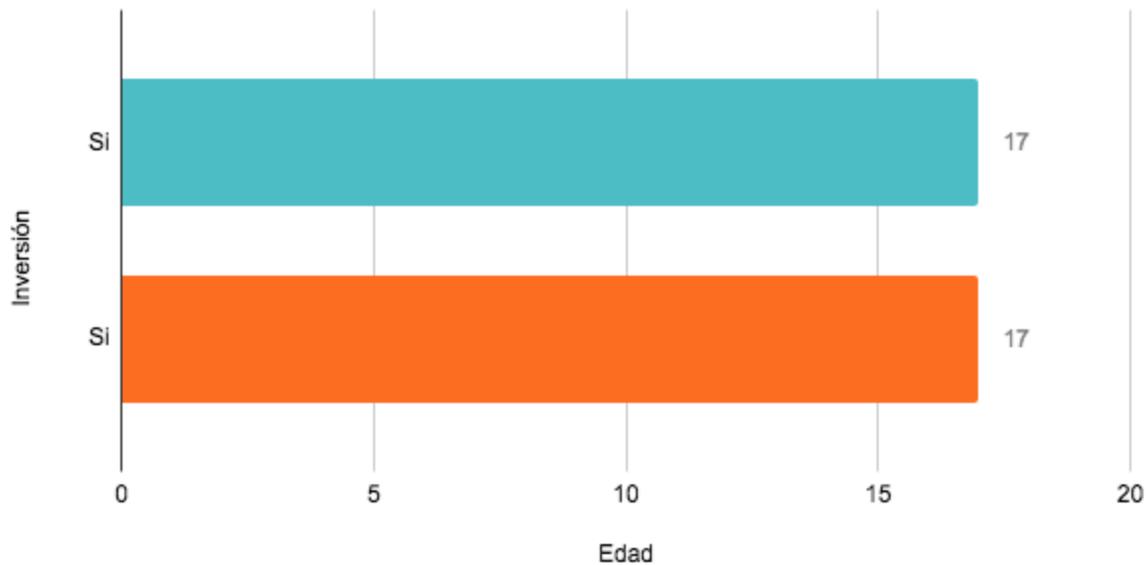
AGEBS- 437 DC, Lomas doctores-Ingreso Alto

Entre las respuestas de uso uno de los entrevistados optó por áreas verdes y el otro para construcción, ambos estarían dispuestos a invertir tiempo o dinero.

Gráfica 24- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Alto (AGEB 437)

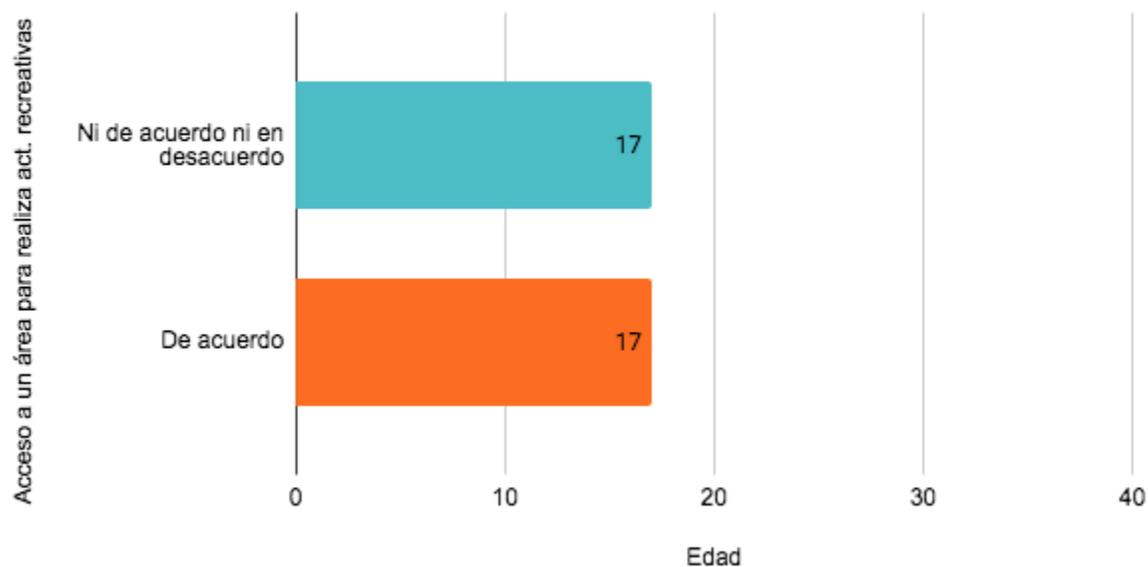
8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



Fuente: Elaboración propia  
Gráfica 25- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Alto (AGEB 437)

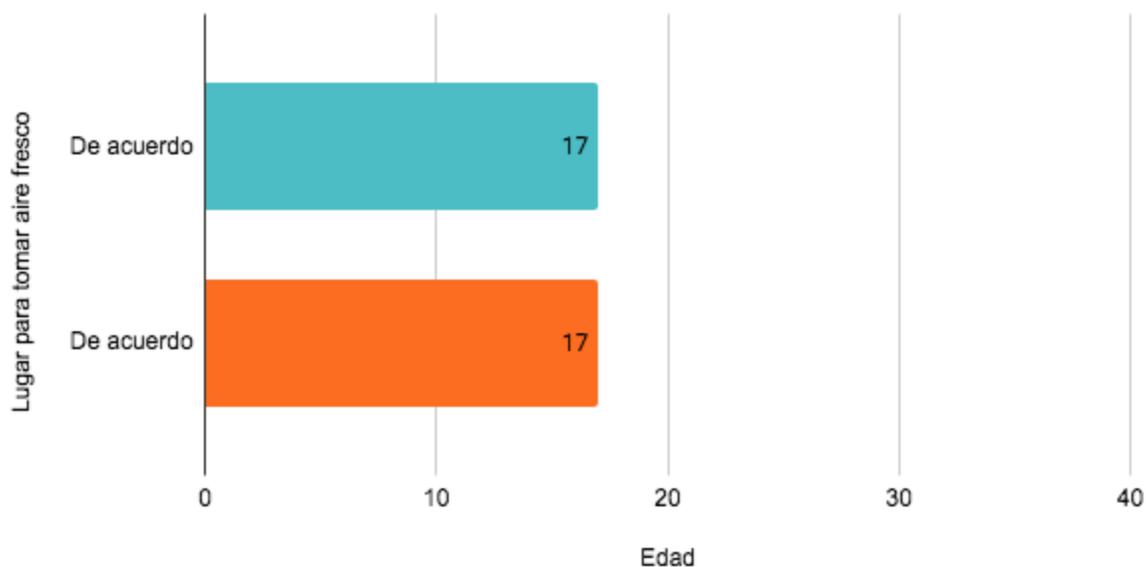
10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



Fuente: Elaboración propia  
Las respuestas de los entrevistados son contrarias al acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.  
Gráfica 26- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Alto (AGEB 437)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



Fuente: Elaboración propia

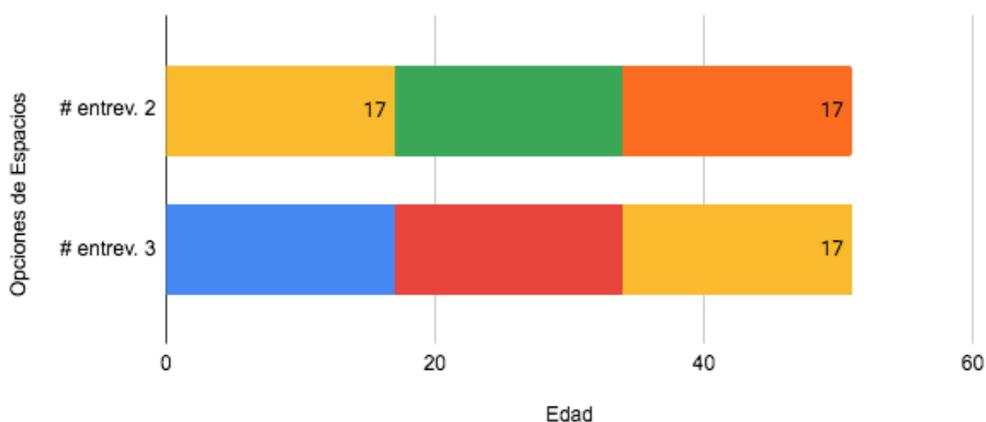
Los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 27- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Alto (AGEB 437)

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:

■ canchas deportivas   
 ■ equipo de ejercicio   
 ■ áreas de descanso   
 ■ espacios para caminar  
■ áreas para mascotas



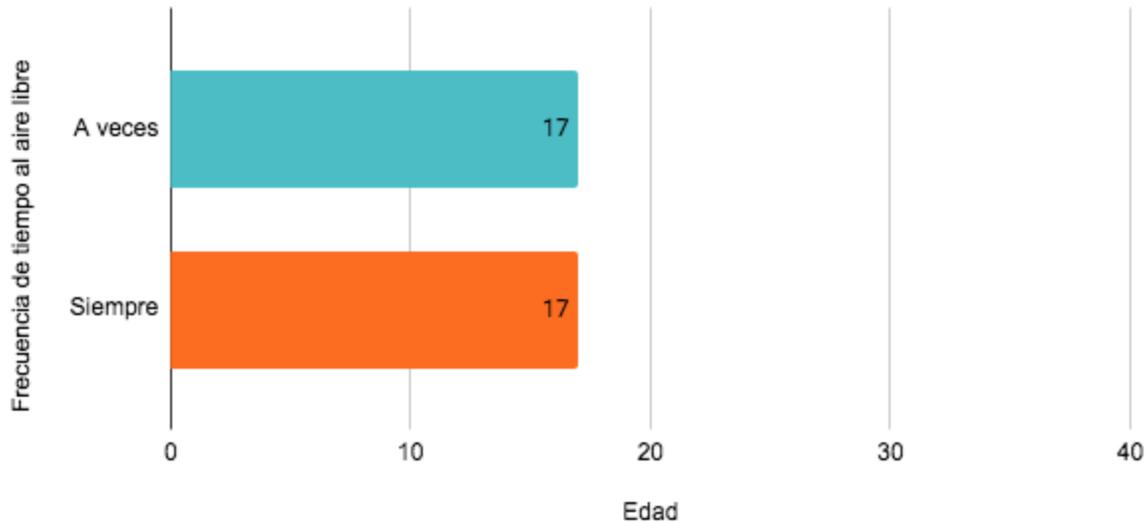
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 28- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Alto (AGEB 437)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



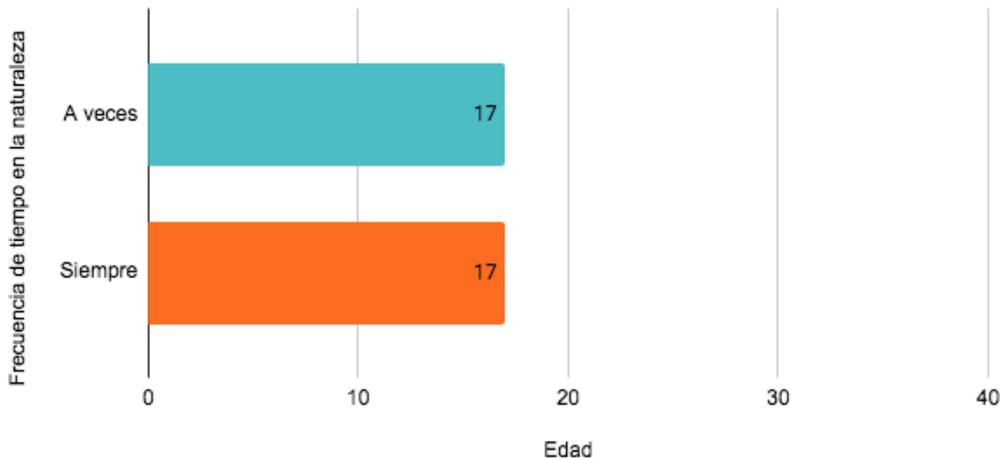
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces y siempre pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 29- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Alto (AGEB 437)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



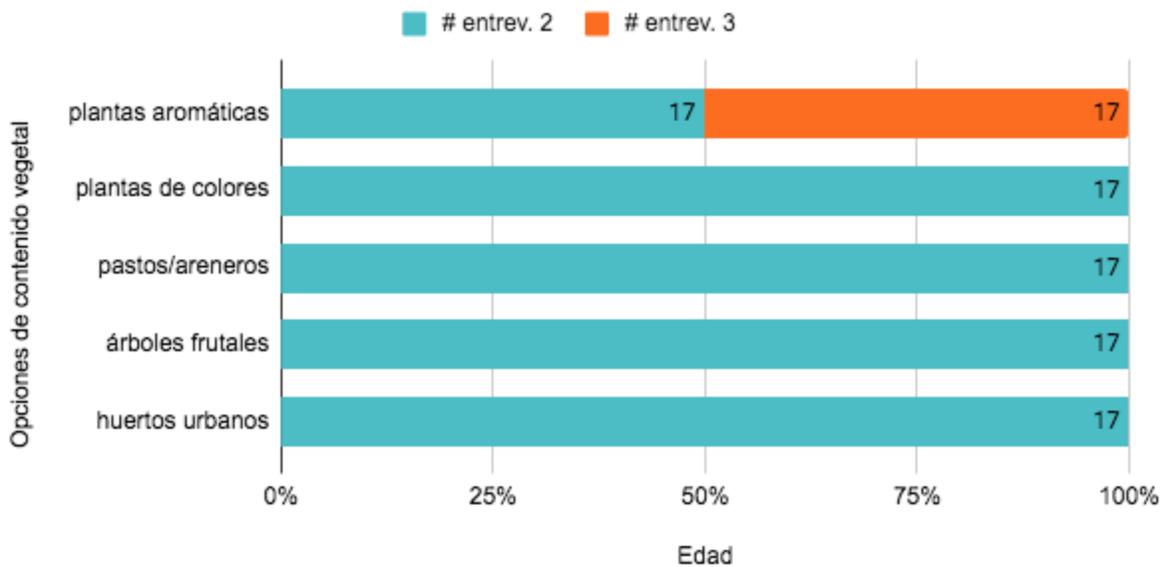
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces y siempre pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 30- Pregunta del cuestionario 15

## Contenido Vegetal-Ingreso Alto (AGEB 437)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



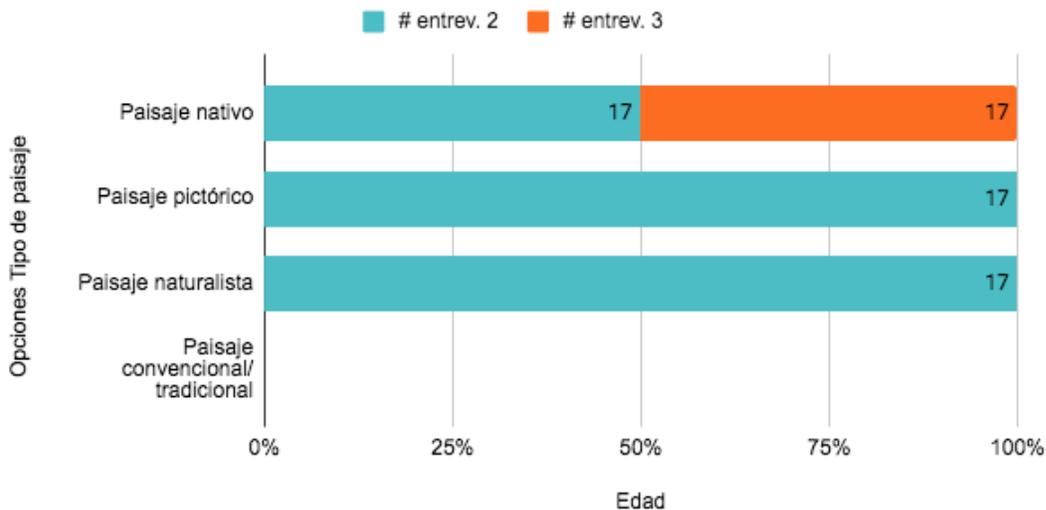
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal el entrevistado 3 prefirió la opción de plantas aromáticas.

Gráfica 31- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Alto (AGEB 437)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



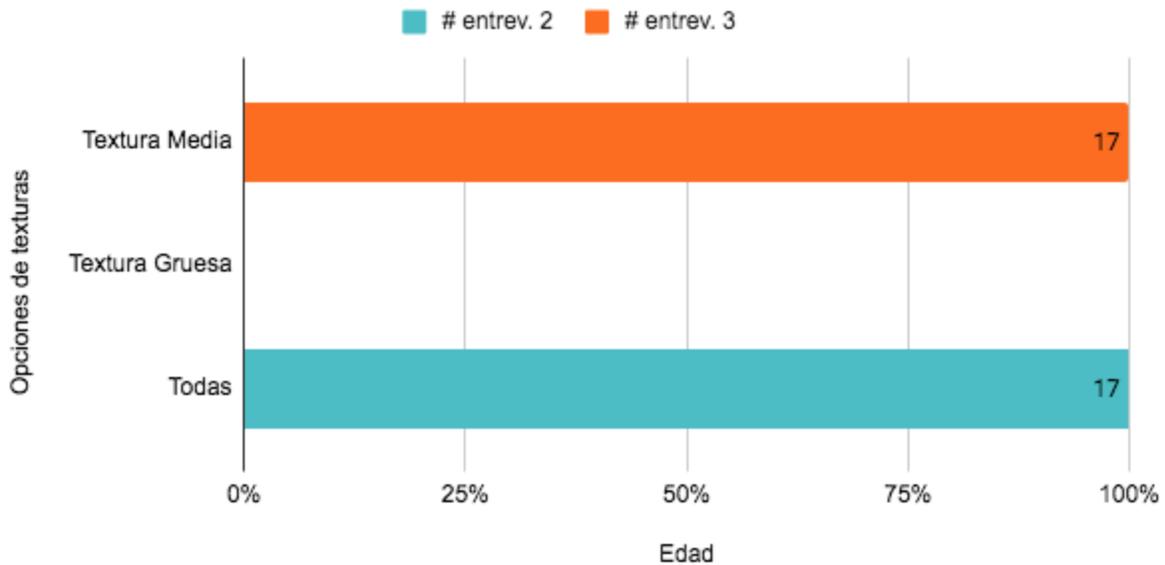
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje el entrevistado 3 prefirió nativo.

Gráfica 32- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Alto (AGEB 437)

19. ¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



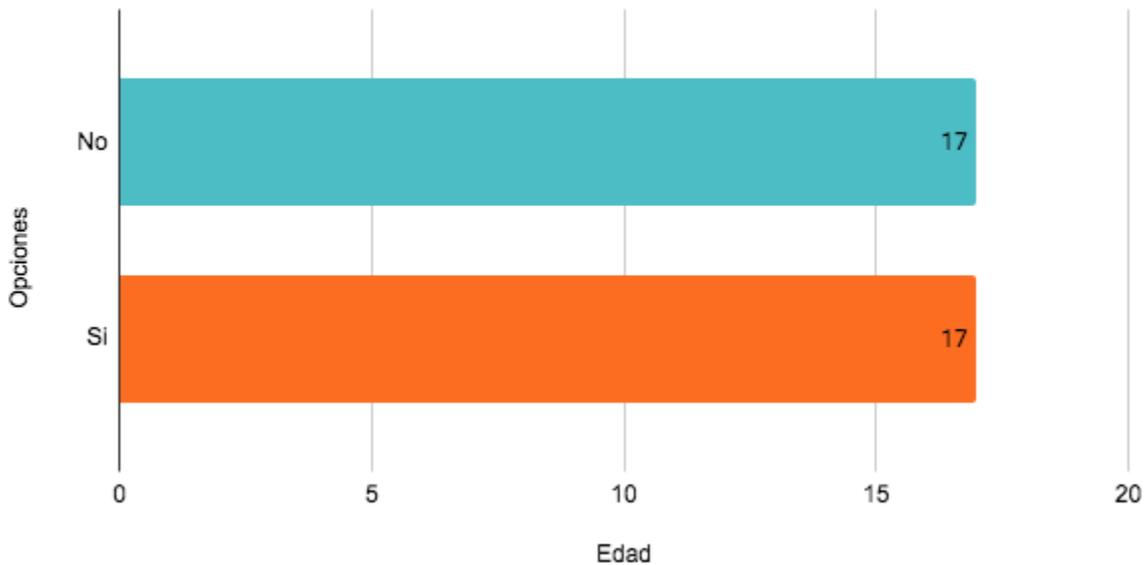
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener media y todas.

Gráfica 33- Pregunta del cuestionario 20

### Conocimiento de P.N.- Ingreso Alto (AGEB 437)

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



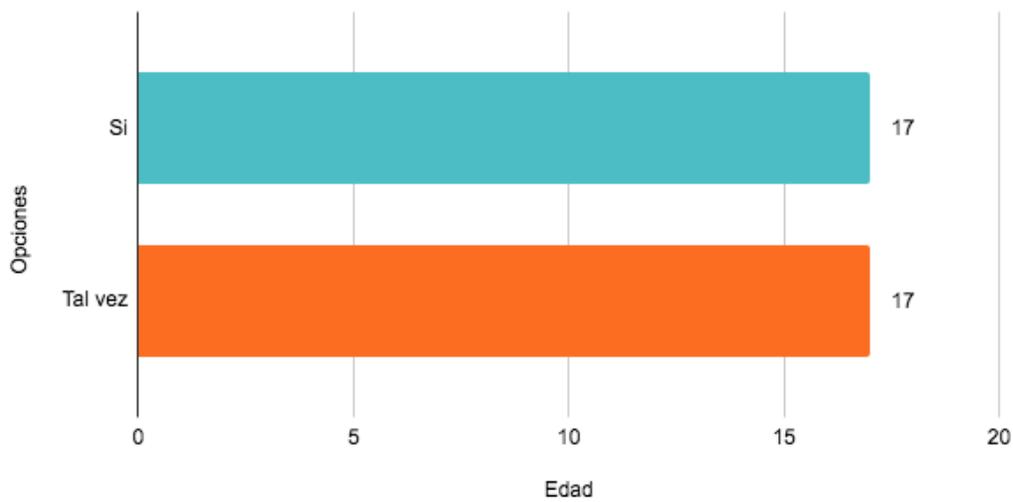
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron de manera contraria.

Gráfica 34- Pregunta del cuestionario 21

### Uso de P.N. en jardines- Ingreso Alto (AGEB 437)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



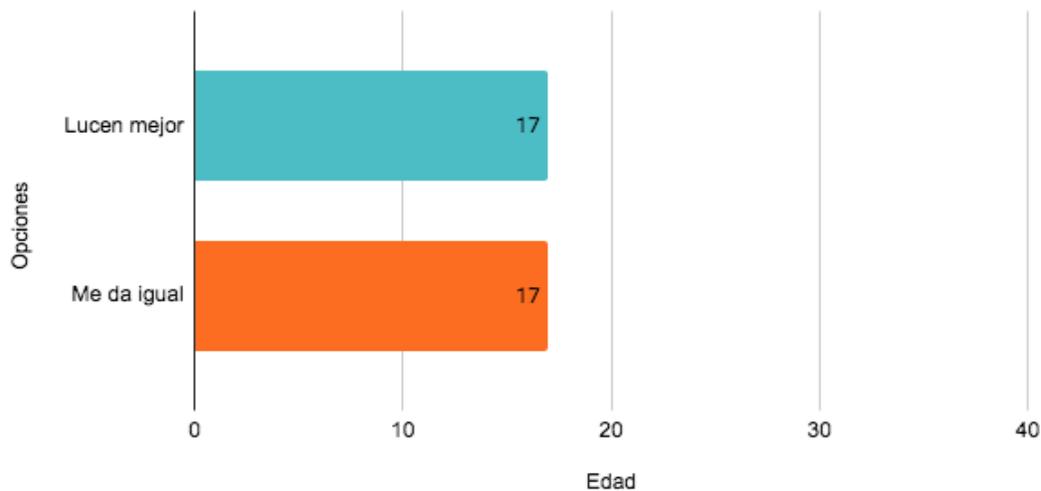
Fuente: Elaboración propia

Las respuestas de los entrevistados son positivas ante el uso de plantas nativas.

Gráfica 35- Pregunta del cuestionario 22

### Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Alto (AGEB 437)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

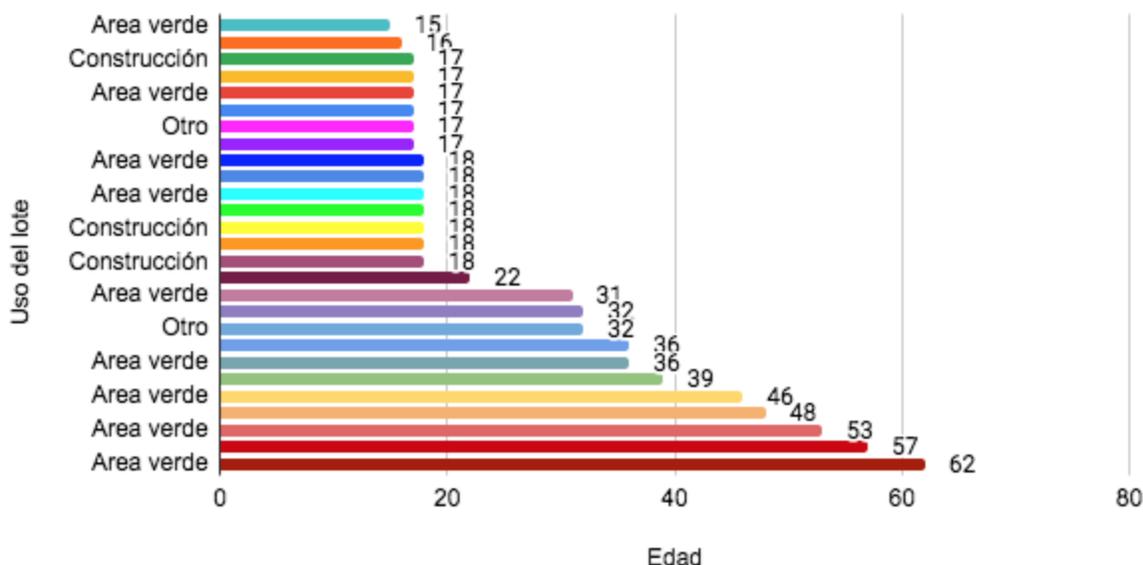
La opinión de los entrevistados es contraria, uno opina que lucen mejor mientras que al otro le da igual.

AGEBS- 437 DC, Lomas doctores-Ingreso Medio

Gráfica 36- Pregunta del cuestionario 8

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 437)

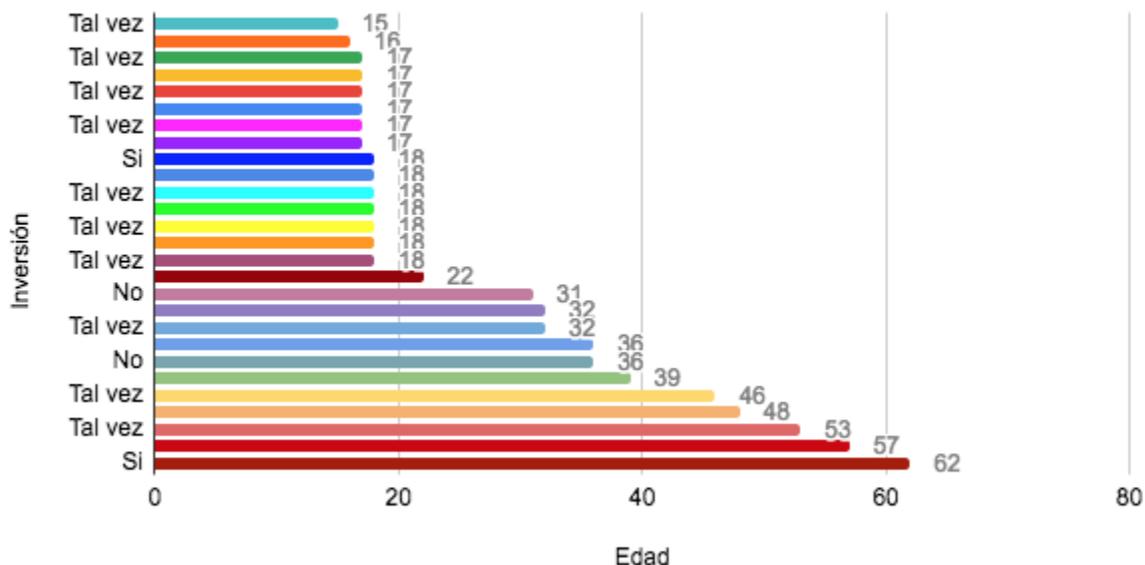
7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



La mayoría de los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde  
Gráfica 37- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 437)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



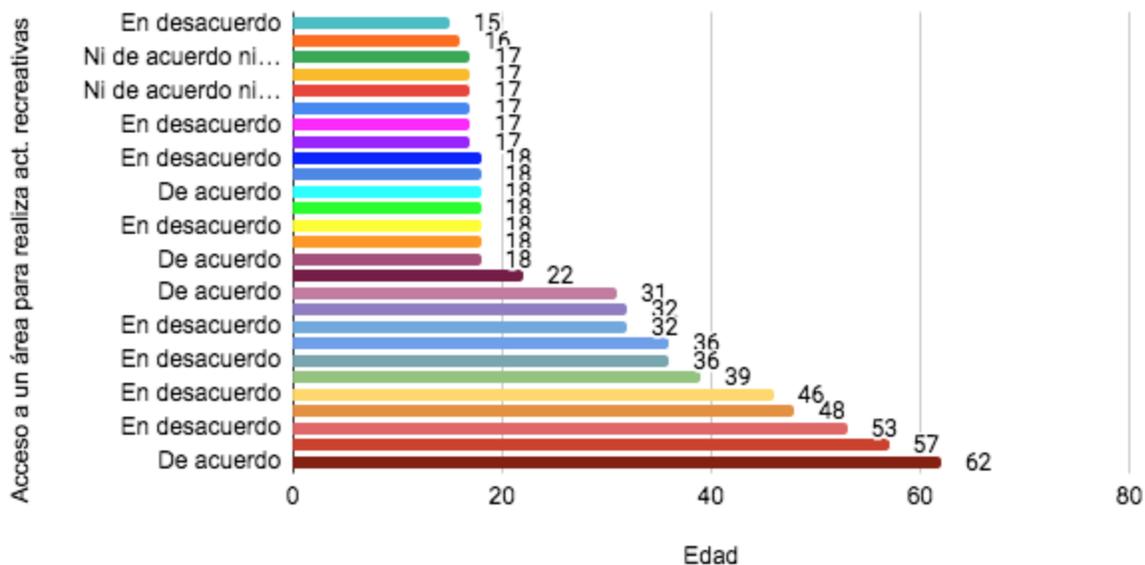
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados con mayor respuesta indicaron que tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 38- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 437)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



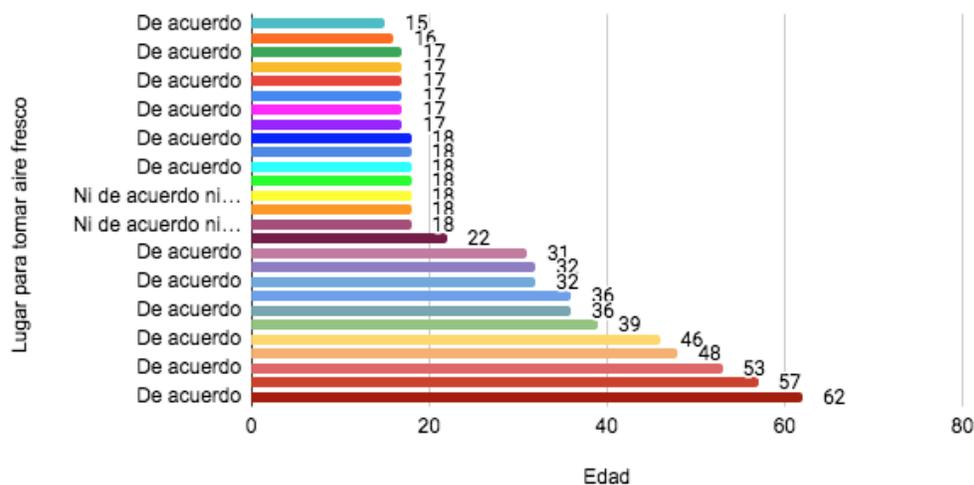
Fuente:Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que no tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 39- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGE 437)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



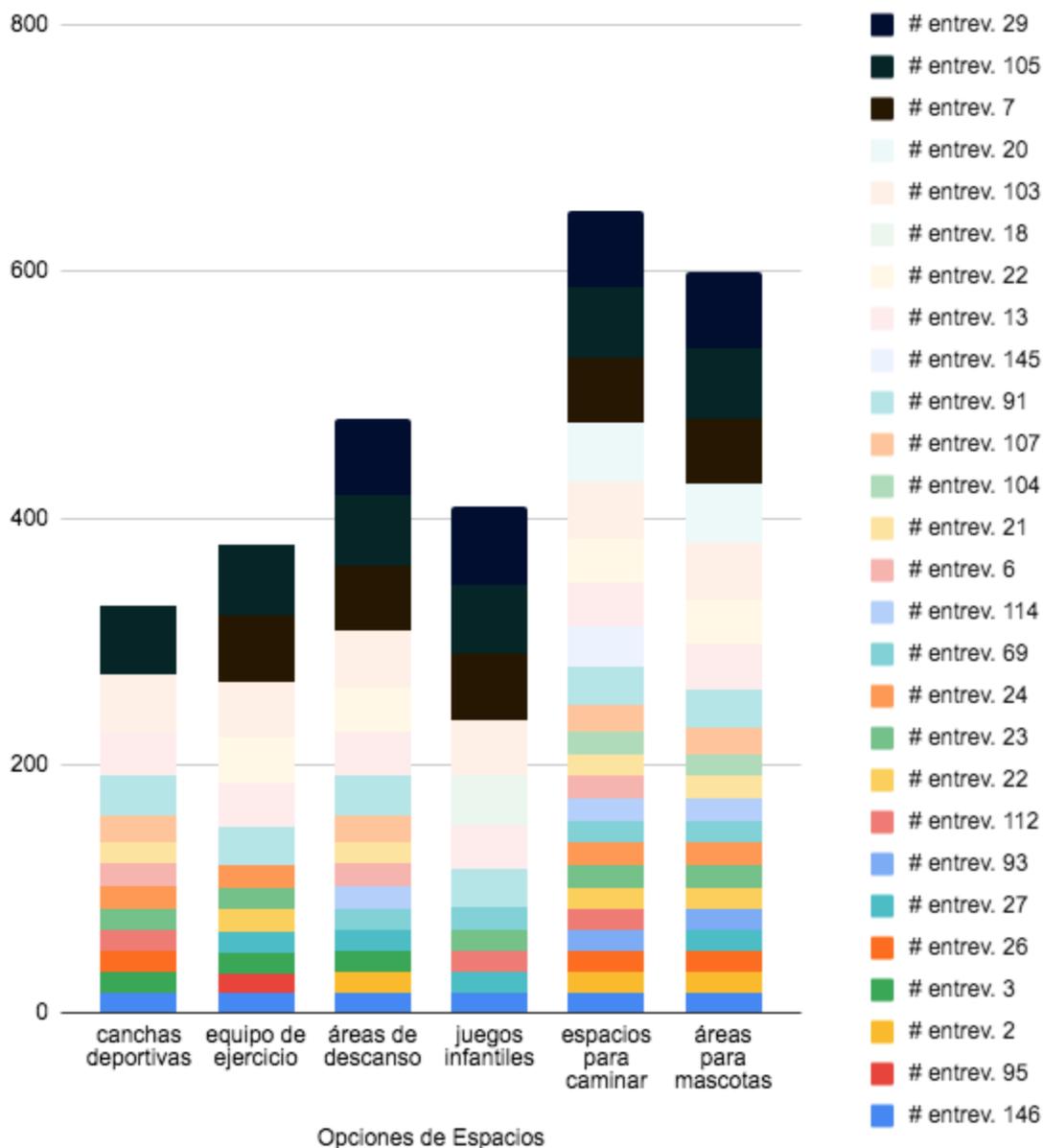
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 40- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 437)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



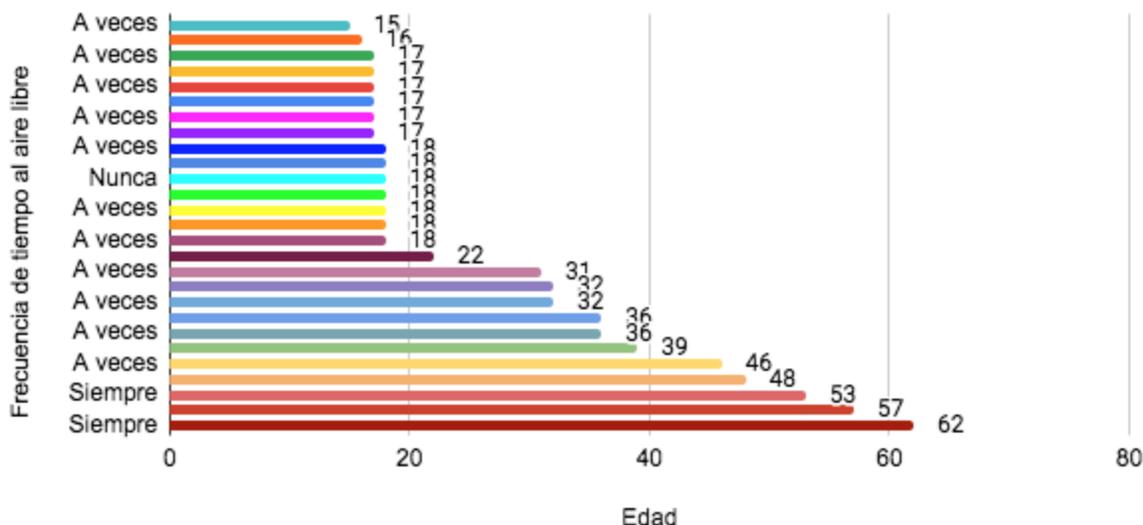
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 41- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 437)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



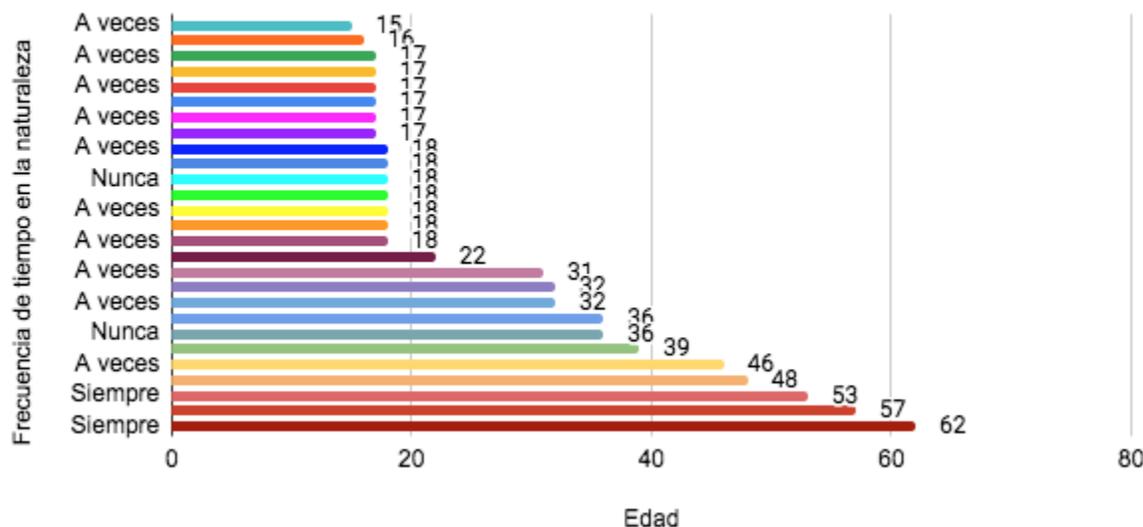
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 42- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 437)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



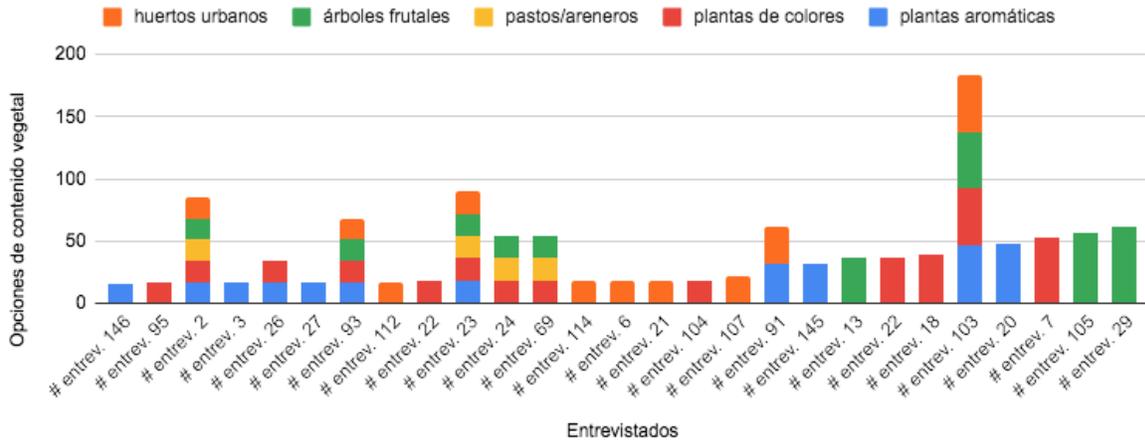
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 43- Pregunta del cuestionario 15

**Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 437)**

15. ¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



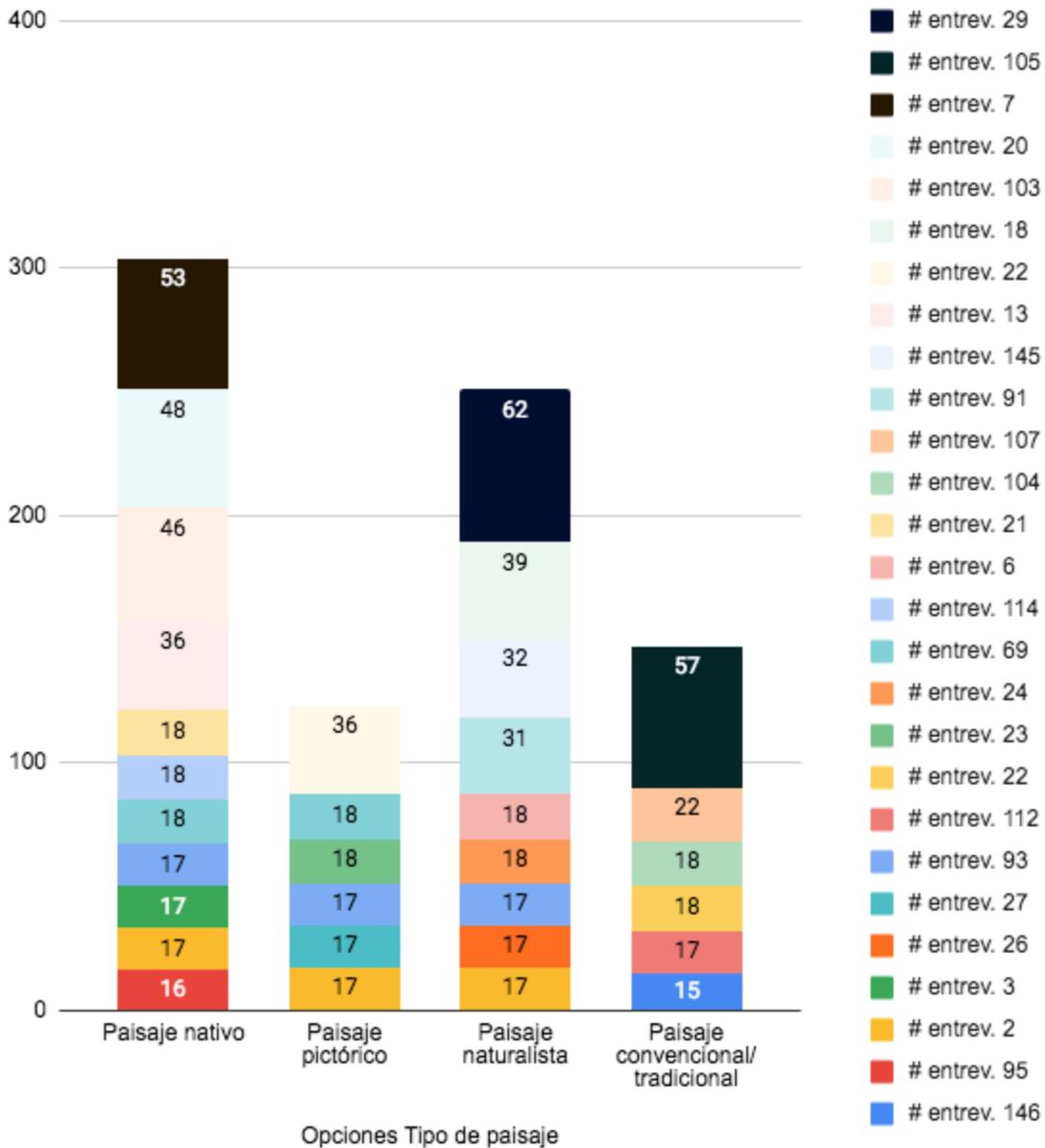
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores, seguidas de plantas aromáticas.

Gráfica 44- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 437)

16. ¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



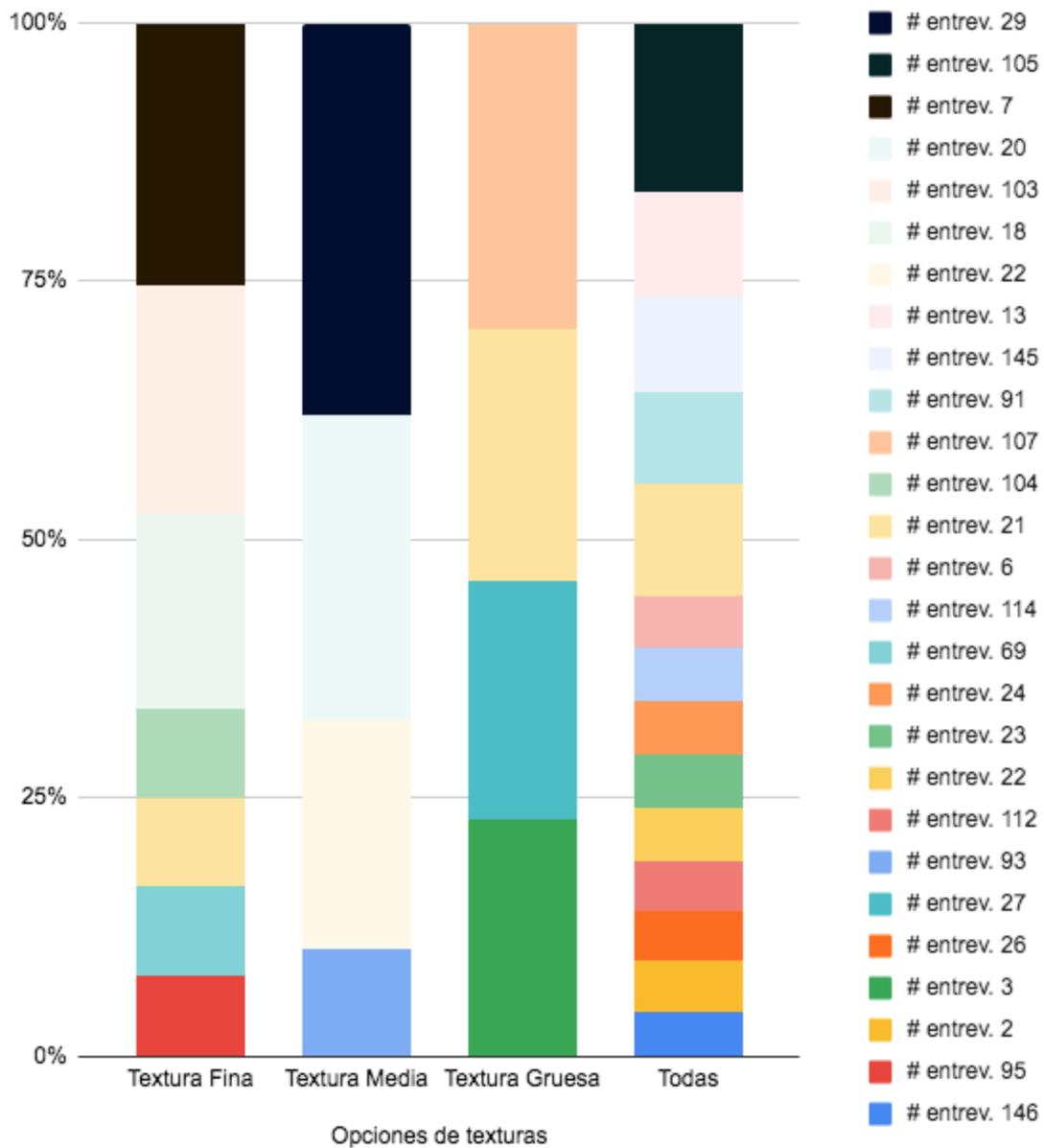
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados prefirieron el nativo seguido del paisaje naturalista.

Gráfica 45- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 437)

19. Que tipo de texturas le gustaria encontrar en la propuesta?



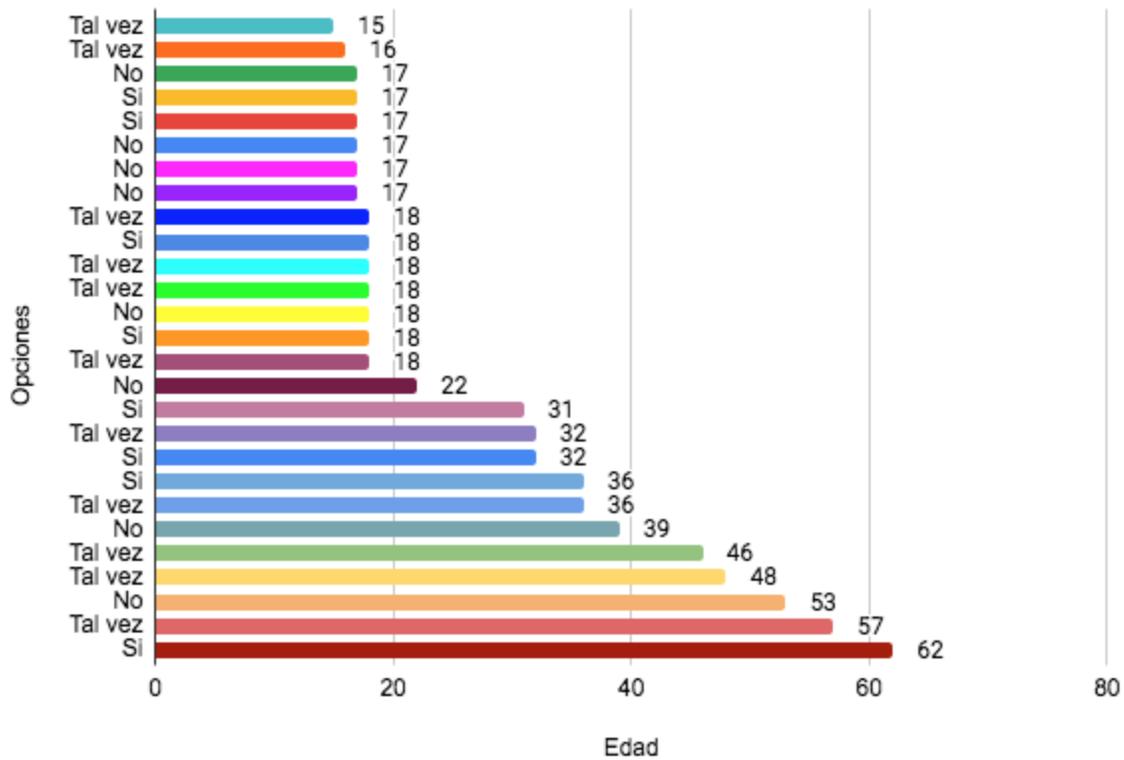
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener fina y todas.

Gráfica 46- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 437)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



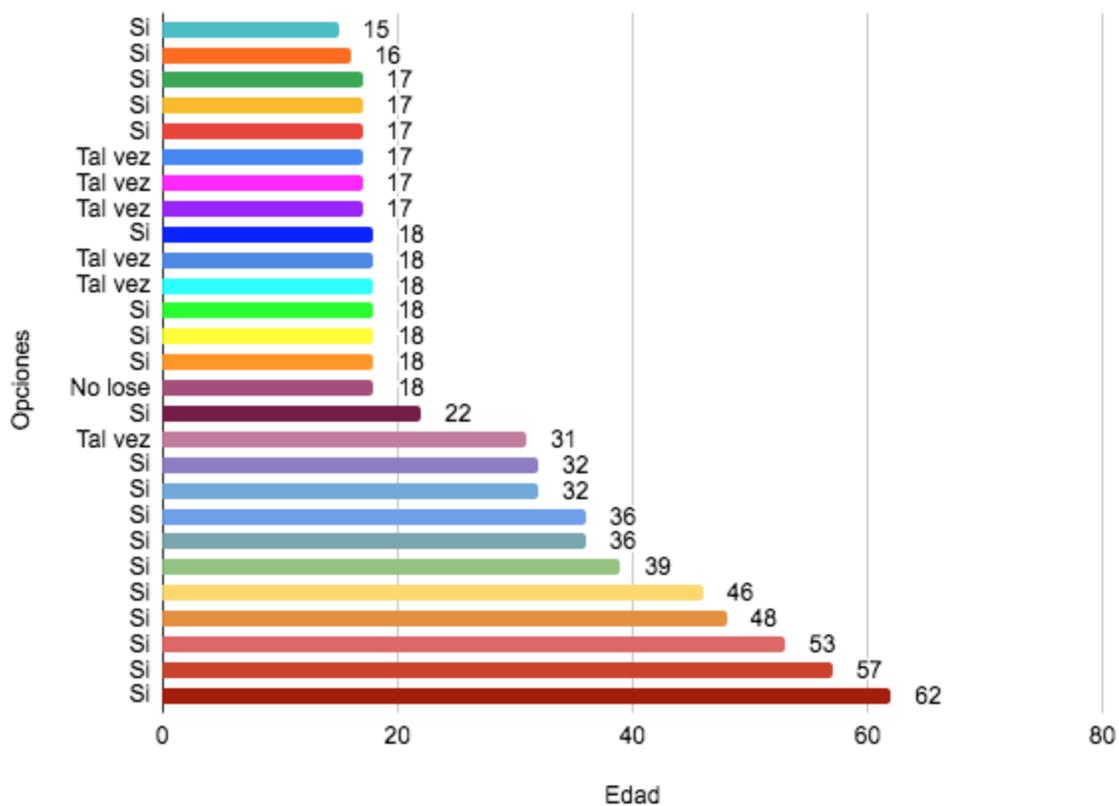
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que tal vez las conocen.

Gráfica 47- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 437)

21. ¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



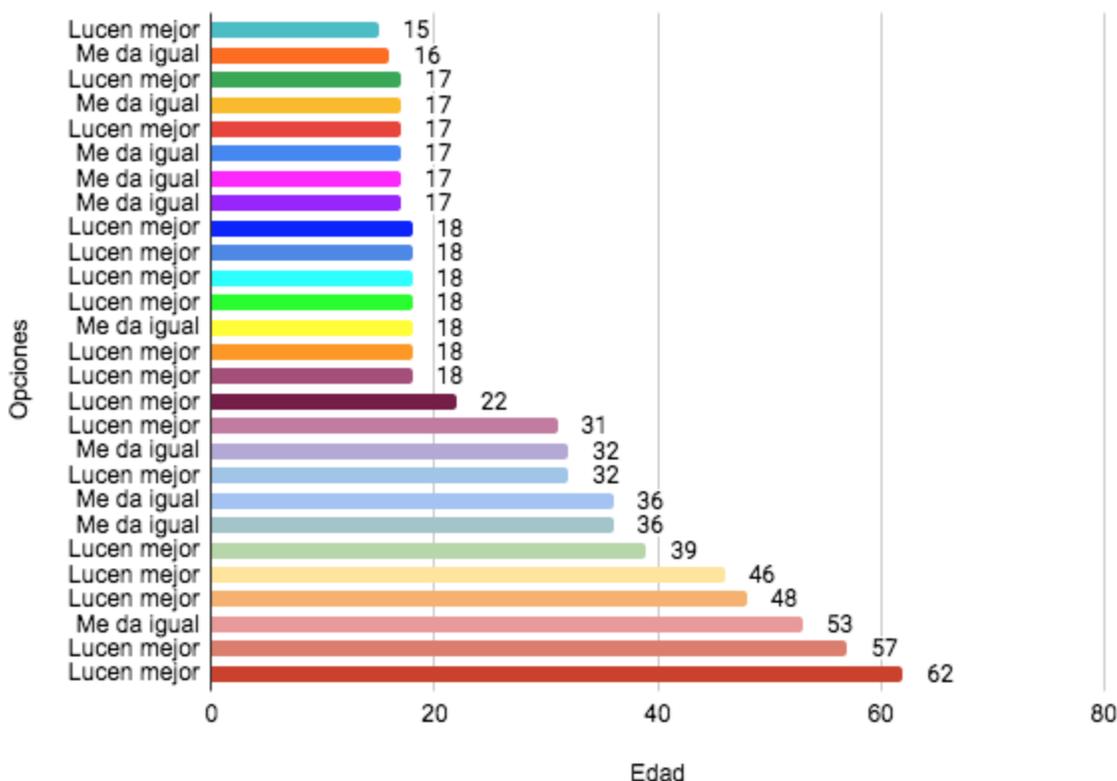
Fuente: Elaboración propia

La mayoría si haría uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 48- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 437)

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de una construcción, está en desacuerdo de tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones para el parque. Nunca pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, nunca pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera árboles frutales y que el tipo de paisaje fuera convencional, prefiere todas las texturas, tal vez conoce las plantas nativas, si las usaría y le dan igual como lucen comparadas con las plantas convencionales.

AGEBS- 5601 DC, Hacienda Agua Caliente-Ingreso Muy Alto

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso muy alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de una Área verde, está de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones para el parque. Siempre pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, siempre pasa tiempo con la

naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera árboles frutales y que el tipo de paisaje fuera nativo, prefiere todas las texturas, si conoce las plantas nativas, si las usaría y le dan igual como lucen comparadas con las plantas convencionales.

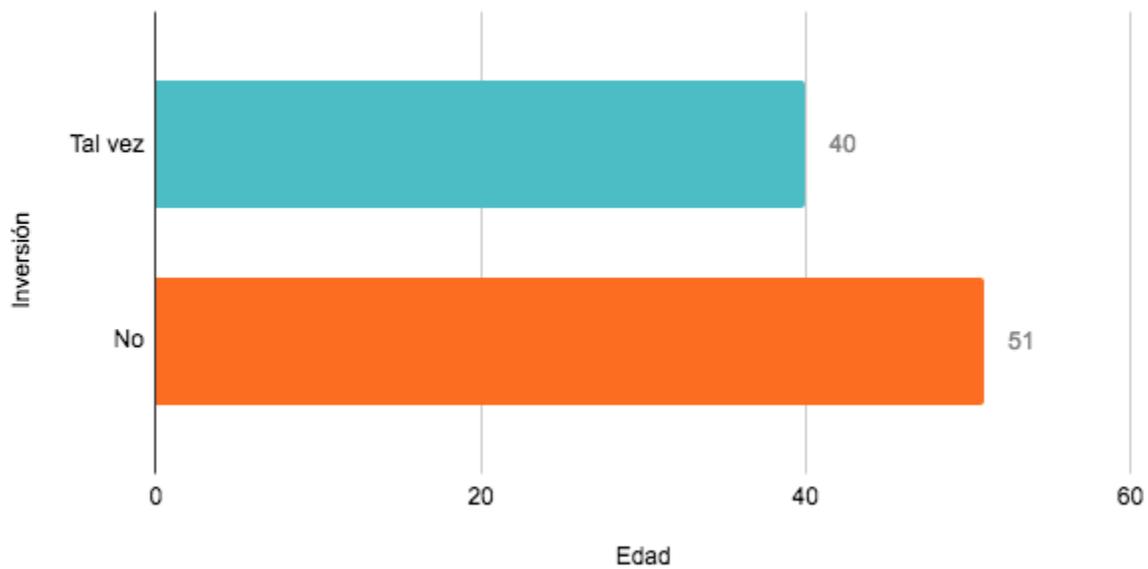
AGEBS- 5601 DC, Hacienda Agua Caliente-Ingreso Alto

Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 49- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Alto (AGEB 5601)

8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



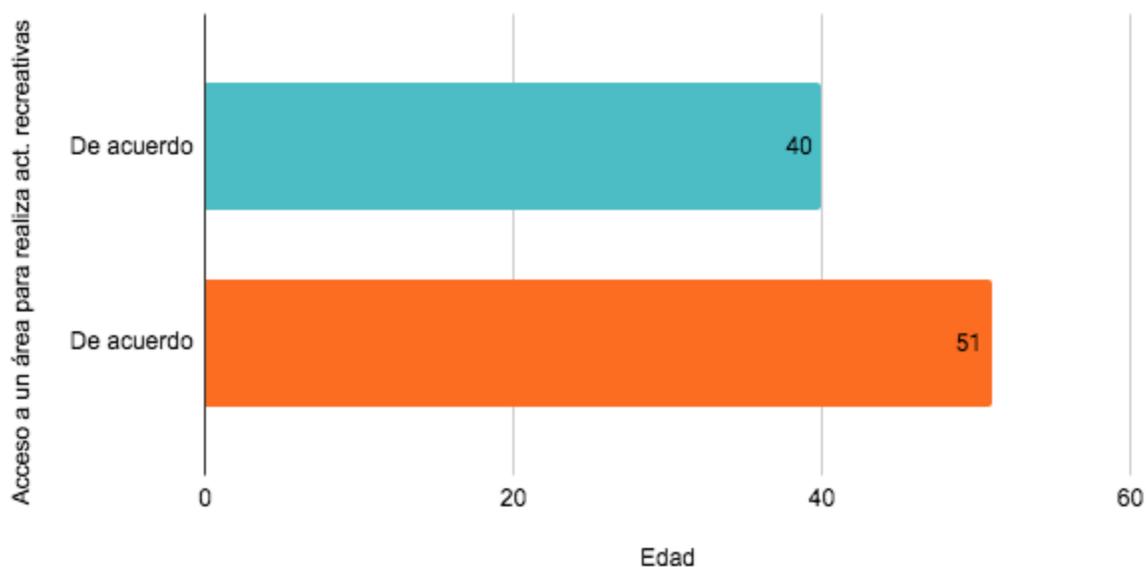
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que tal vez y no invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 50- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Alto (AGEB 5601)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



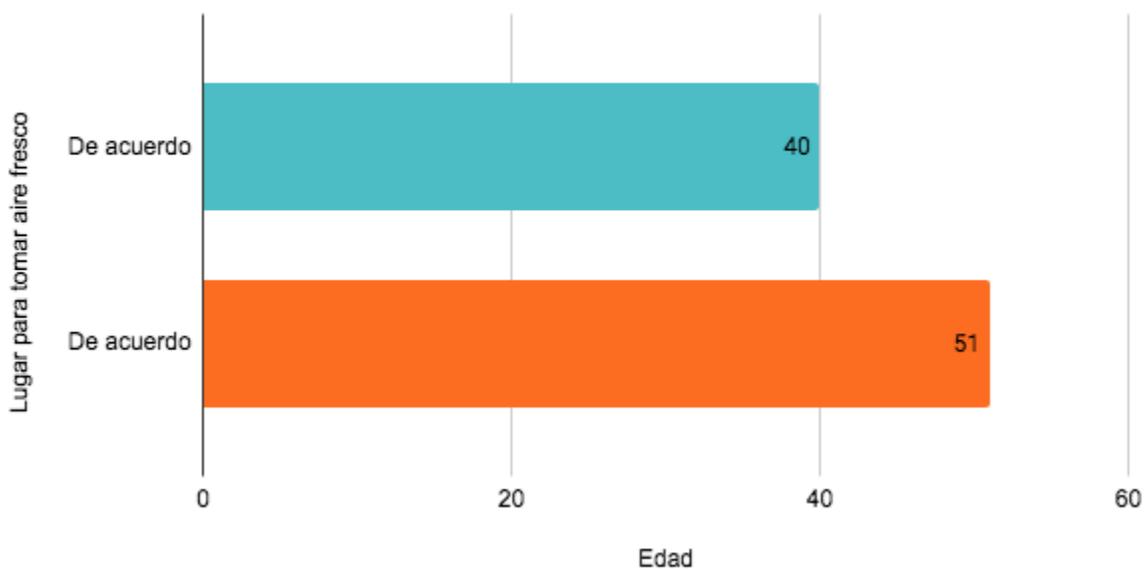
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 51- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Alto (AGEB 5601)

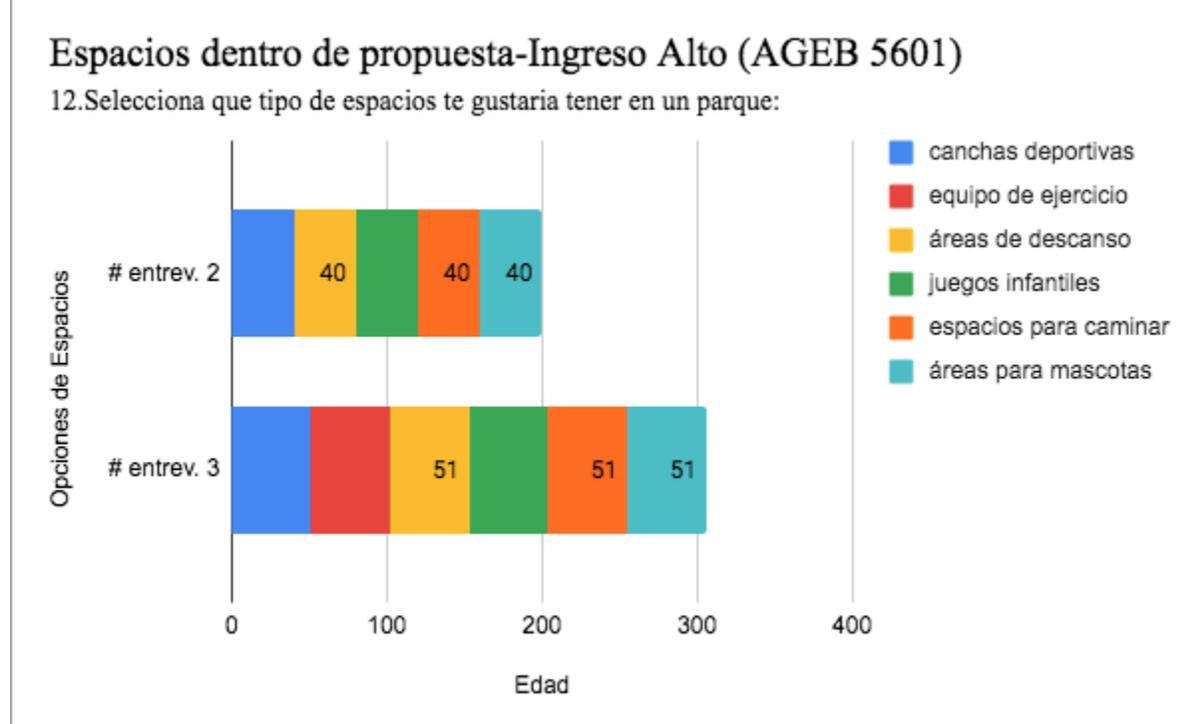
11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 52- Pregunta del cuestionario 12



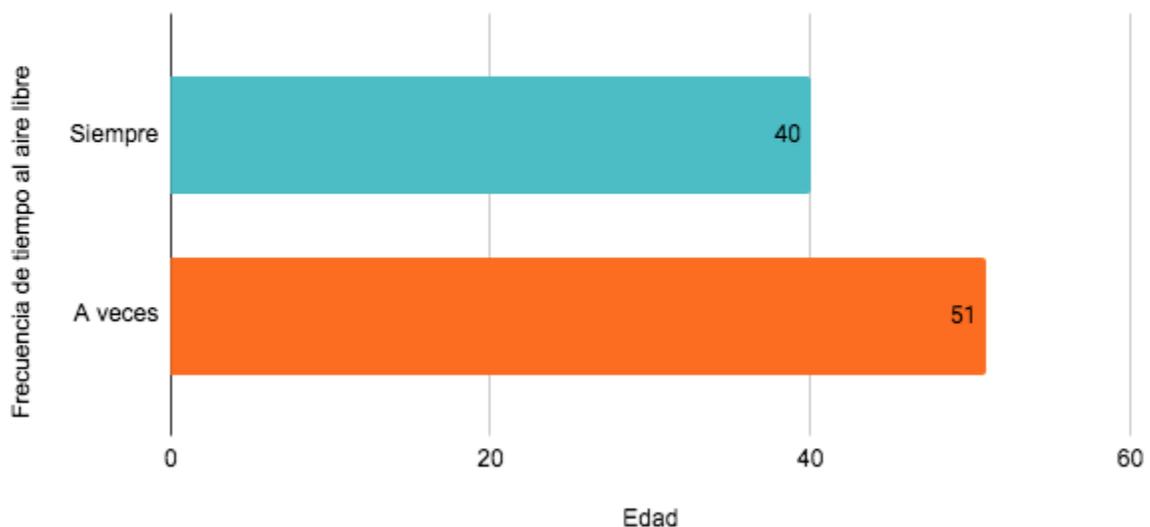
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 53- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Alto (AGEB 5601)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



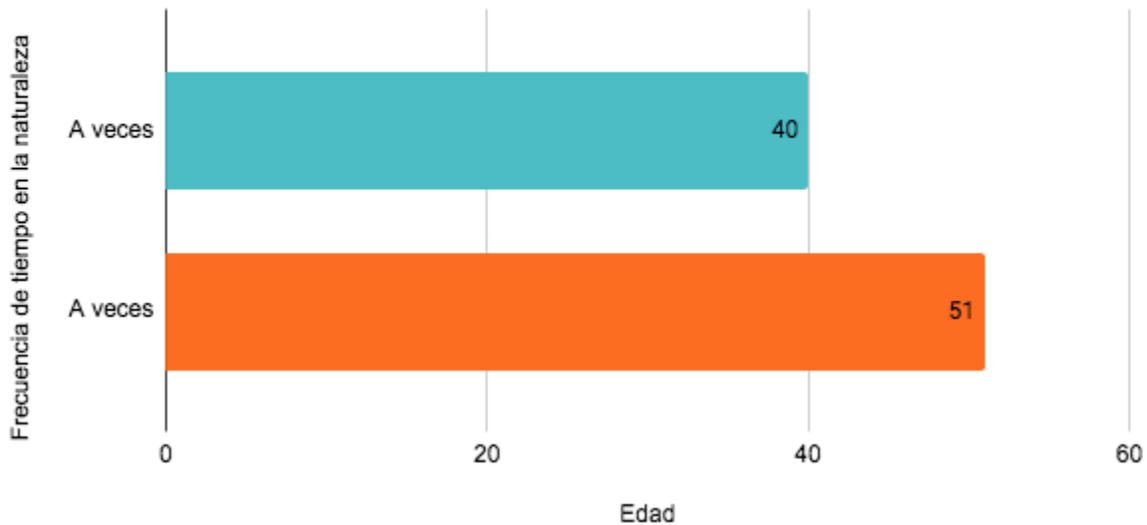
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces y siempre pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 54- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Alto (AGEB 5601)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



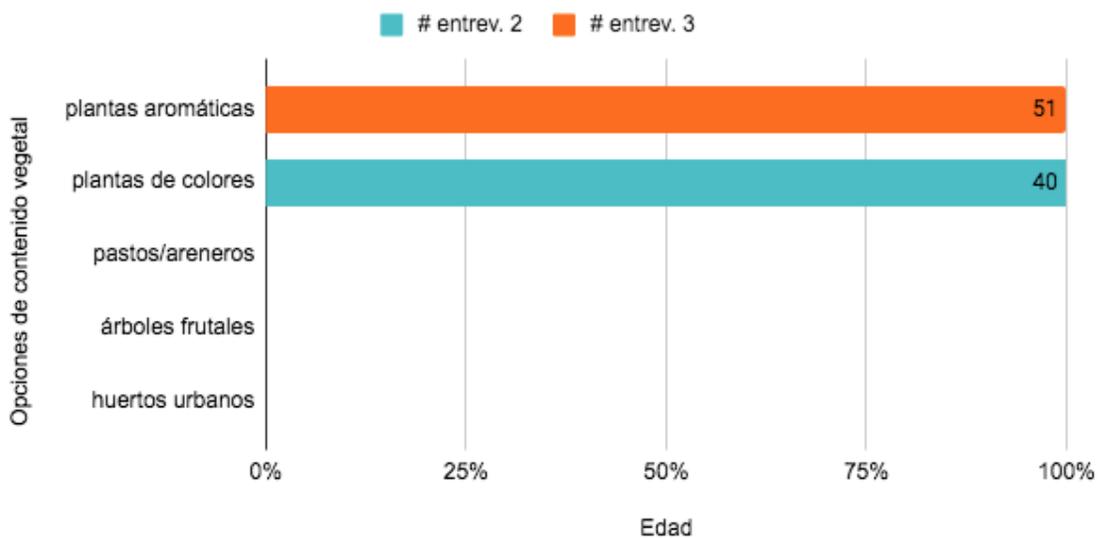
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 55- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Alto (AGEB 5601)

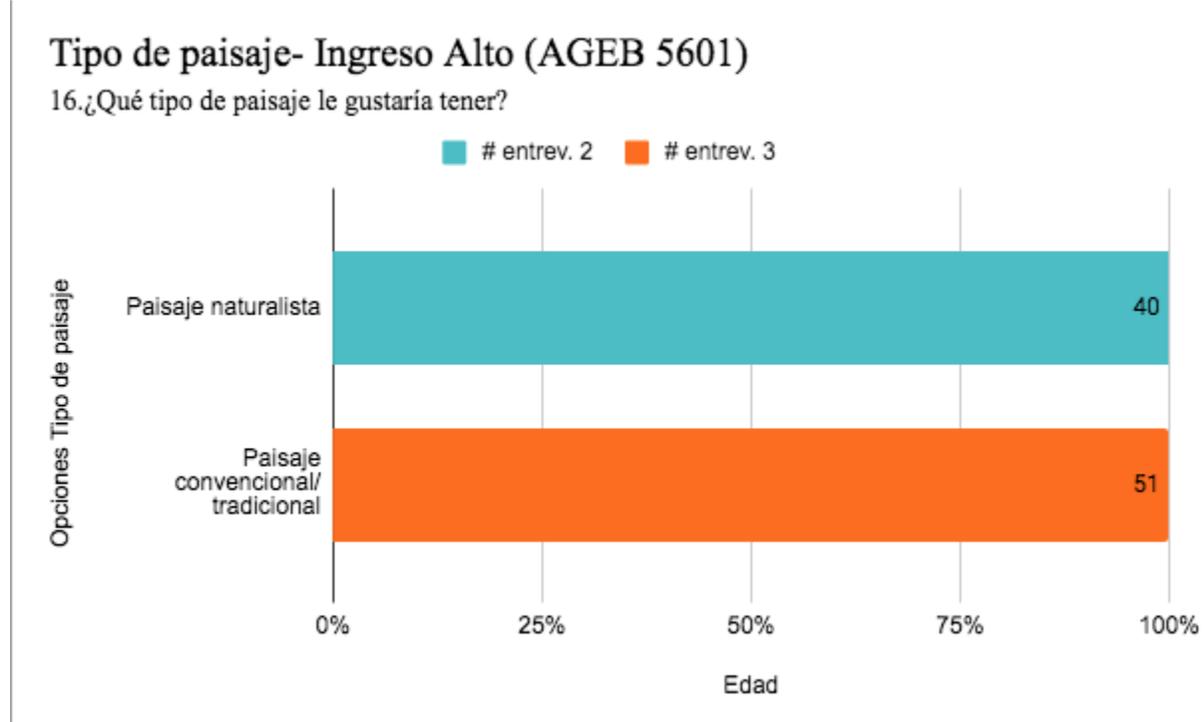
15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores, seguidas de plantas aromáticas.

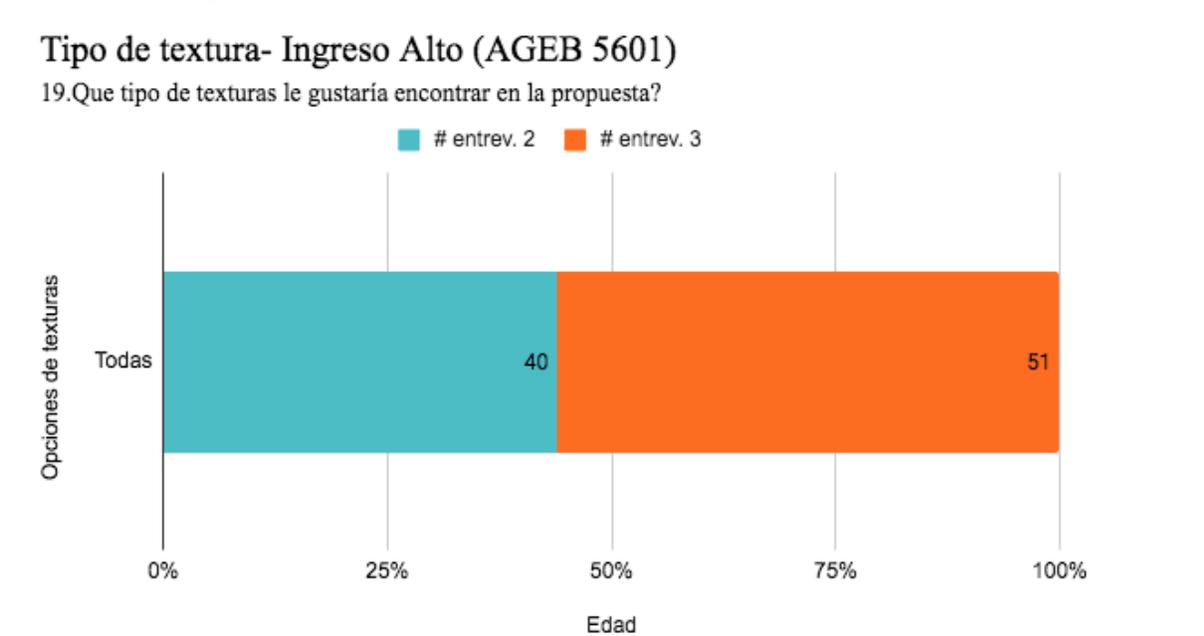
Gráfica 56- Pregunta del cuestionario 16



Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados tienen opciones contrarias.

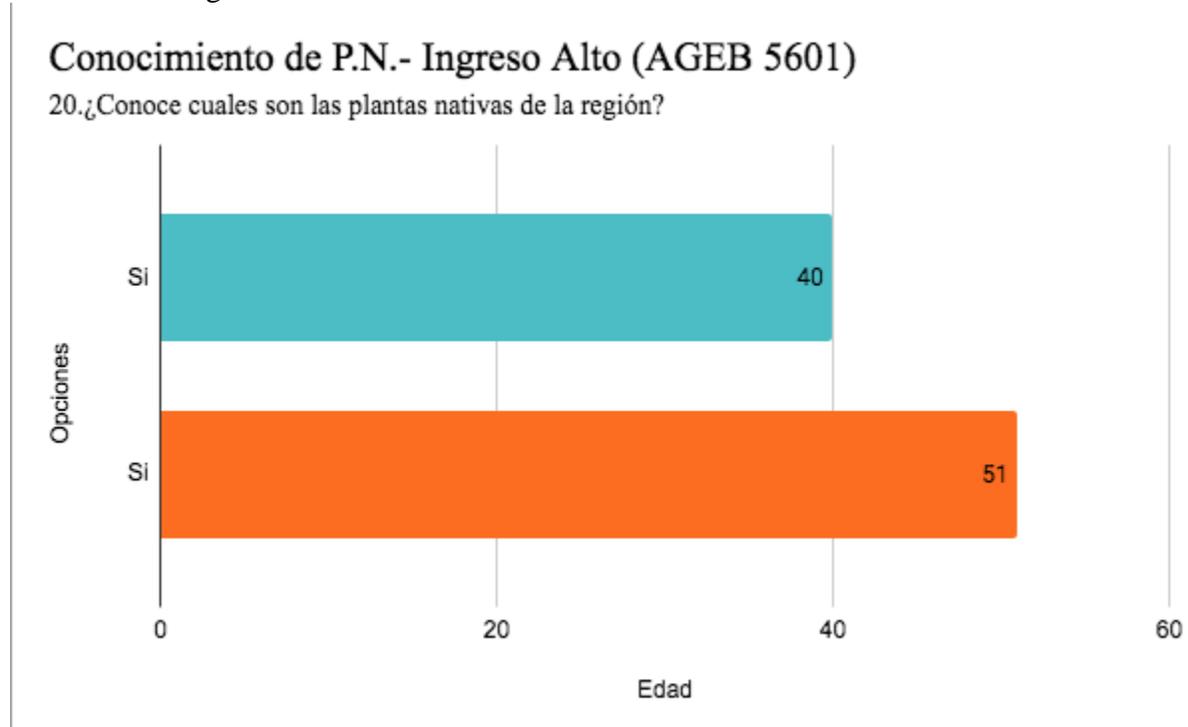
Gráfica 57- Pregunta del cuestionario 19



Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

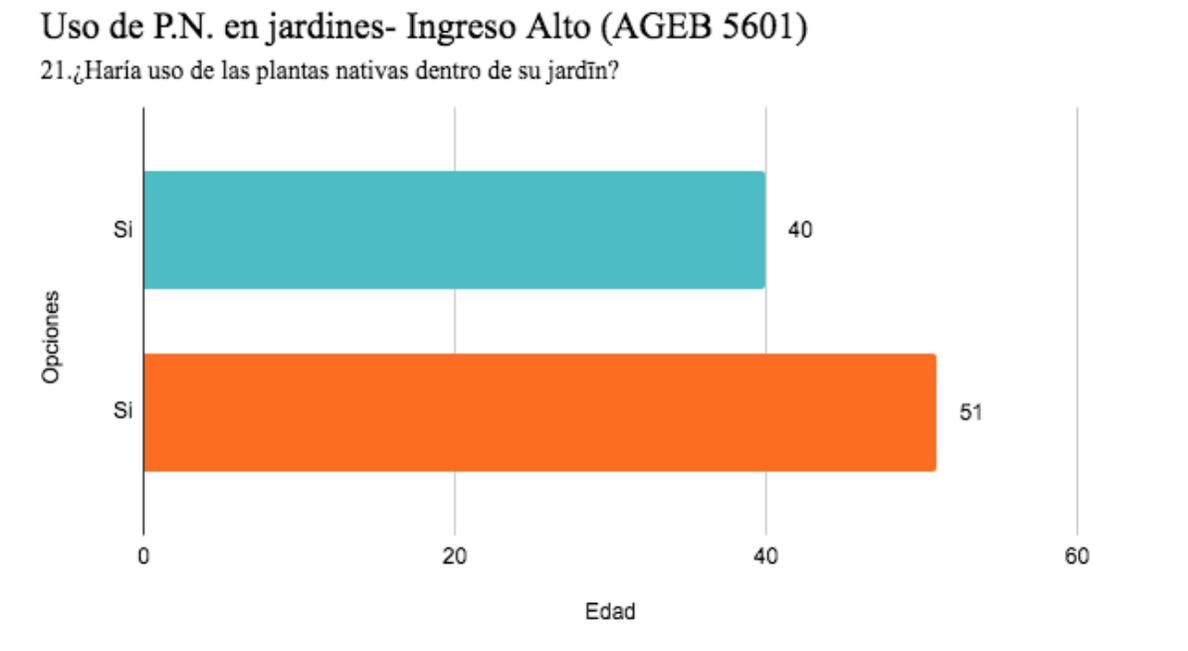
Gráfica 58- Pregunta del cuestionario 20



Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron que sí las conocen.

Gráfica 59- Pregunta del cuestionario 21



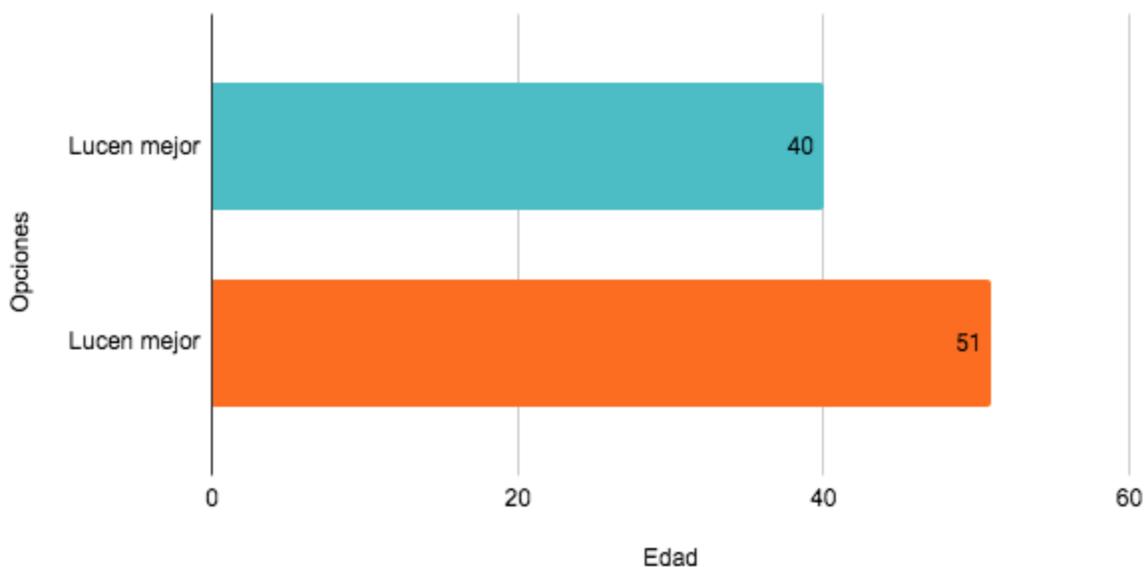
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 60- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Alto (AGEB 5601)

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

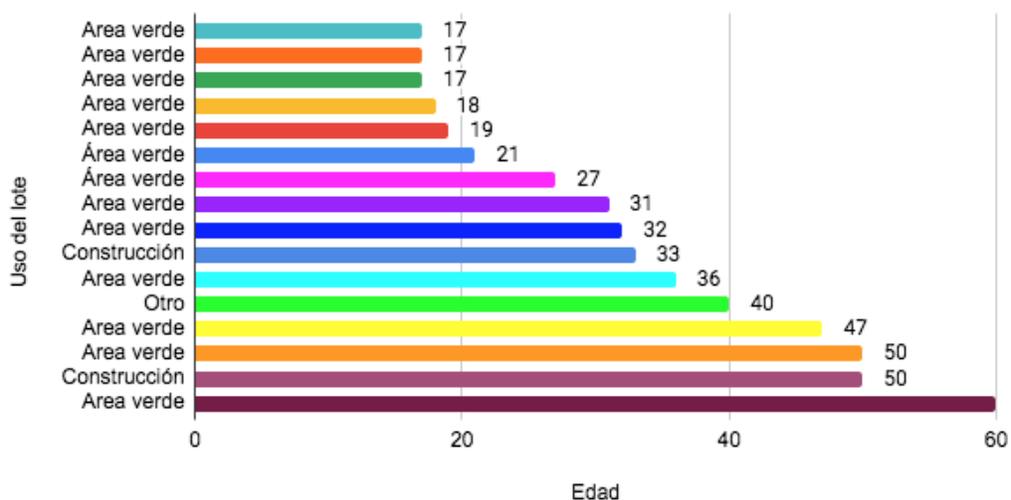
Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 5601 DC, Hacienda Agua Caliente-Medio

Gráfica 61- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 5601)

7. ¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

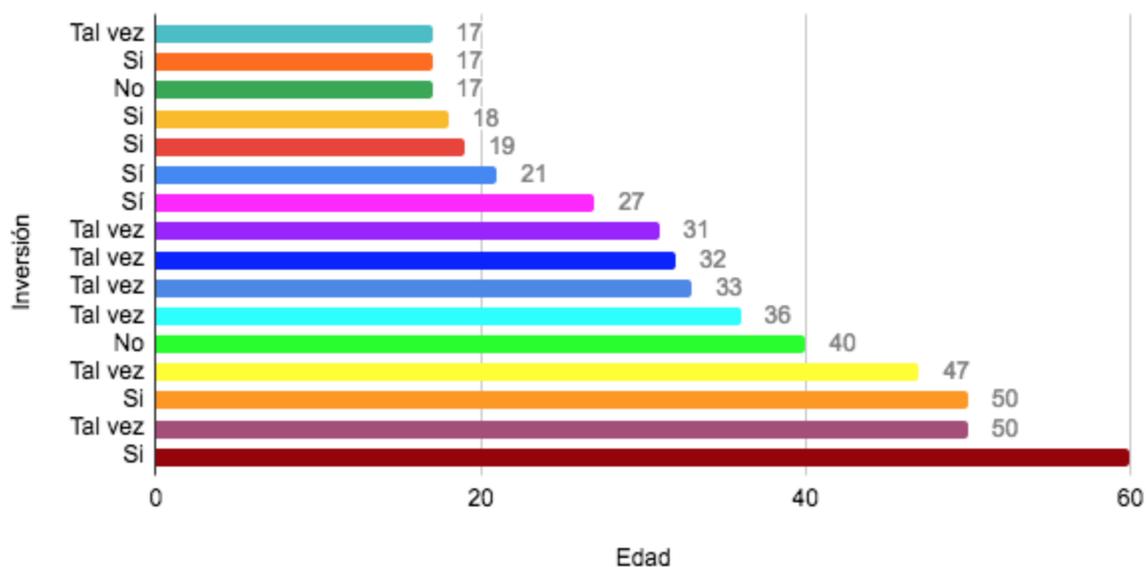


La mayoría de los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde

Gráfica 62- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 5601)

8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



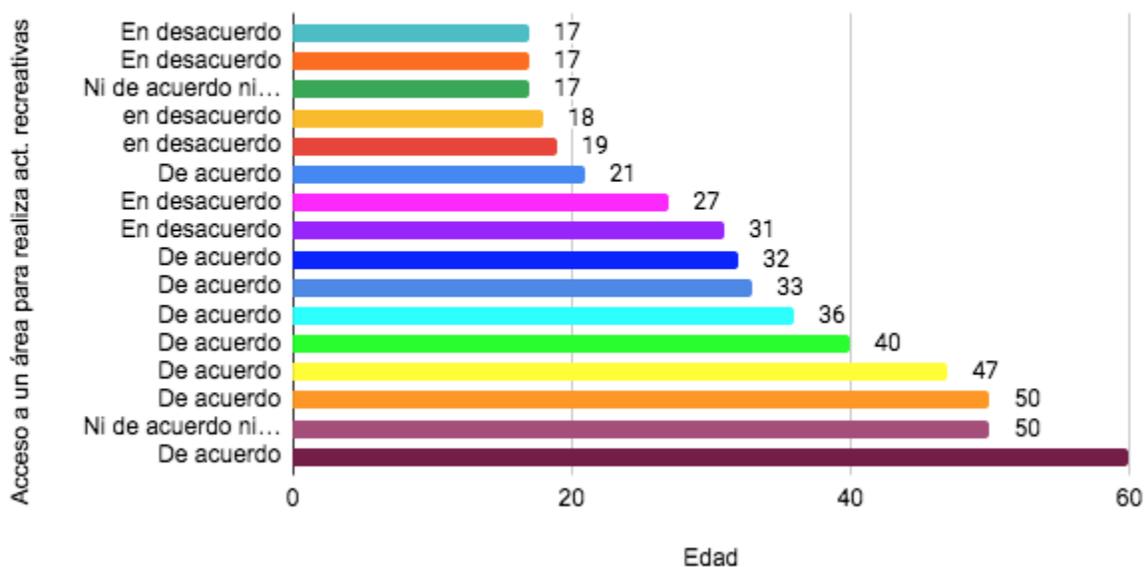
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados con mayor respuesta indicaron que tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 63- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 5601)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



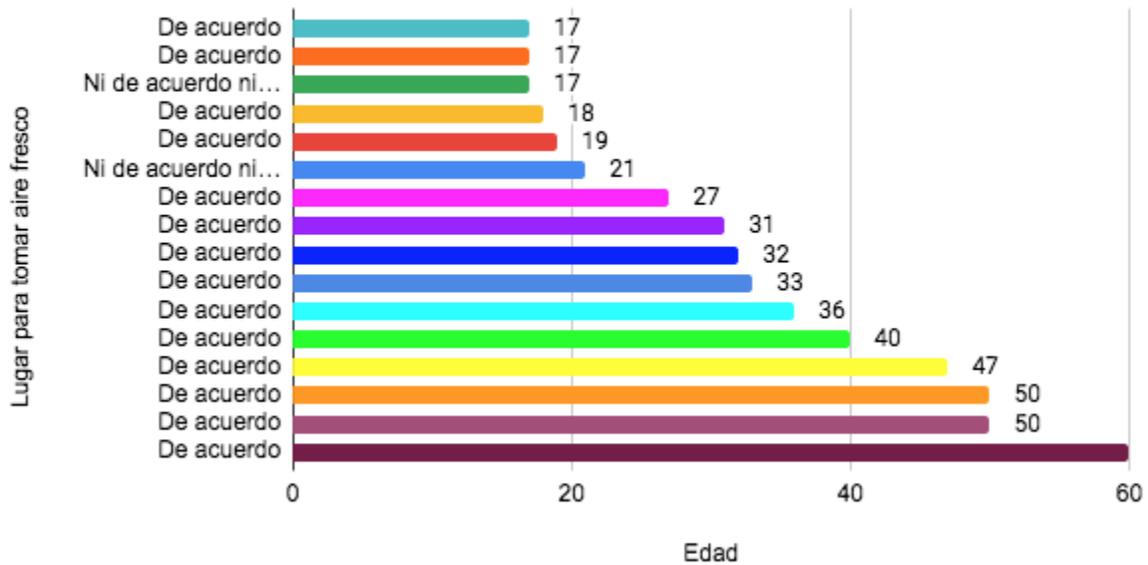
Fuente:Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 64- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGE 5601)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



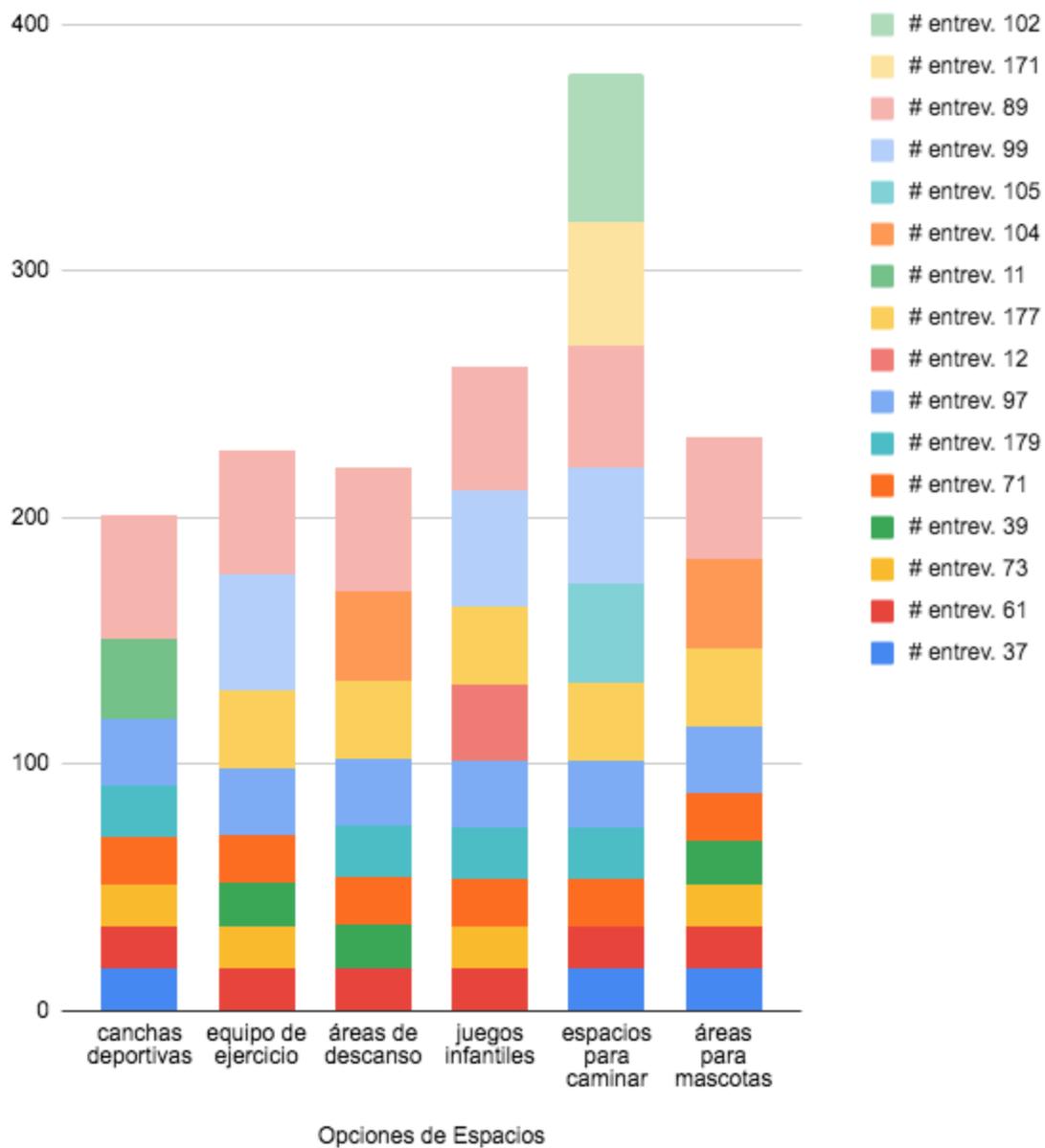
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 65- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 5601)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



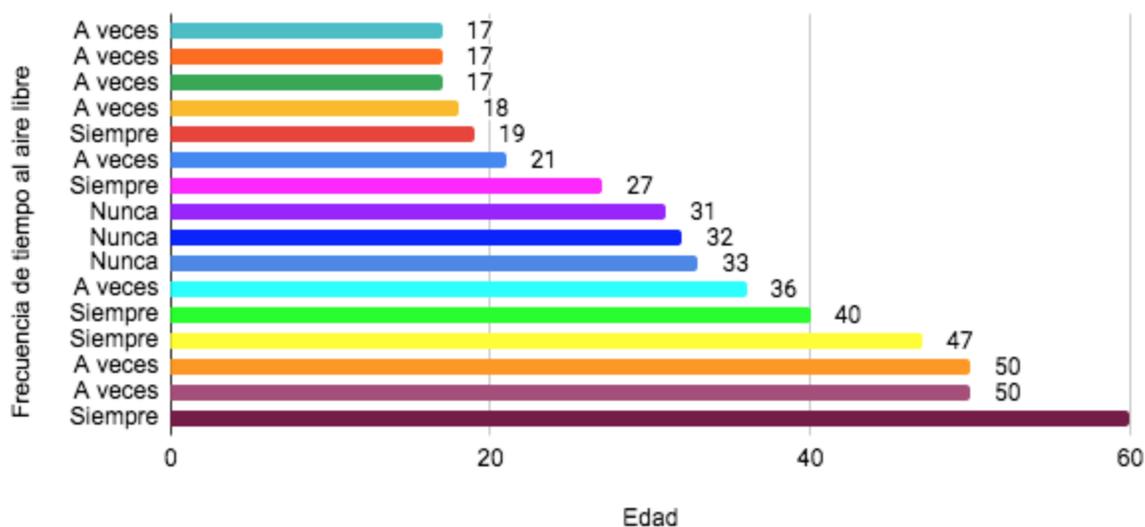
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 66- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 5601)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



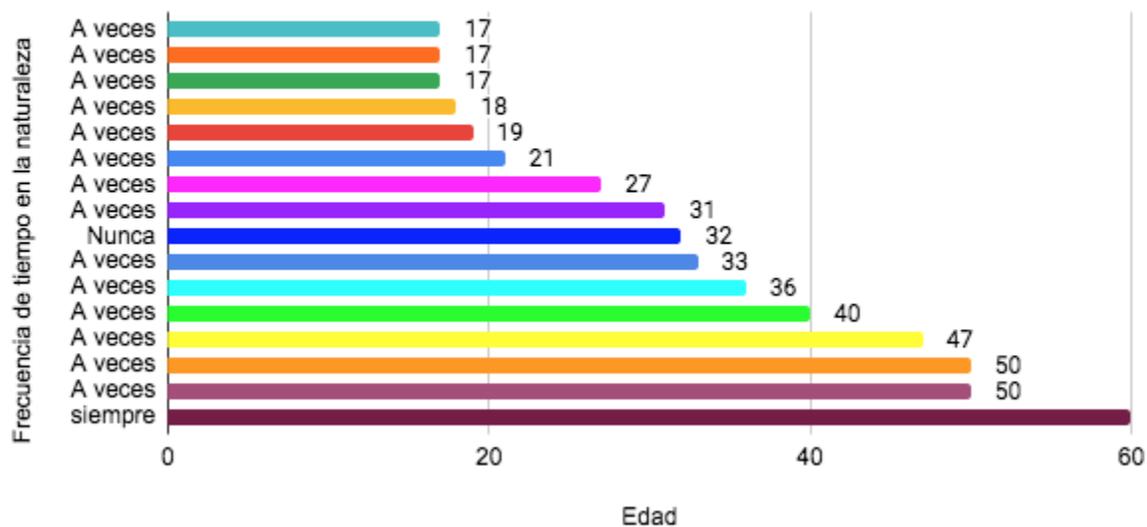
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 67- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 5601)

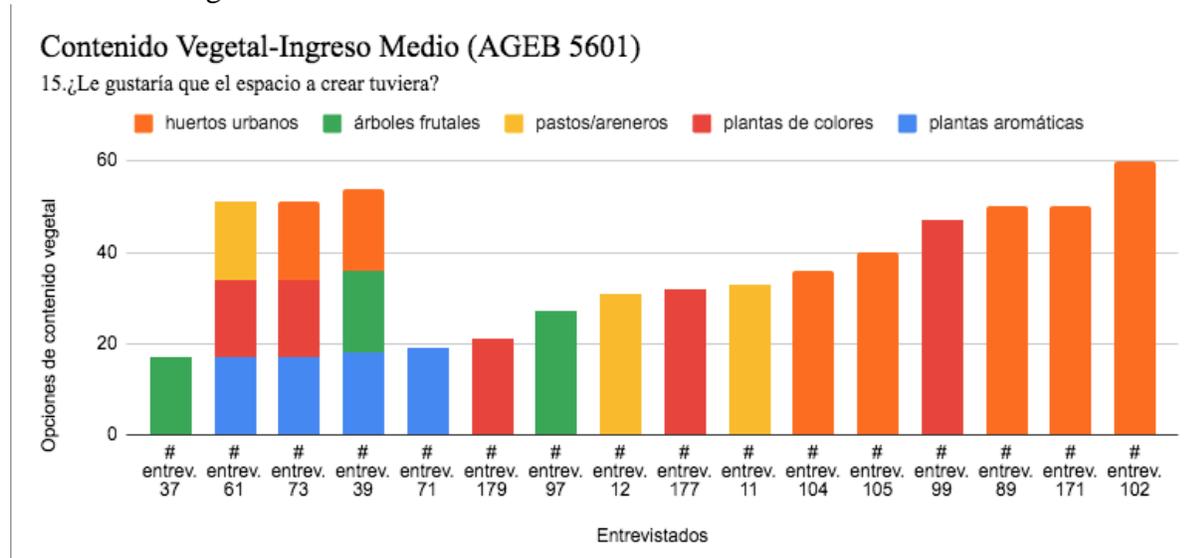
14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 68- Pregunta del cuestionario 15



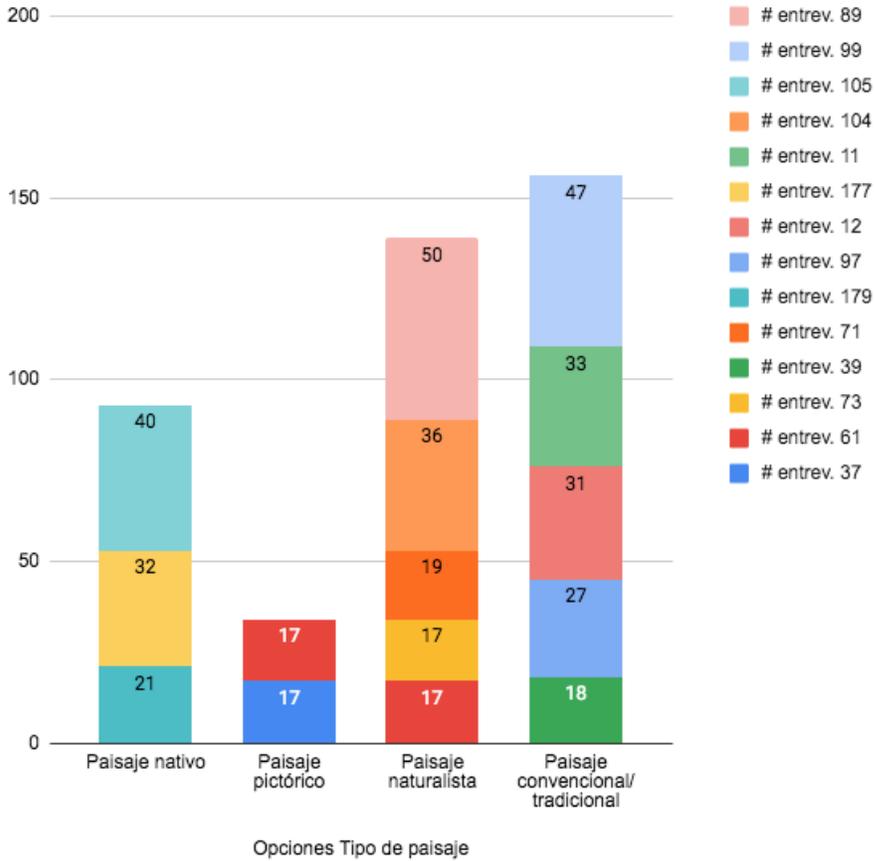
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de huertos urbanos.

Gráfica 69- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 5601)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



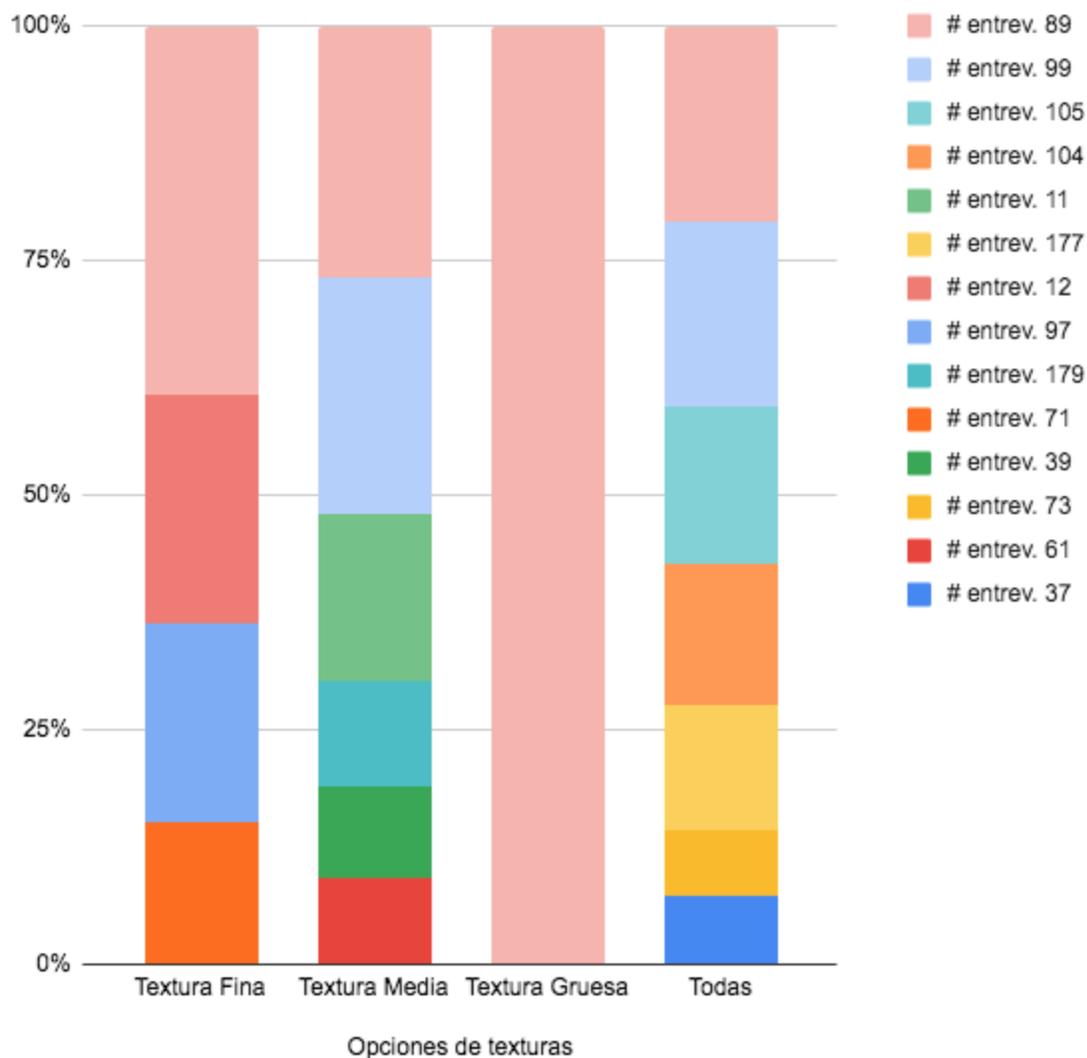
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados prefirieron el convencional seguido del paisaje naturalista.

Gráfica 70- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 5601)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



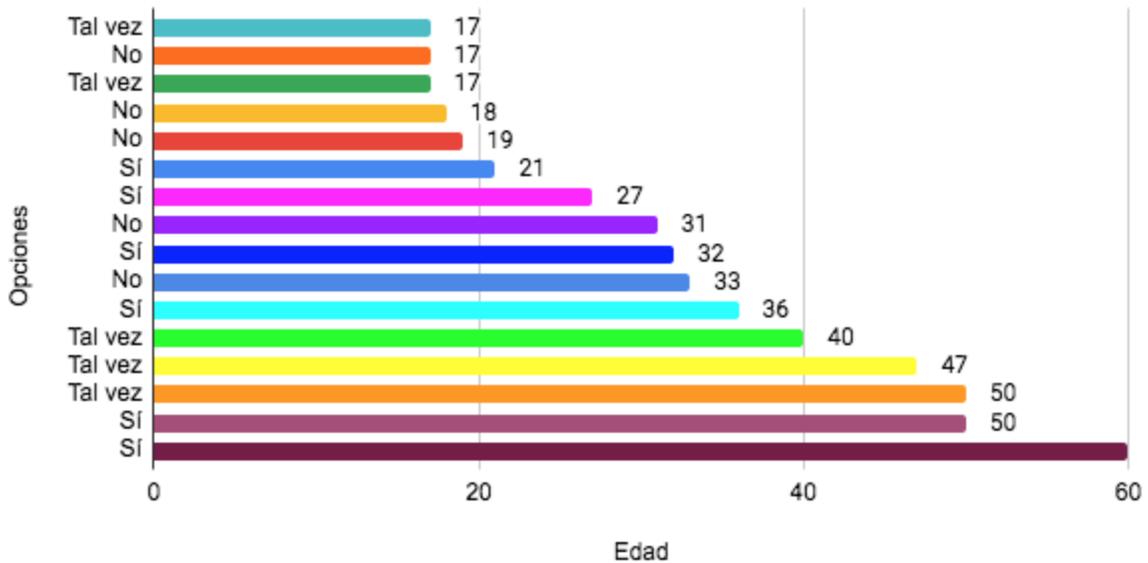
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener media y todas.

Gráfica 71- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 5601)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



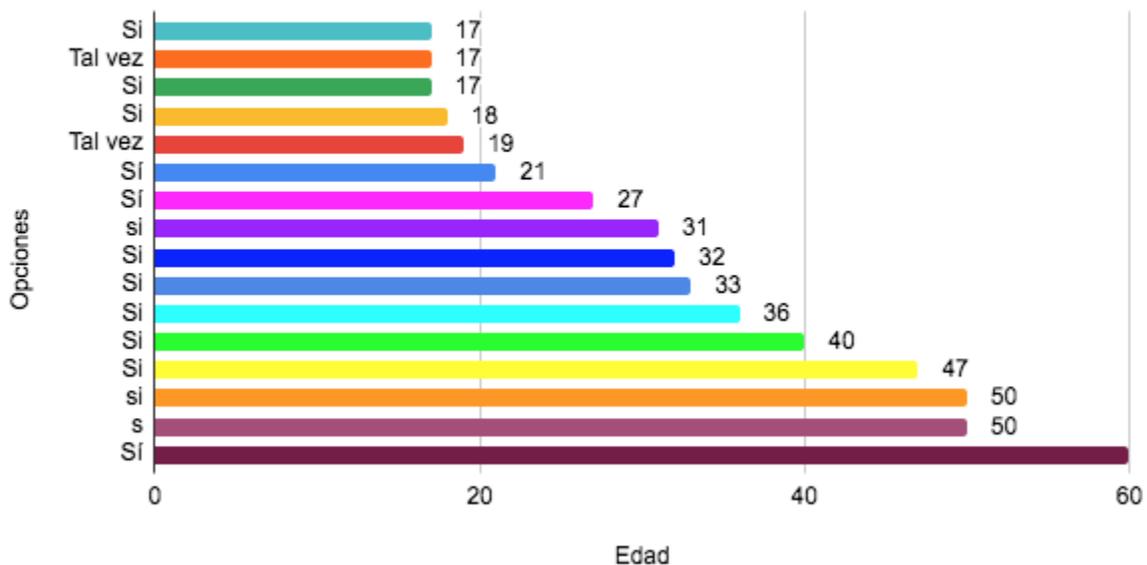
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 72- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 5601)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



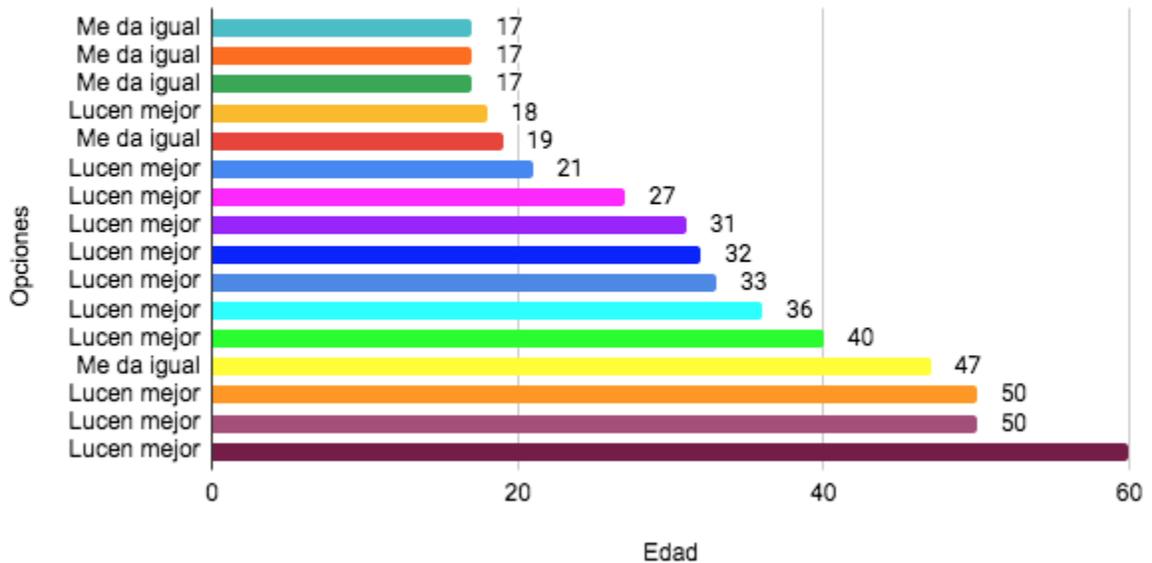
Fuente: Elaboración propia

La mayoría si haría uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 73- Pregunta del cuestionario 22

### Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 5601)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

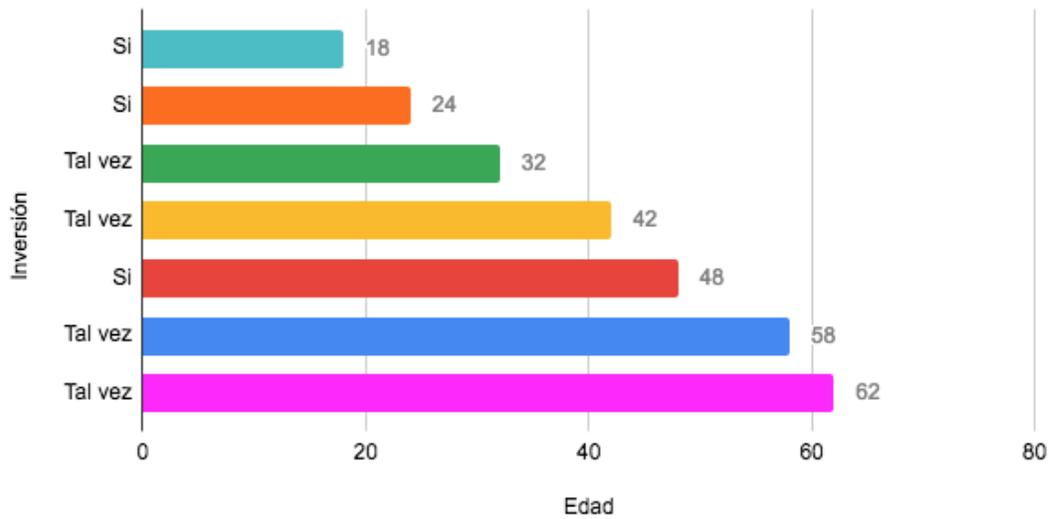
AGEBS- 5601 DC, Hacienda Agua Caliente-Bajo

Los entrevistados contestaron en su mayoría que querían hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 74- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Bajo (AGEB 5601)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



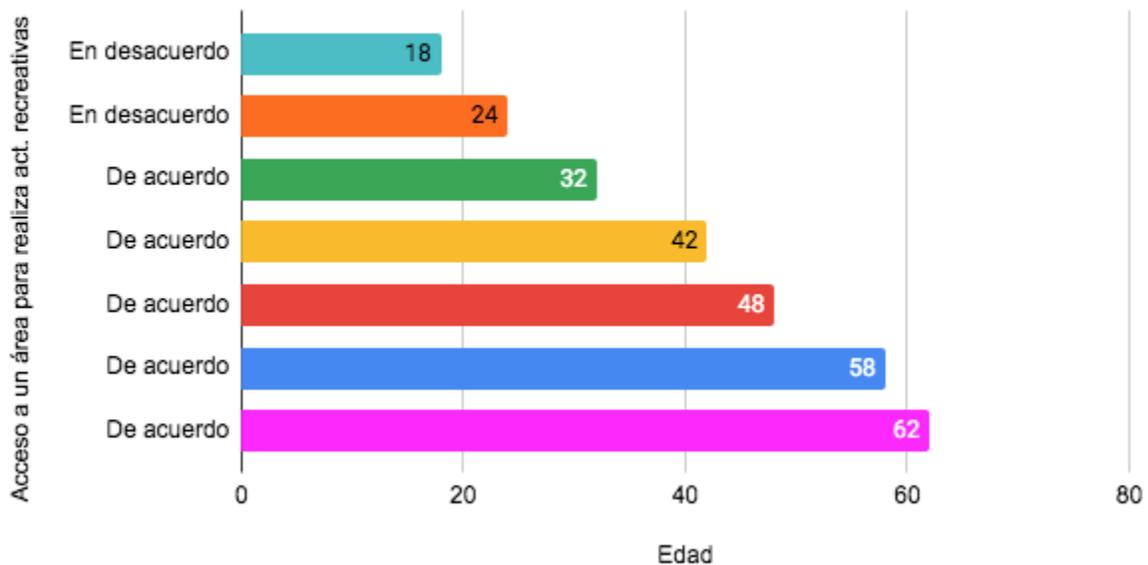
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados con mayor respuesta indicaron que tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 75- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Bajo (AGEB 5601)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



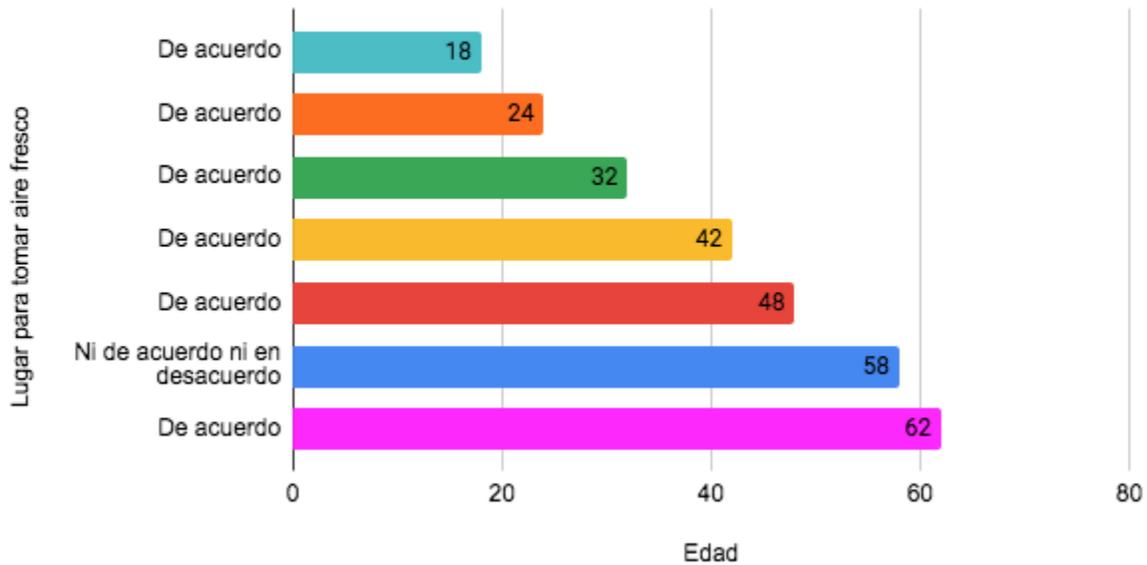
Fuente:Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 76- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Bajo (AGEB 5601)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



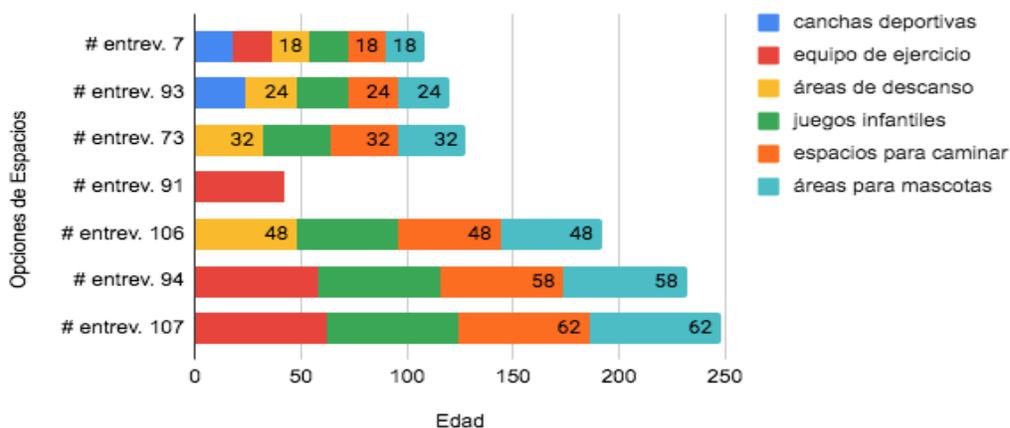
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 77- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Bajo (AGEB 5601)

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



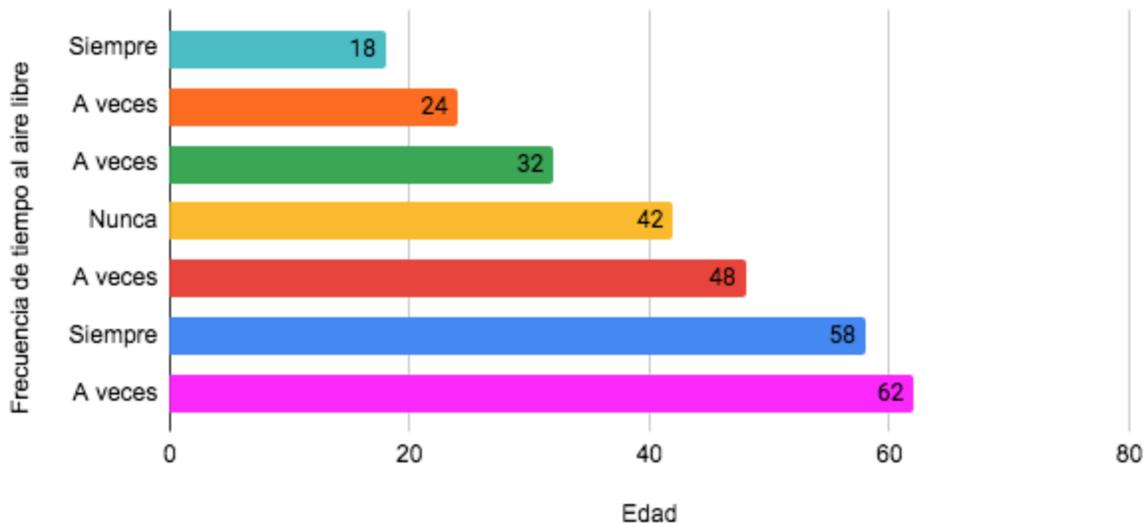
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 78- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Alto (AGEB 5601)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



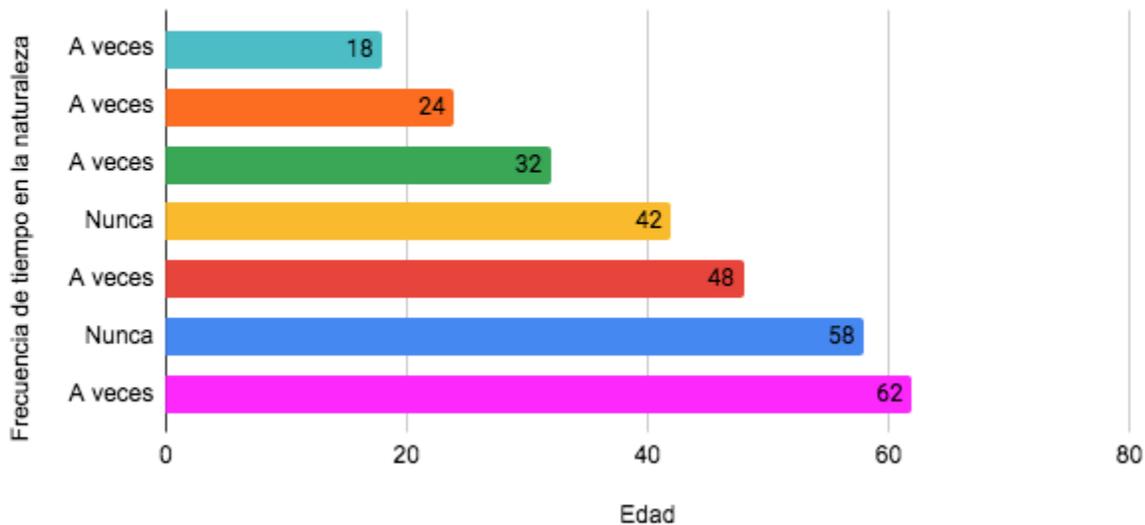
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 79- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Alto (AGEB 5601)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



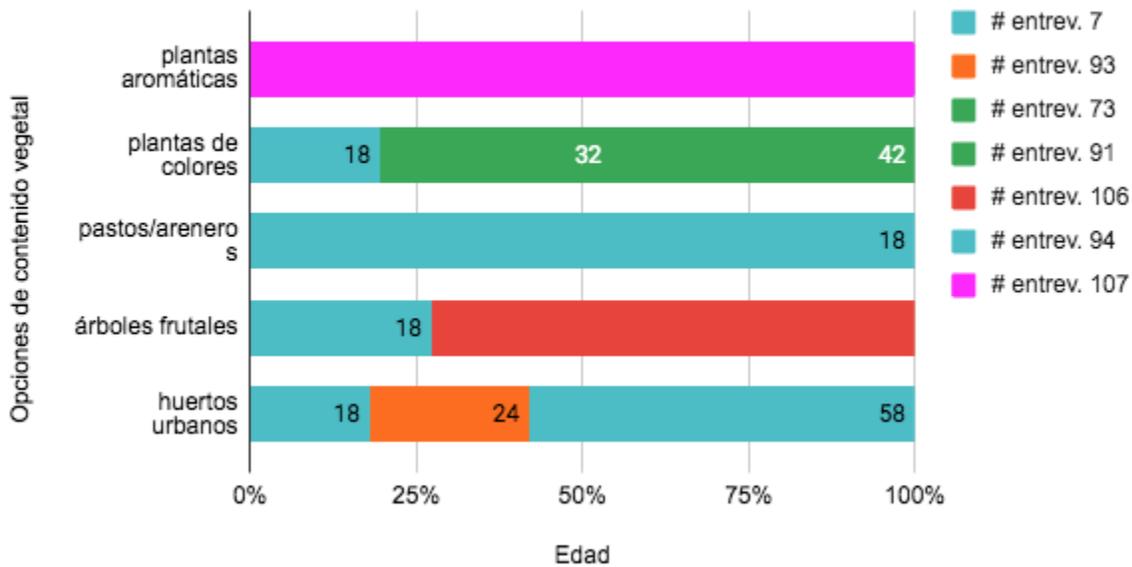
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 80- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Bajo (AGEB 5601)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



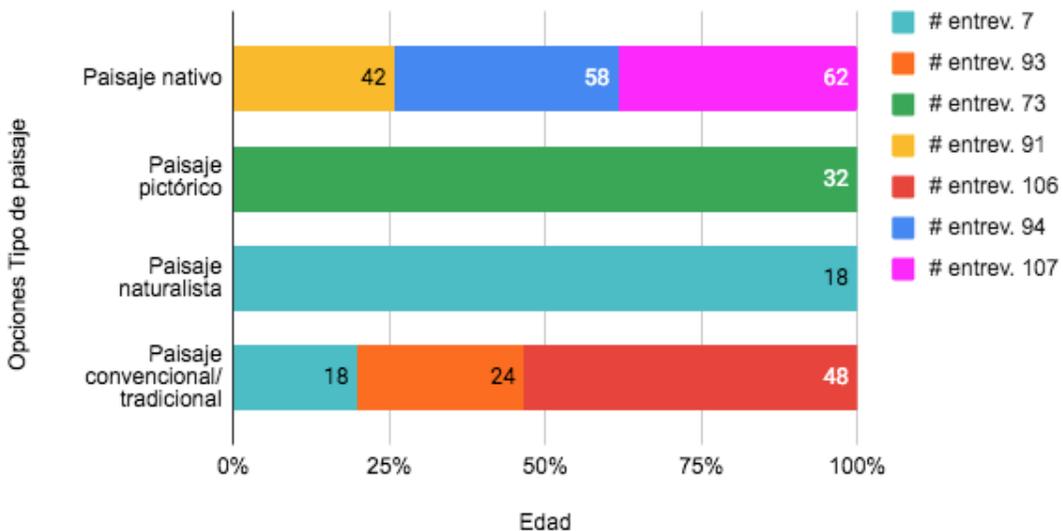
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de huertos urbanos.

Gráfica 81- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Bajo (AGEB 5601)

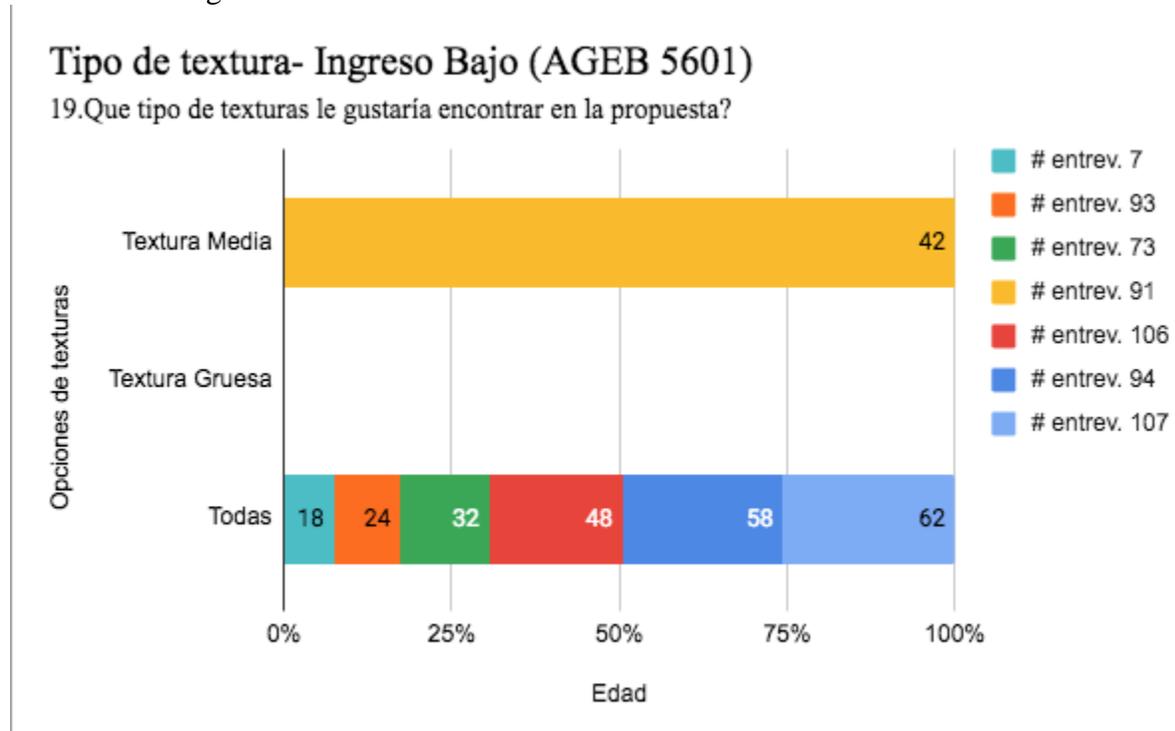
16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados prefirieron el nativo seguido del paisaje convencional.

Gráfica 82- Pregunta del cuestionario 19



Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 83- Pregunta del cuestionario 20

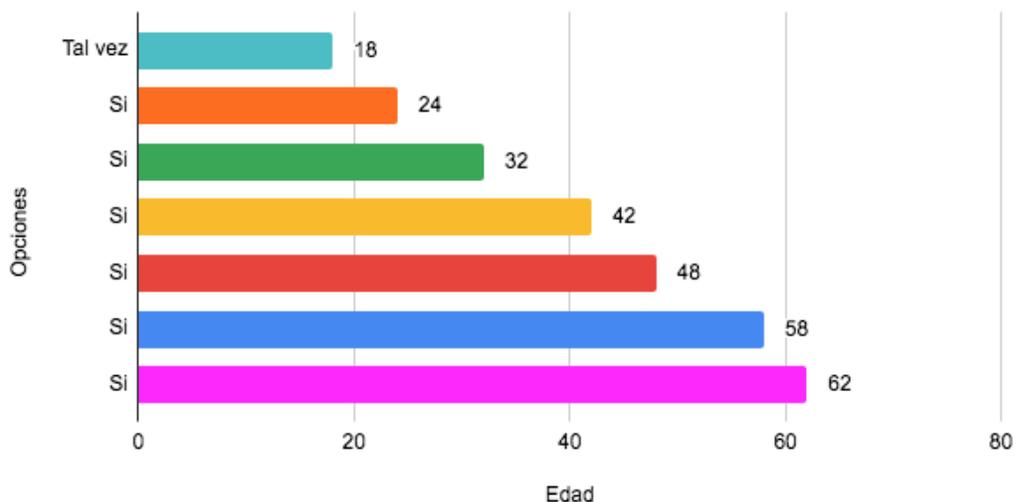
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 84- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Bajo (AGEB 5601)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



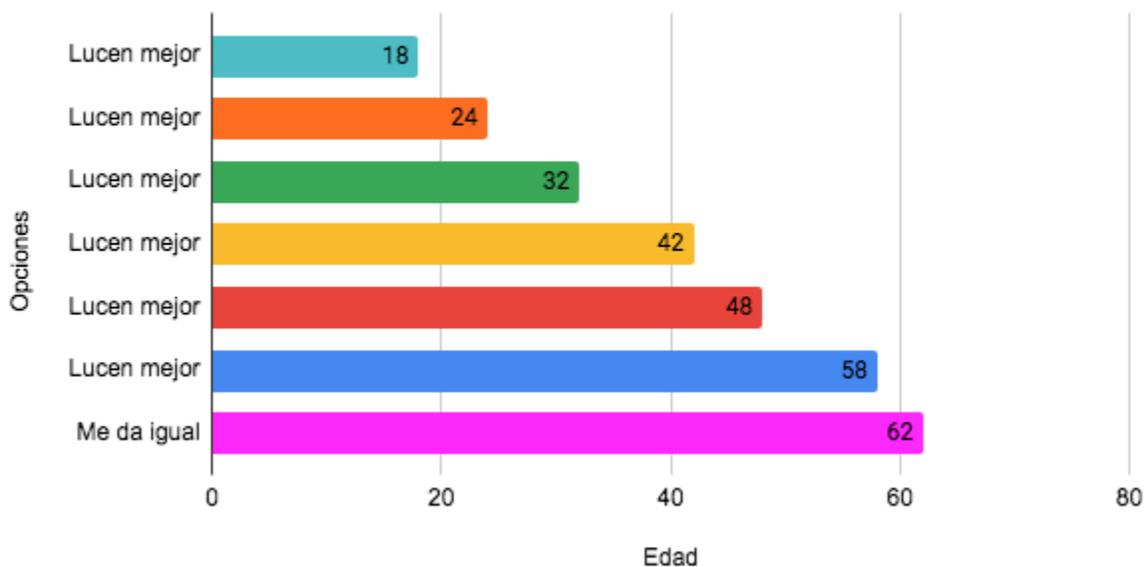
Fuente: Elaboración propia

La mayoría si haría uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 85- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Bajo (AGEB 5601)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 5616 DC, Hipódromo-Ingreso Alto

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de una Área verde, está de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades

recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere canchas deportivas, áreas de descanso, espacios para caminar y área para mascotas de las opciones para el parque. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, A veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera todas las opciones y que el tipo de paisaje fuera pictórico, prefiere todas las texturas, no conoce las plantas nativas, si las usaría y le dan igual como lucen comparadas con las plantas convencionales.

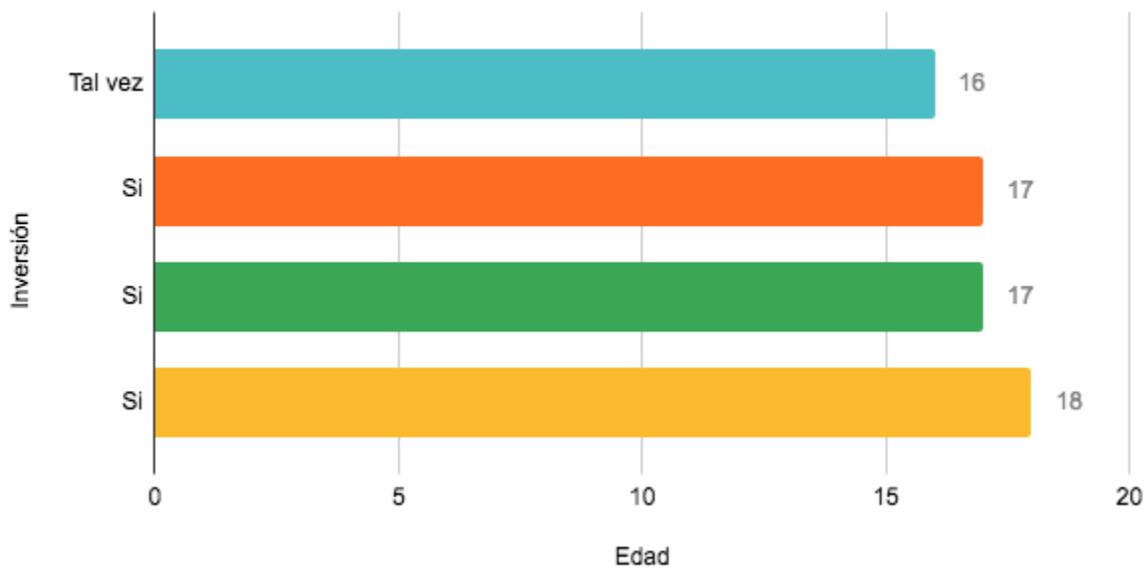
AGEBS- 5616 DC, Hipódromo-Ingreso Medio

Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 86- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 5616)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



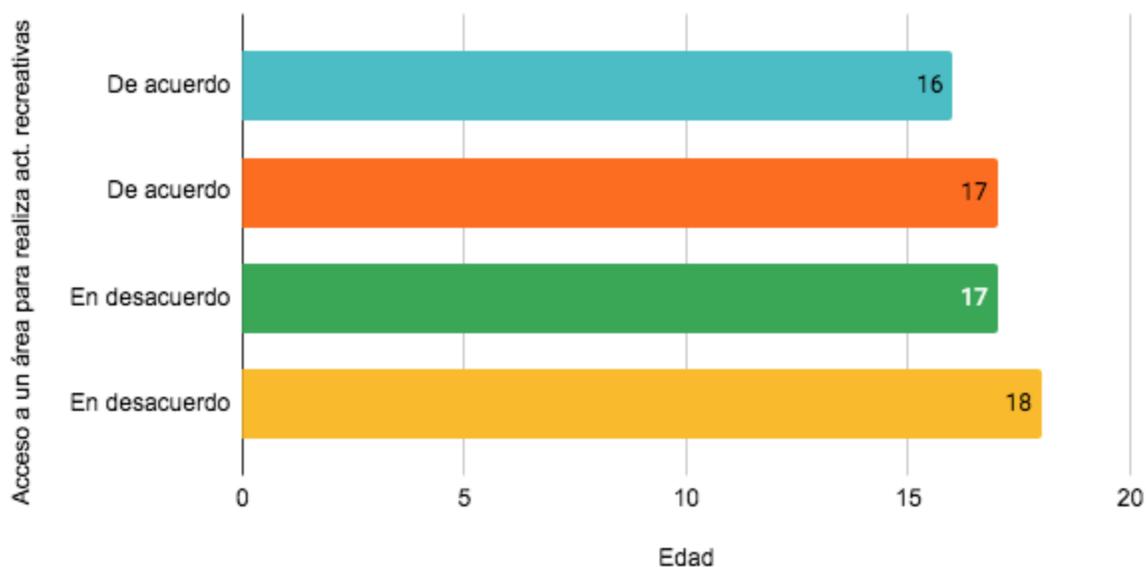
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 87- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 5616)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



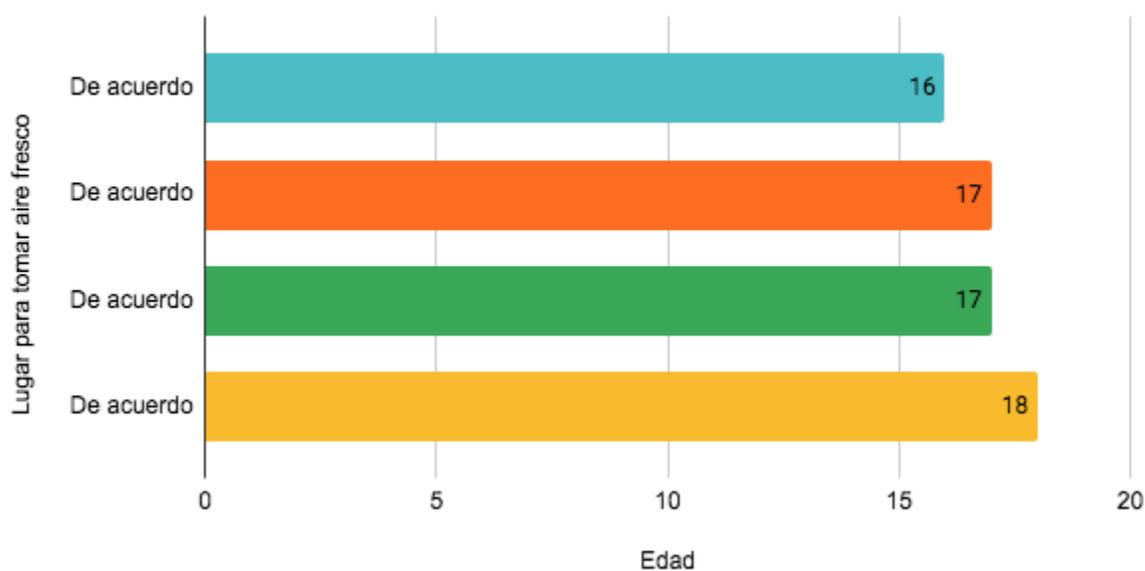
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí y no tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 88- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 5616)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



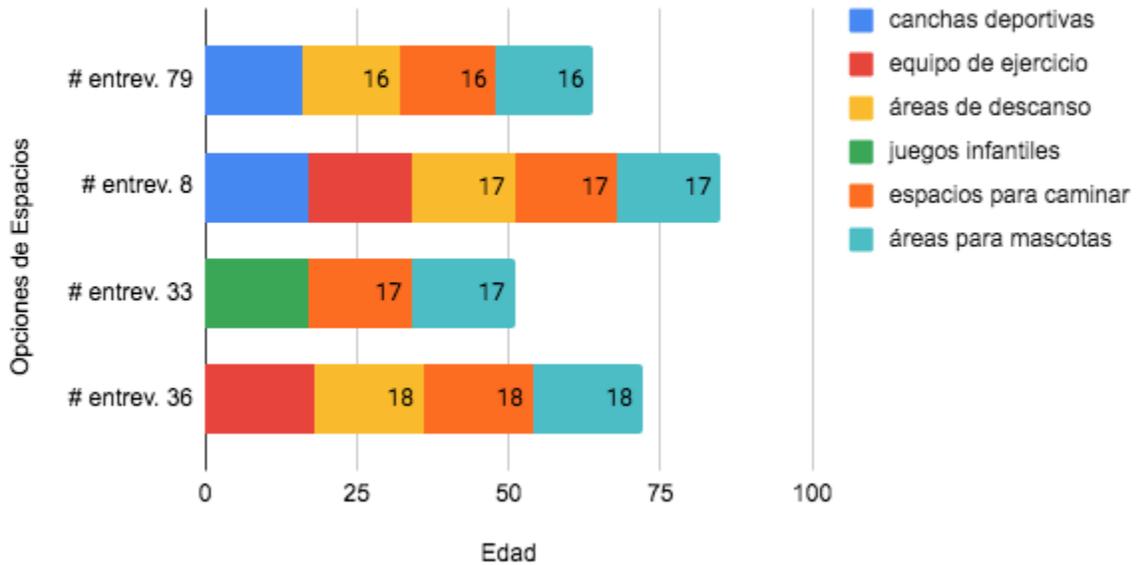
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 89- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 5616)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



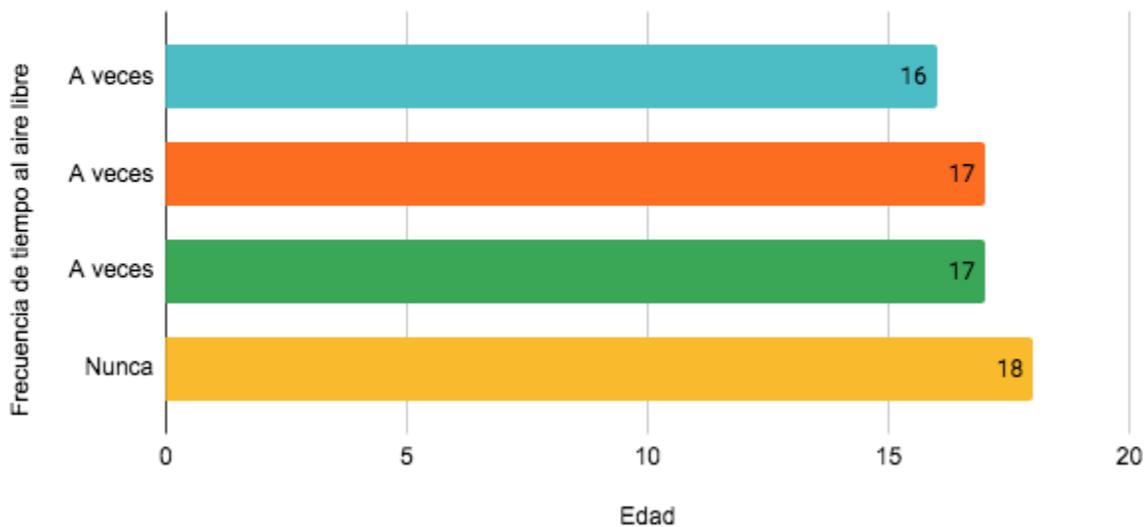
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 90- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 5616)

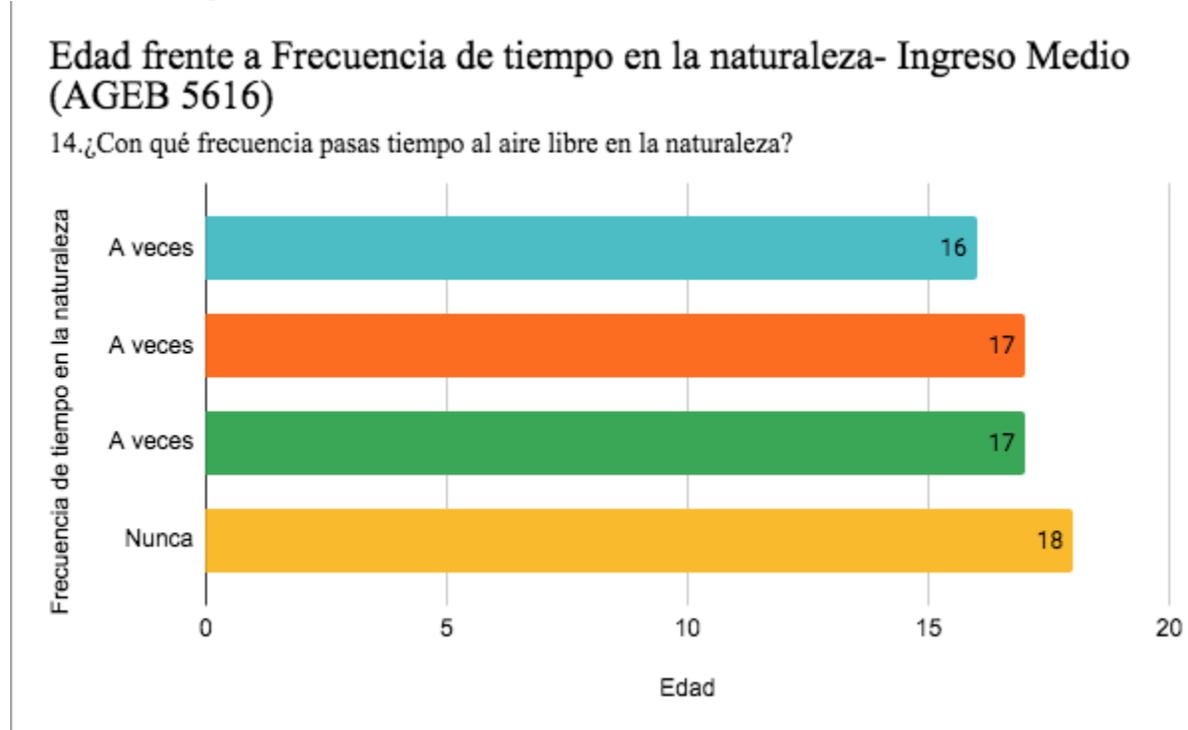
13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces y siempre pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

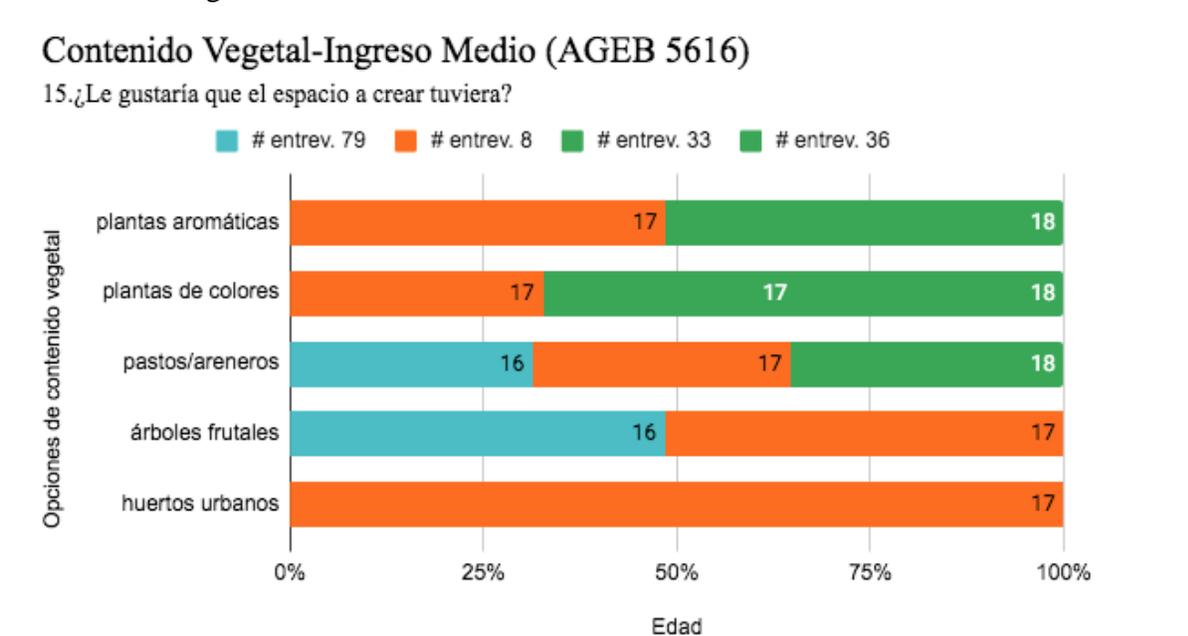
Gráfica 91- Pregunta del cuestionario 14



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 92- Pregunta del cuestionario 15

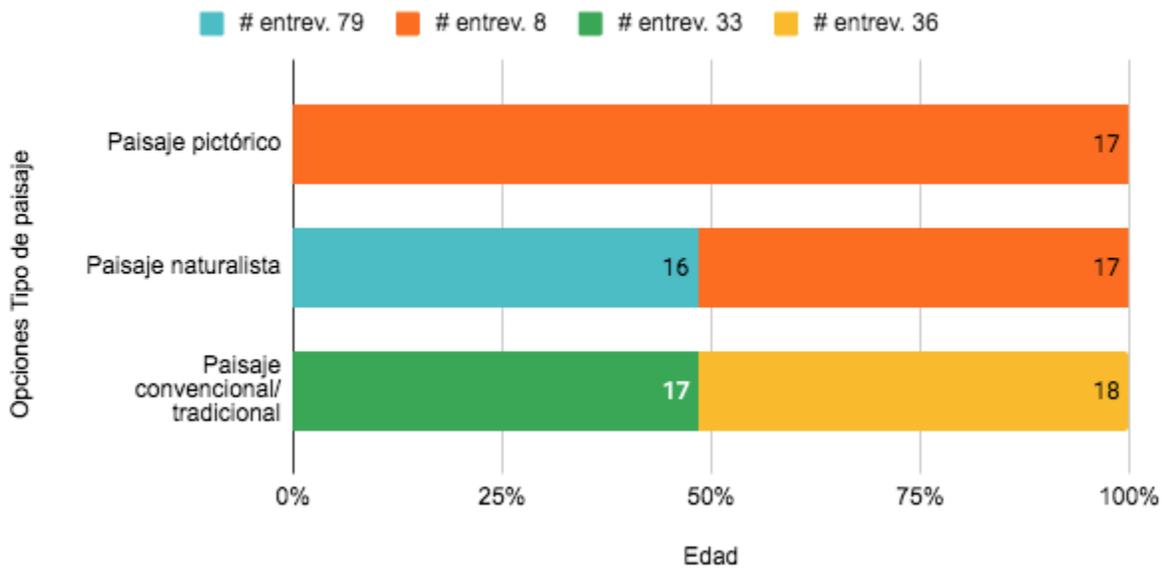


Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de pastos/areneros  
 Gráfica 93- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 5616)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



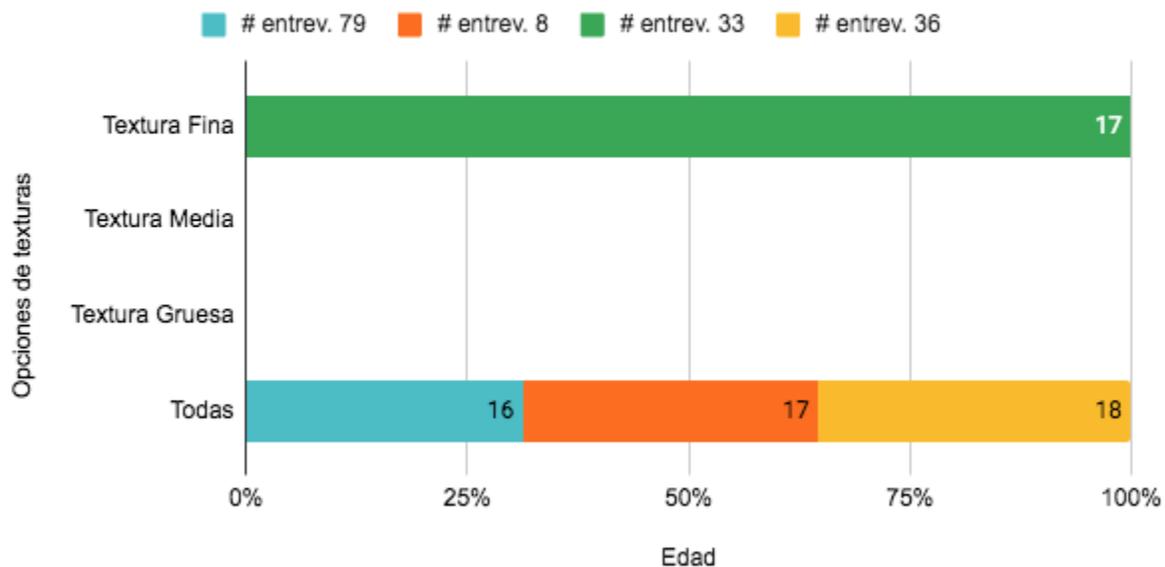
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados optaron por el naturalista y el convencional

Gráfica 94- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 5616)

19.¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?

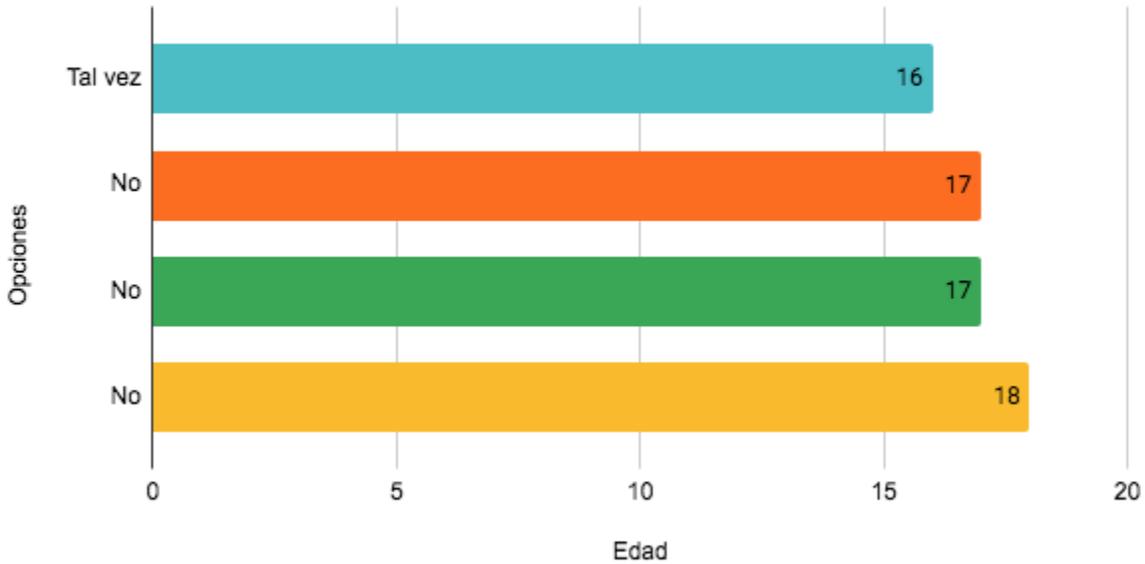


Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.  
Gráfica 95- Pregunta del cuestionario 20

### Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 5616)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



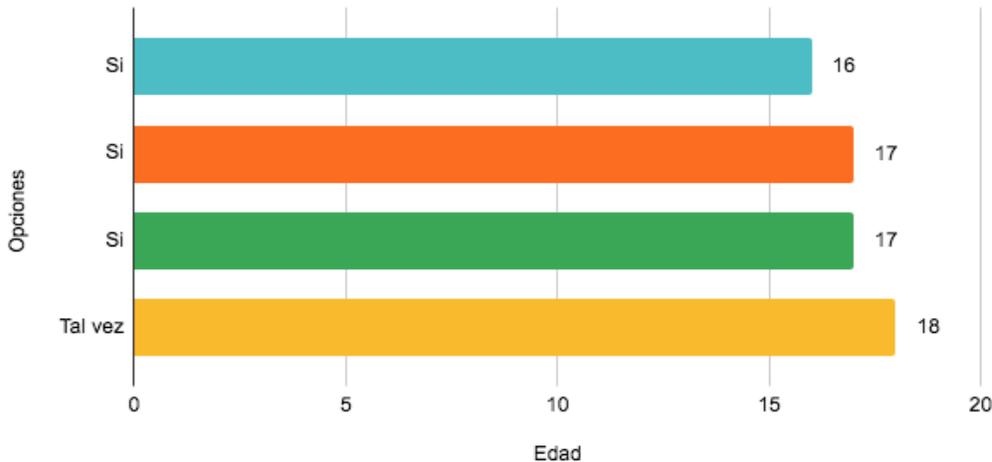
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron que no las conocen.

Gráfica 96- Pregunta del cuestionario 21

### Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 5616)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



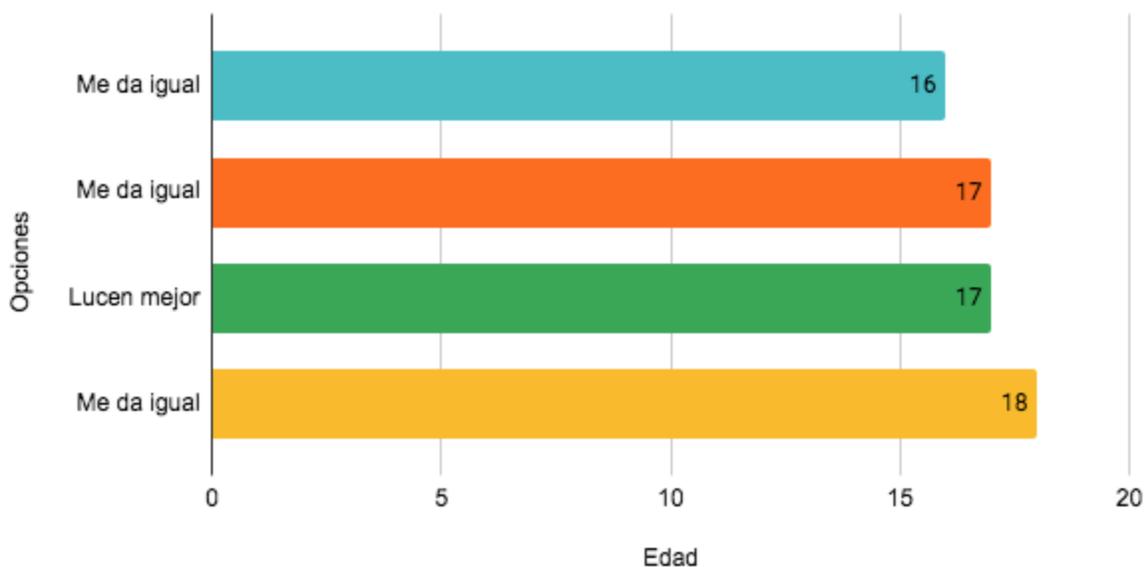
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 97- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 5616)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que les da igual cómo lucen las plantas nativas en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 2912 DC, Alemán-Alto

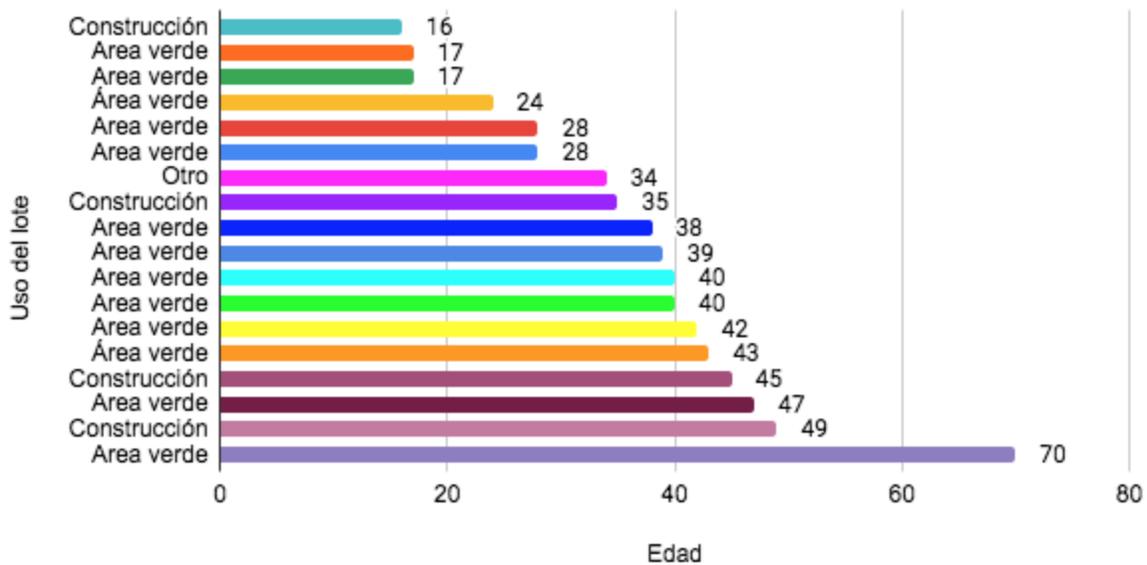
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de una Área verde, está en desacuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, no cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones para el parque. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, A veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera plantas aromáticas, plantas de colores, árboles frutales y huertos urbanos que el tipo de paisaje fuera pictórico y naturalista, prefiere texturas finas, no conoce las plantas nativas, no sabe si las usaría y piensa que lucen mejor comparadas con las plantas convencionales.

AGEBS- 2912 DC, Alemán-Ingreso Medio

Gráfica 98- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 2912)

7. ¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

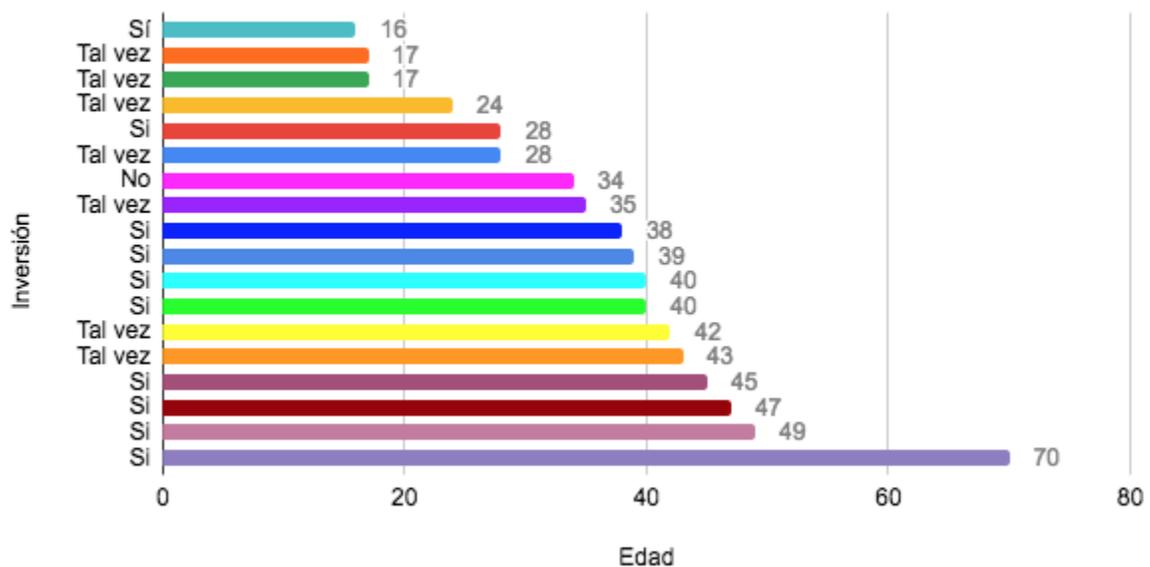


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 99- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 2912)

8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



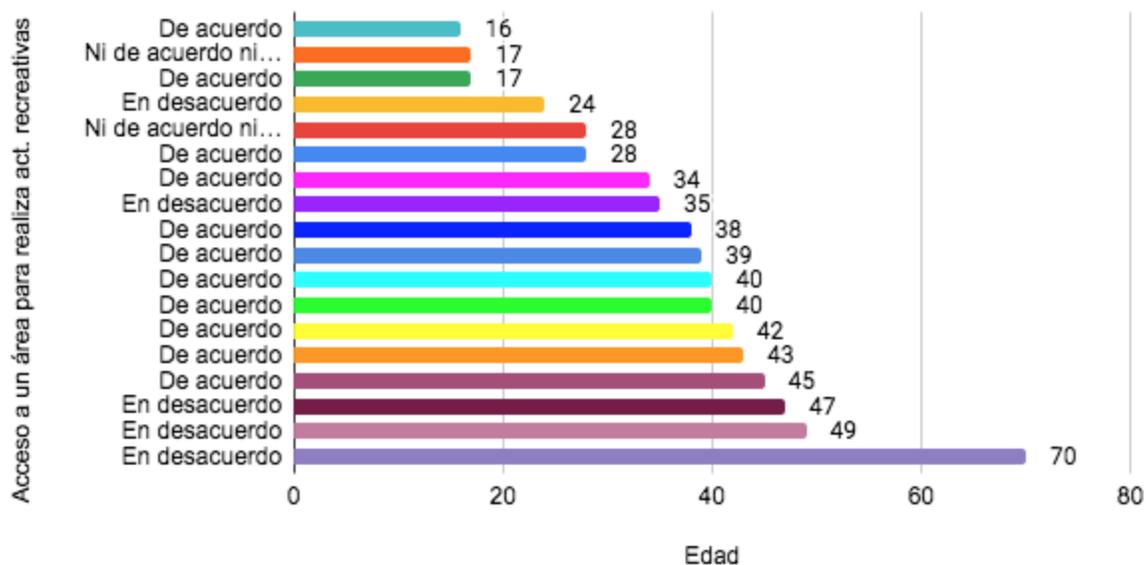
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 103- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 2912)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



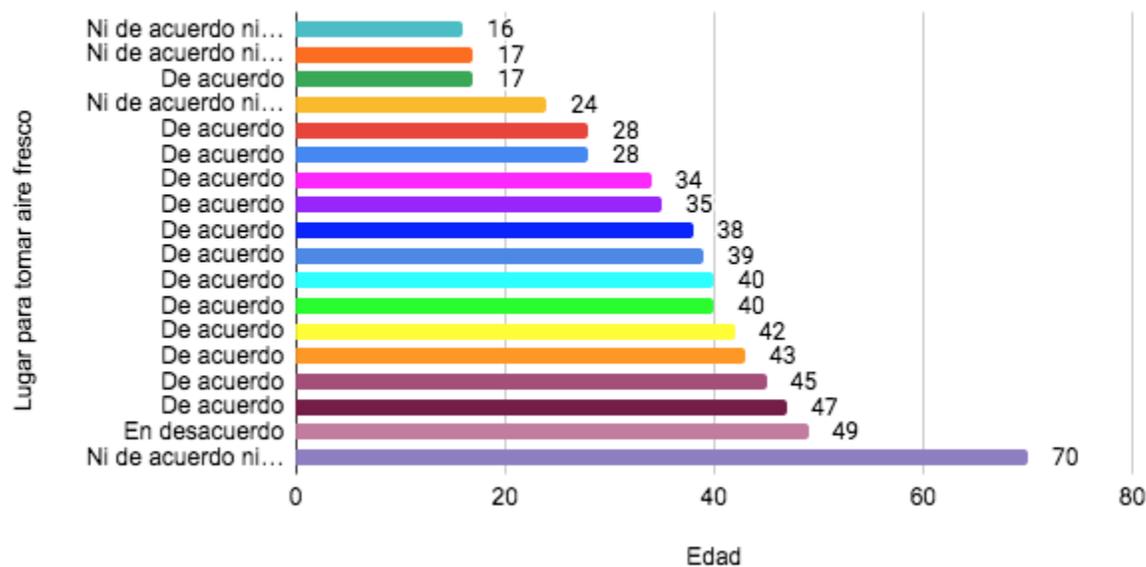
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 100- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 2912)

11. Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



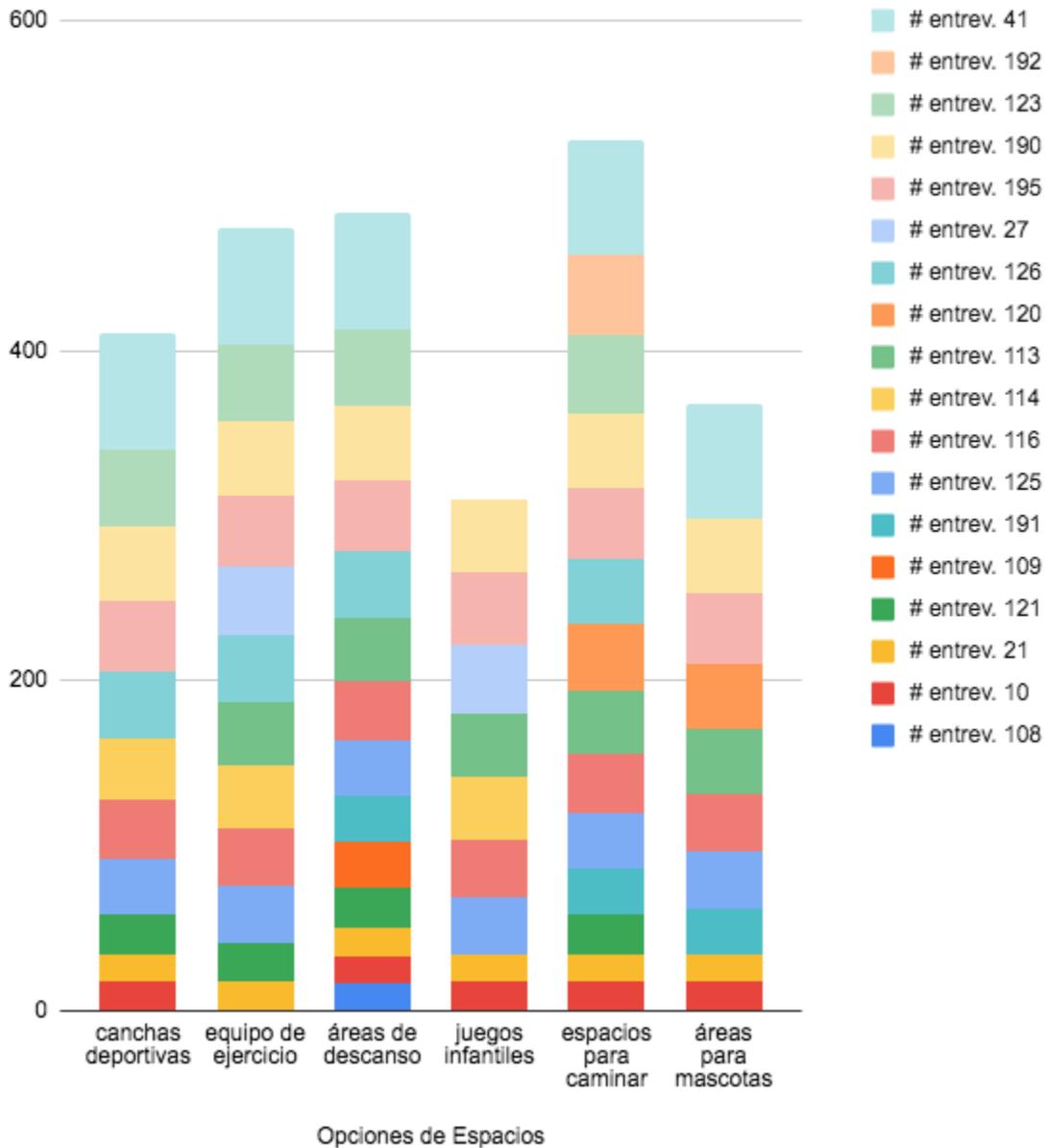
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 101- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 2912)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque:



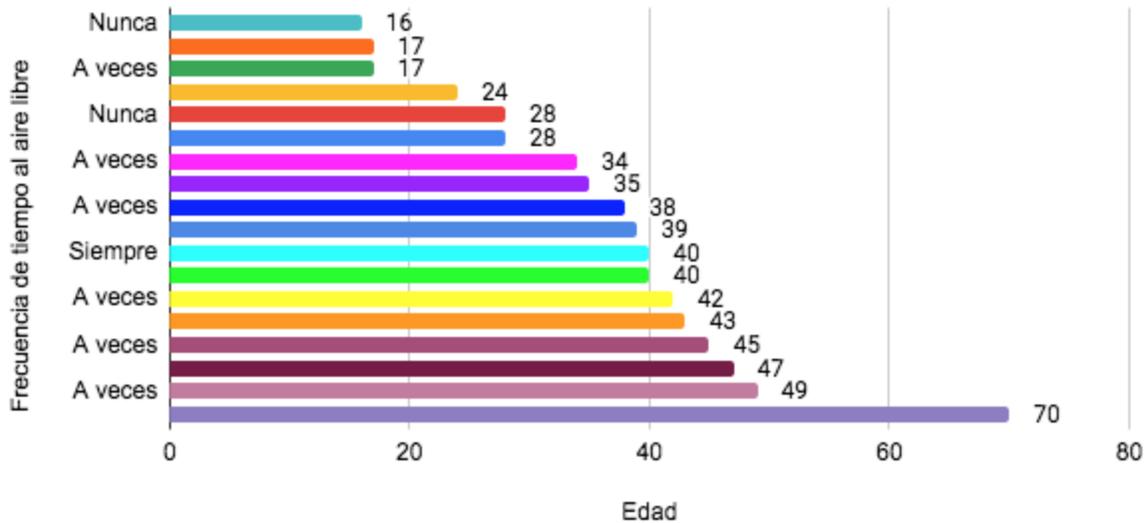
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 102- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 2912)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



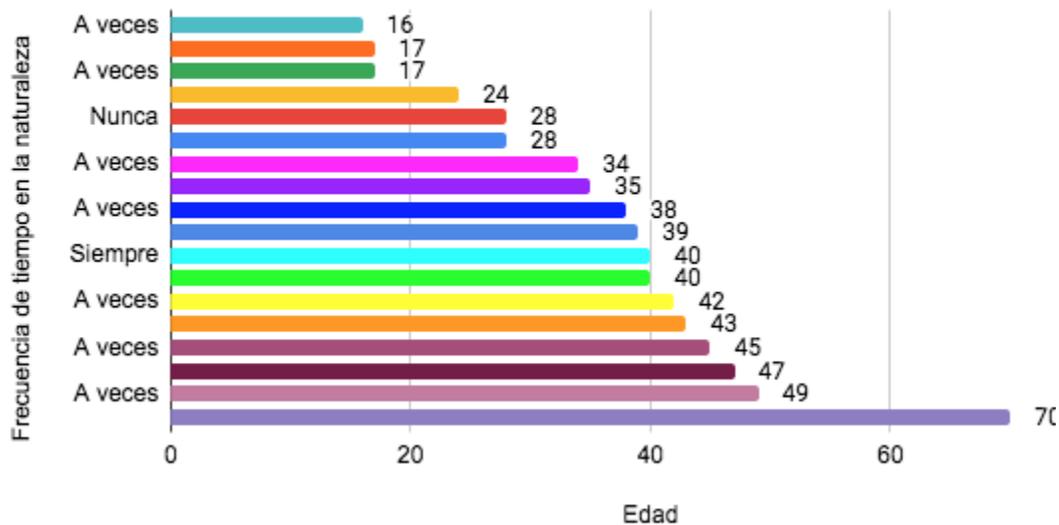
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces y siempre pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 103- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 2912)

14. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 104- Pregunta del cuestionario 15

**Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 2912)**

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



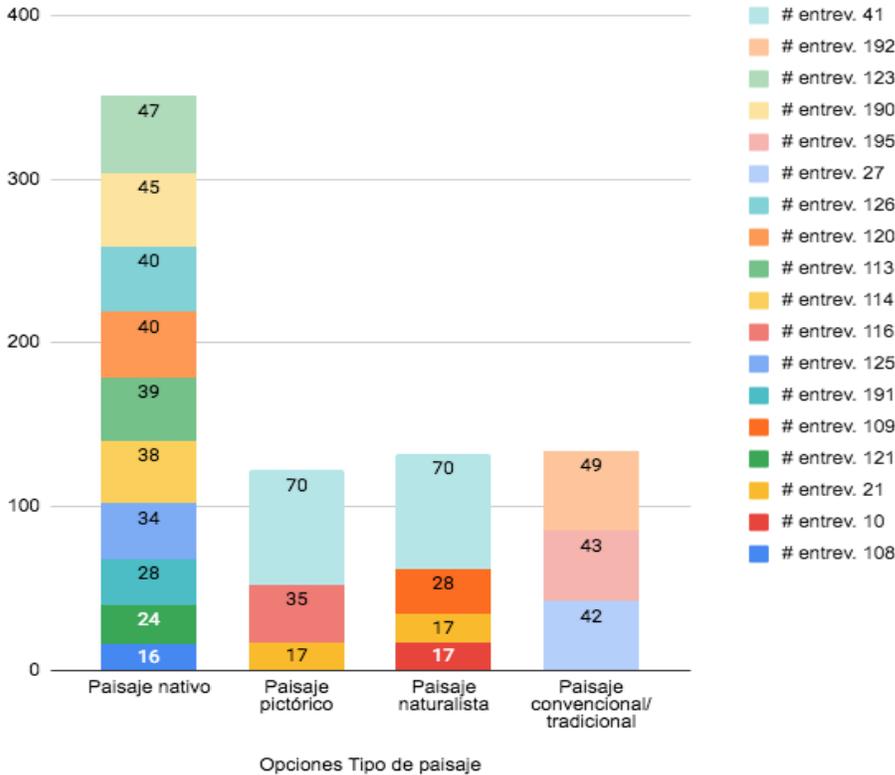
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas aromáticas

Gráfica 105- Pregunta del cuestionario 16

**Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 2912 )**

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



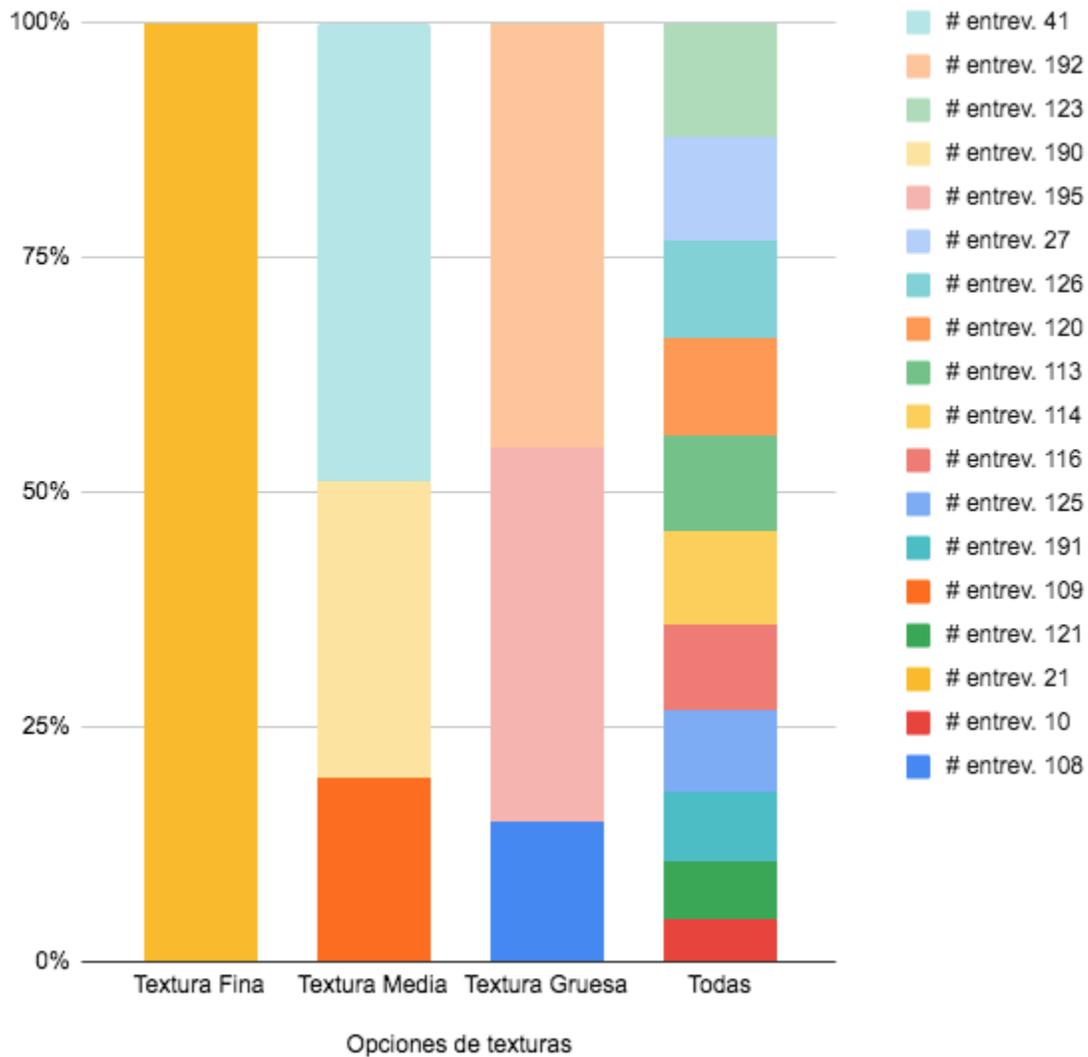
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados optaron por el nativo

Gráfica 106- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 2912)

19. ¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



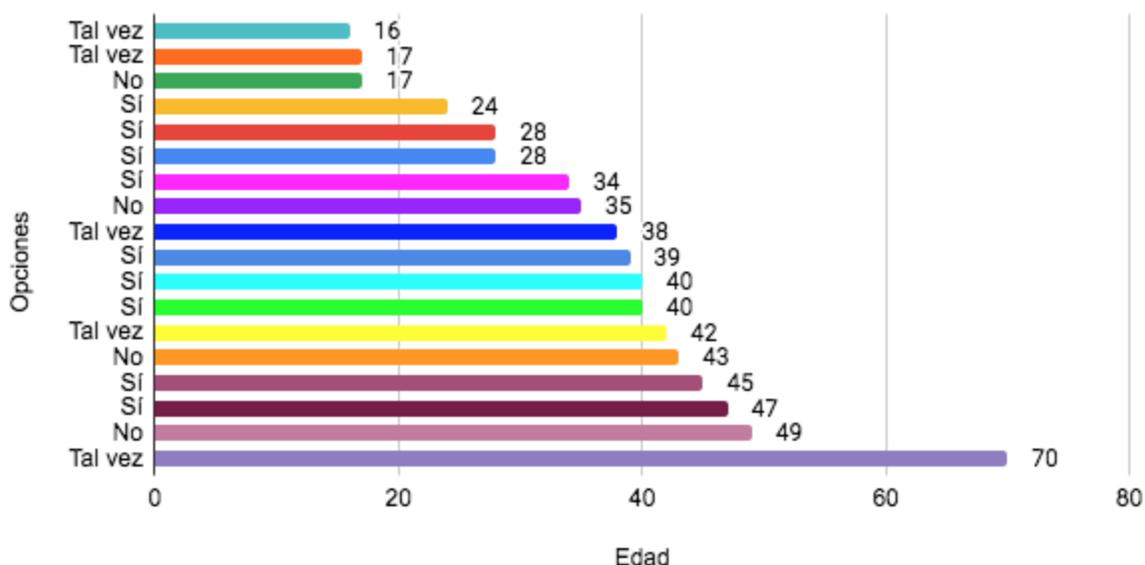
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 107- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 2912)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



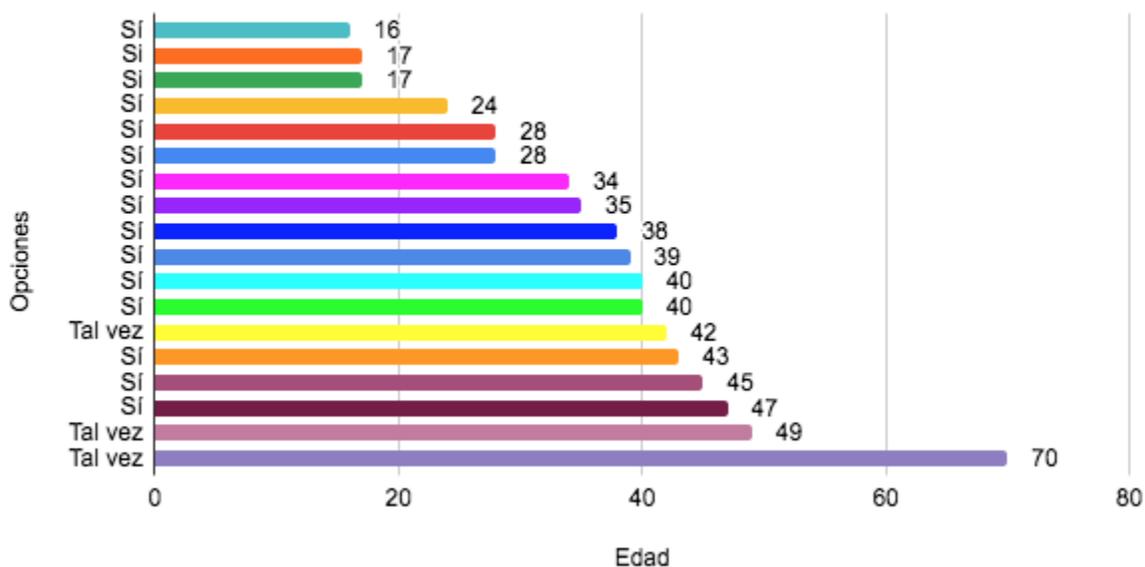
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 108- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 2912)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



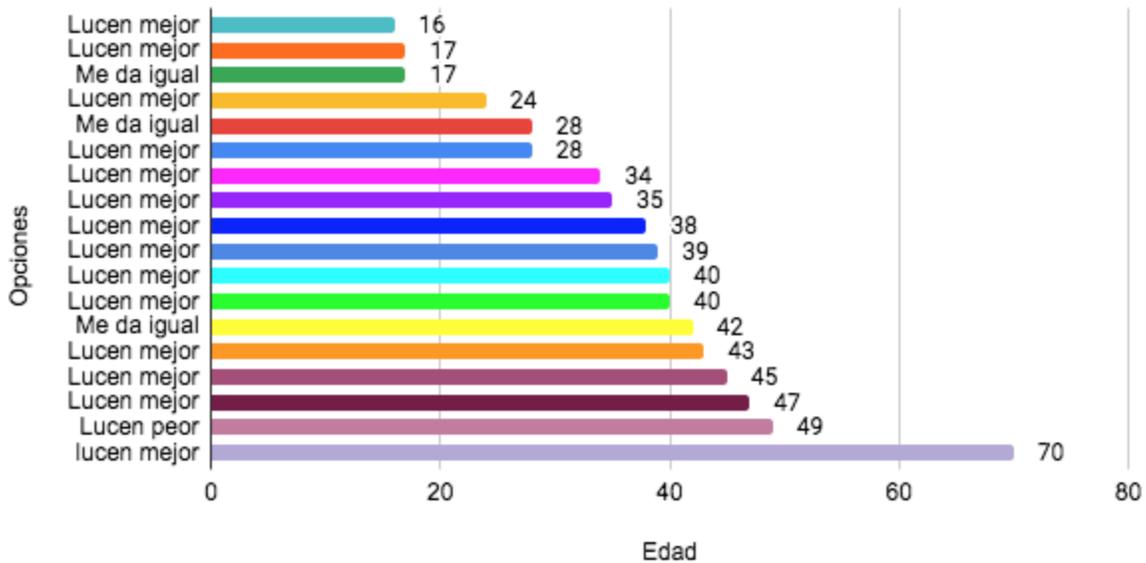
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 109- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 2912)

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

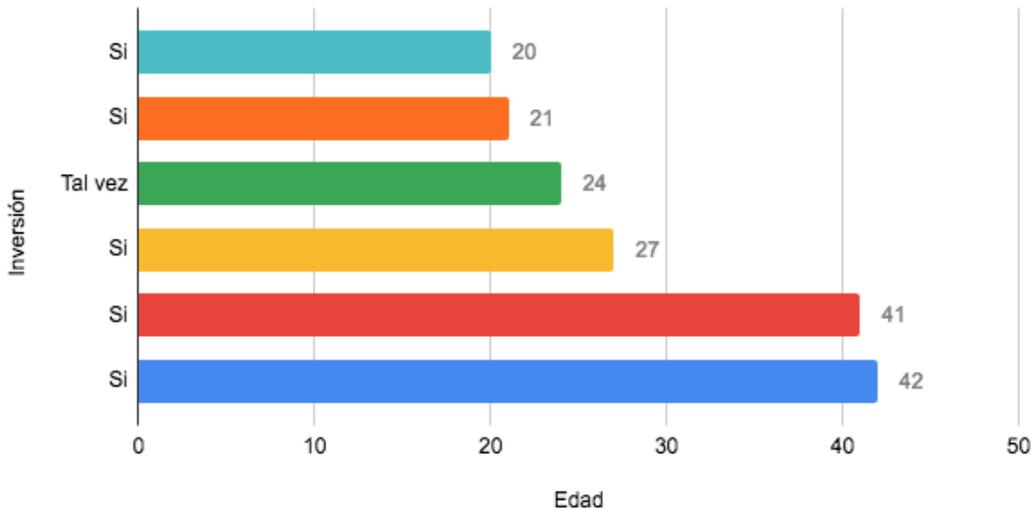
AGEBS- 2912 DC, Alemán-Ingreso Bajo

Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 110- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Bajo (AGEB 2912)

8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



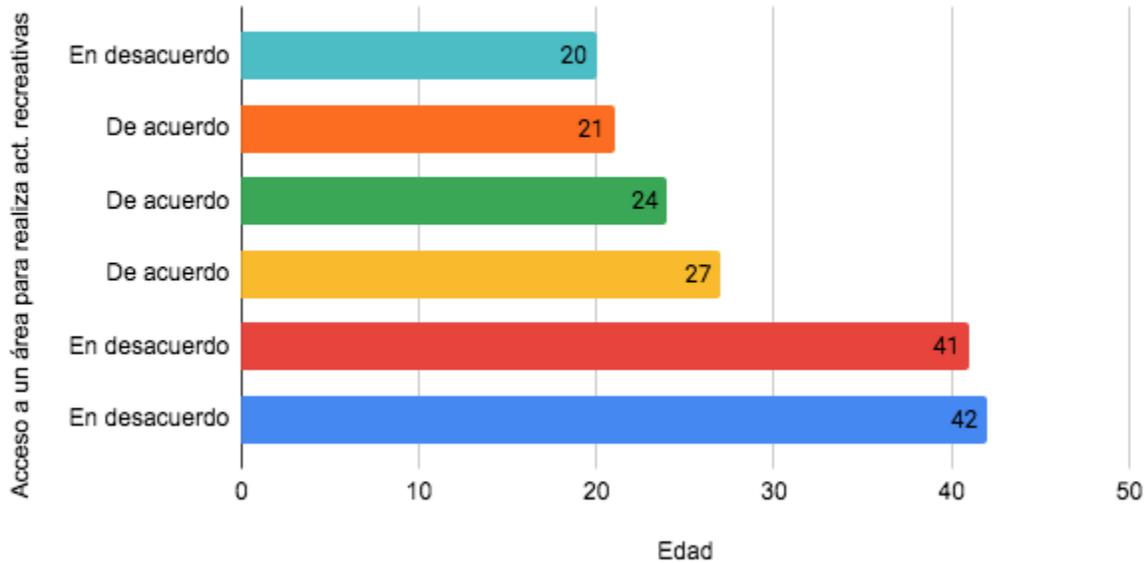
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 111- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Bajo (AGEB 2912)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



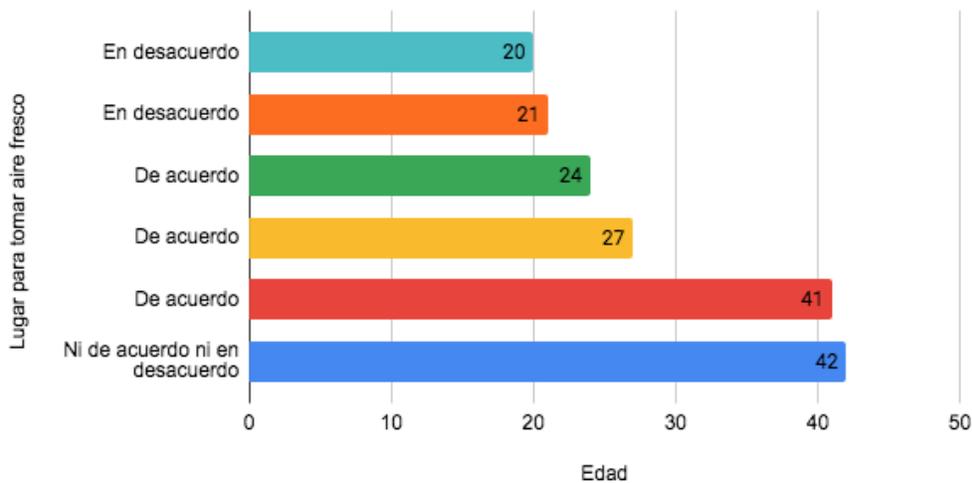
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí y que no tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 112- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Bajo( AGEB 2912)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



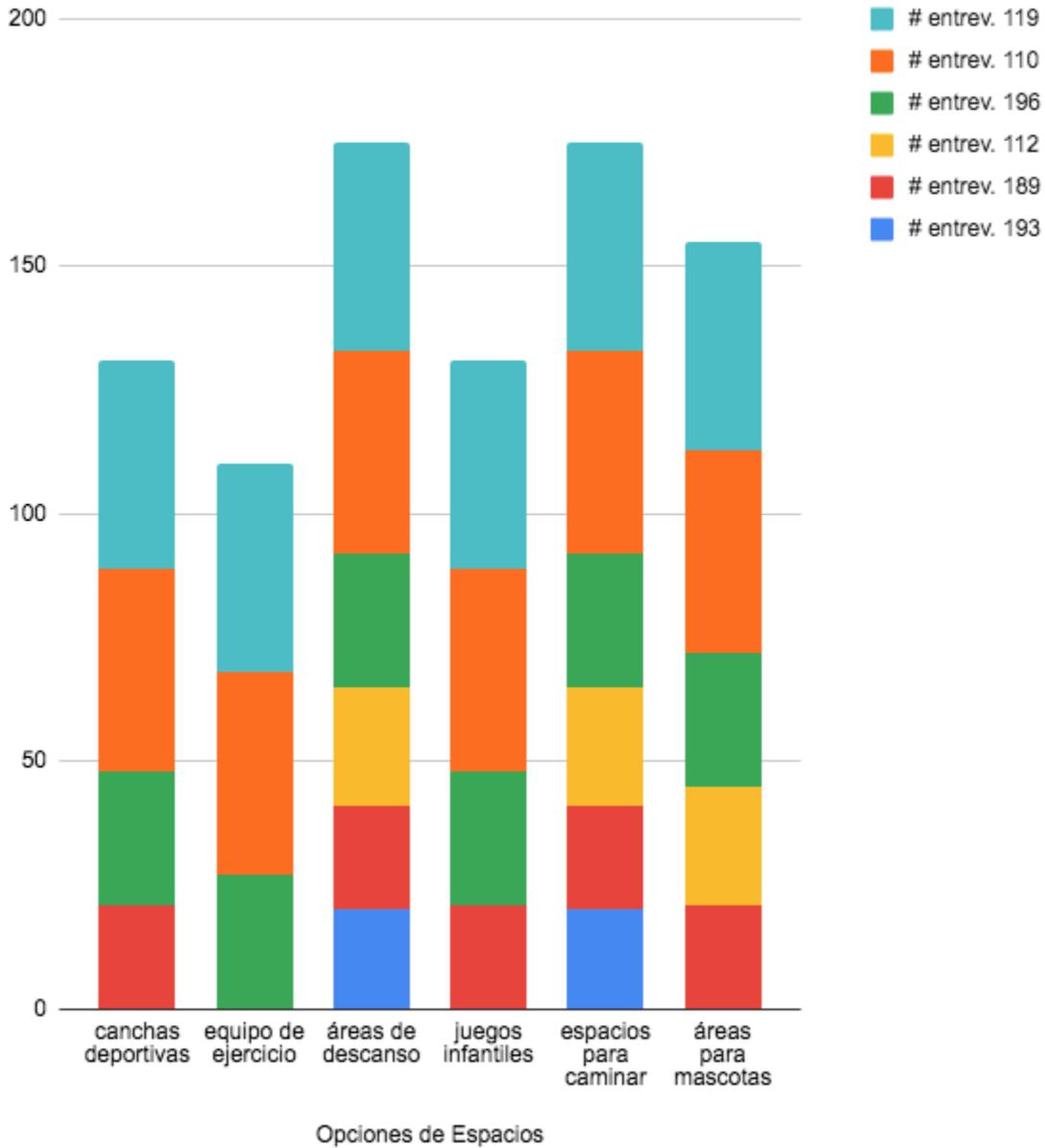
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron en su mayoría que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 113- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Bajo (AGEB 2912)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



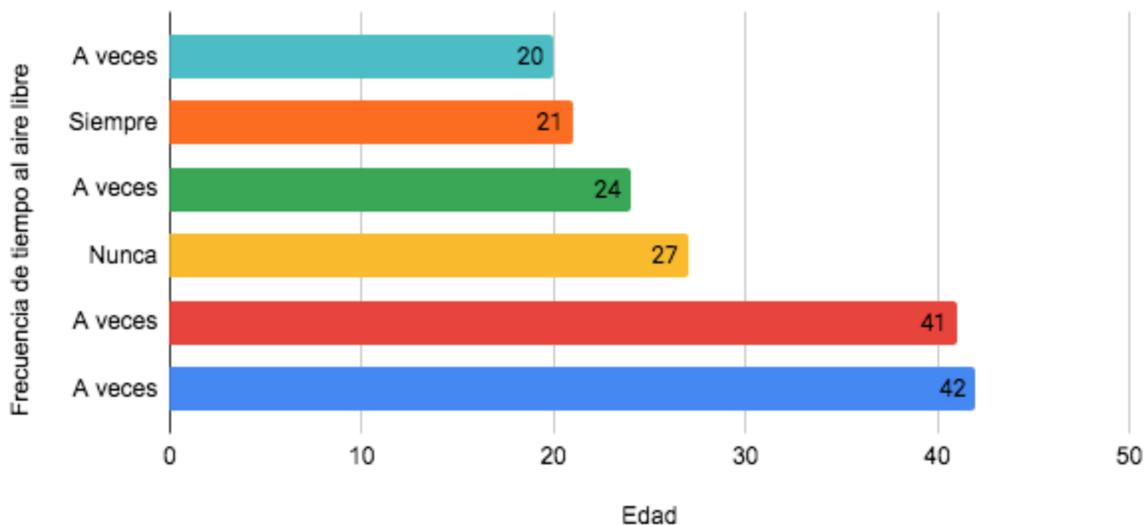
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 114- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 2912)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



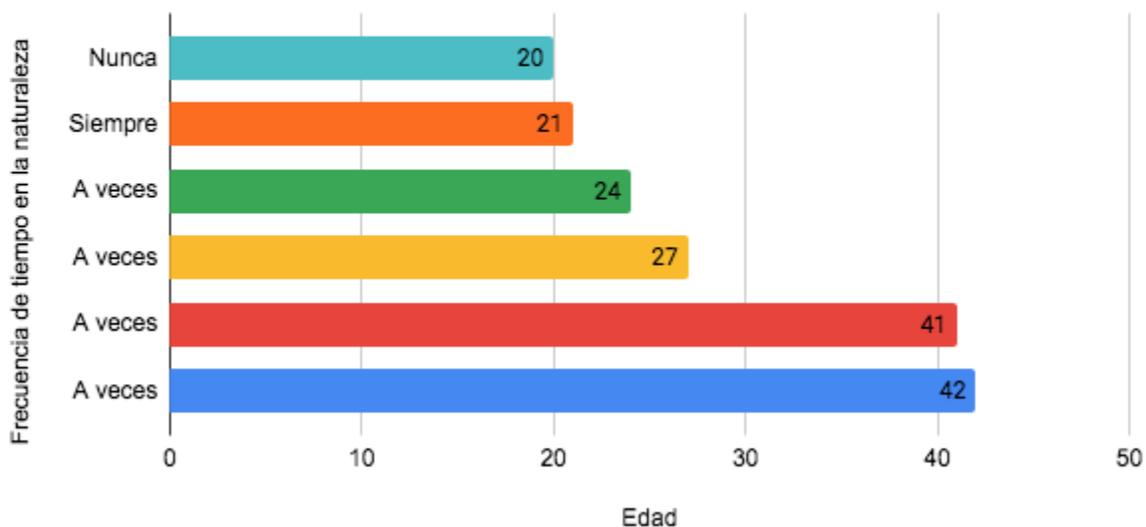
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 115- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 2912)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



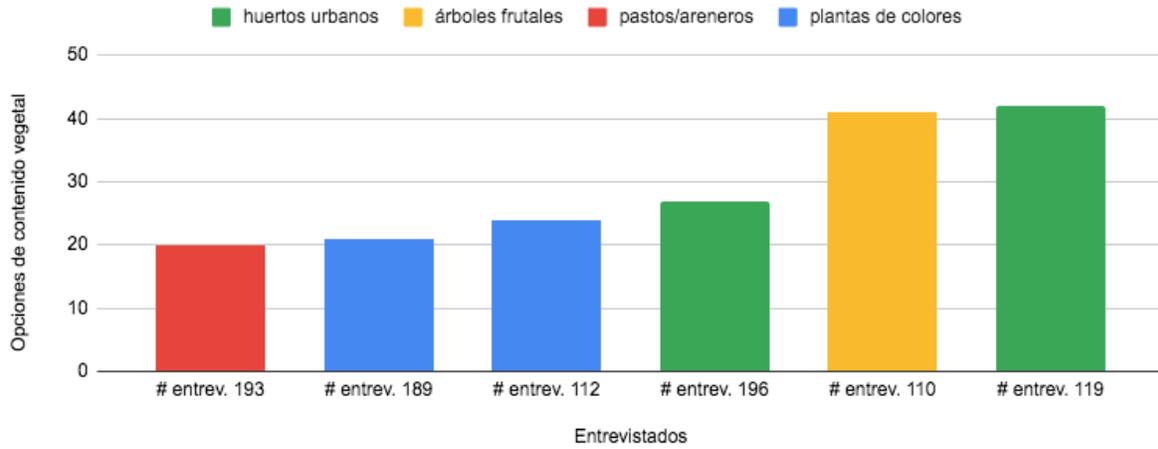
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 116- Pregunta del cuestionario 15

## Contenido Vegetal-Ingreso Bajo (AGEB 2912)

15. ¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



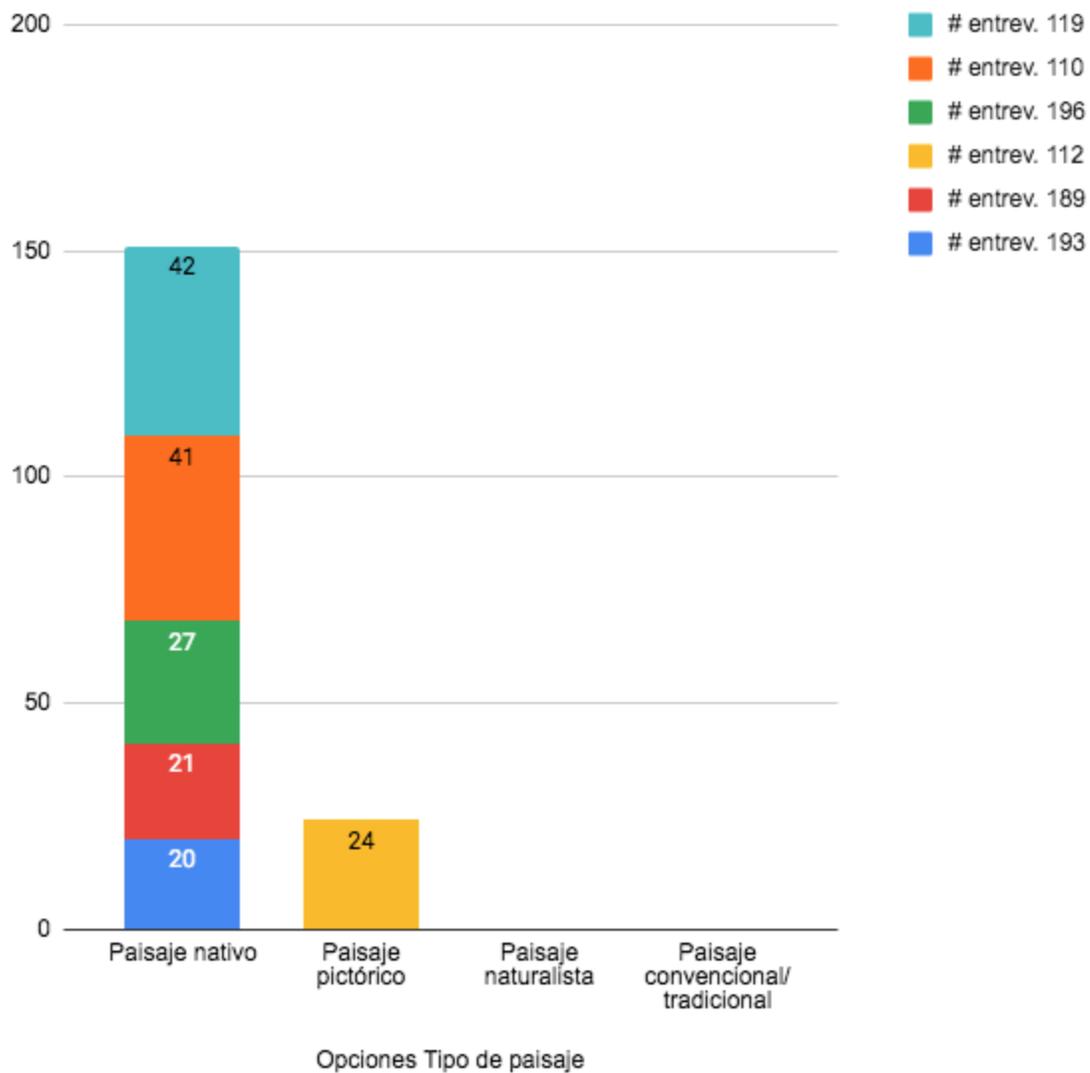
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores y huertos urbanos

Gráfica 117- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Bajo (AGEB 2912 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



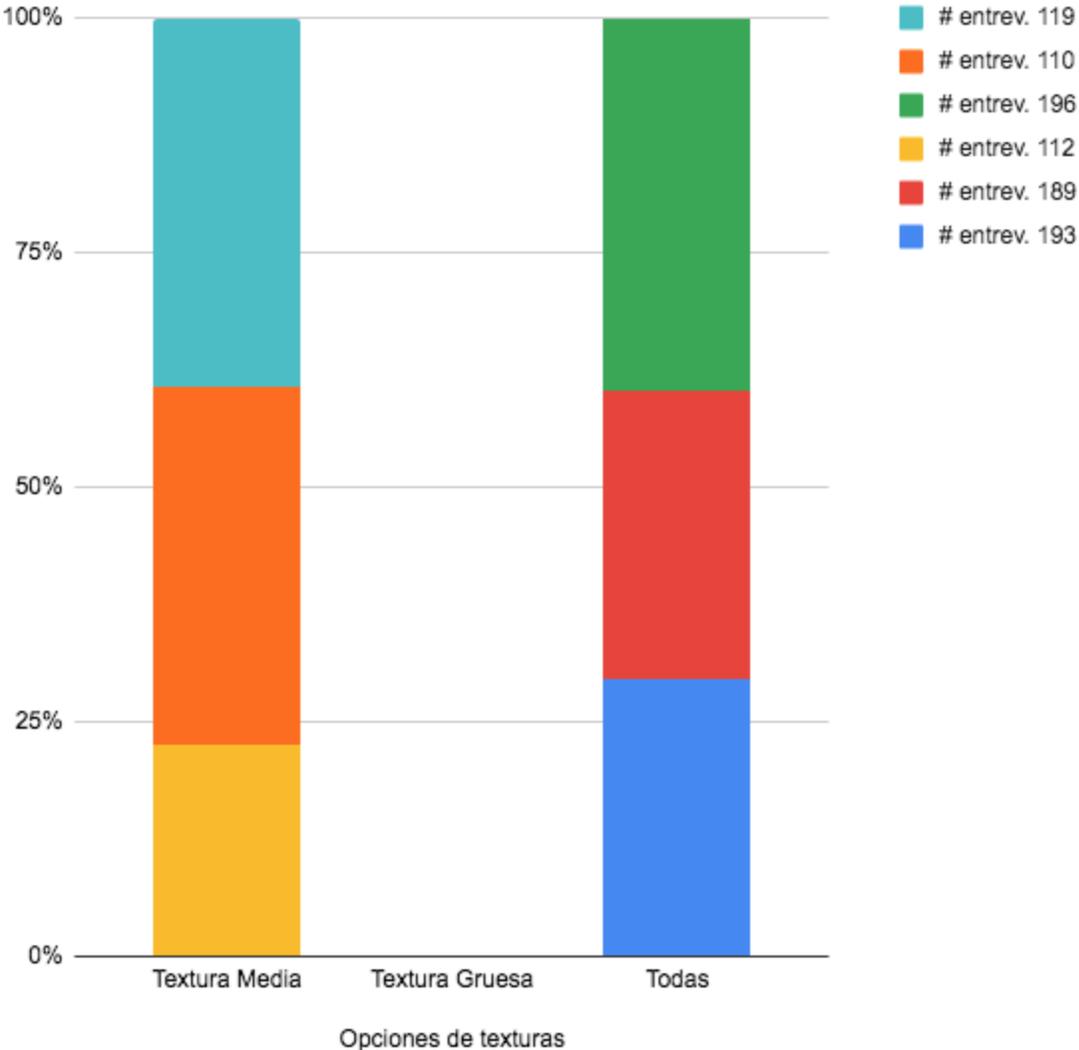
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados optaron por el nativo

Gráfica 118- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Bajo (AGEB 2912)

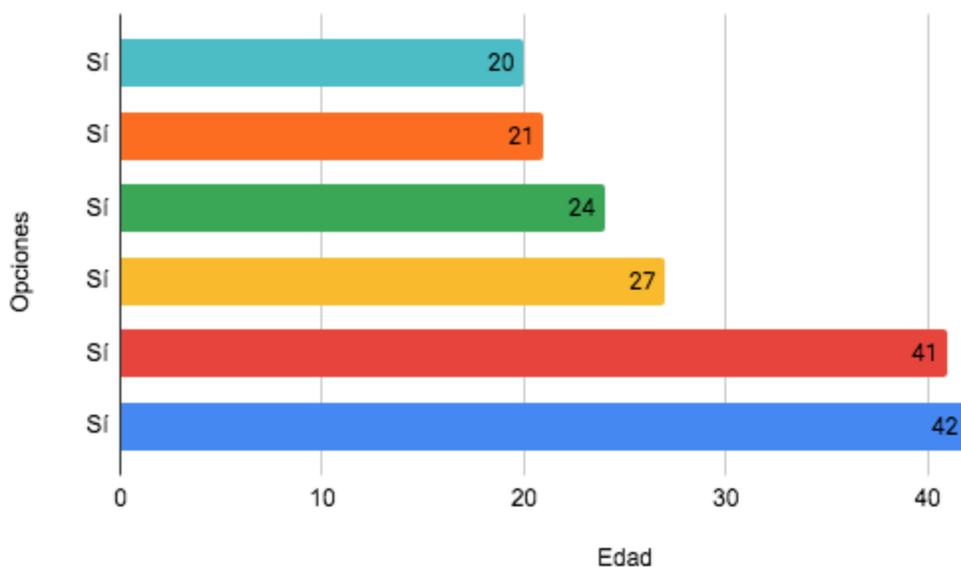
19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



Fuente: Elaboración propia  
 Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener media y todas.  
 Gráfica 119- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Bajo (AGEB 2912)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



Fuente:

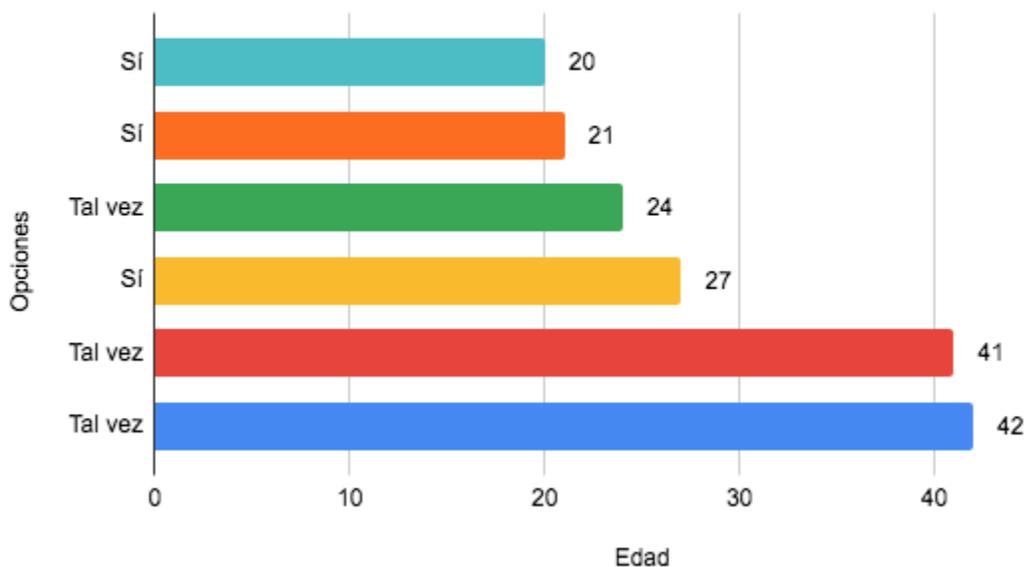
Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron que sí las conocen.

Gráfica 120- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Bajo (AGEB 2912)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



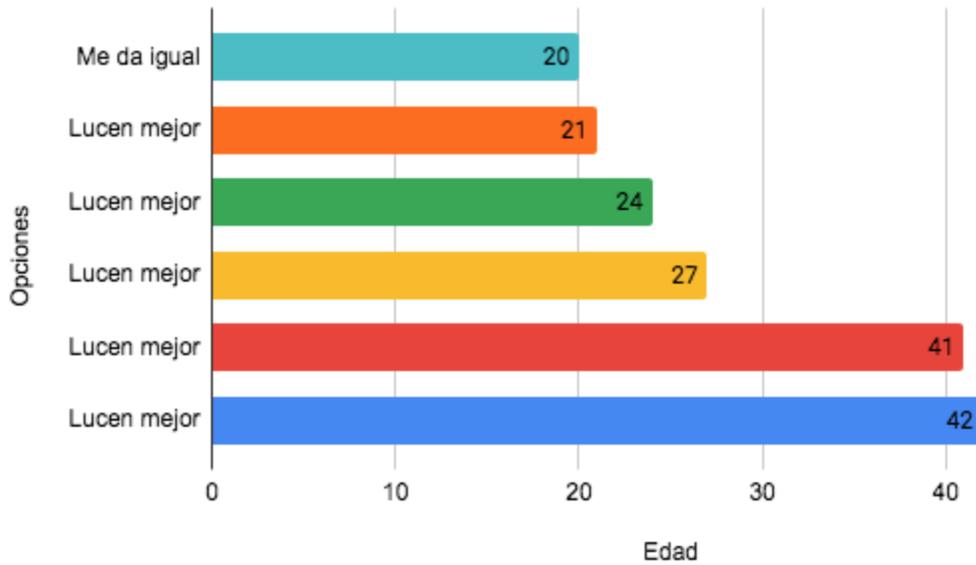
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 121- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Bajo (AGEB 2912)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

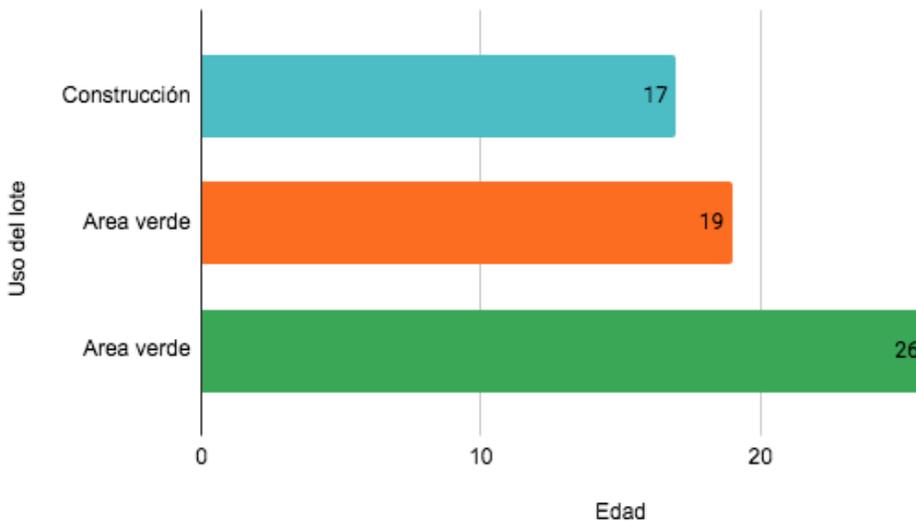
Los entrevistados respondieron en su mayoría que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 2927 DC, Linda Vista-Ingreso Medio

Gráfica 122- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 2927) )

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

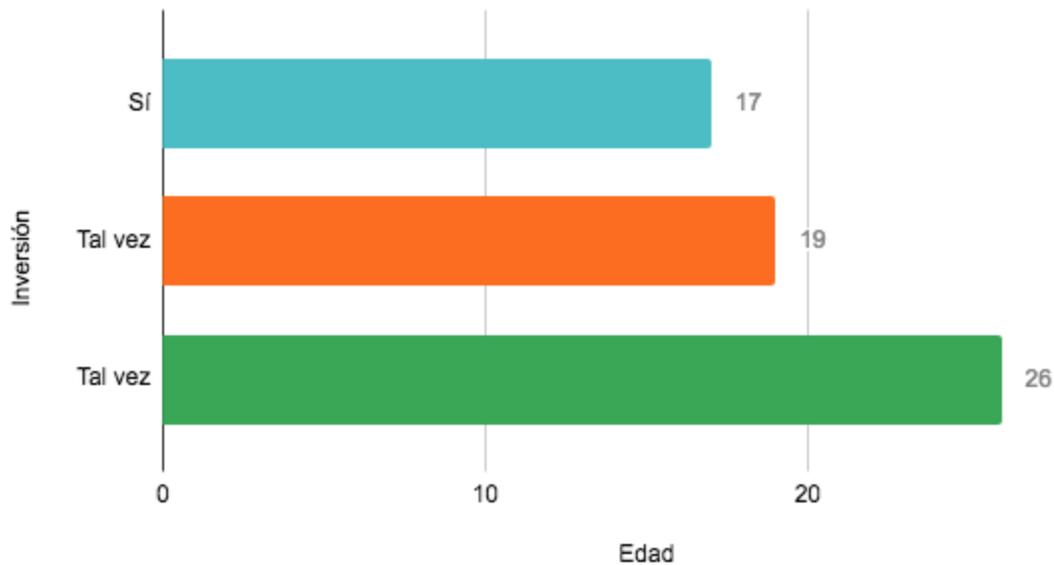


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 123- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 2927)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



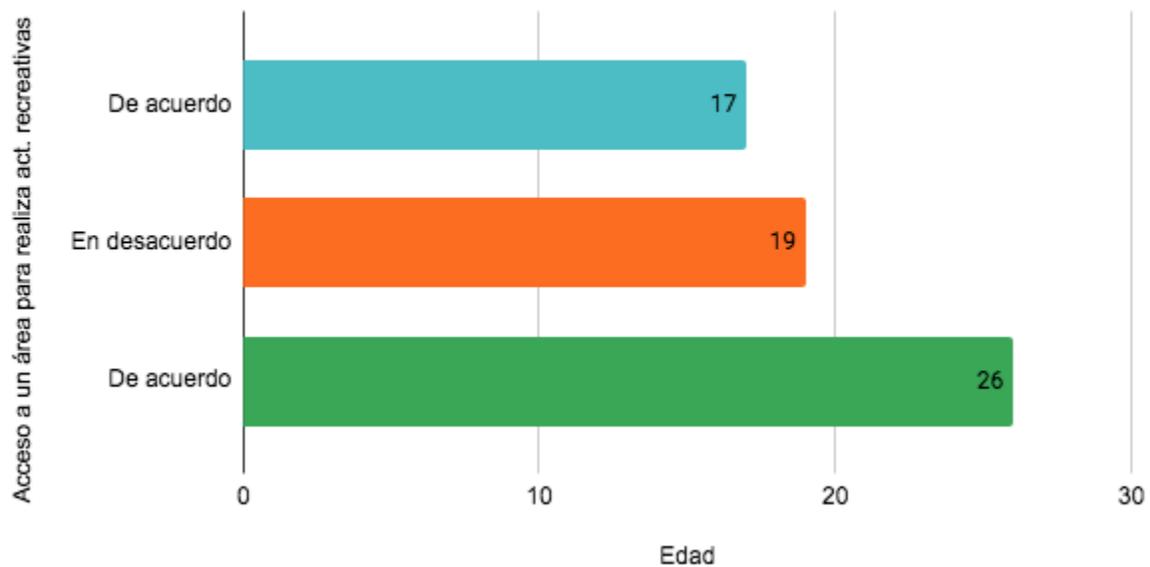
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 124- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 2927)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



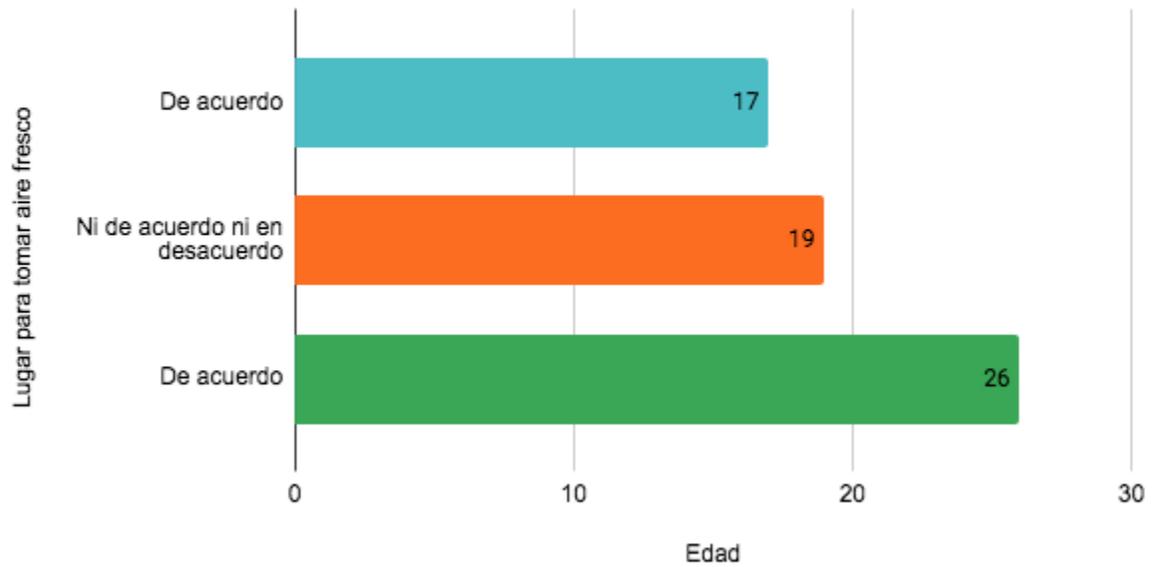
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 125- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 2927)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



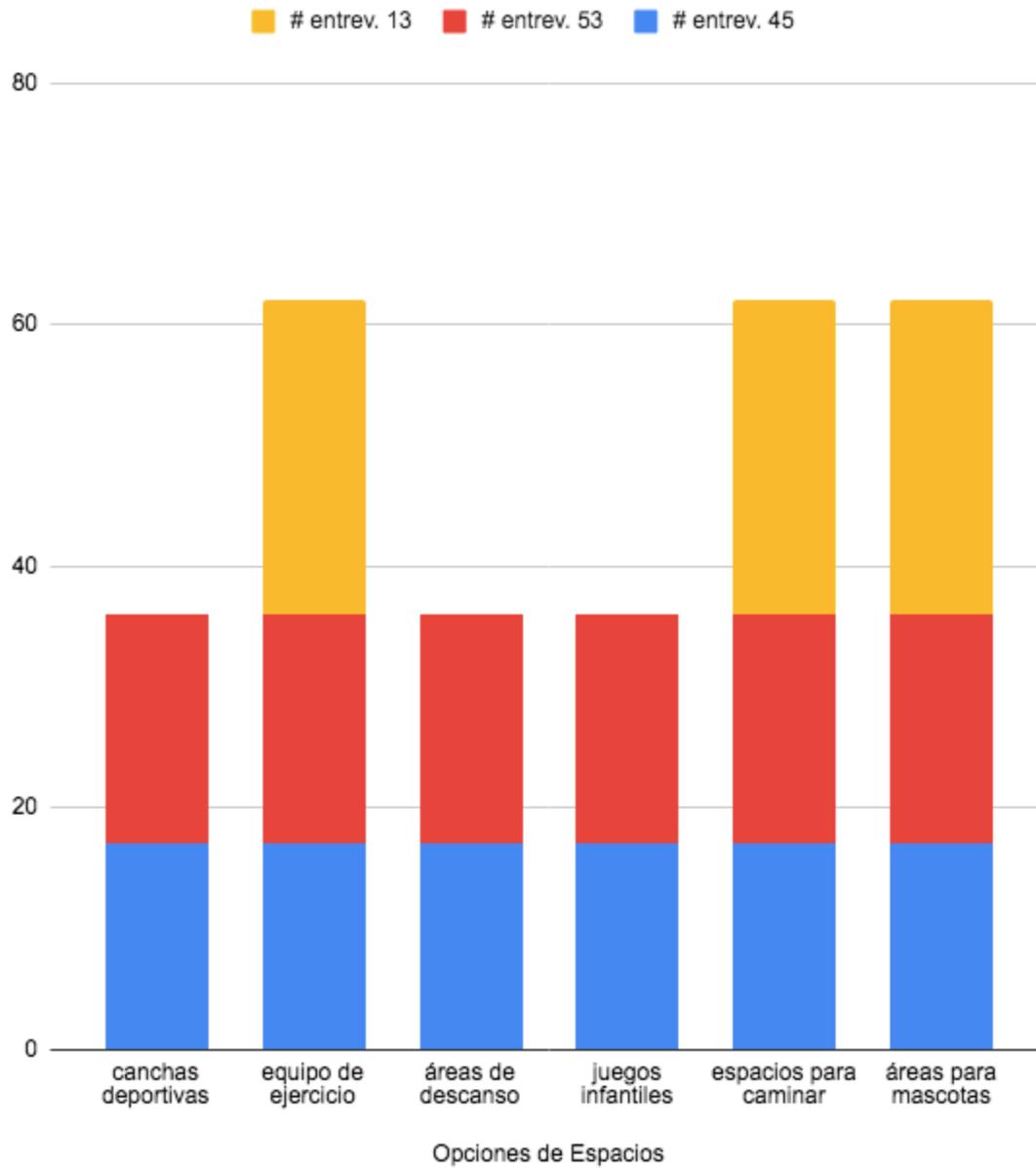
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 126- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 2927)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



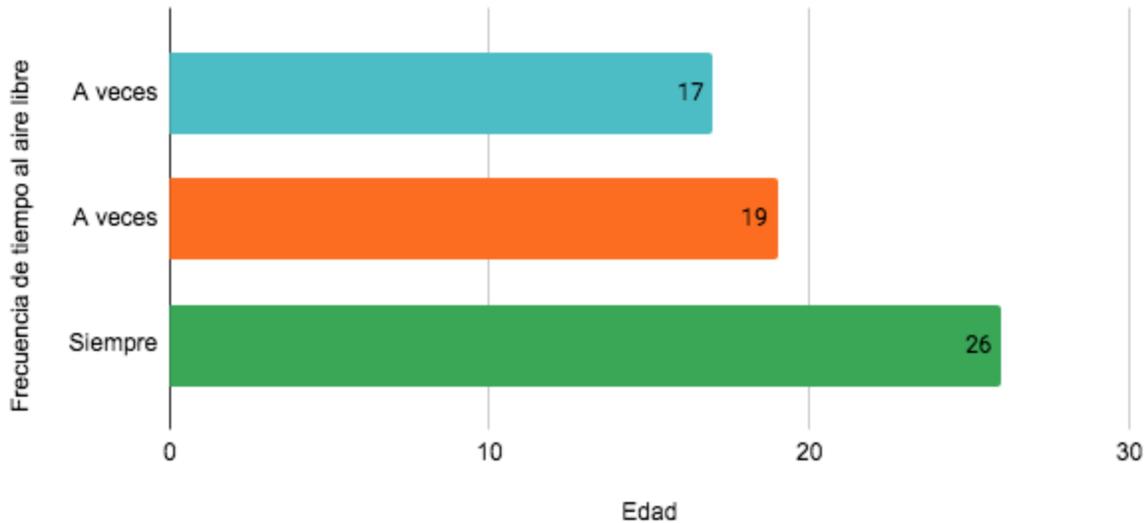
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 127- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 2927)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



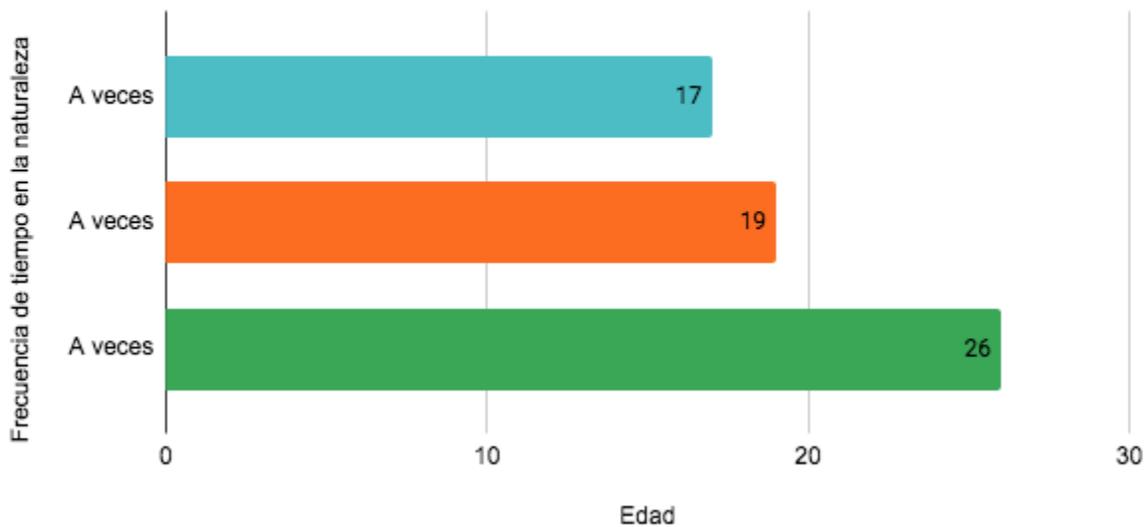
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 128- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 2927)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



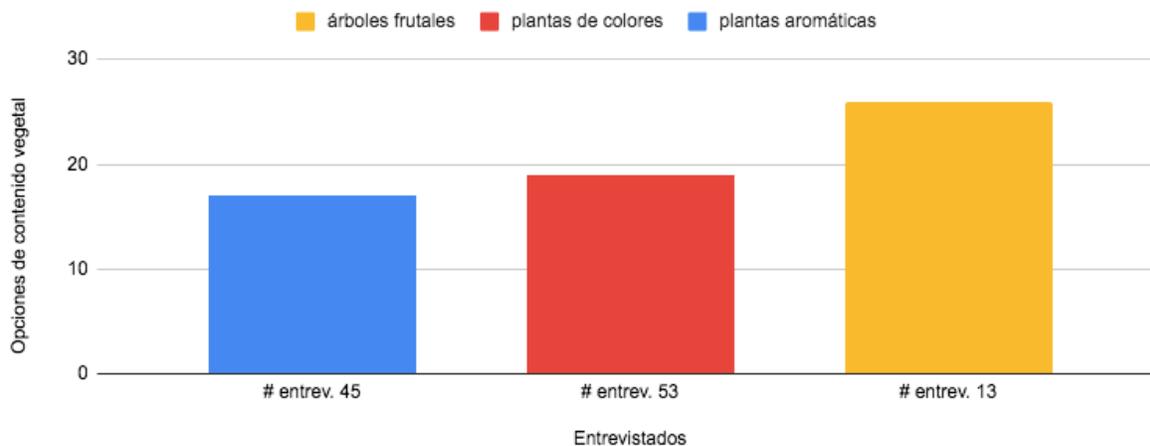
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 129- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 2927)

15. ¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



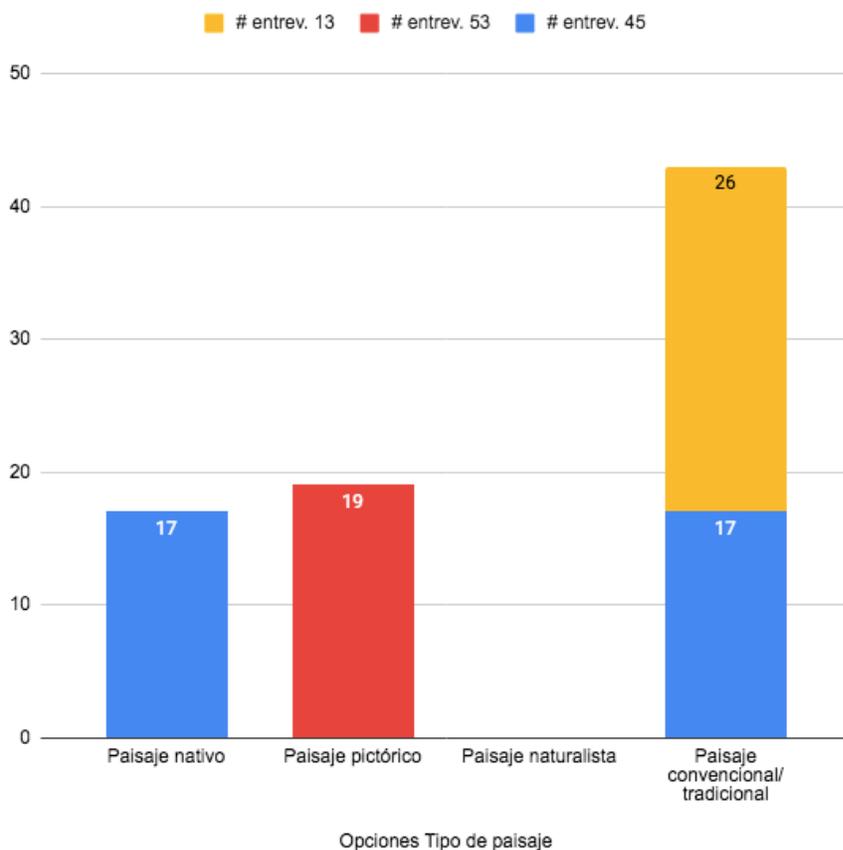
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados optaron uno por cada opción

Gráfica 130- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 2927 )

16. ¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?

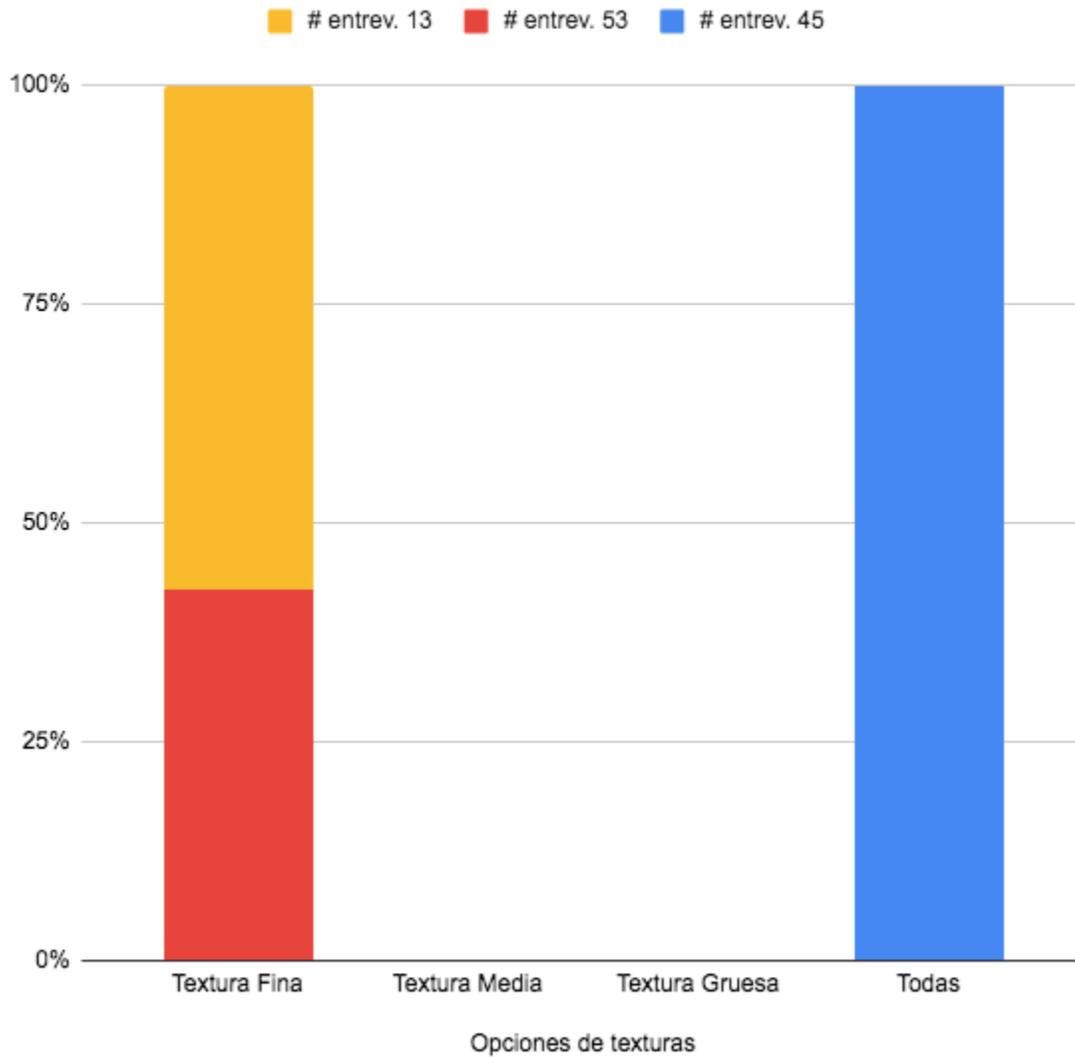


Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados optaron por el convencional  
Gráfica 131- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 2927)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?

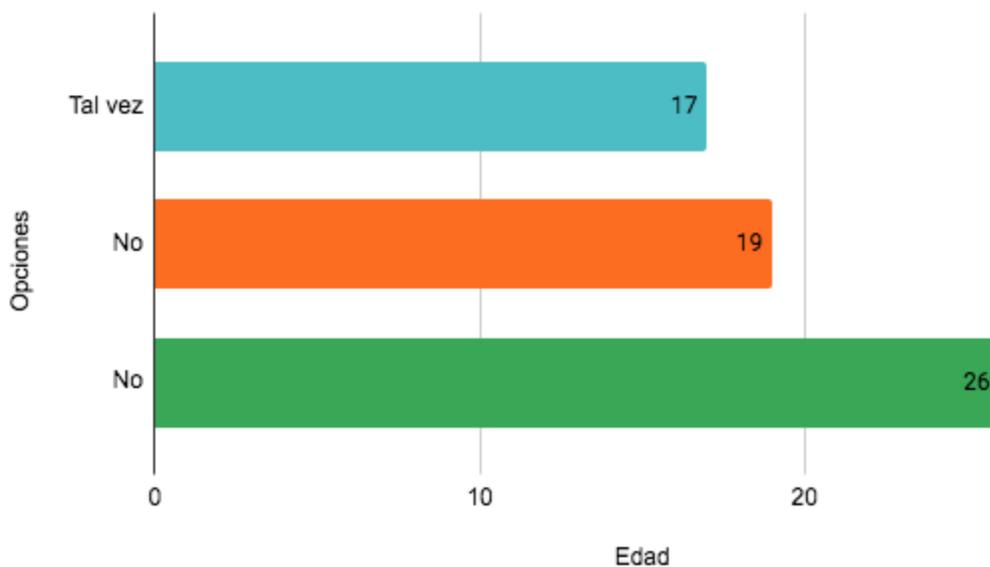


Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados en su mayoría optaron por tener finas.  
Gráfica 132- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 2927)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



Fuente:

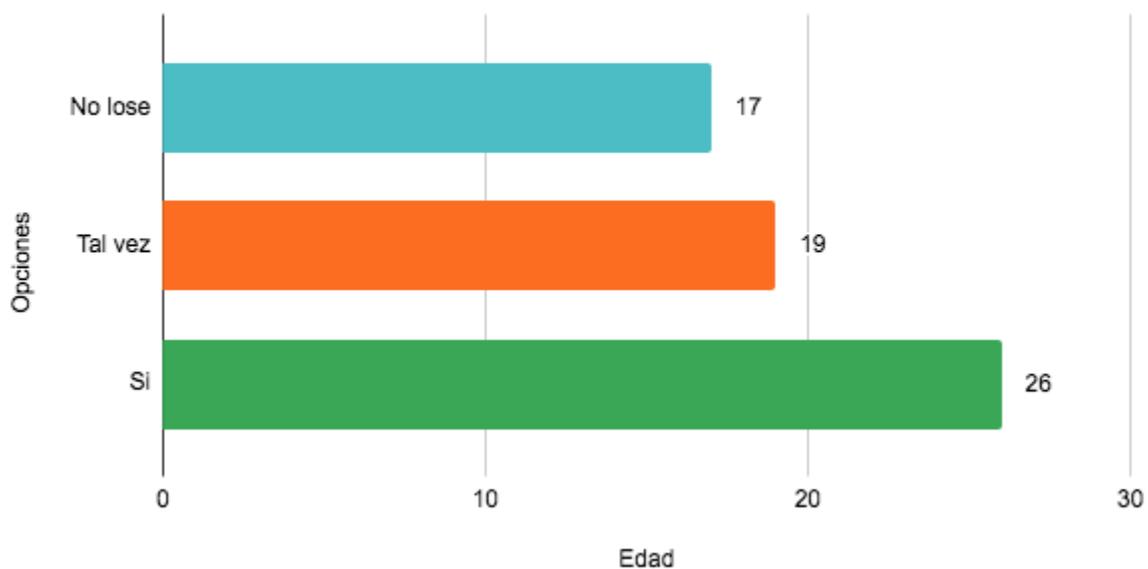
Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 133- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 2927)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



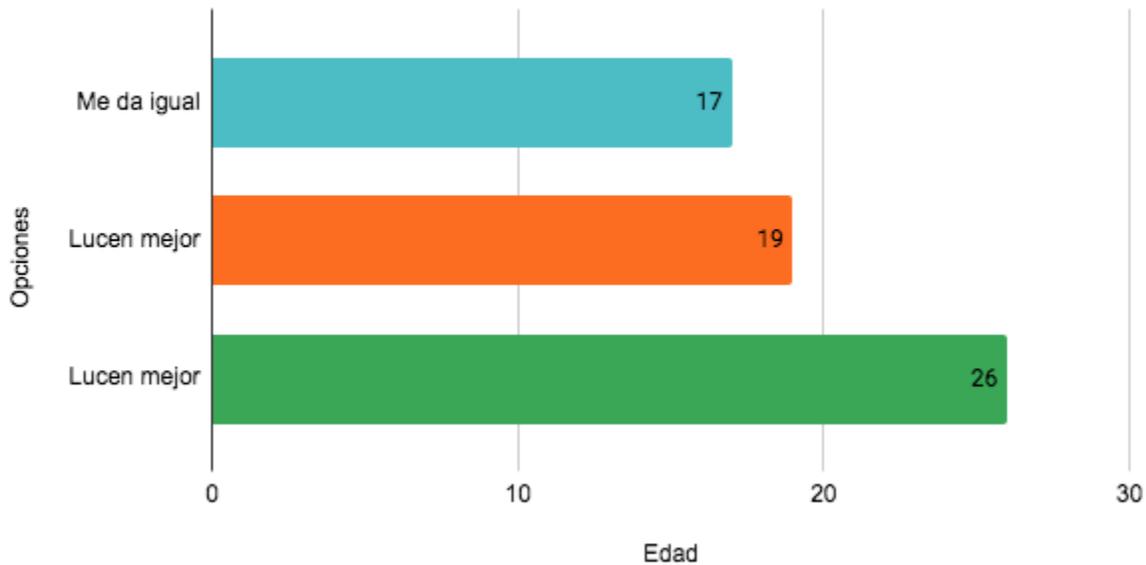
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados mostraron respuestas contradictorias en el uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 134- Pregunta del cuestionario 22

### Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 2927)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 1401 DC, Sección Jardines-Ingreso Alto

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso Alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de un área verde, está de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere las canchas deportivas, equipo de ejercicio, áreas de descanso, los espacios para caminar y el área para mascotas. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera todas las opciones y que el tipo de paisaje fuera pictórico y naturalista, prefiere la textura media, si conoce las plantas nativas y piensa que lucen mejor comparadas con las plantas convencionales.

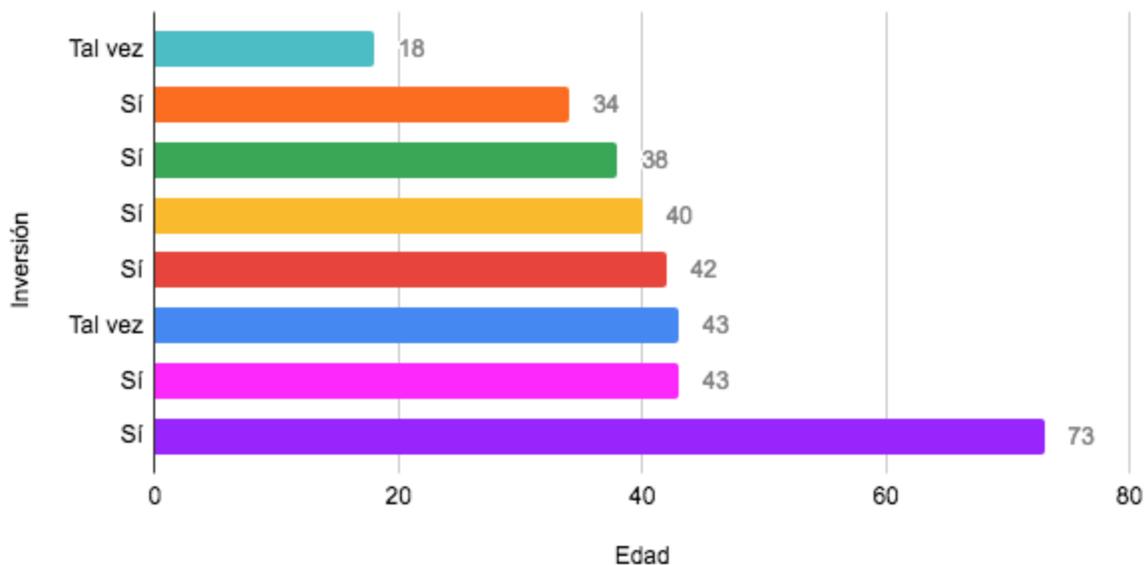
AGEBS- 1401 DC, Sección Jardines-Ingreso Medio

Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 135- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 1401)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



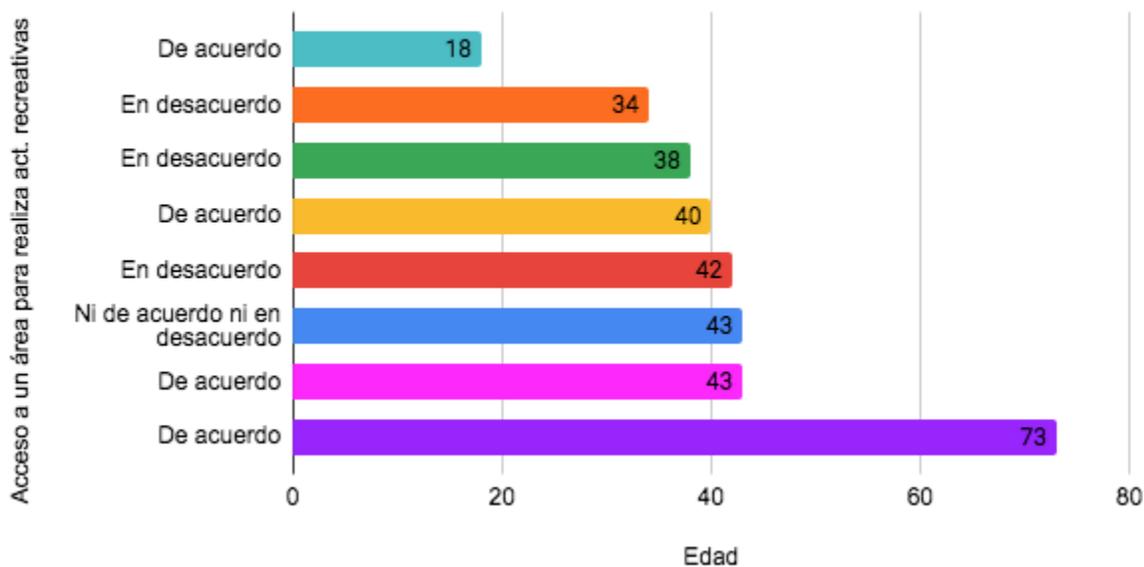
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 136- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 1401)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



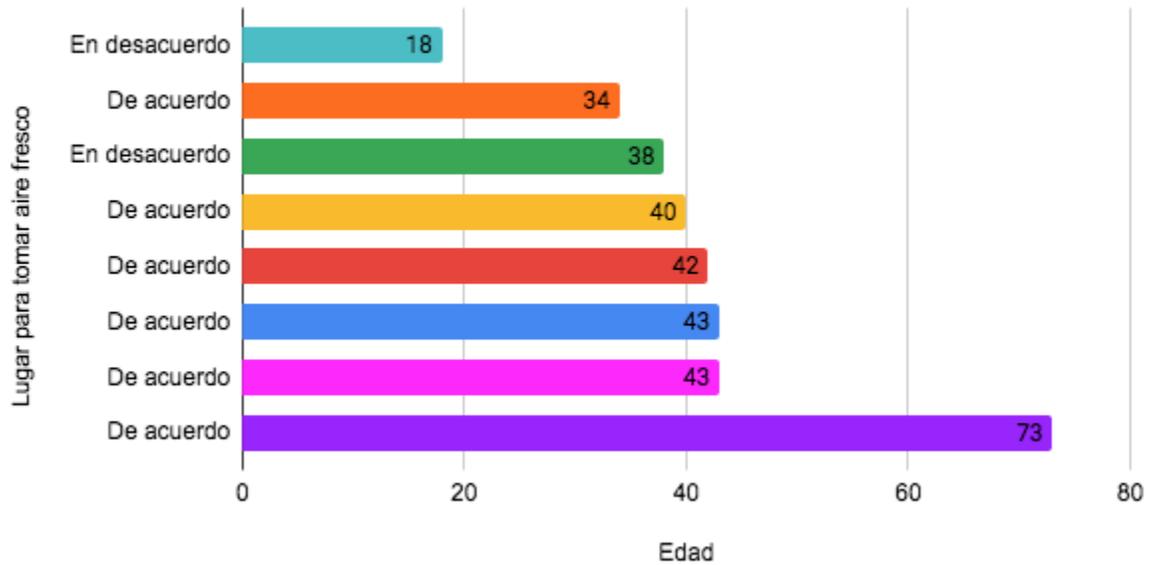
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 137- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 1401)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



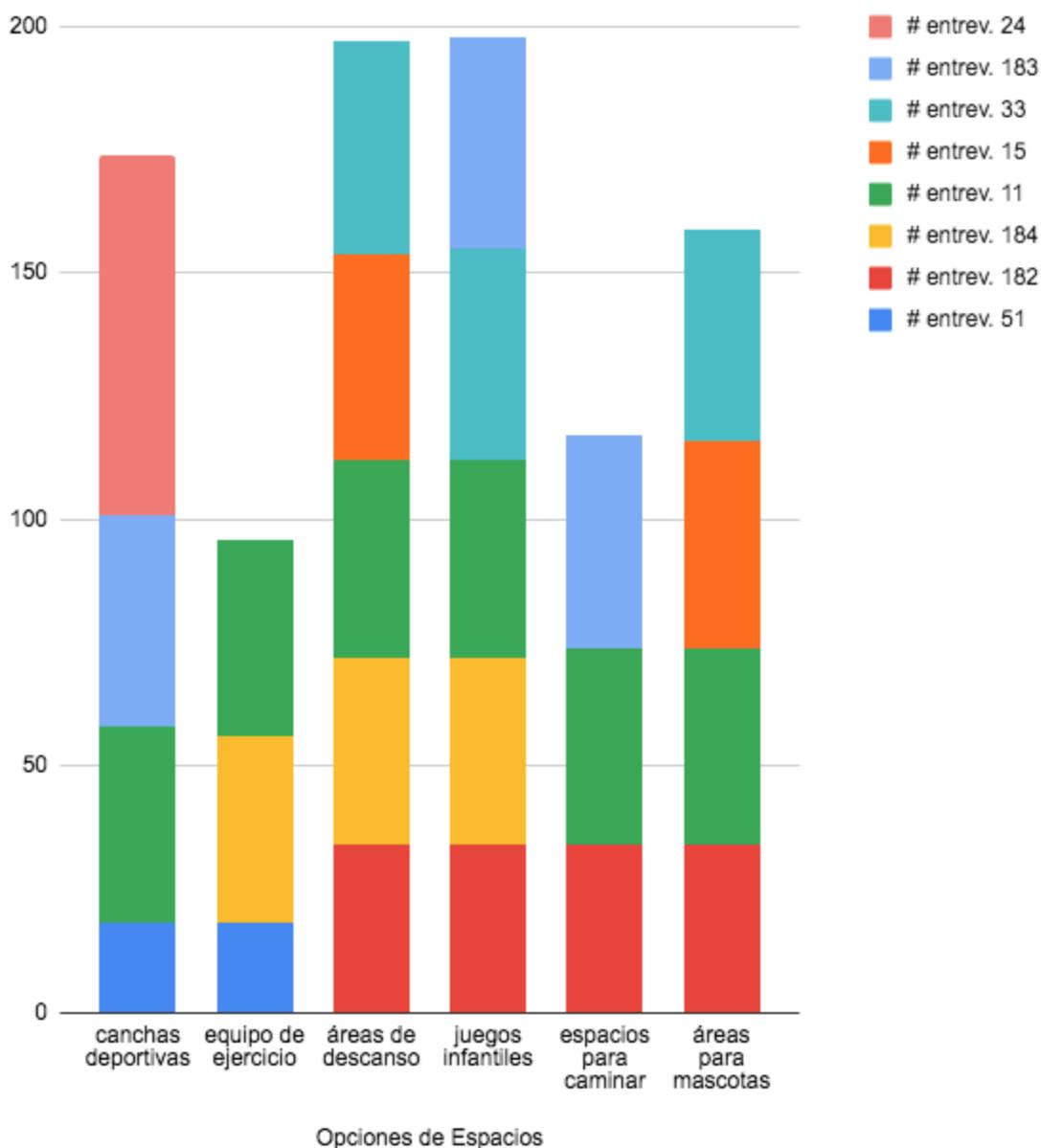
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 138- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 1401)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



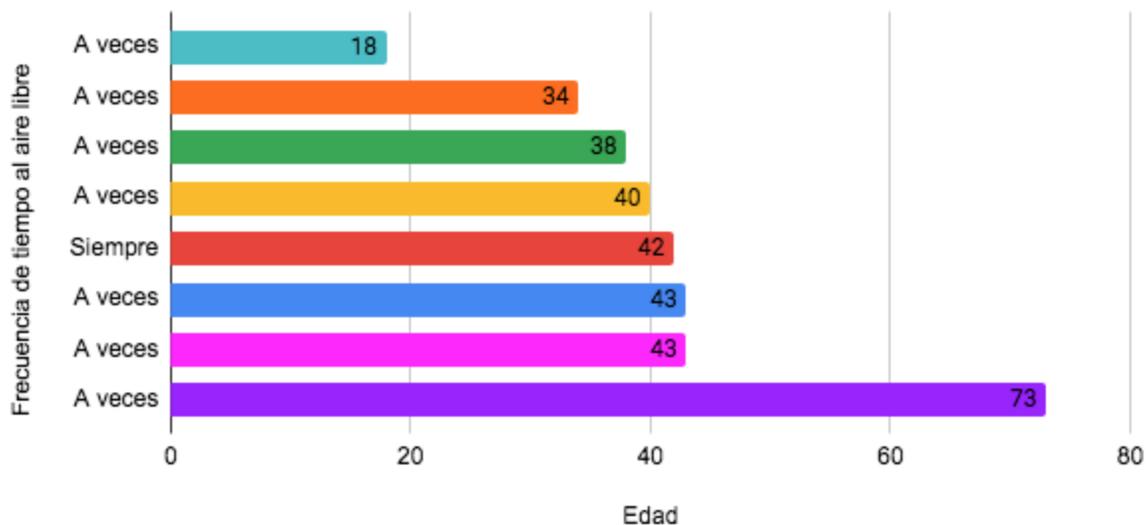
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 139- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 1401)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



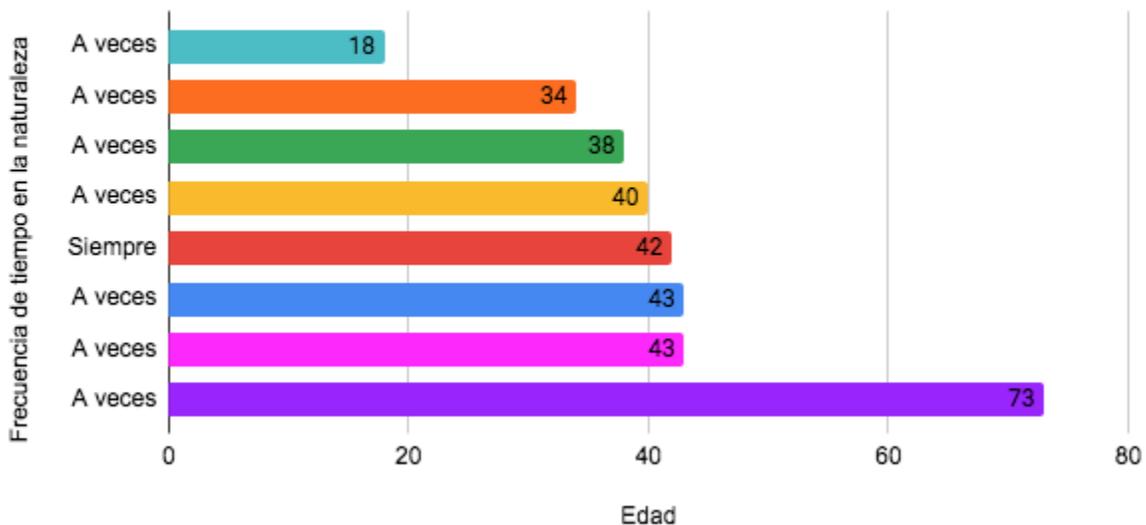
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 140- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 1401)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



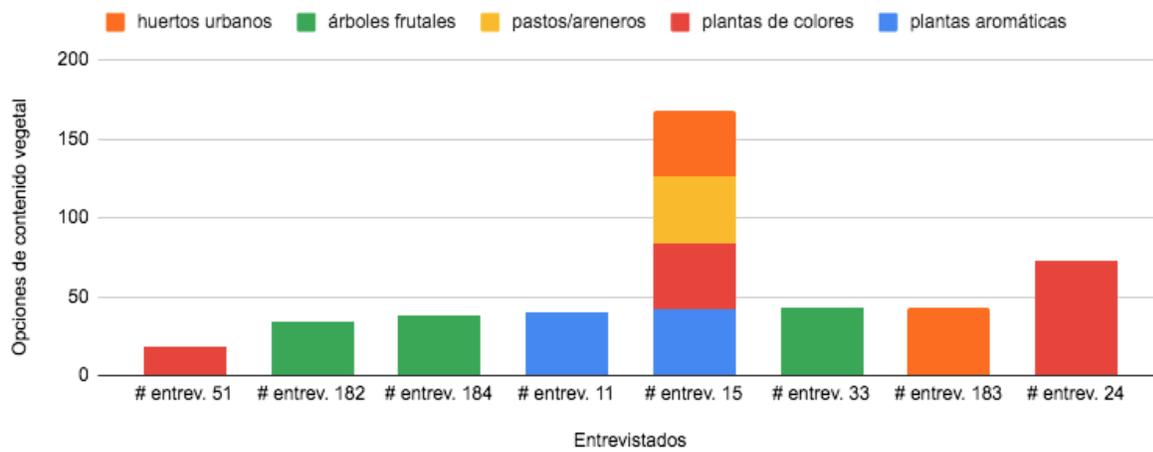
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 141- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 1401)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



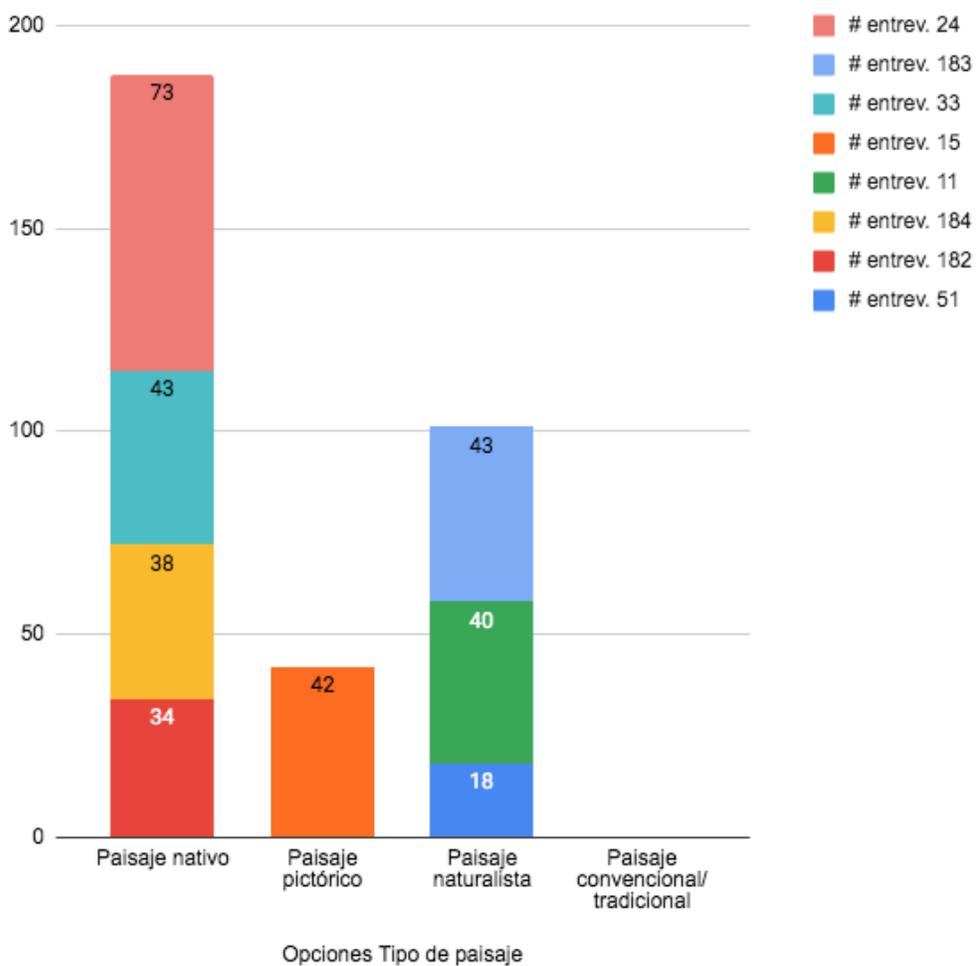
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores y los árboles frutales

Gráfica 142- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 1401 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



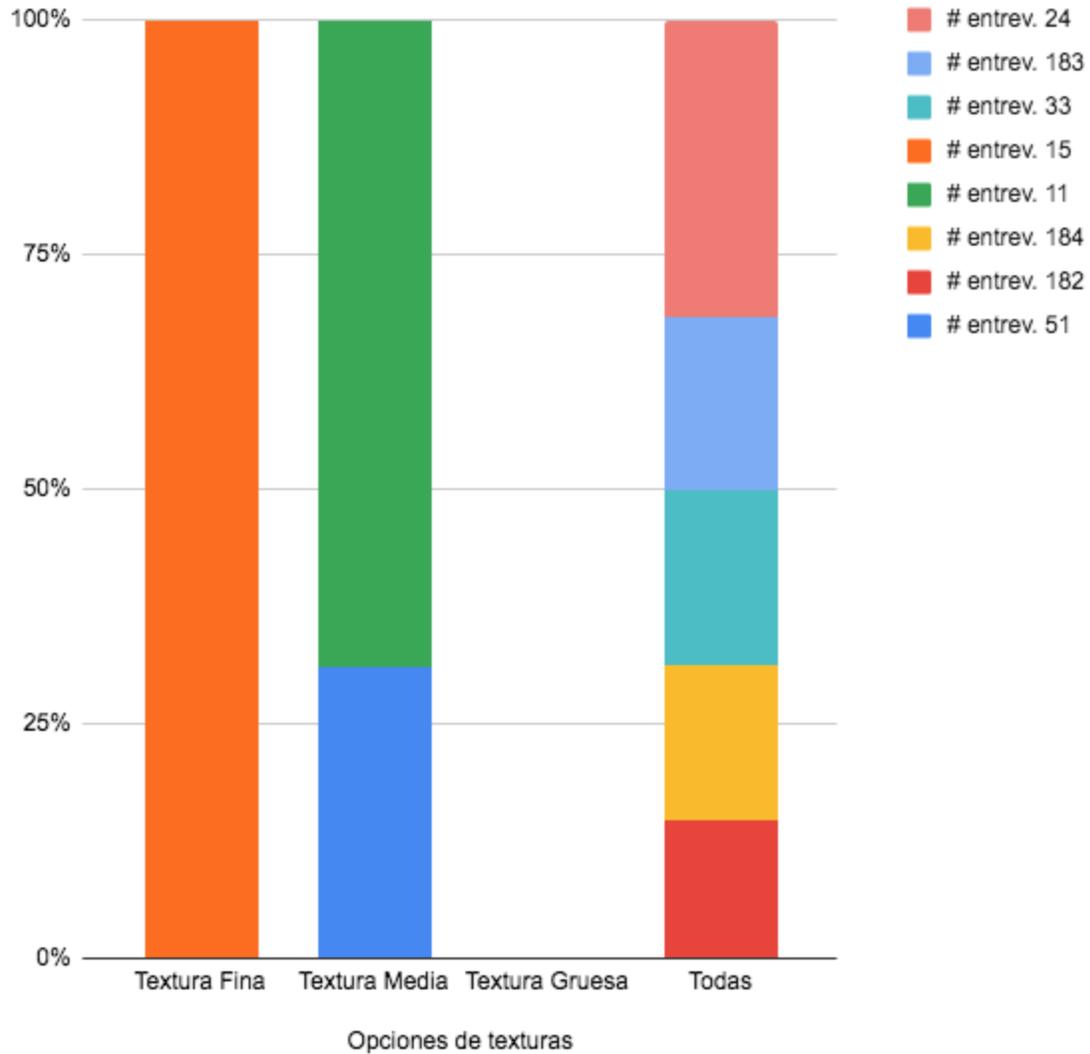
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados optaron por el nativo

Gráfica 143- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 1401)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



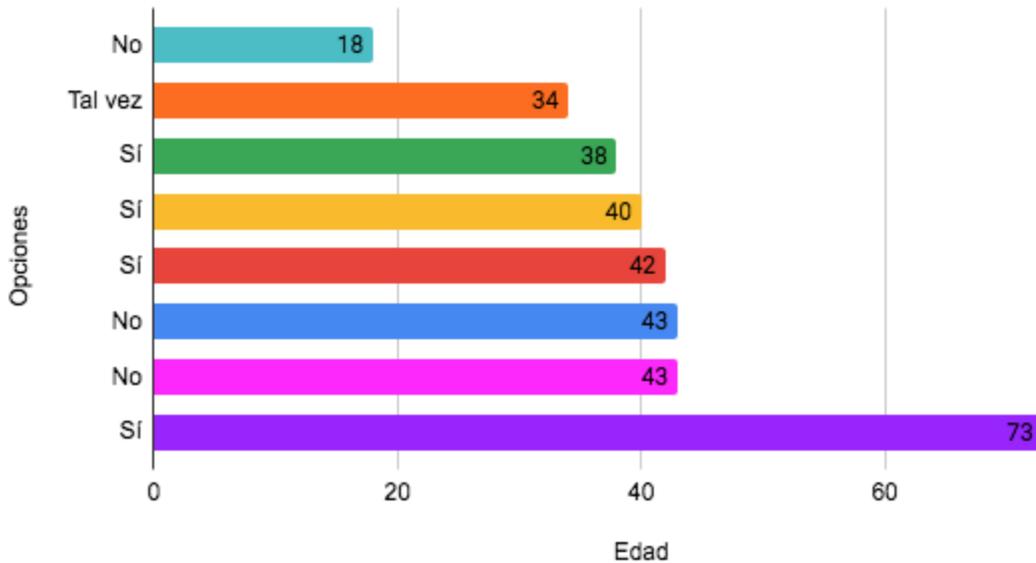
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 144- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 1401)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



Fuente:

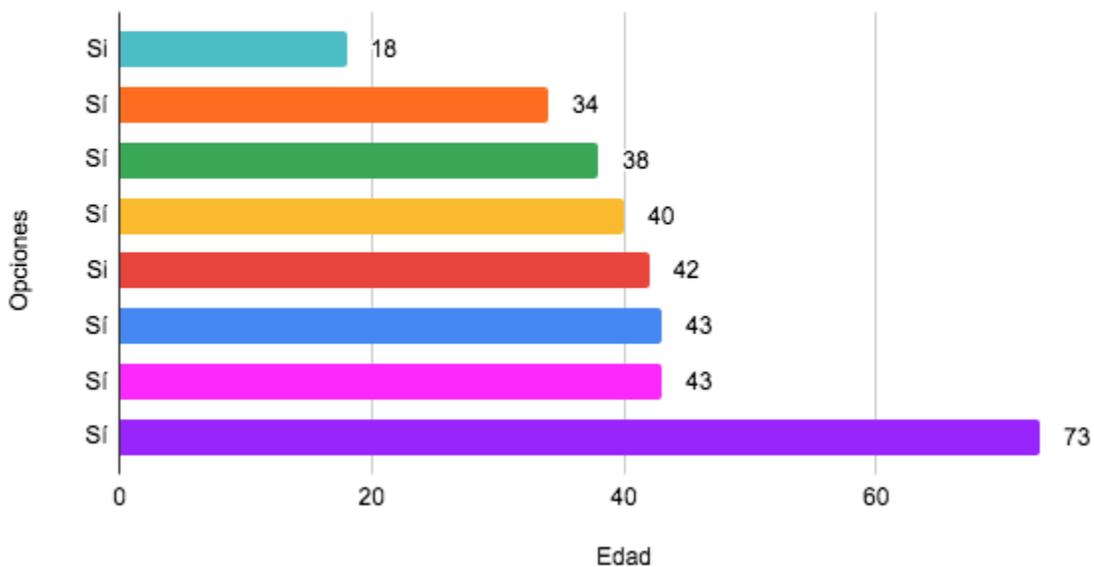
Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 145- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 1401)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



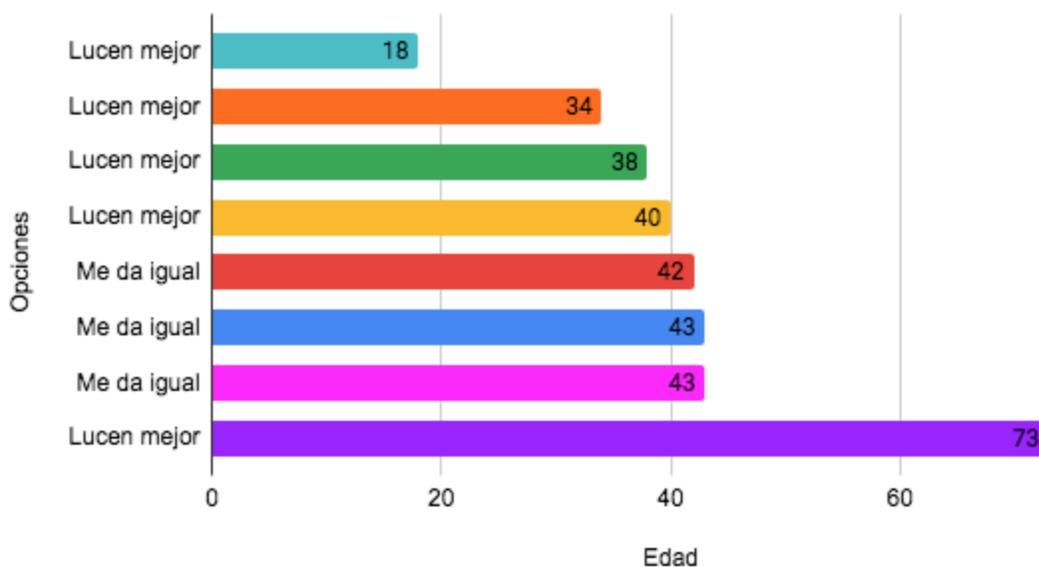
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 146- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 1401)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 2895 DPT, Soler-Ingreso Bajo

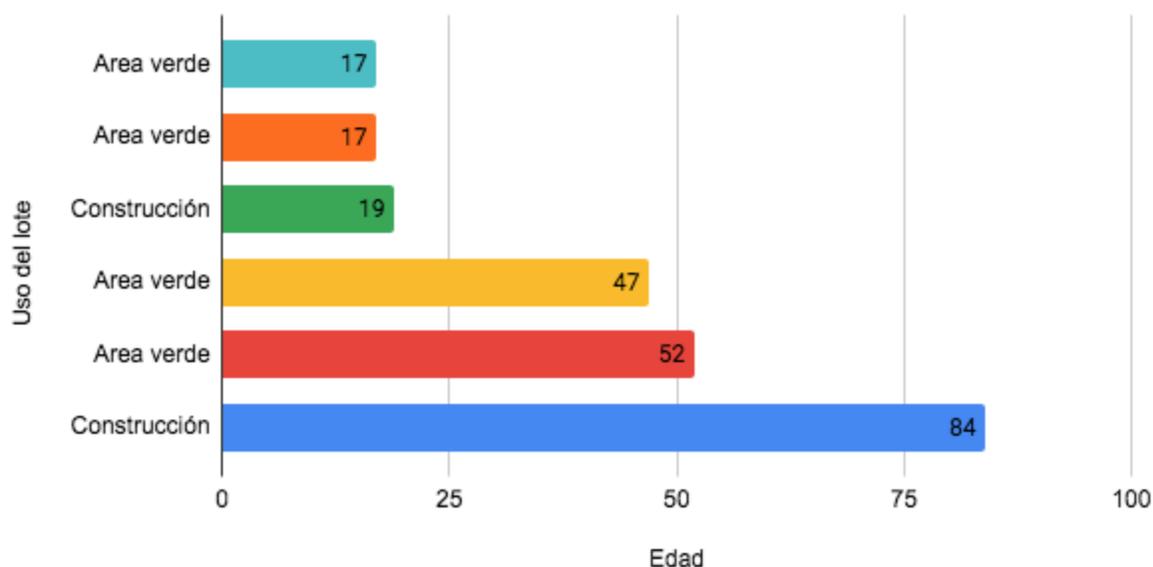
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de un área verde, está en desacuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere las canchas deportivas, equipo de ejercicio y juegos infantiles. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera todas las opciones y que el tipo de paisaje fuera naturalista, prefiere la textura media, tal vez conoce las plantas nativas y le dan igual comparado a las convencionales.

AGEBS- 2895 DPT, Soler-Ingreso Medio

Gráfica 147- Pregunta del cuestionario 8

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 2895)

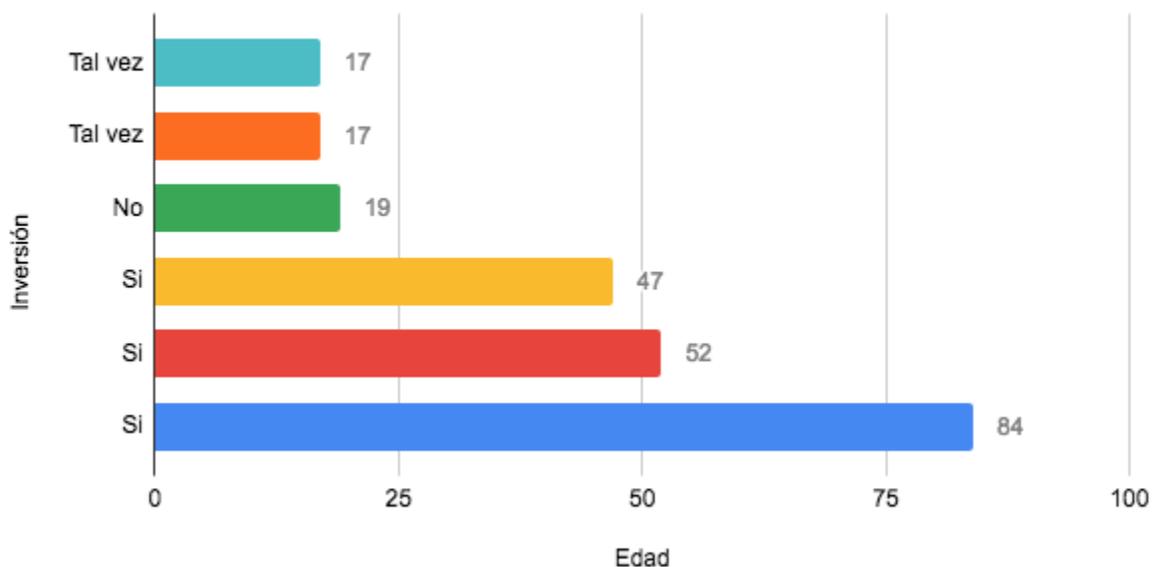
7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



Los entrevistados en su mayoría prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.  
Gráfica 148- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 2895)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



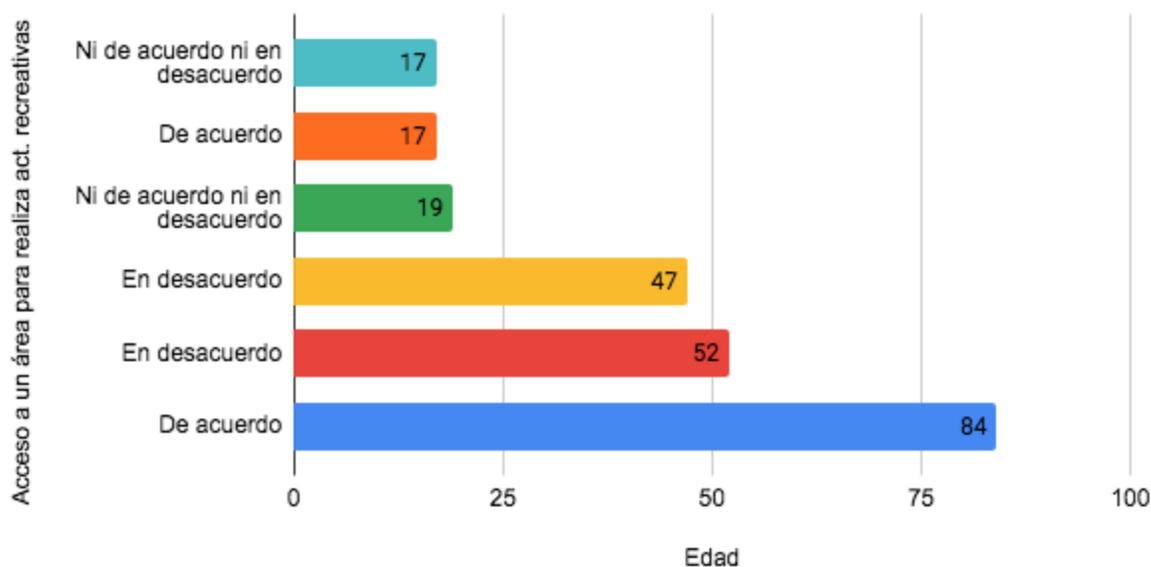
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados indicaron que si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 149- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 2895)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



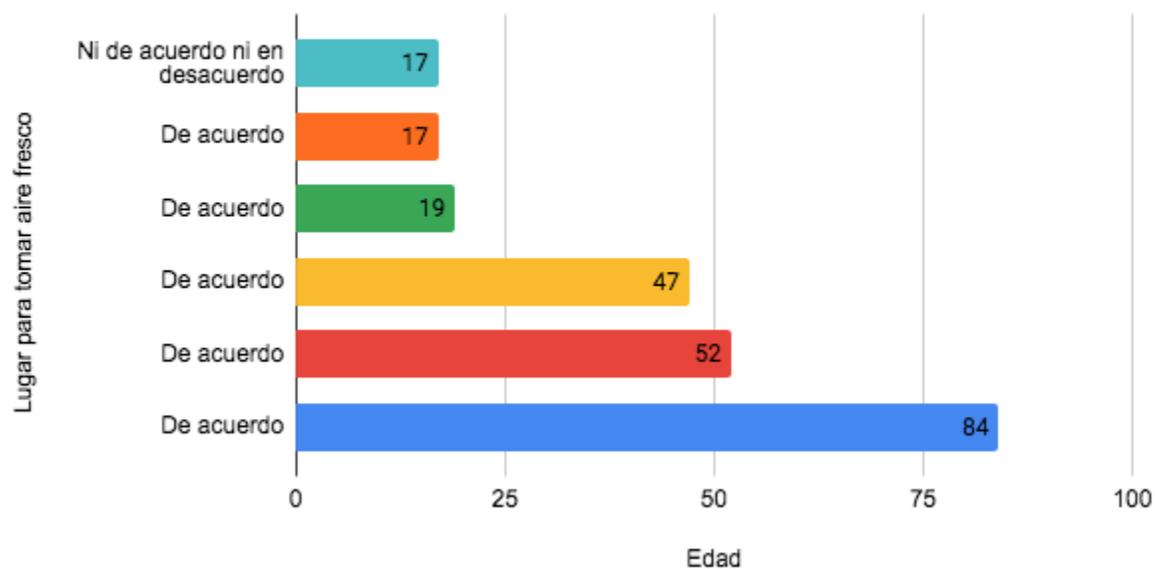
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron de manera dividida si tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 150- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 2895)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



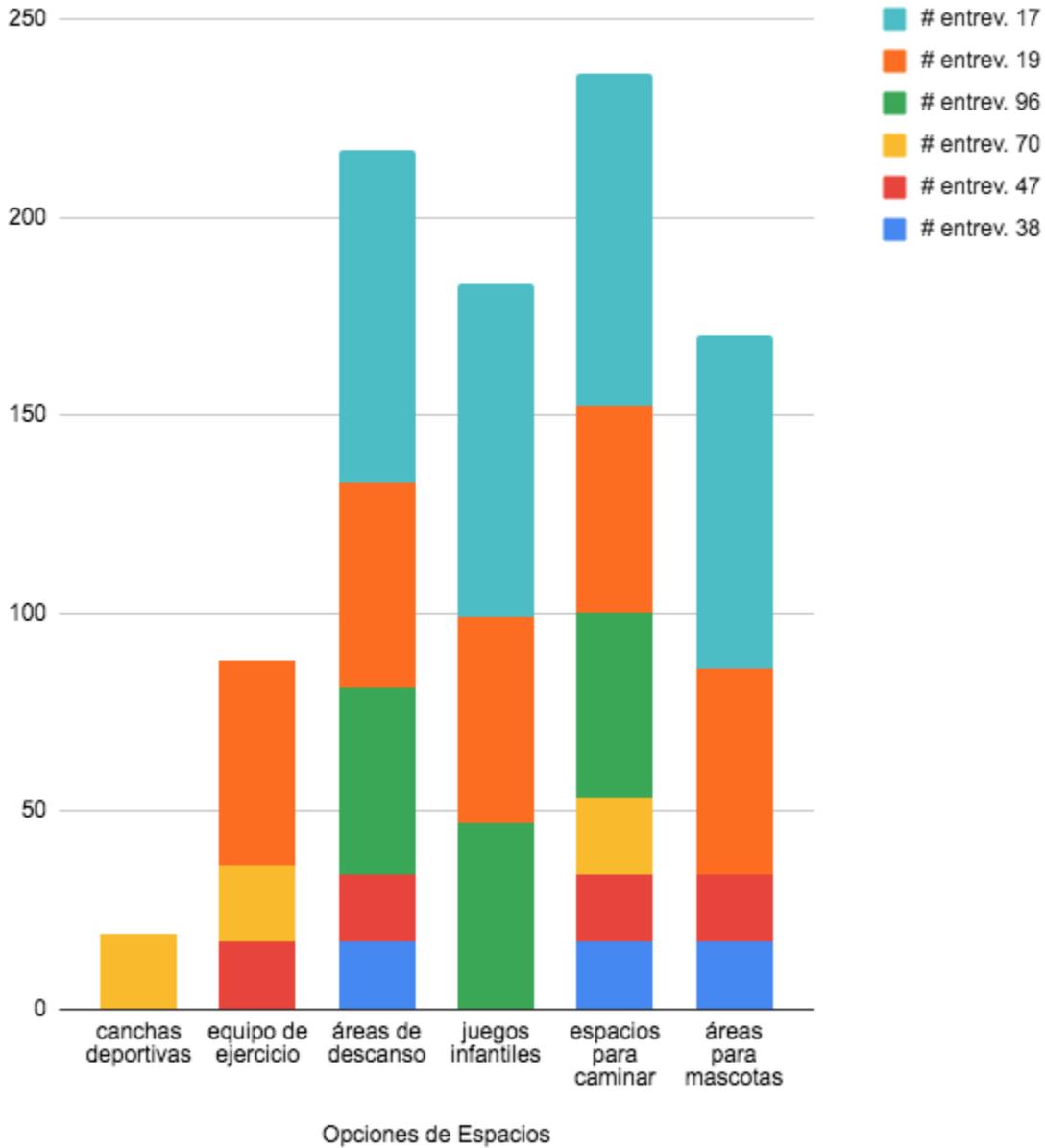
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 151- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 2895)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



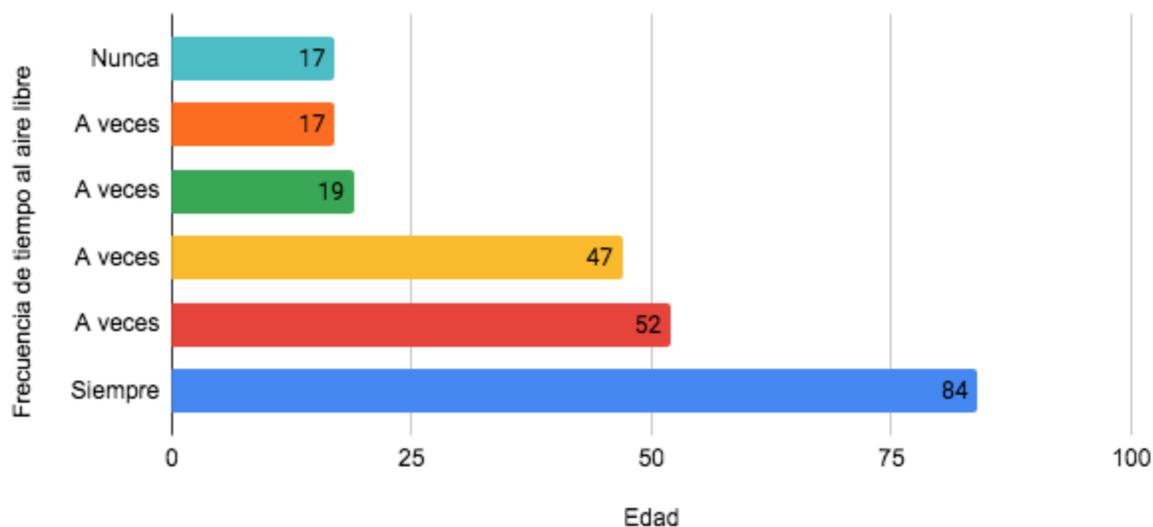
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 152- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 2895)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



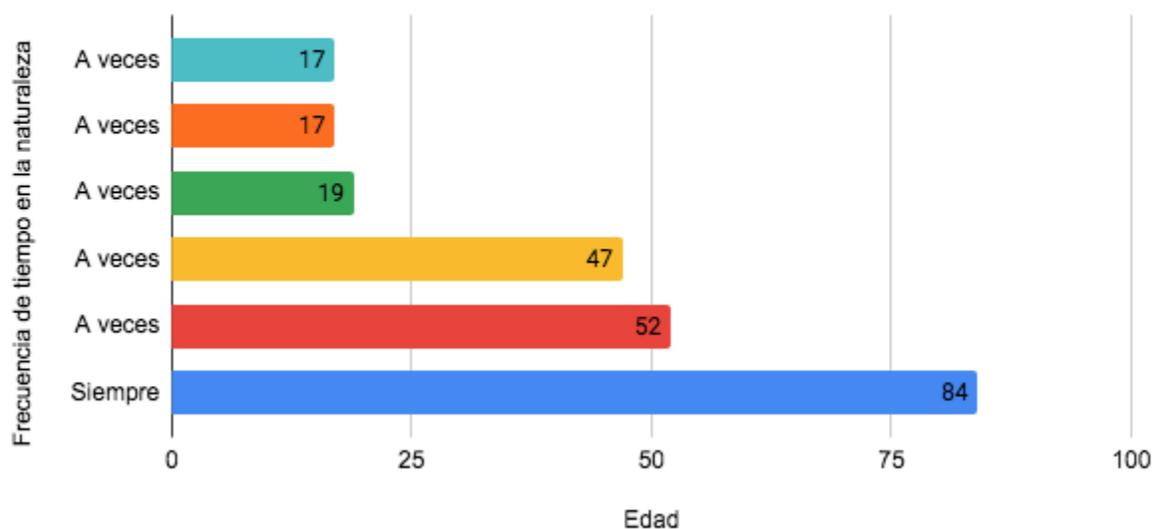
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 153- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 2895)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



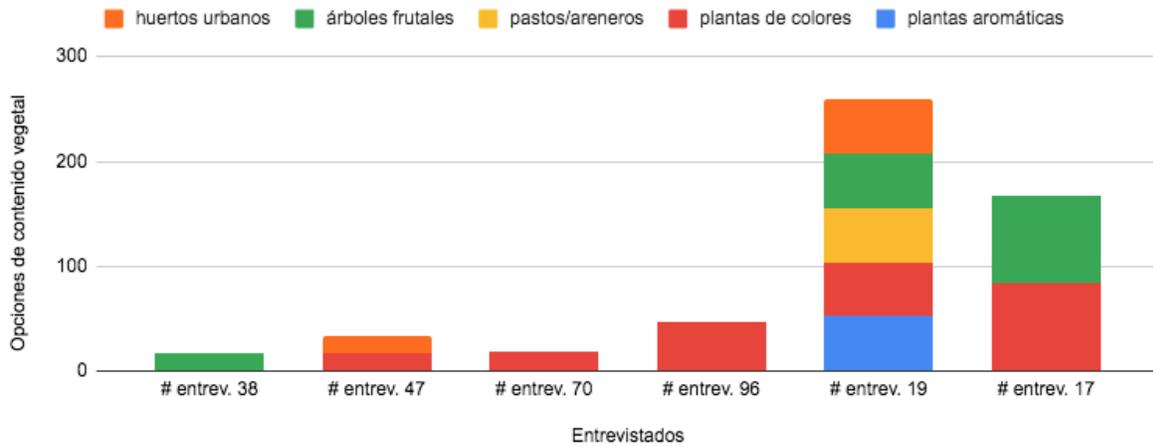
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 154- Pregunta del cuestionario 15

Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 2895)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



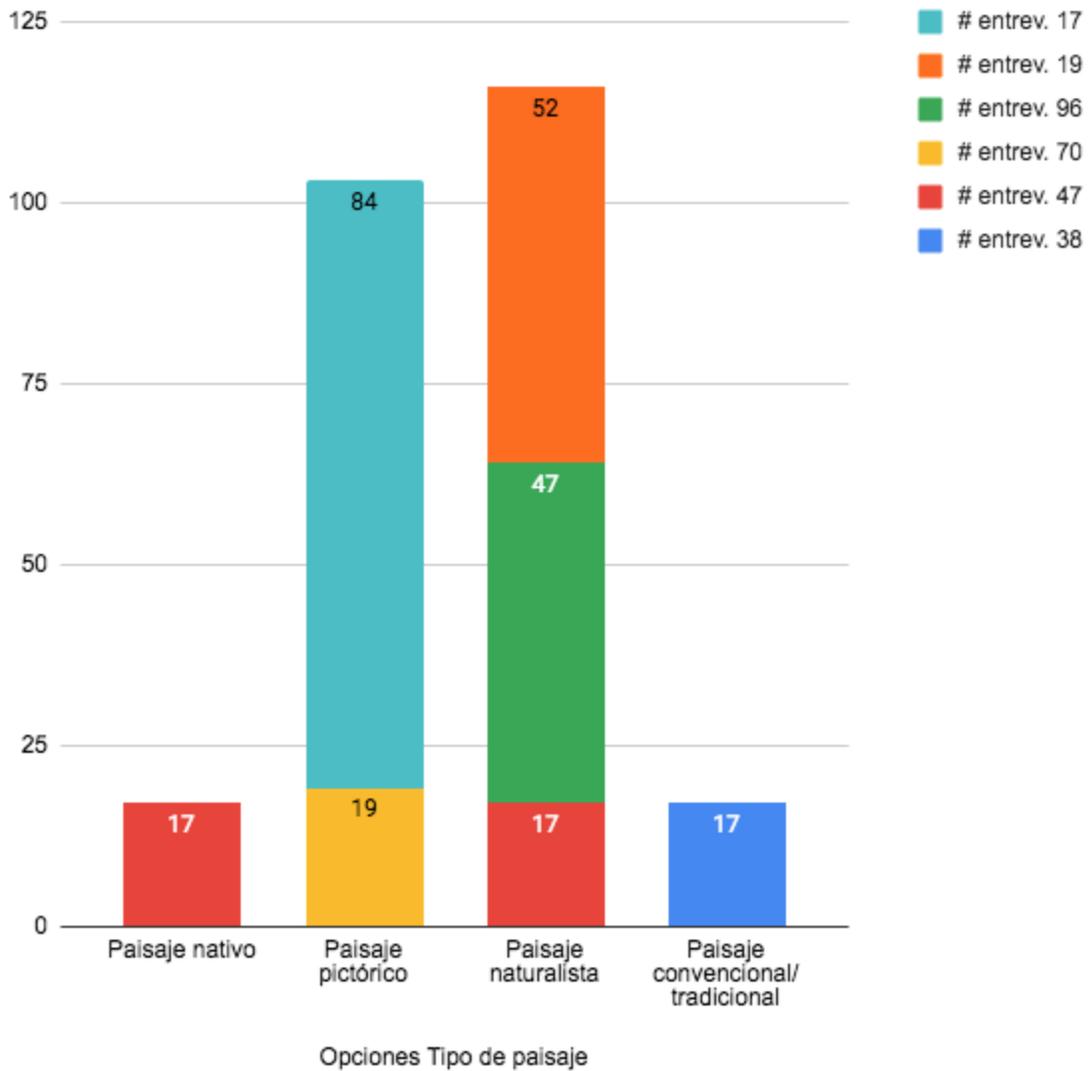
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores

Gráfica 155- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 2895 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



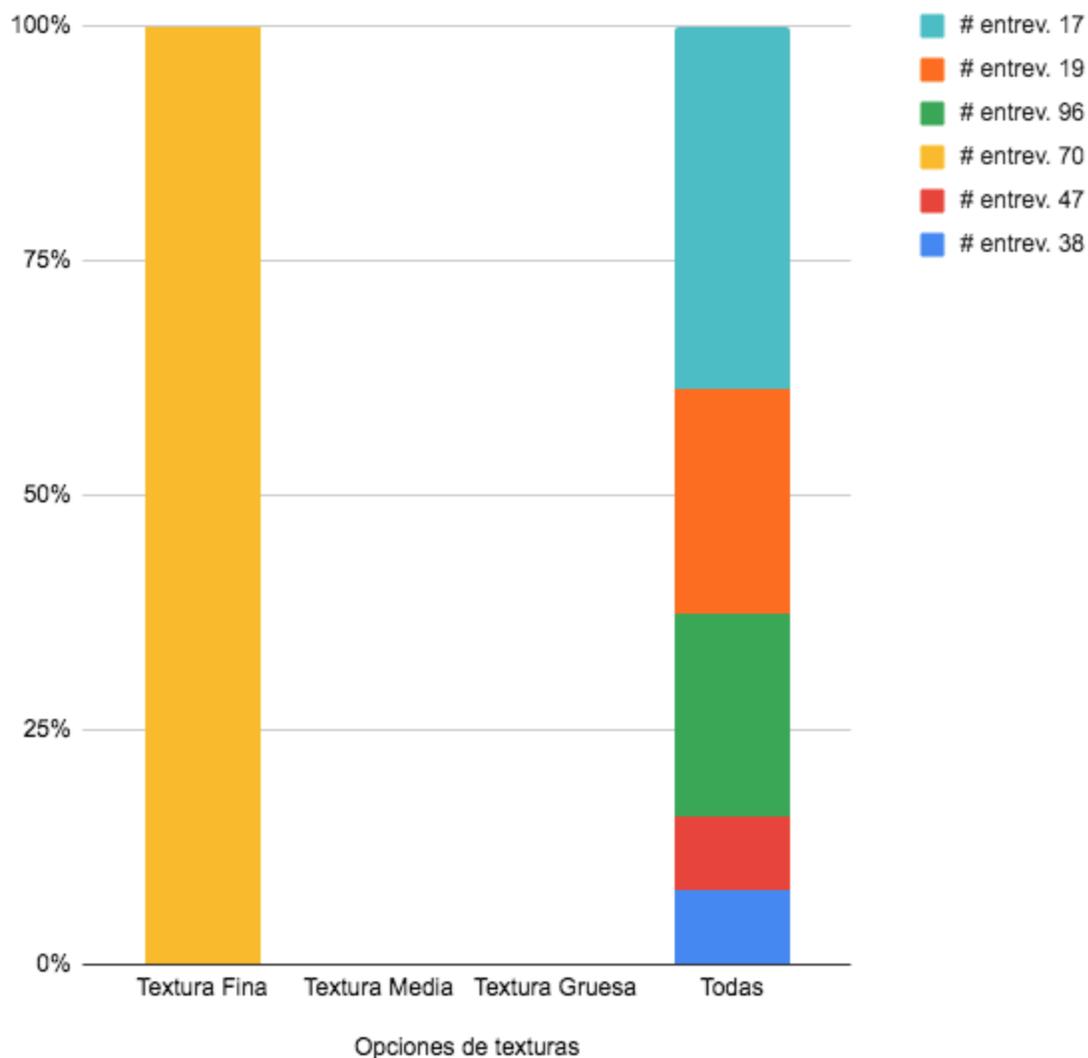
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados optaron por el naturalista

Gráfica 156- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 2895)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



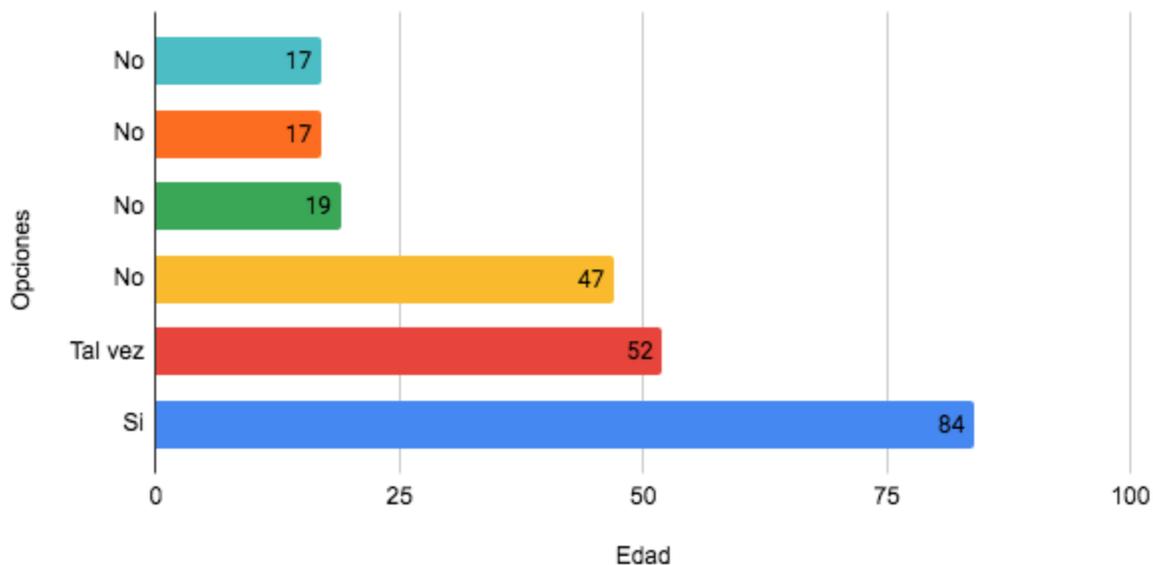
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 157- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 2895)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



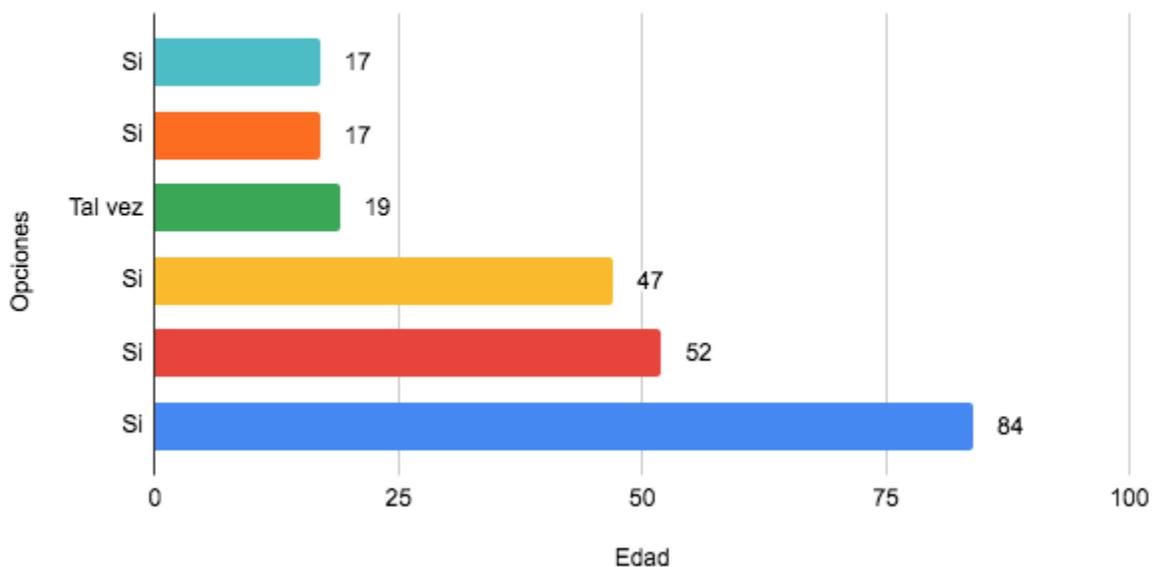
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 158- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 2895)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



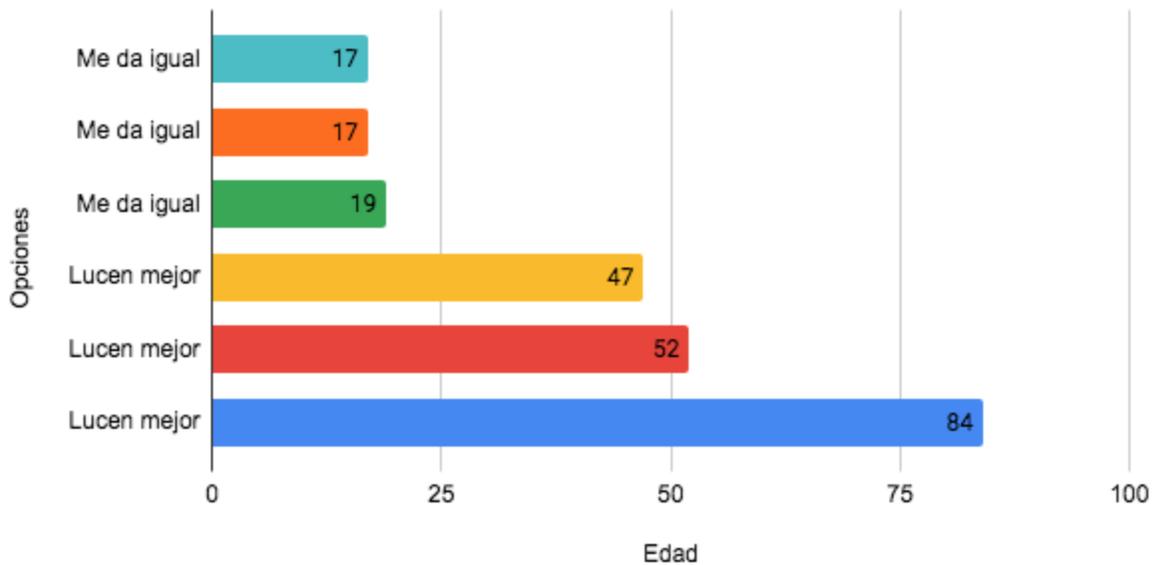
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 159- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 2895)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron de manera dividida si las plantas nativas lucen mejor o les da igual en comparación a las de jardines convencionales.

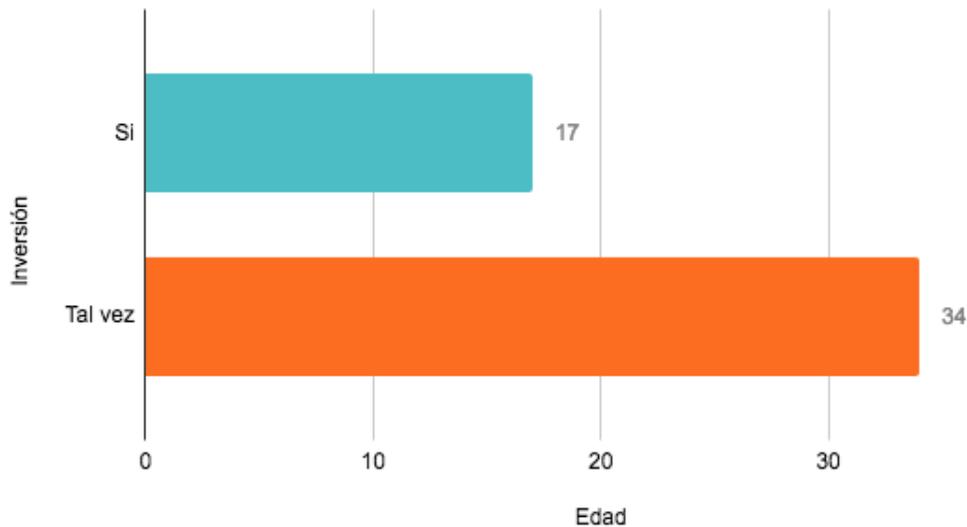
AGEBS- 51 DC, Centro-Ingreso Alto

Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 160- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Alto (AGEB 51)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



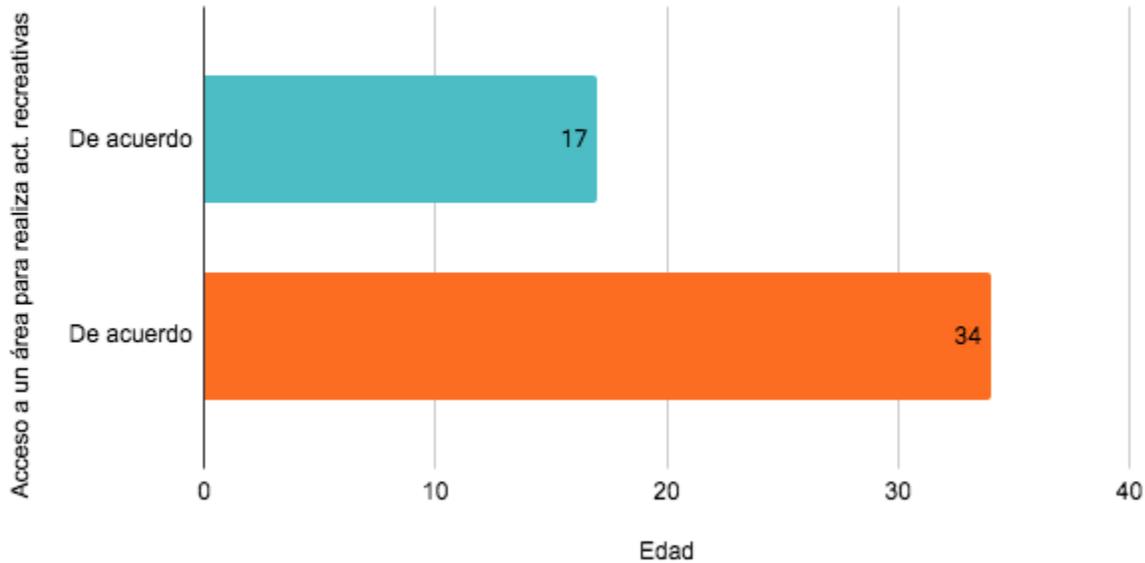
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados tienen respuestas divididas respecto al tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 161- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Alto (AGEB 51)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



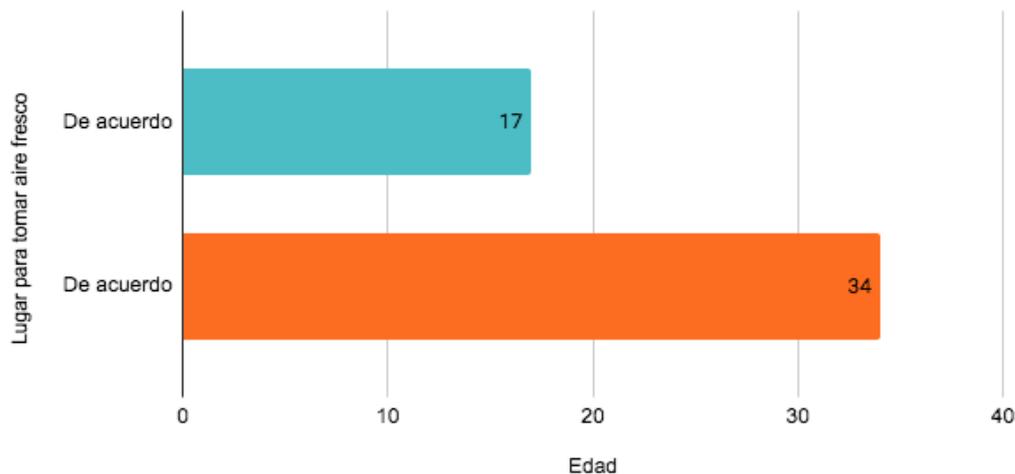
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 162- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Alto (AGEB 51)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



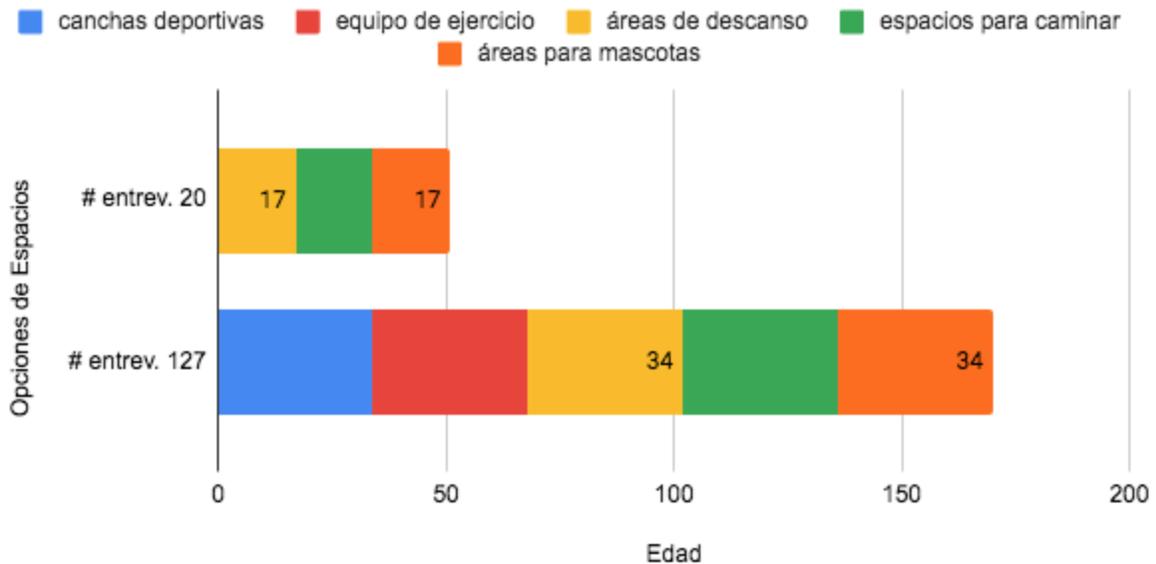
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 163- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Alto (AGEB 51)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



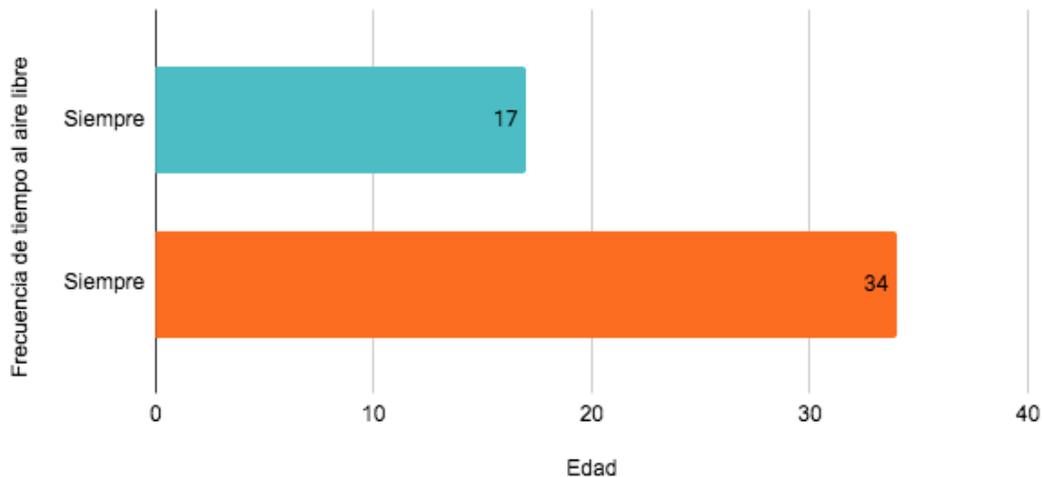
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 164- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Alto (AGEB 51)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



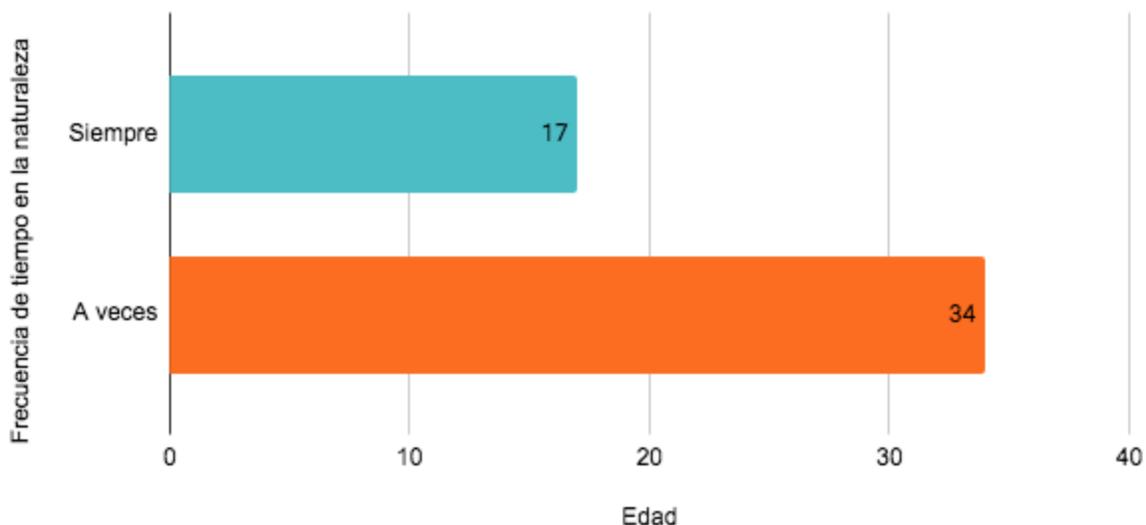
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que siempre pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 165- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Alto (AGEB 51)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?

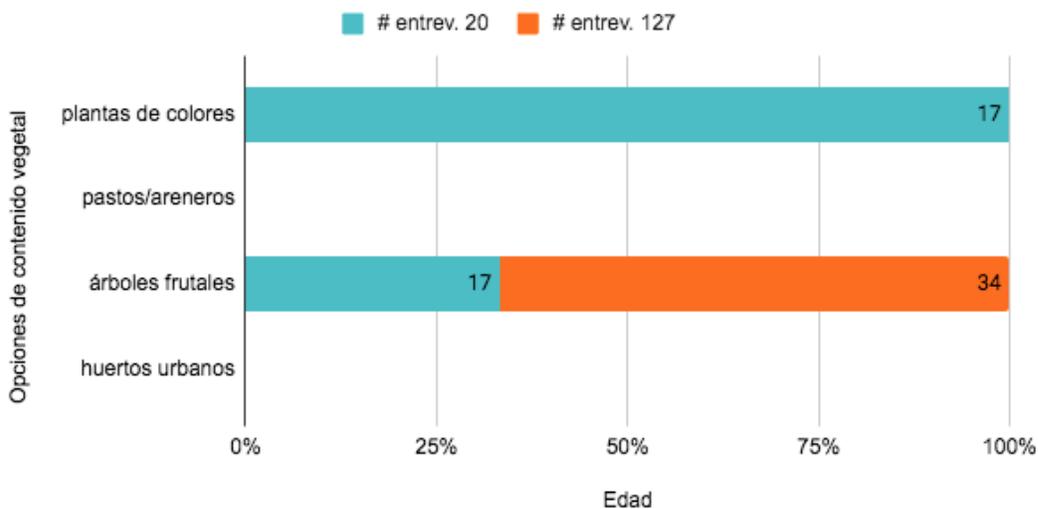


Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados tienen respuestas divididas en cuanto pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.  
Gráfica 166- Pregunta del cuestionario 15

## Contenido Vegetal-Ingreso Alto (AGEB 51)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?

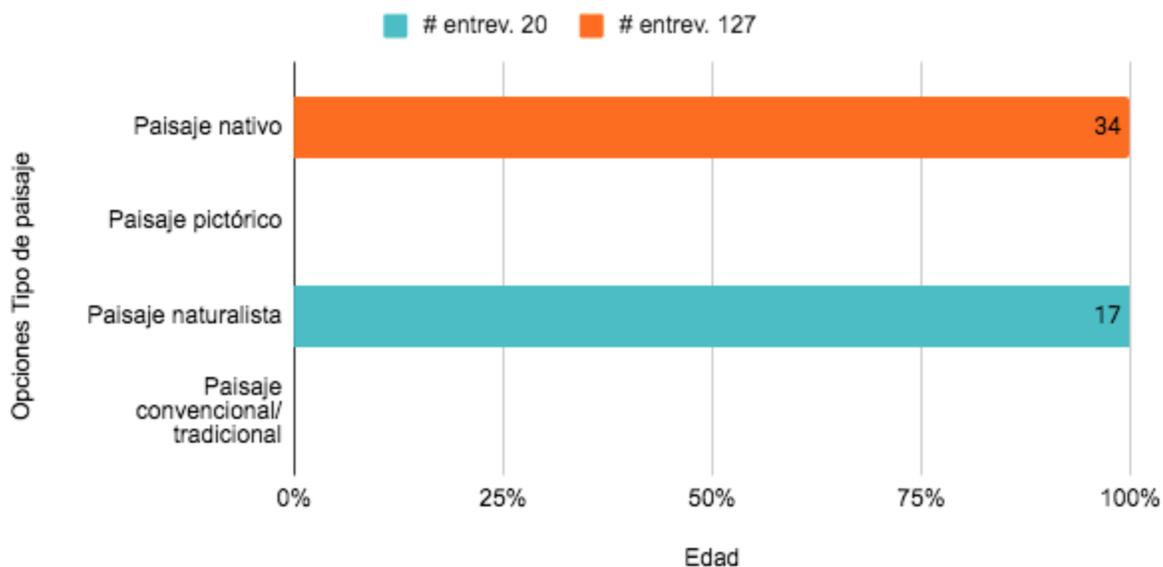


Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de árboles frutales  
Gráfica 167- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Alto (AGEB 51)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



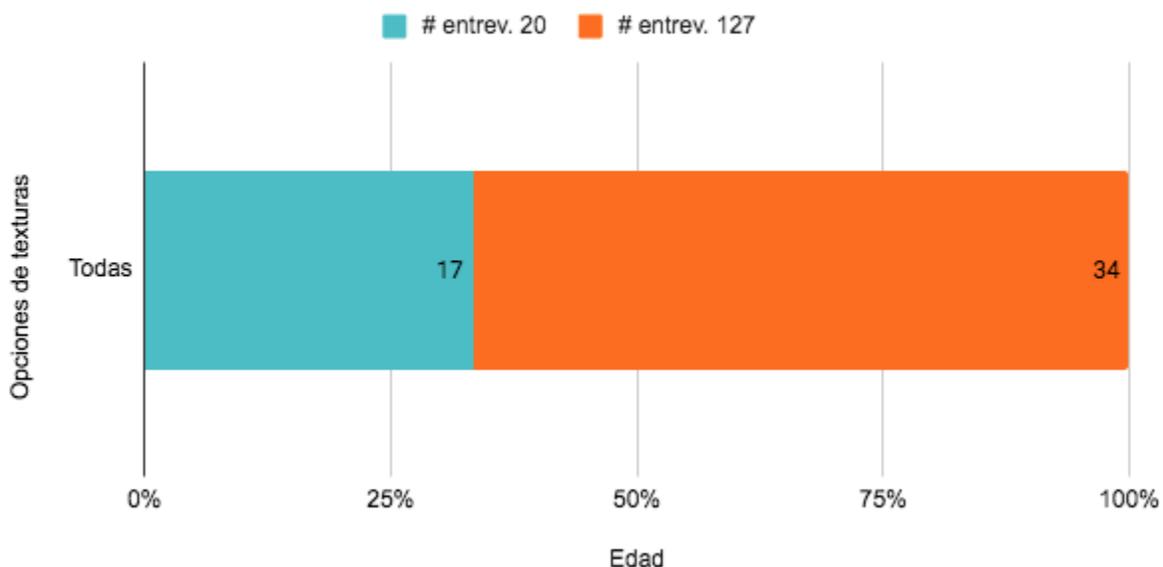
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados tienen opciones dividida

Gráfica 168- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Alto (AGEB 51)

19.¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



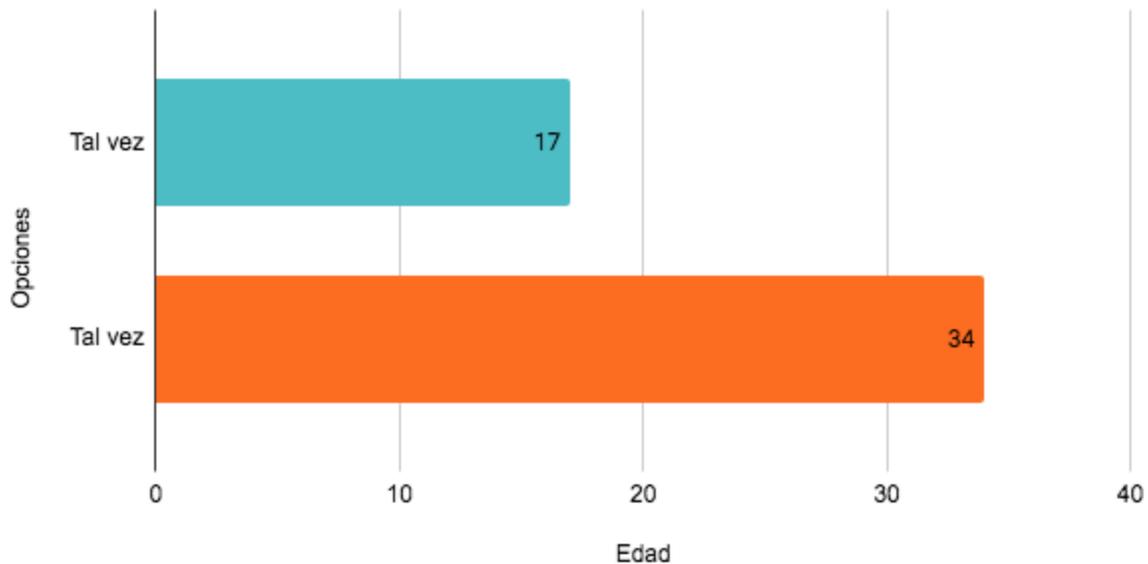
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 169- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Alto (AGEB 51)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



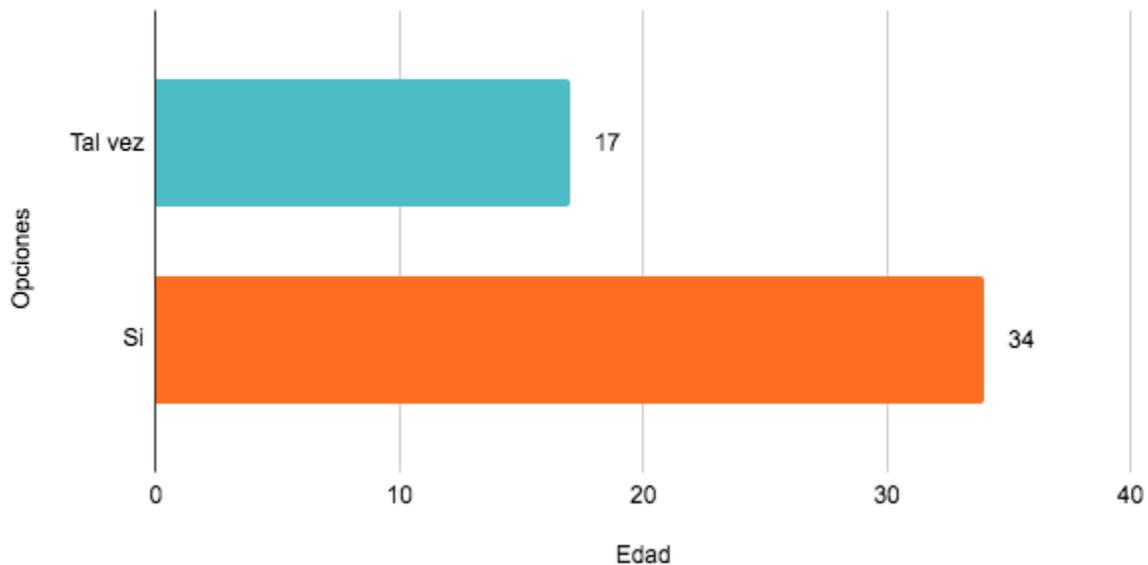
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron que tal vez las conocen.

Gráfica 170- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Alto (AGEB 51)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



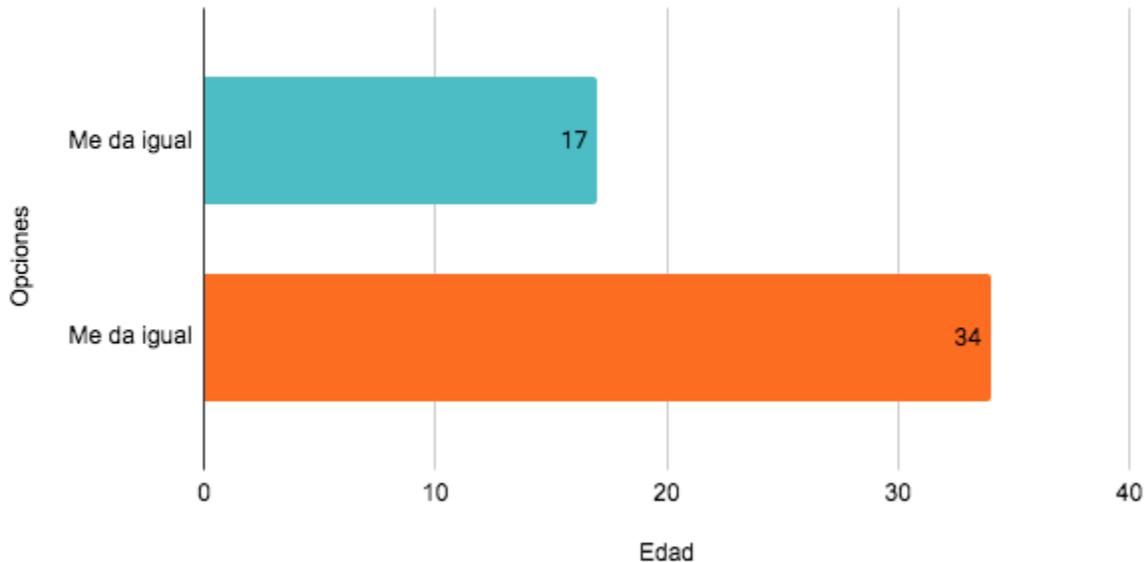
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados tienen opciones divididas respecto al uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 171- Pregunta del cuestionario 22

### Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Alto (AGEB 51)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

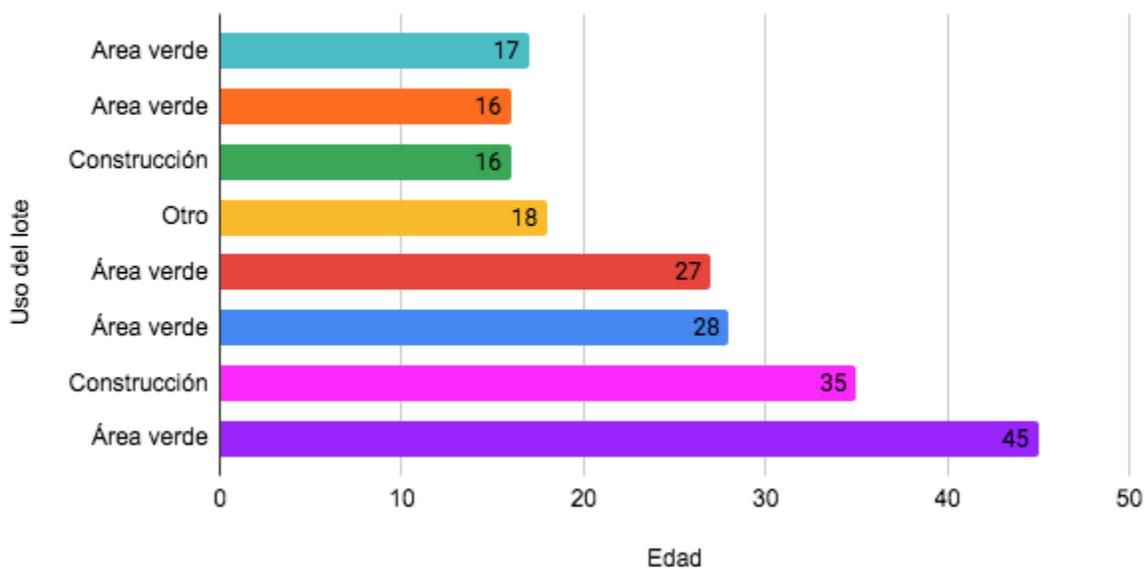
Los entrevistados respondieron que les da igual las plantas nativas en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 51 DC, Centro-Ingreso Medio

Gráfica 172- Pregunta del cuestionario 7

### Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 51)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

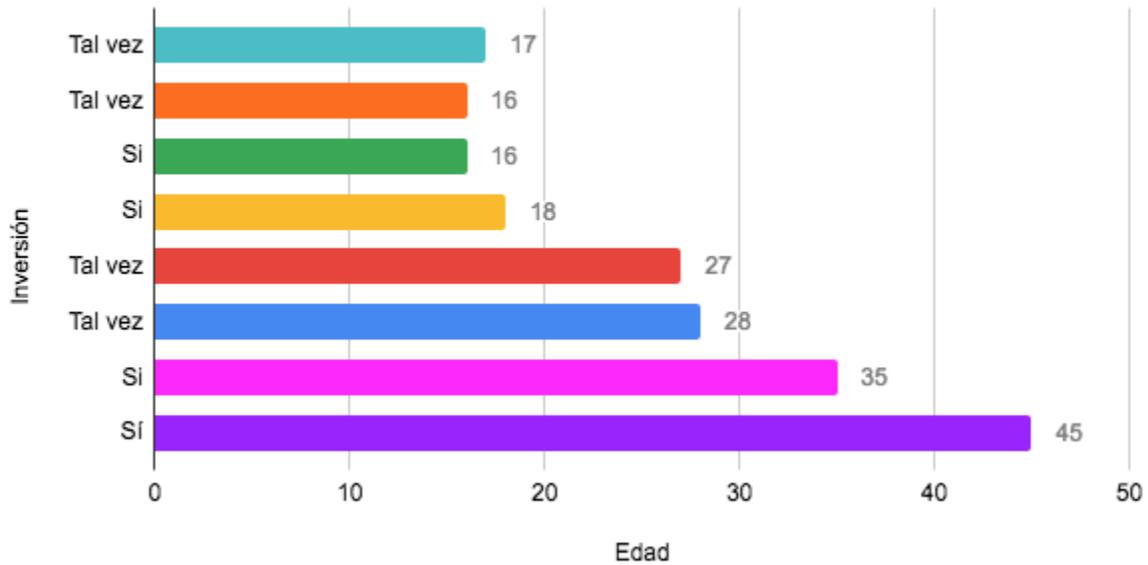


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 173- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 51)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



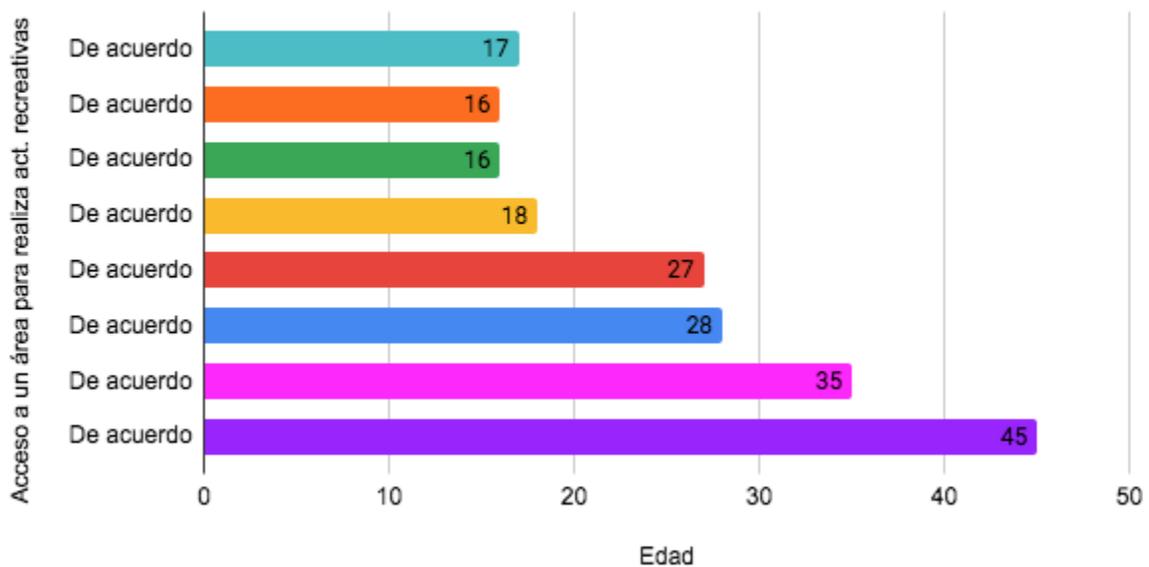
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados tienen respuestas divididas respecto al tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 174- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 51)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



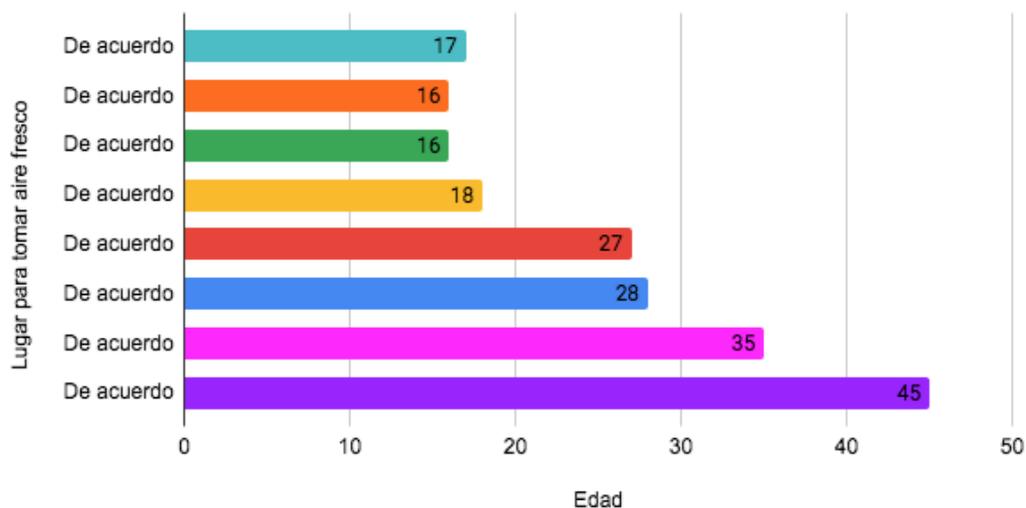
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 175- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 51)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



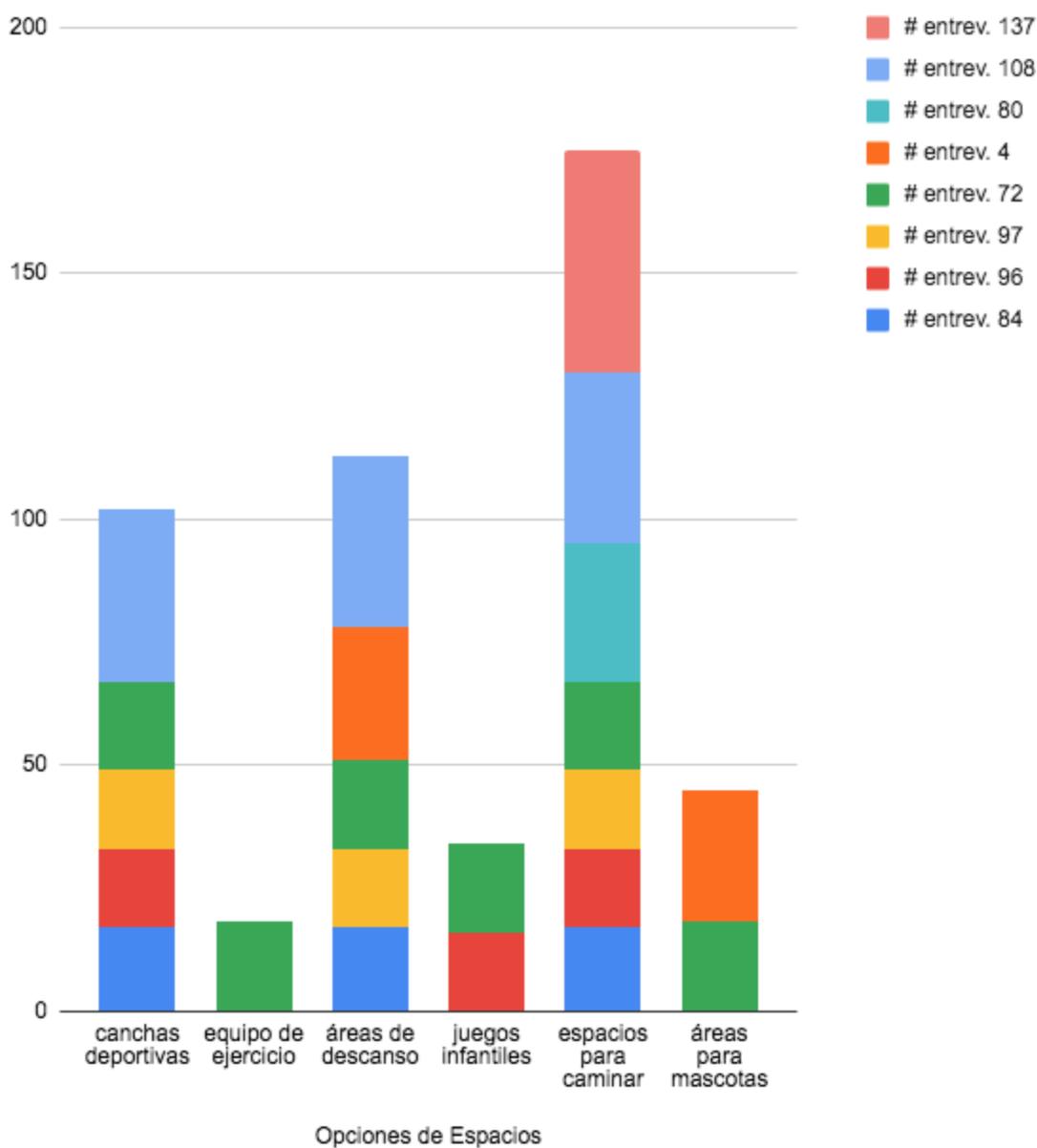
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 176- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 51)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



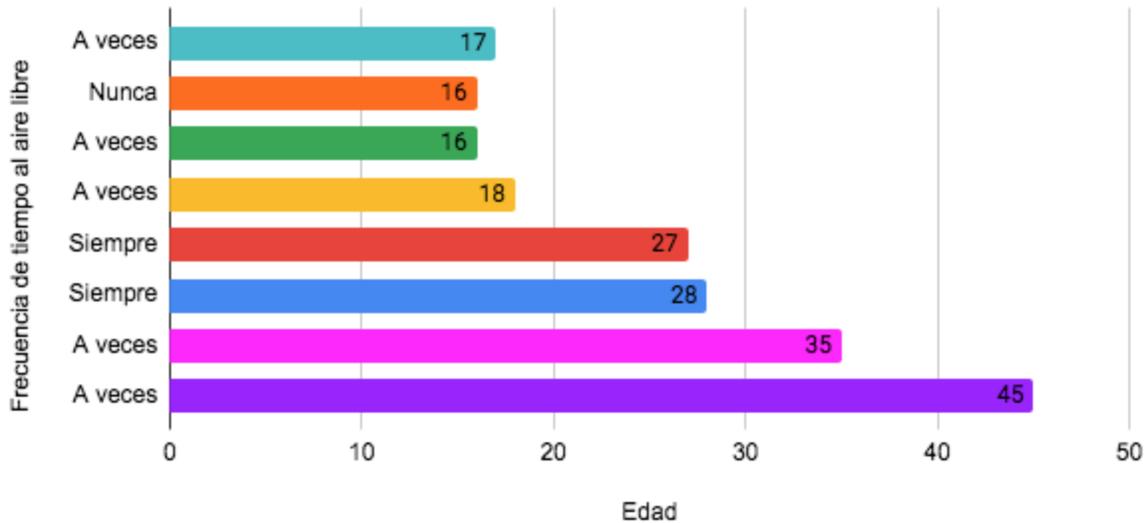
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 177- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 51)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



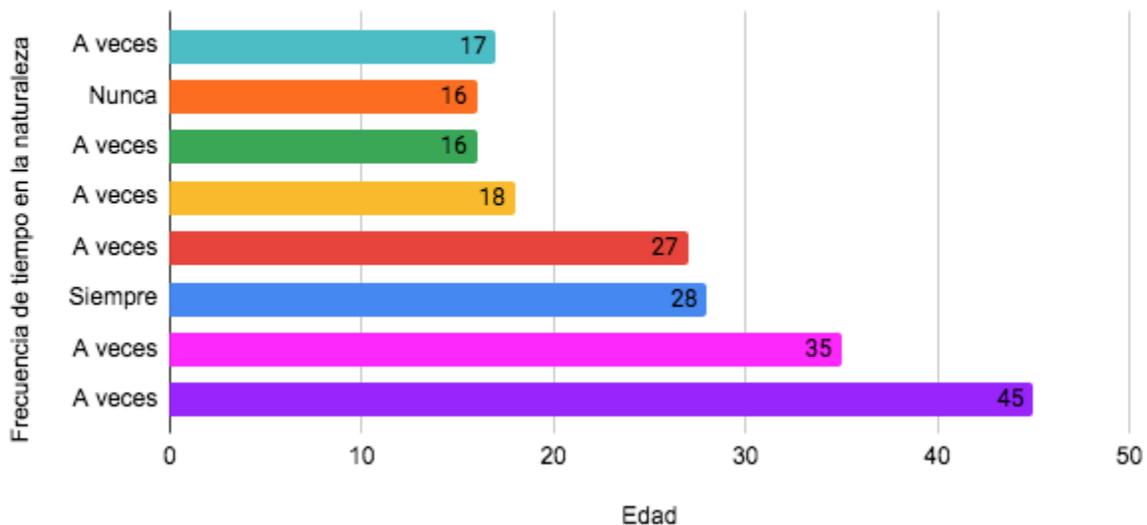
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 178- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 51)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



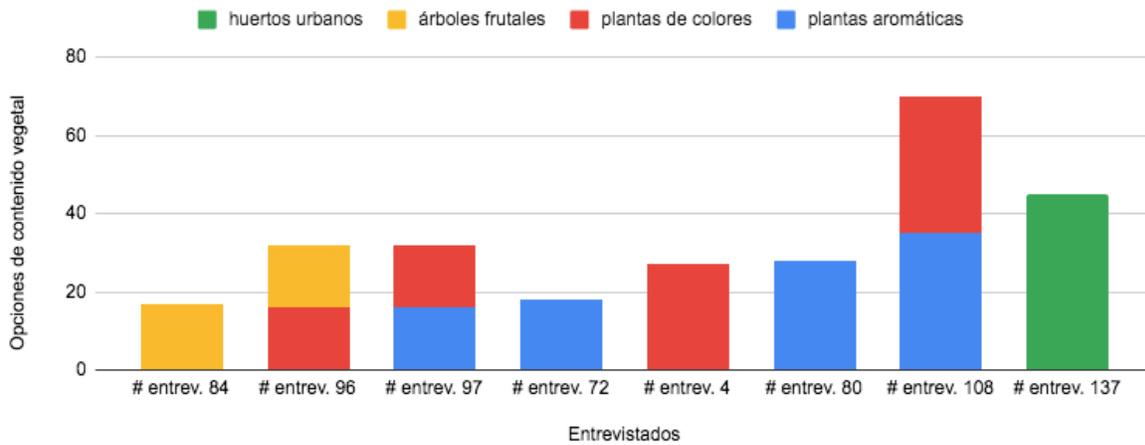
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

### Gráfica 179- Pregunta del cuestionario 15

#### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 51)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



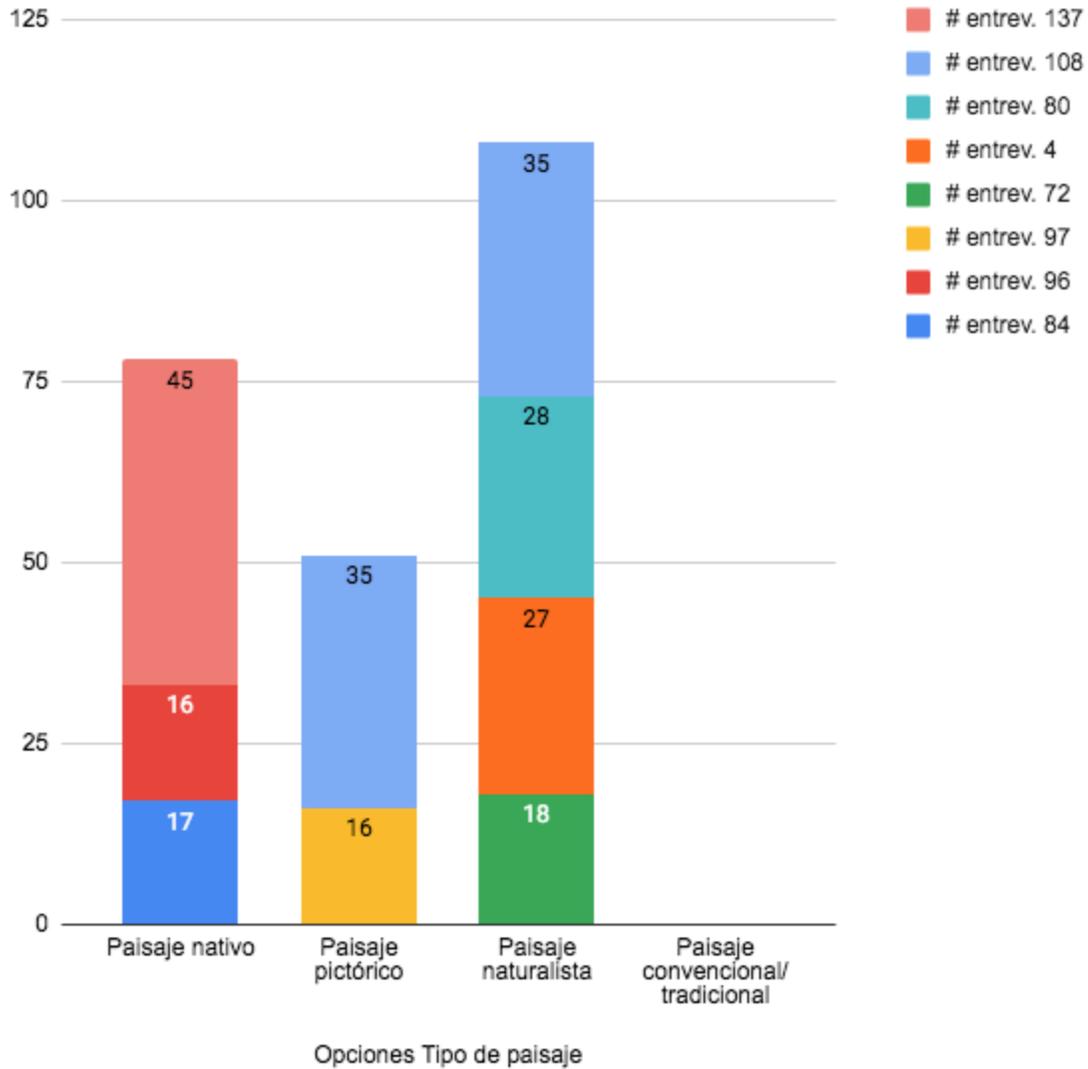
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas aromáticas seguidas de las plantas de colores.

### Gráfica 180- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 51 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



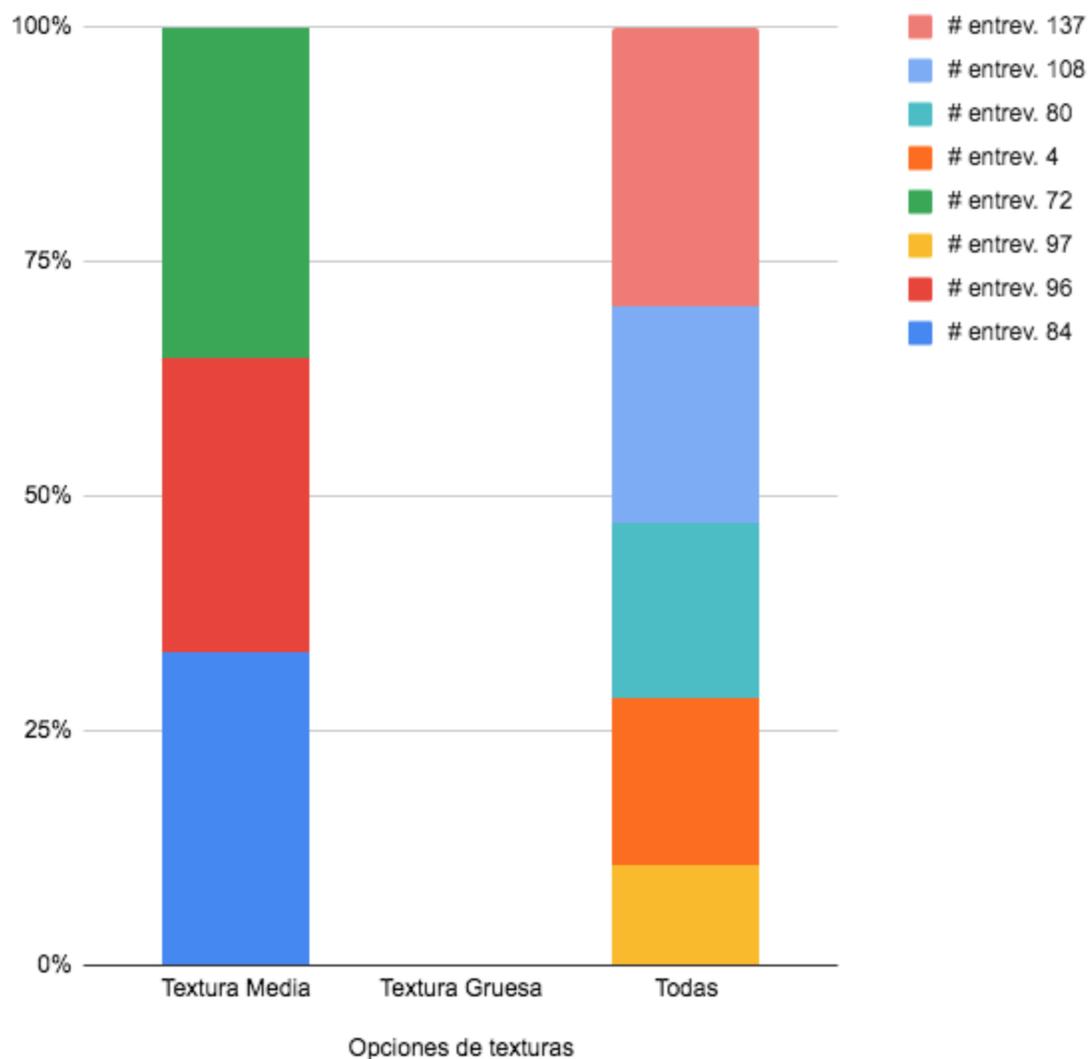
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el naturalista seguido del nativo

Gráfica 181- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 51)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



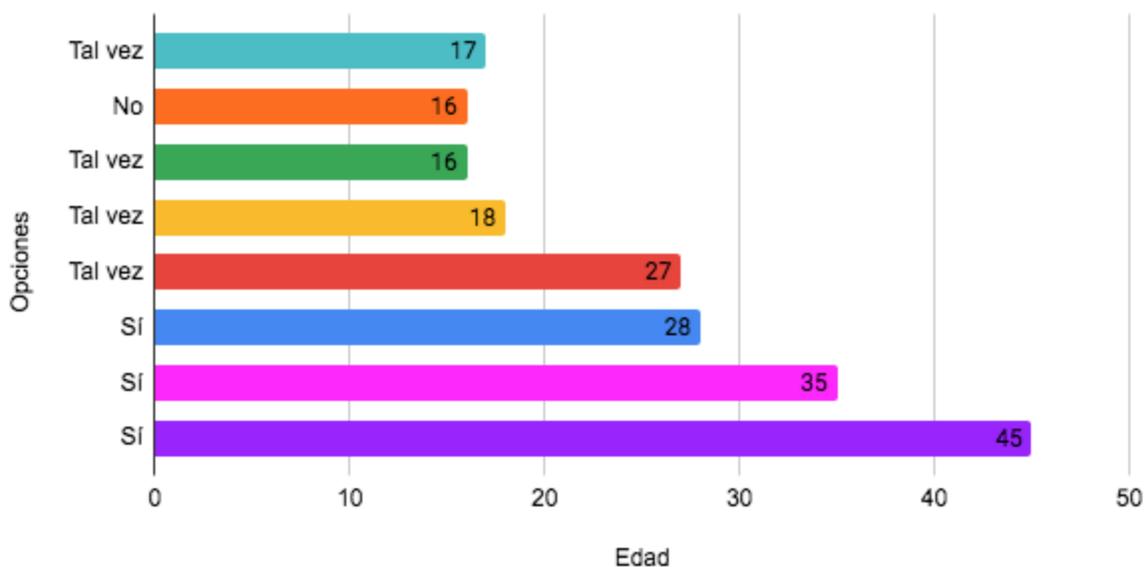
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 182- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 51)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



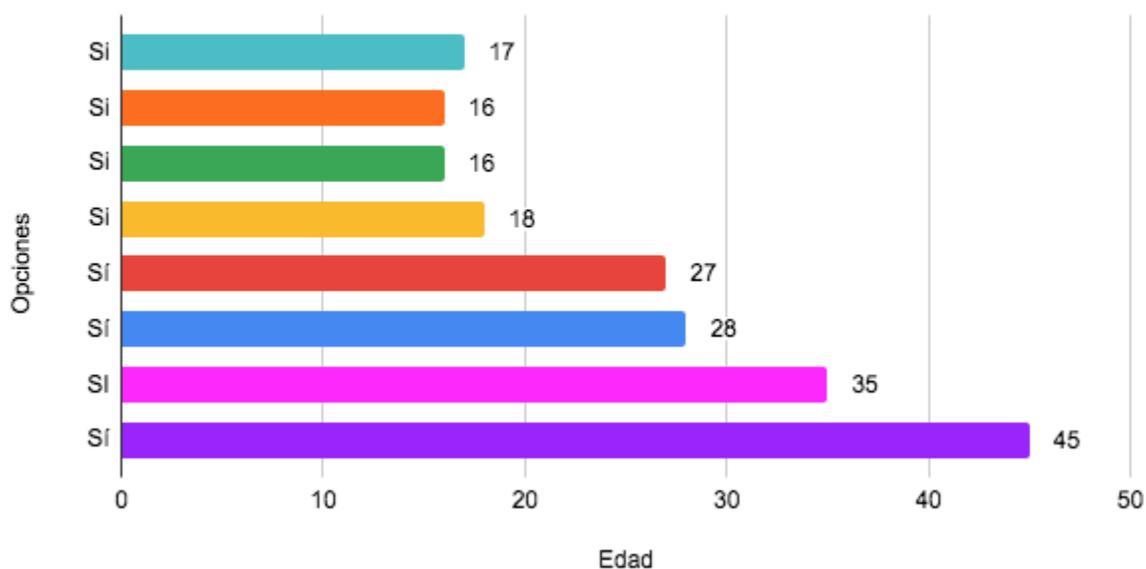
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que tal vez las conocen.

Gráfica 183- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 51)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



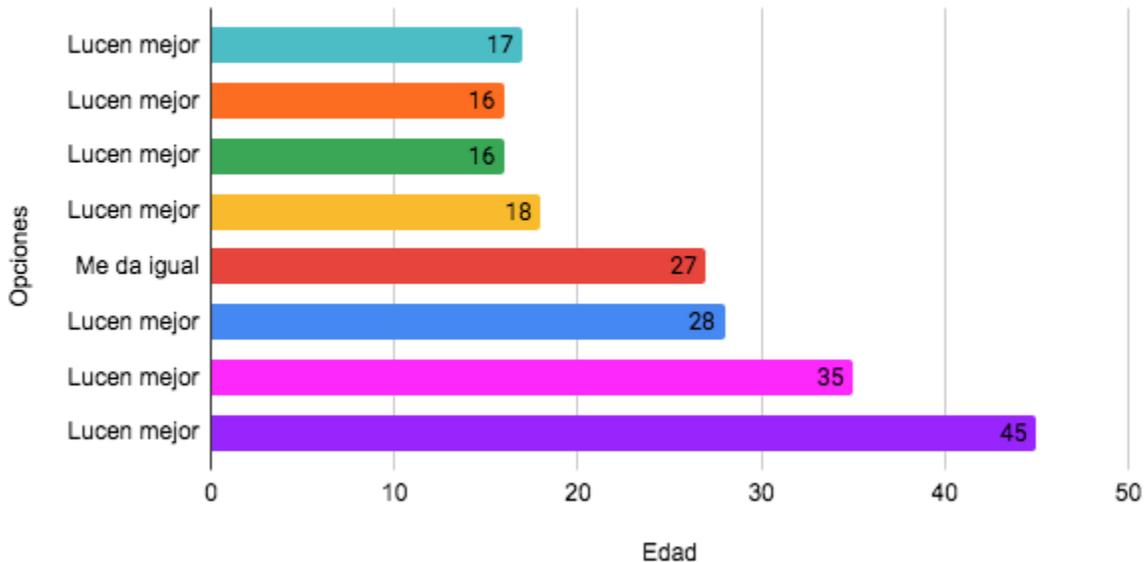
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 184- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 51)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 193 DC, Altamira-Ingreso Alto

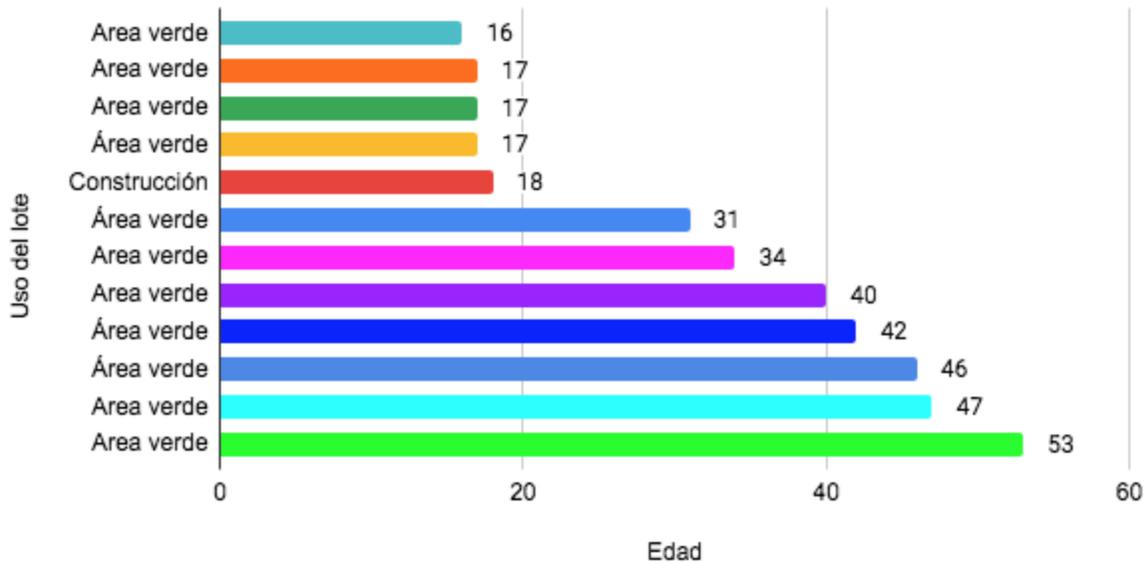
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de construcción, está de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere área de mascotas. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera huertos urbanos y que el tipo de paisaje fuera nativo, prefiere la textura gruesa, si conoce las plantas nativas, si las usaría y lucen mejor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 193 DC, Altamira-Ingreso Medio

Gráfica 185- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 193)

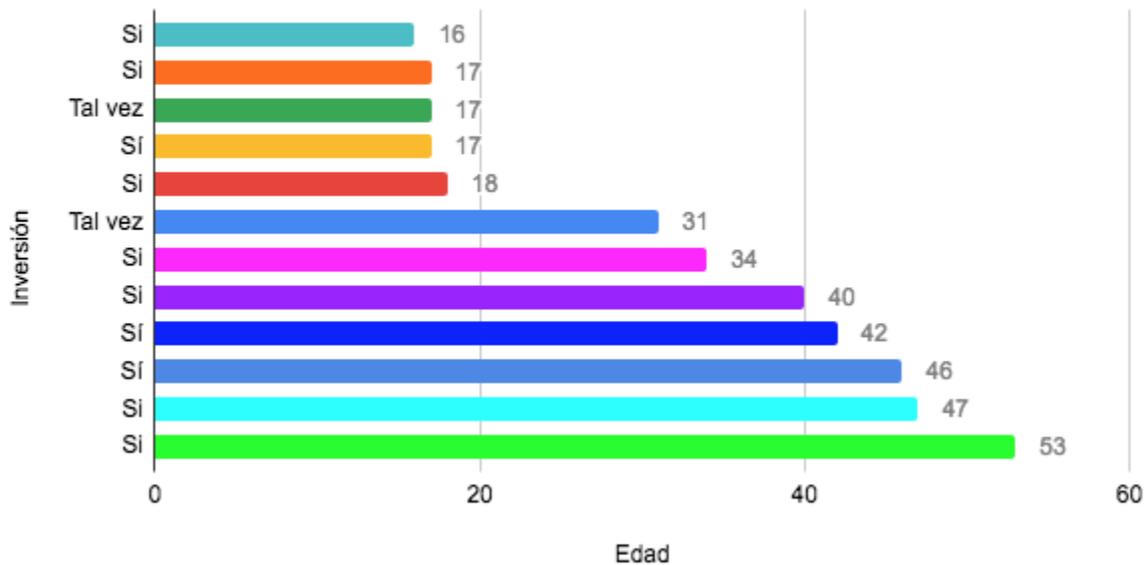
7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.  
Gráfica 186- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 193)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



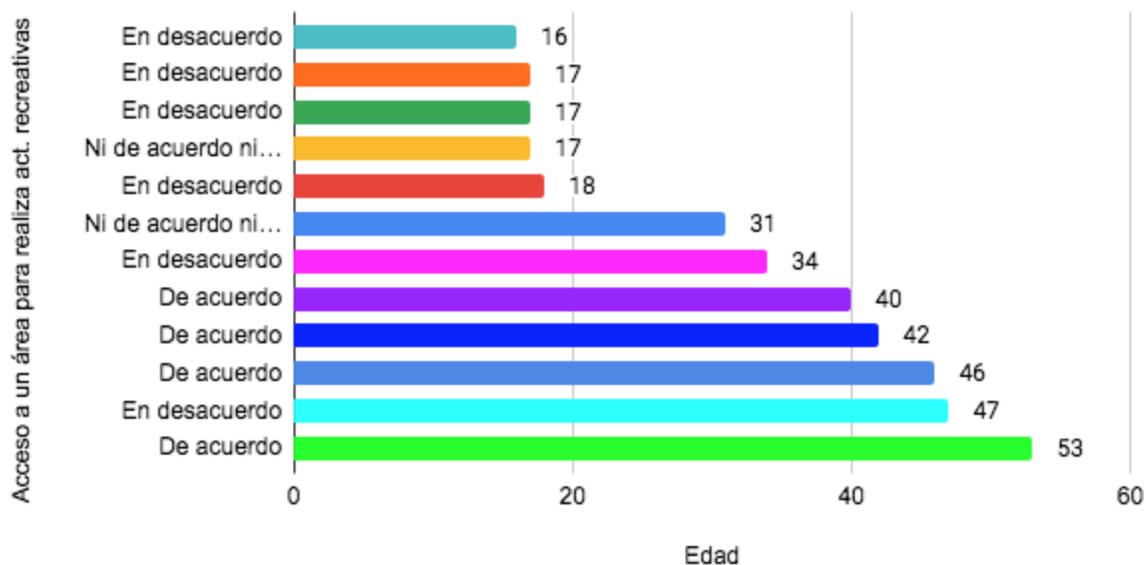
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 187- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 193)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



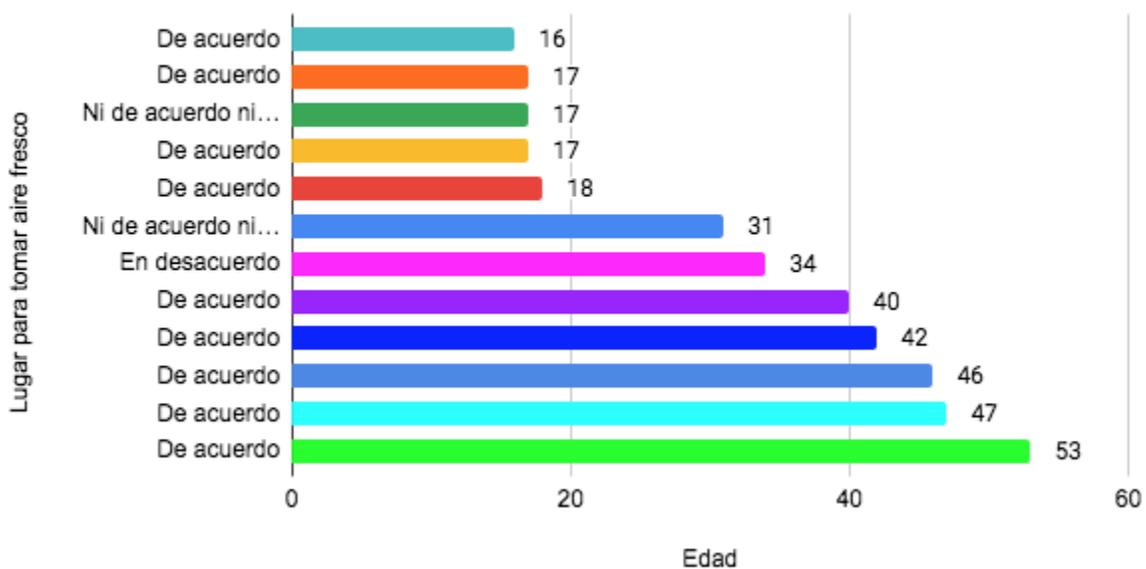
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que no tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 188- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 193)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



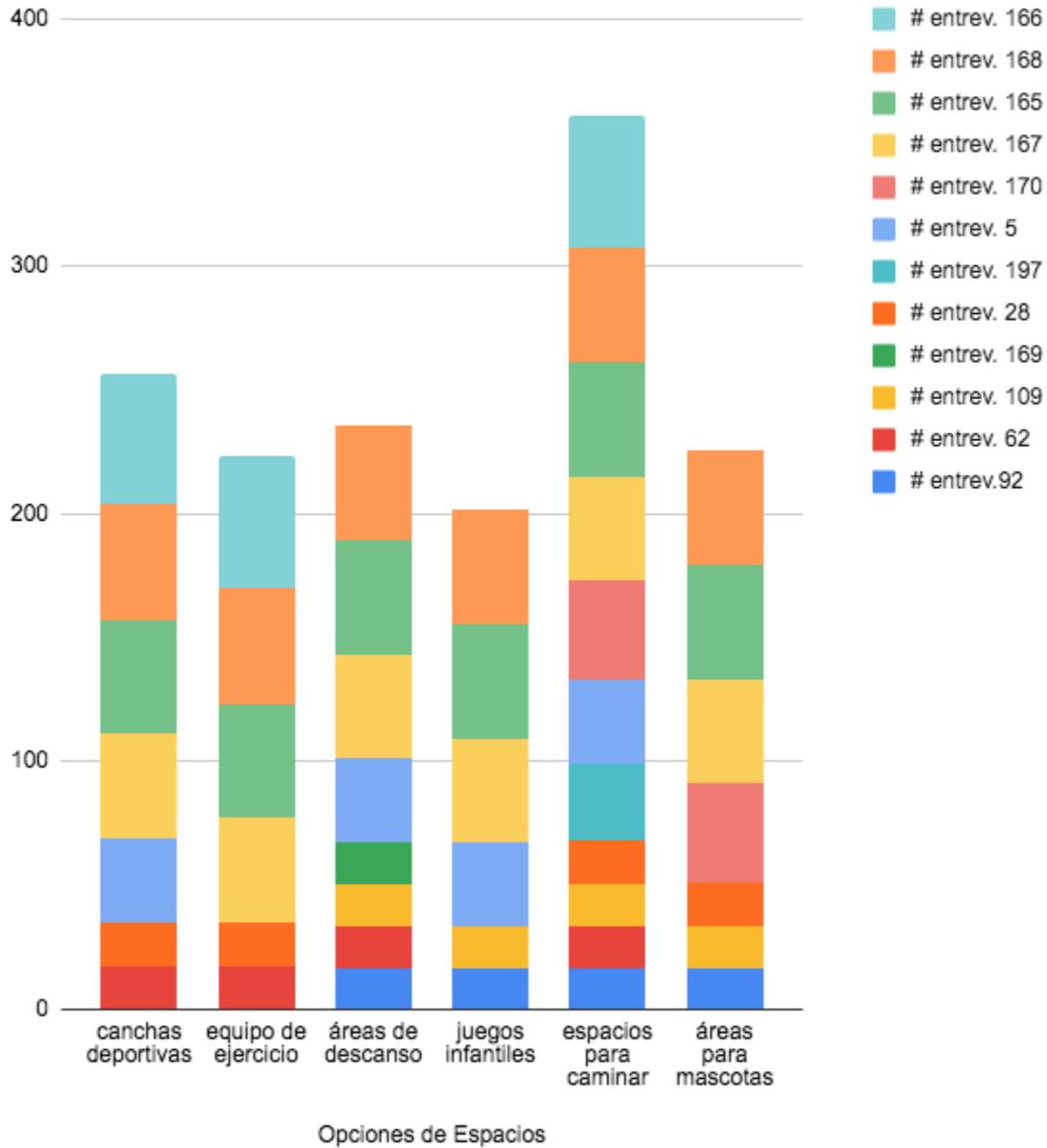
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 189- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 193)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



Fuente:

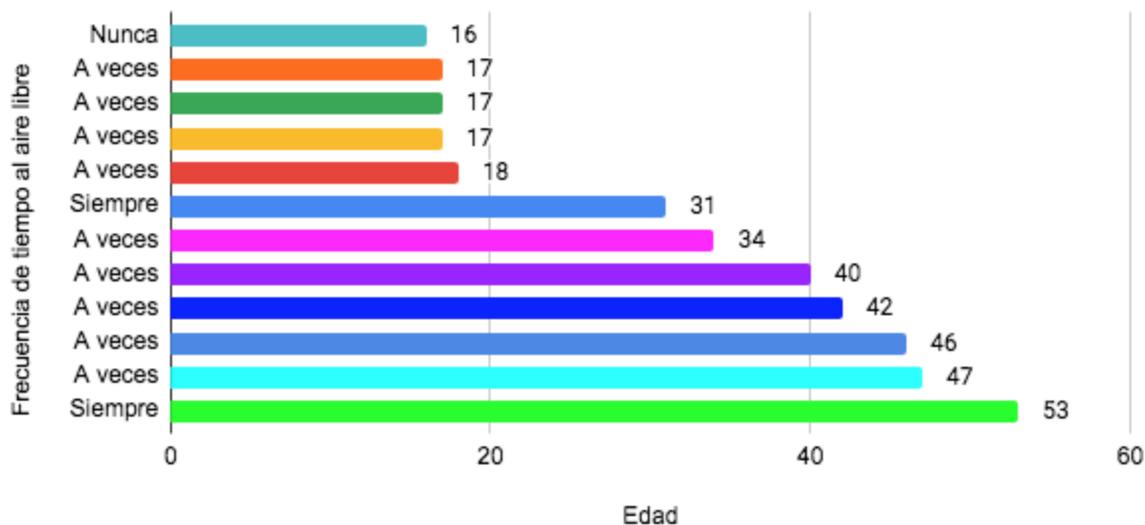
Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 190 Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 193)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



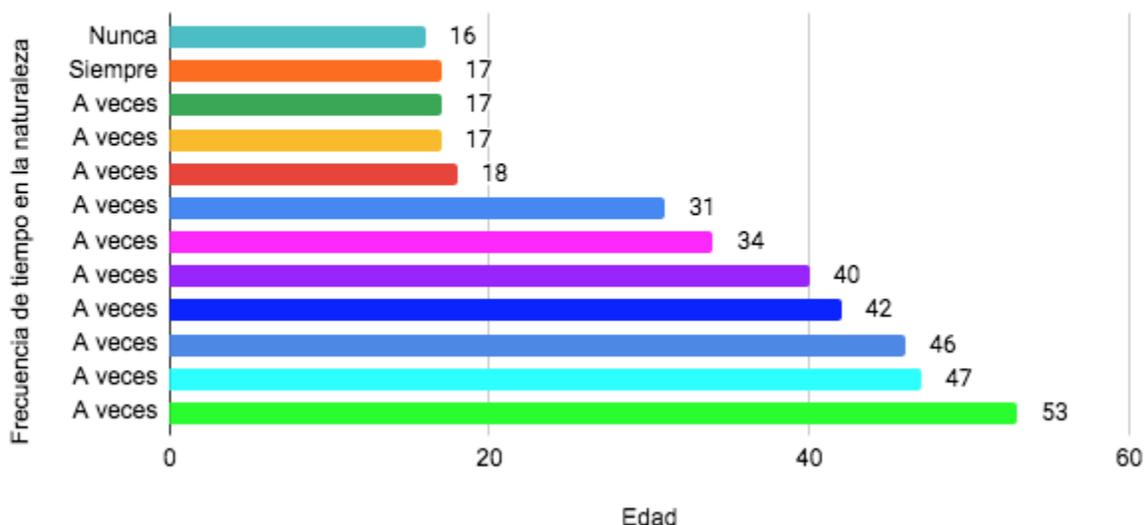
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 191- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 193)

14. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



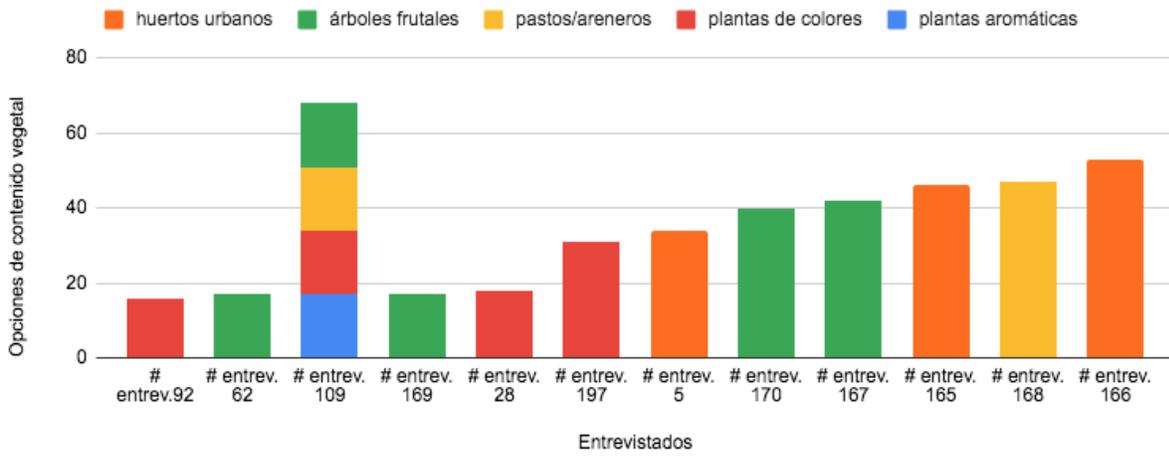
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 192- Pregunta del cuestionario 15

Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 193)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



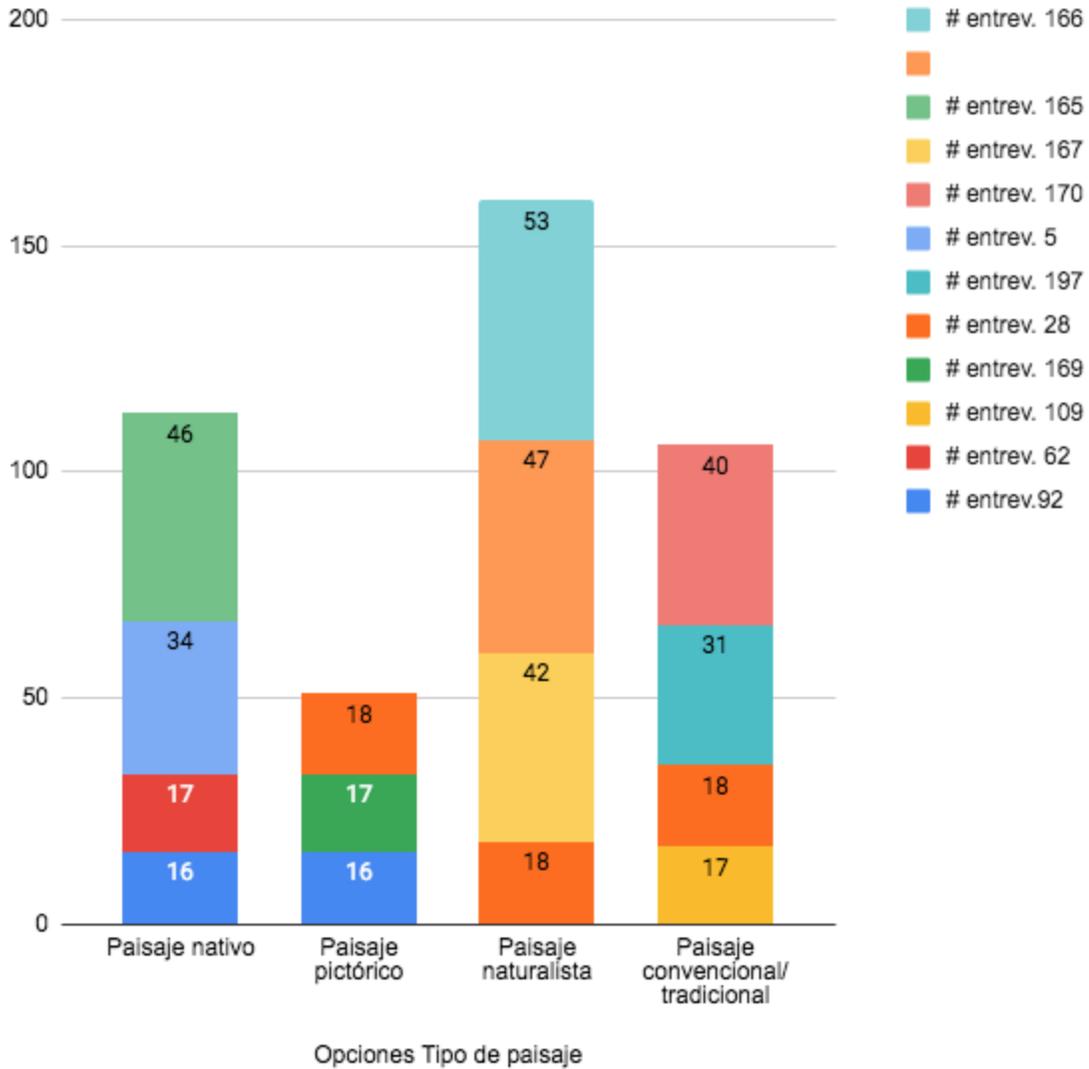
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores.

Gráfica 193- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 193 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



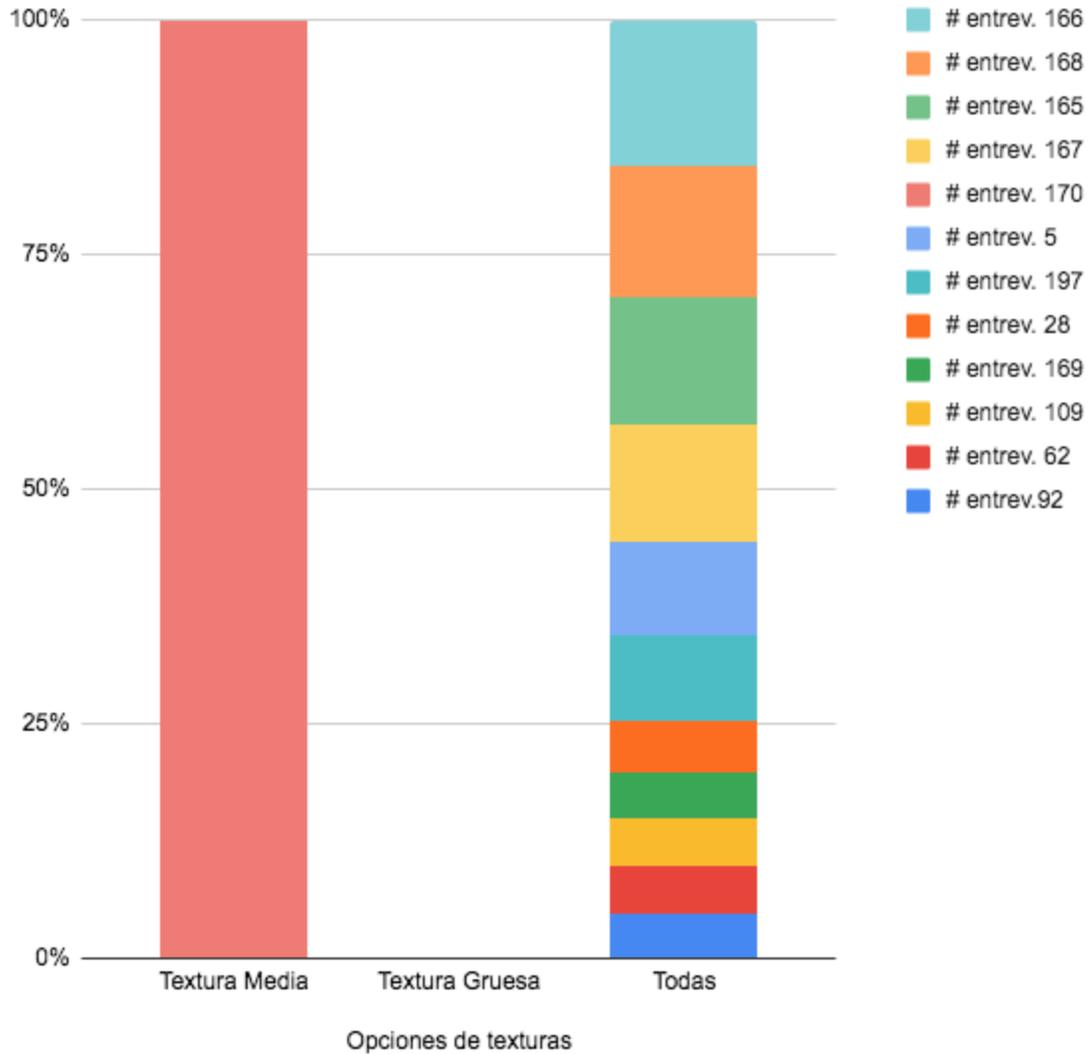
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo, naturalista seguido del convencional

Gráfica 194- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 193)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



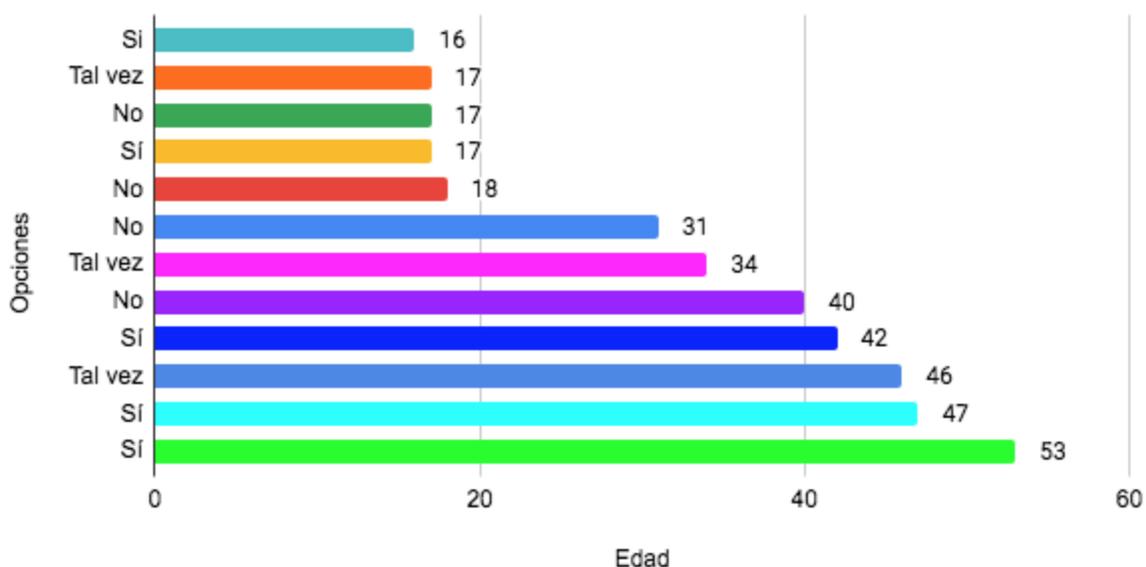
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 195- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 193)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



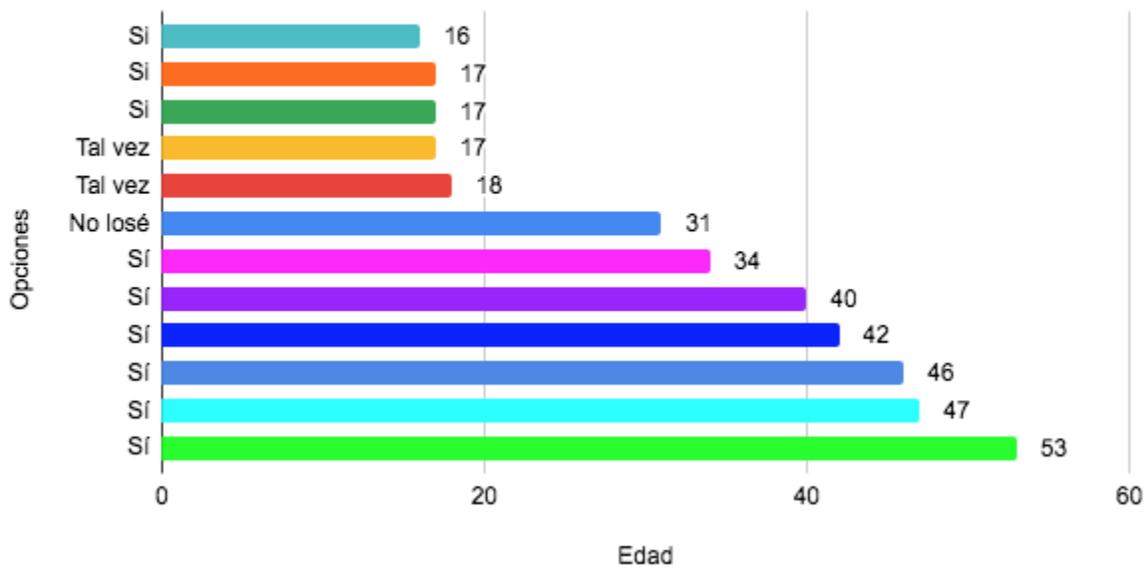
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 196- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 193)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



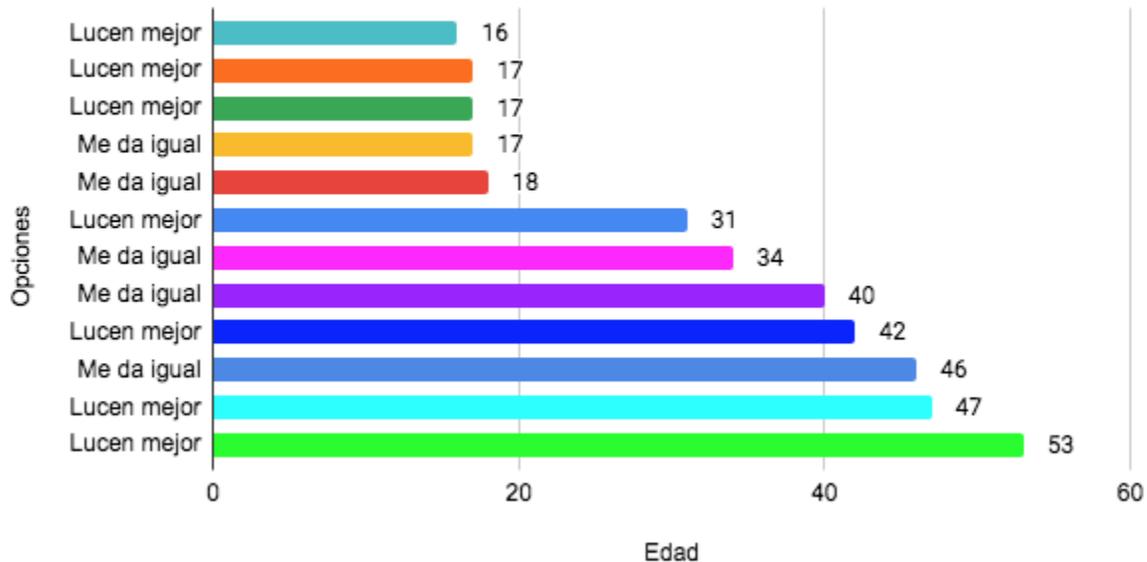
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 197- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 193)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 4374 DC, Cubillas-Ingreso Bajo

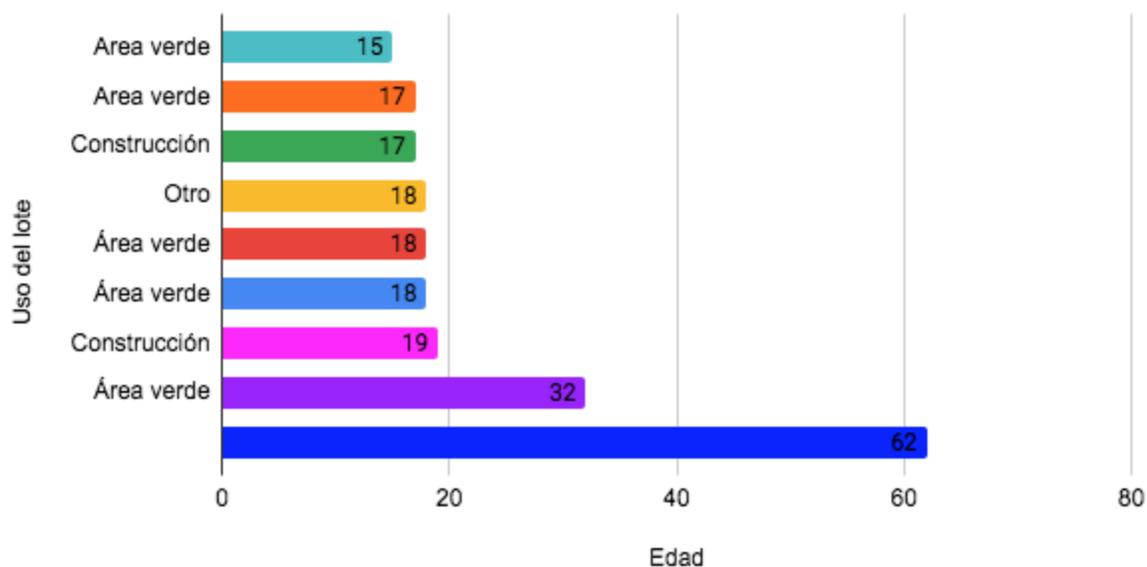
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de Área verde, no está ni de acuerdo ni en desacuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, no cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere equipo de ejercicio, áreas de descanso, espacios para caminar, área para mascotas. Siempre pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera árboles frutales y que el tipo de paisaje fuera convencional, prefiere todas las texturas, tal vez conoce las plantas nativas, si las usaría y le dan igual en comparación a las convencionales.

AGEBS- 4374 DC, Cubillas-Ingreso Medio

Gráfica 198- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 4374)

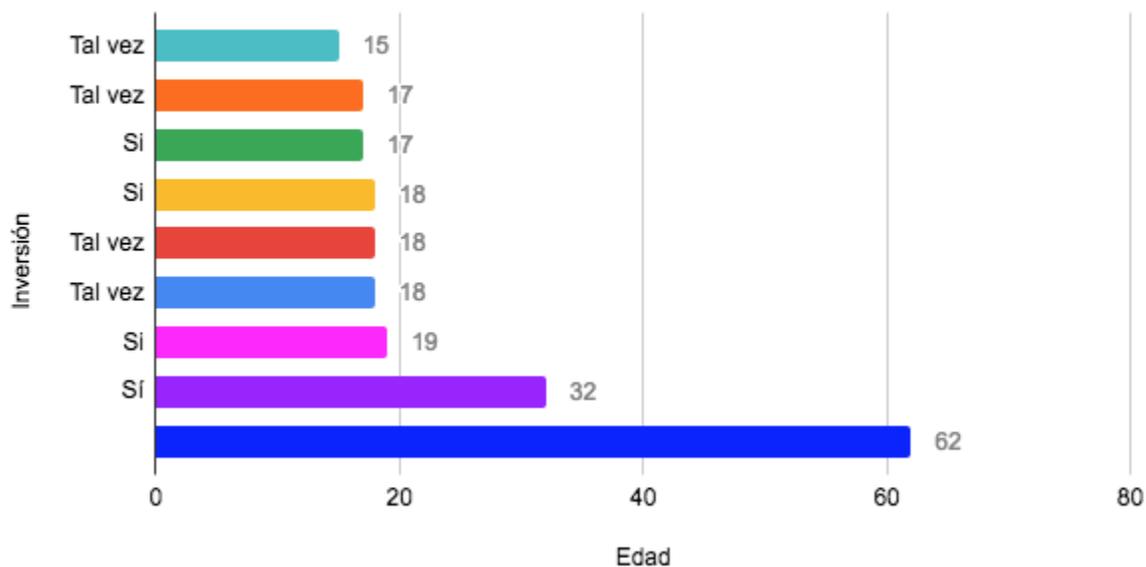
7. ¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.  
Gráfica 199- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 4374)

8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



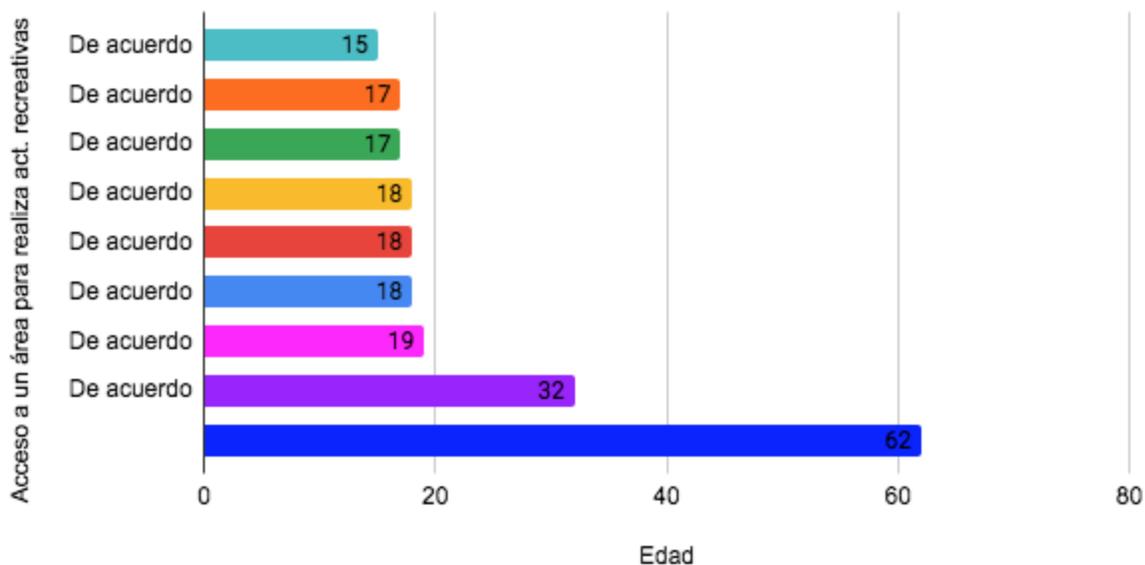
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 200- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 4374)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



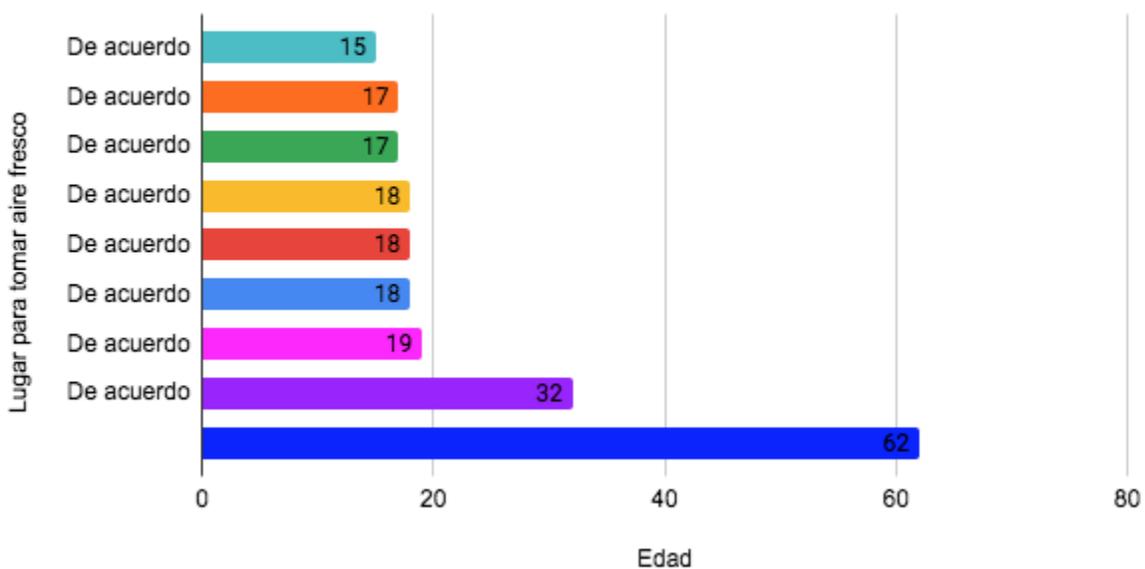
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 201- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 4374)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



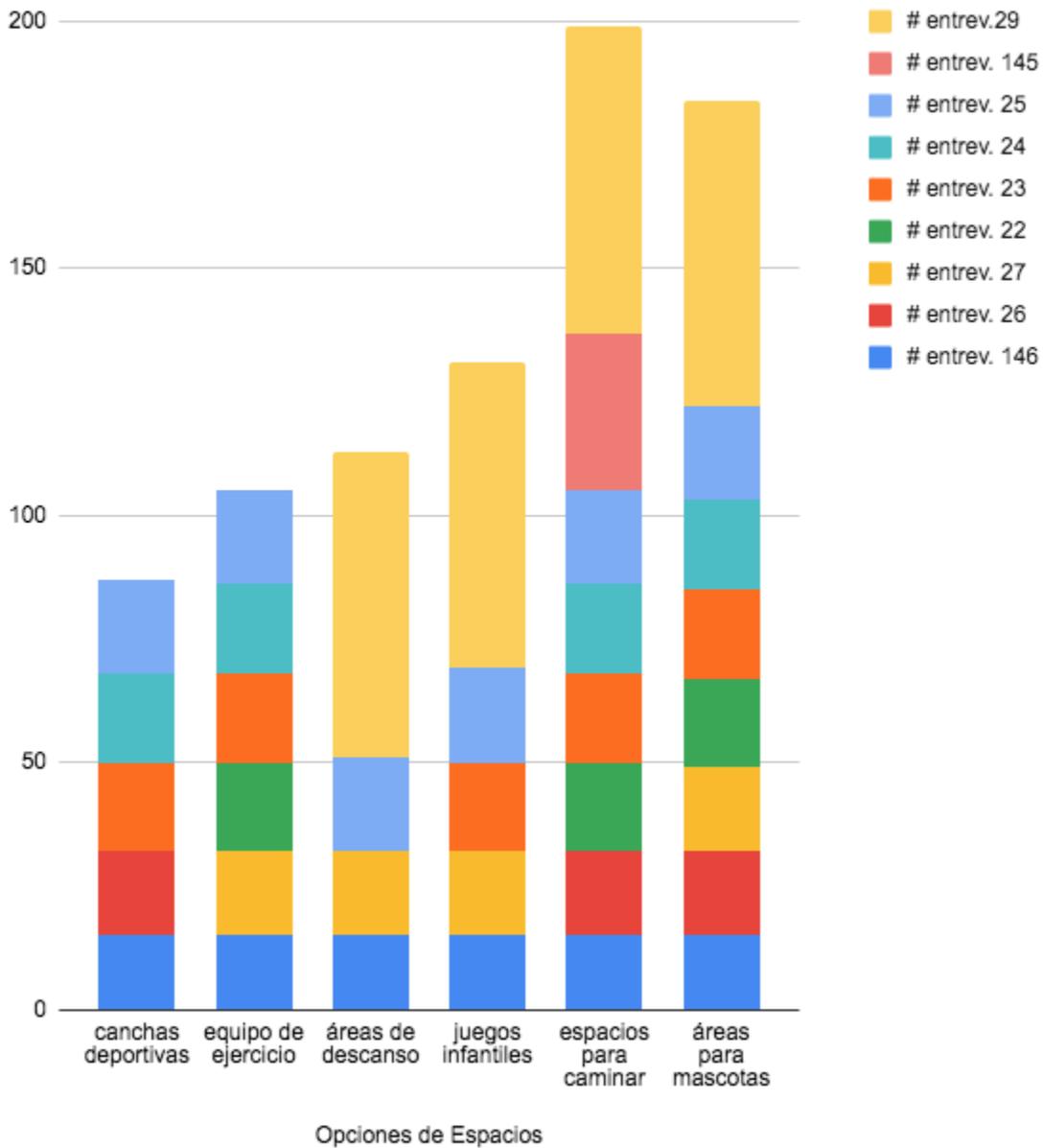
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 202- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 4374)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque:



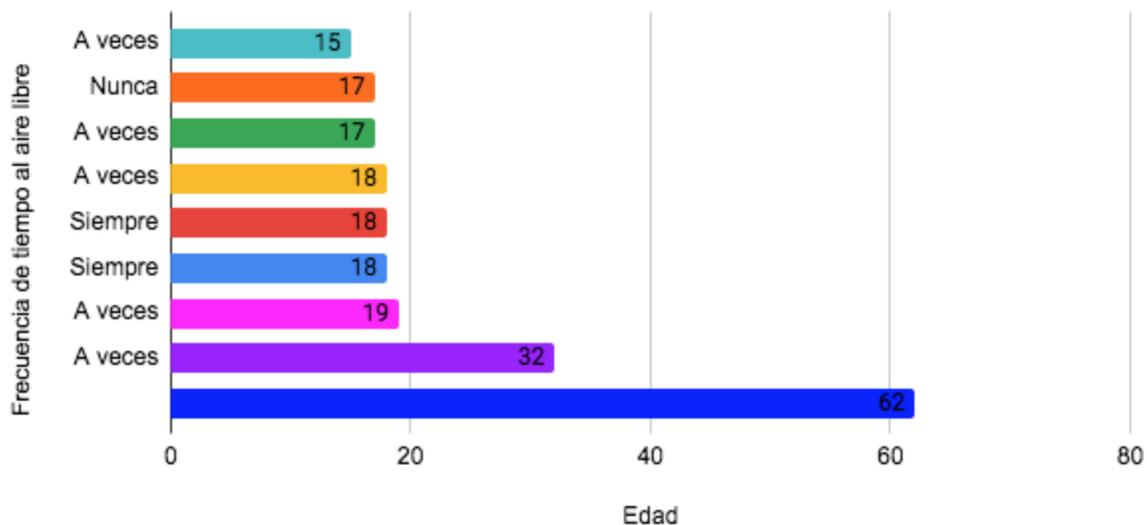
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 203 Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 4374)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



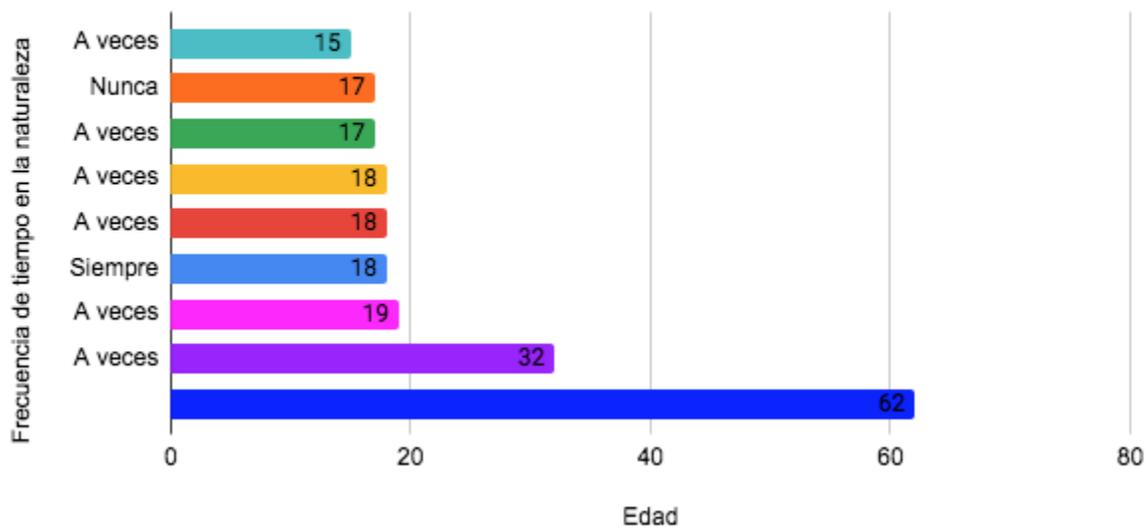
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 204- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 4374)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



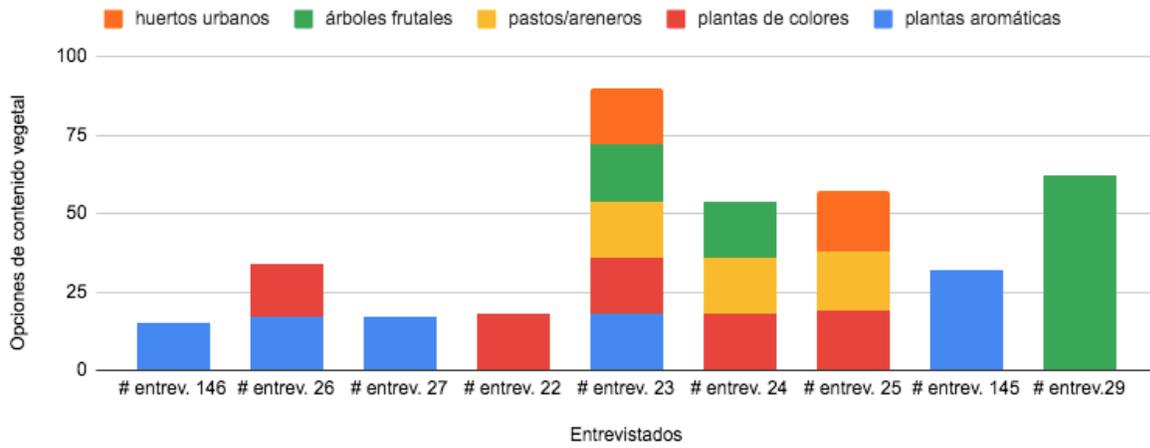
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 205- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 4374)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



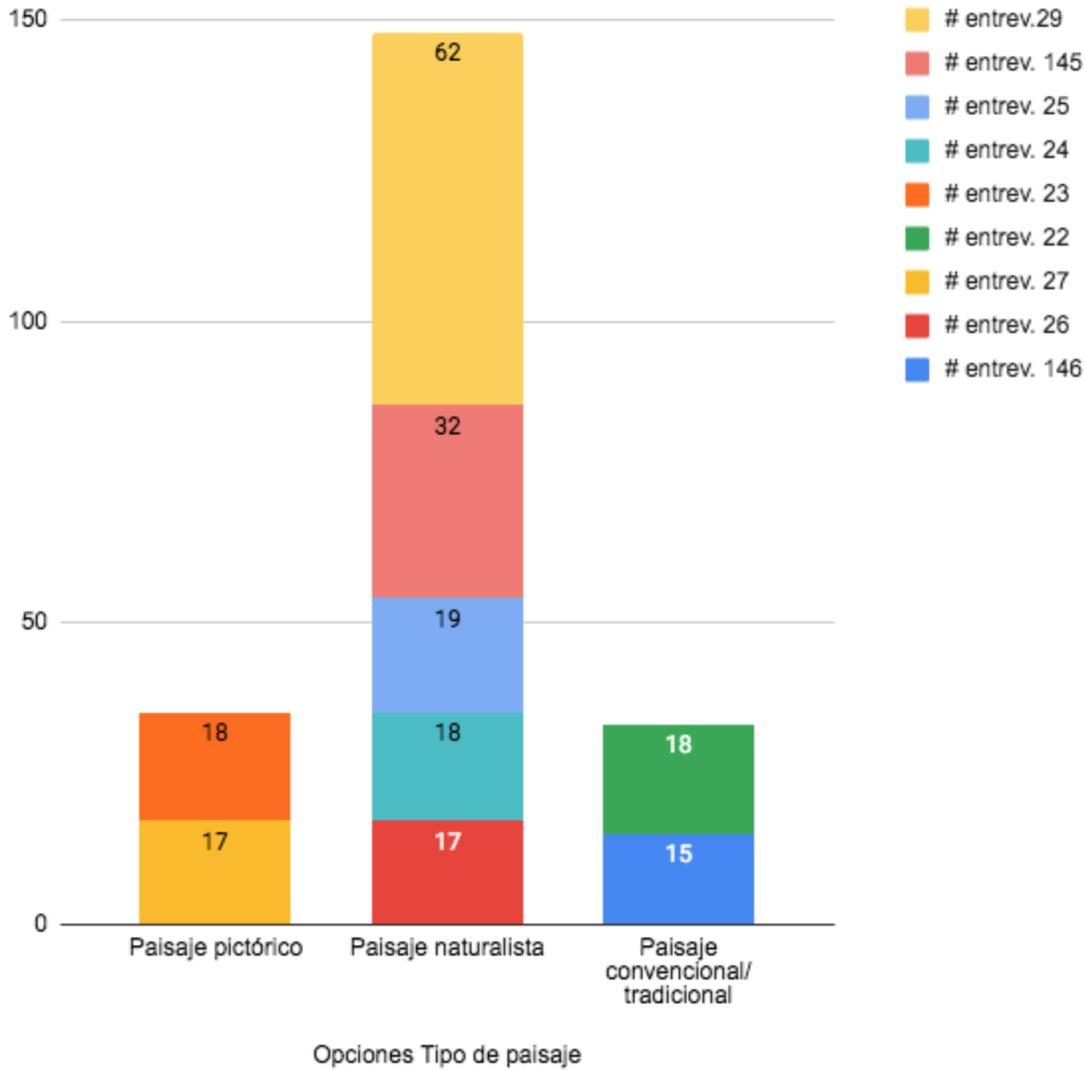
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores y aromáticas.

Gráfica 206- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 4374 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



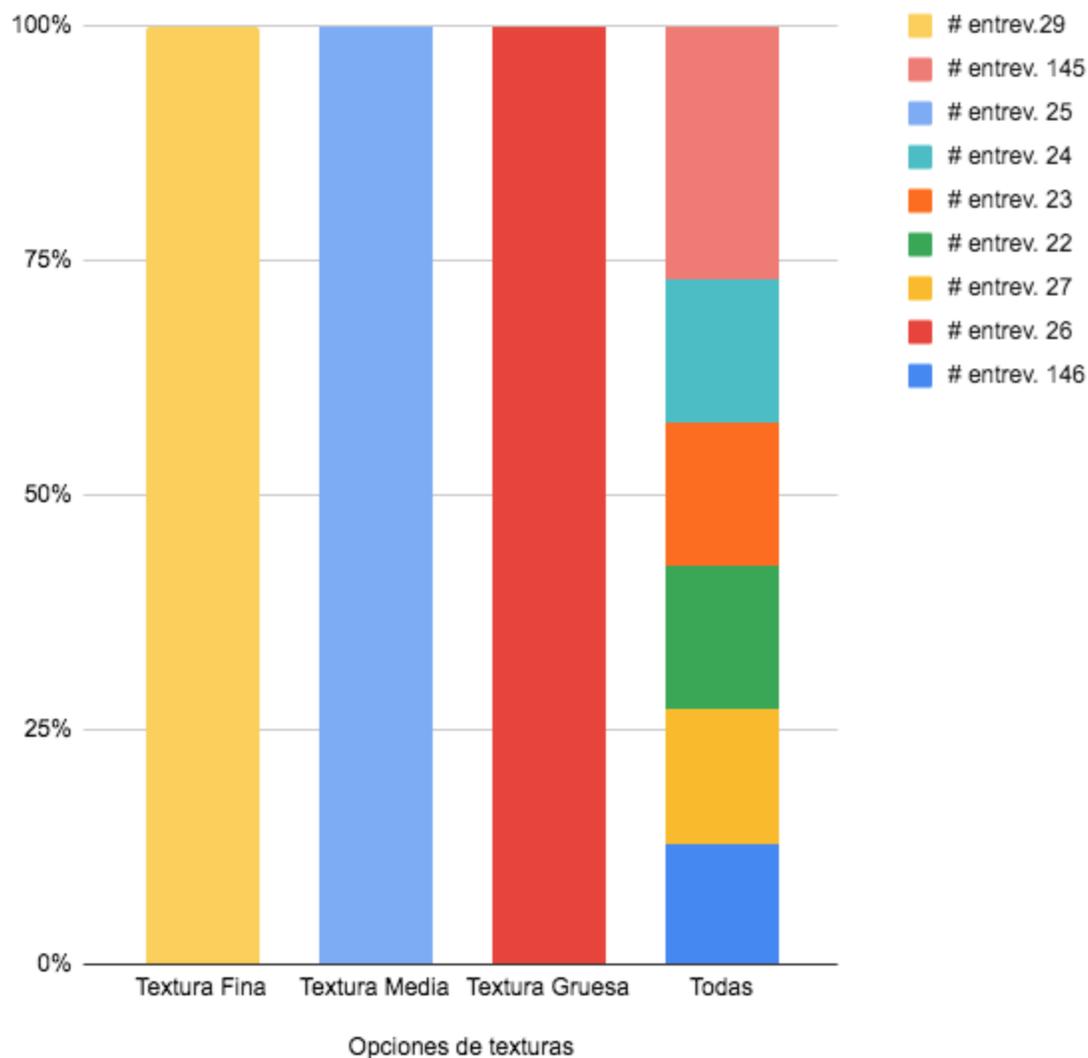
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el naturalista

Gráfica 207- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 4374)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



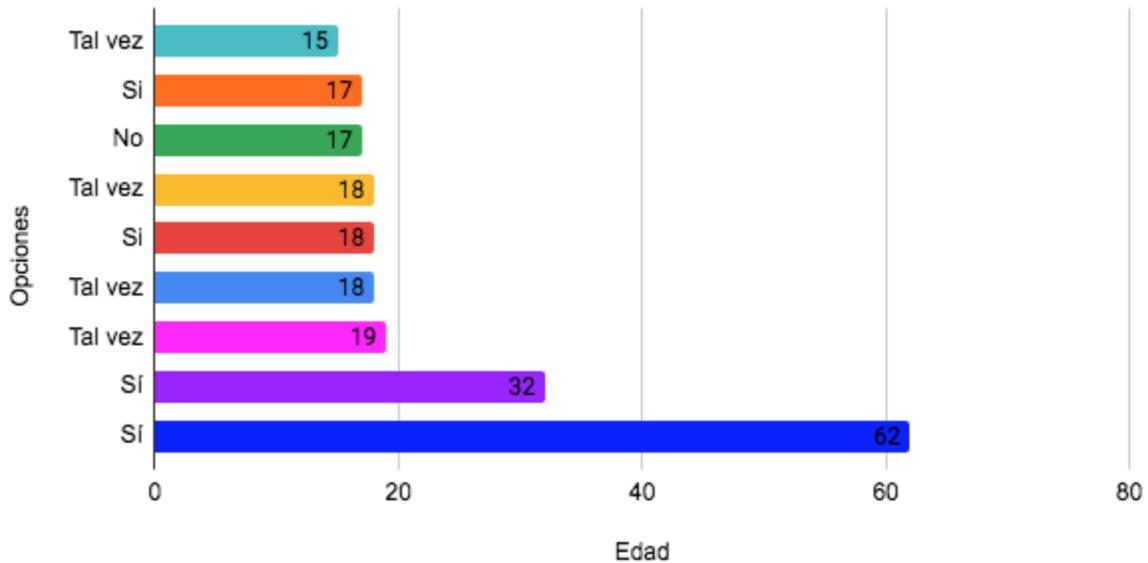
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 208- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 4374)

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



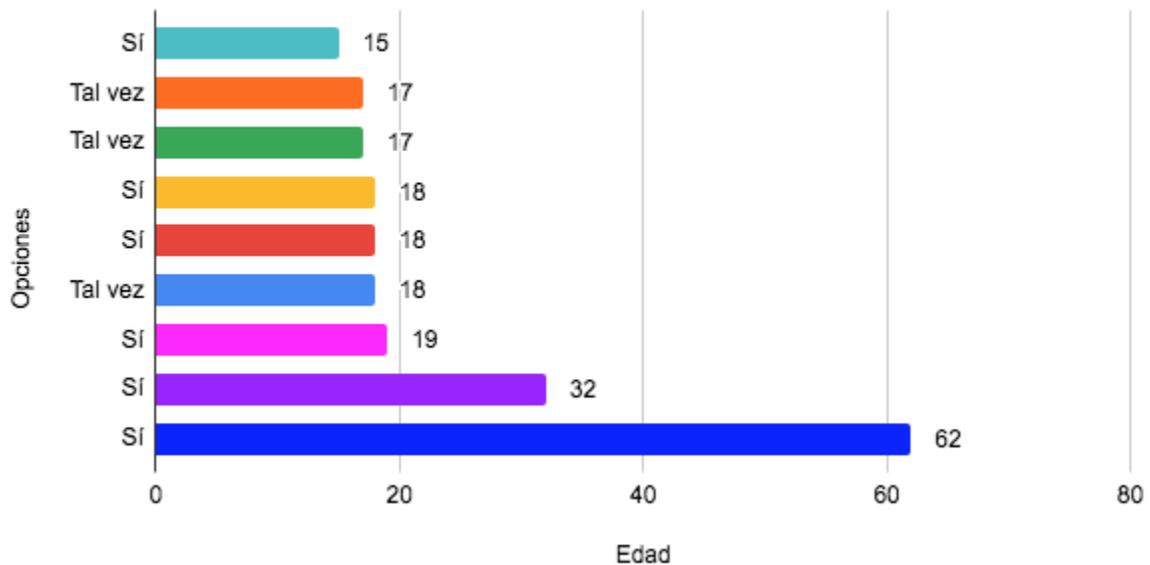
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 209- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 4374)

21. ¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



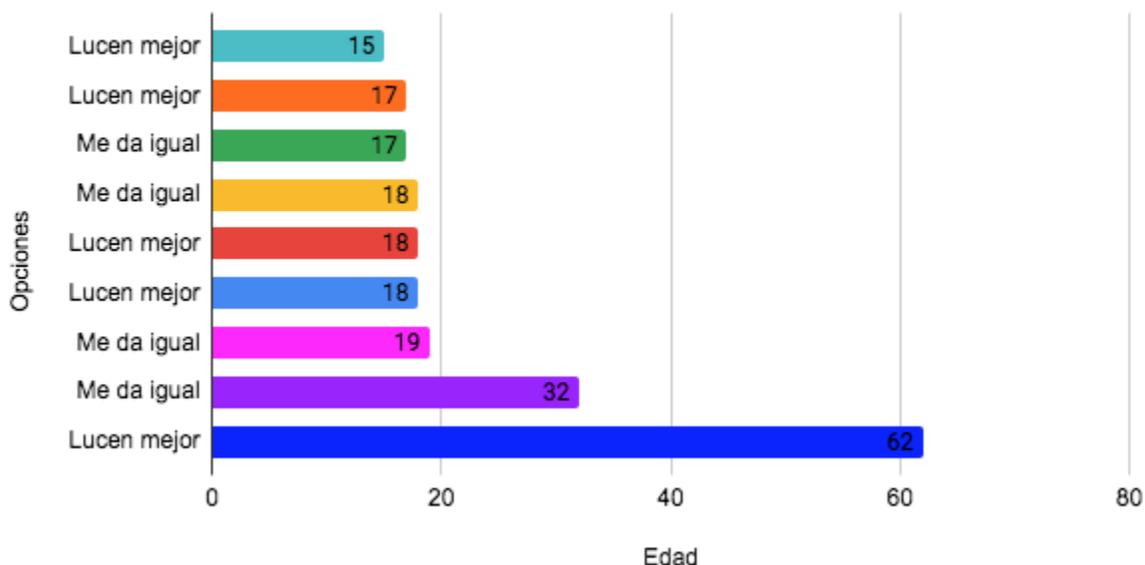
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 210- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 4374)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 1613 DPT, Costa Hermosa-Ingreso Alto

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de construcción, de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, no está ni de acuerdo ni en desacuerdo en cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones. Siempre pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera plantas aromáticas, árboles frutales y plantas de colores y que el tipo de paisaje fuera naturalista, prefiere todas las texturas, no conoce las plantas nativas, tal vez las usaría y lucen mejor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 1613 DPT, Costa Hermosa-Ingreso Bajo

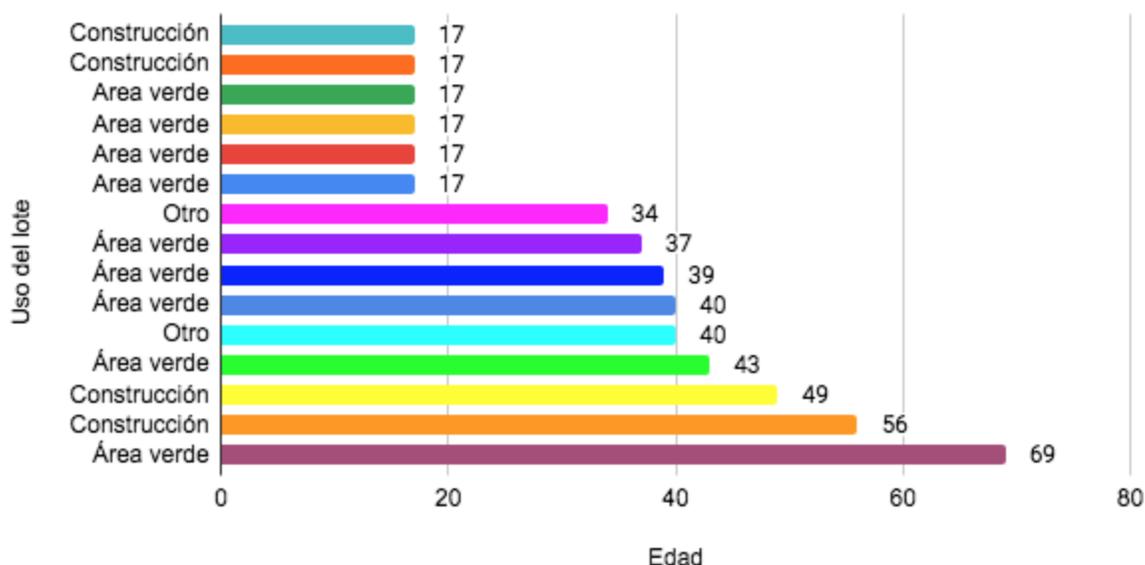
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de construcción, no está ni de acuerdo ni en desacuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere canchas deportivas. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera plantas de colores y que el tipo de paisaje fuera nativo, prefiere todas las texturas, tal vez conoce las plantas nativas, si las usaría y le dan igual en comparación a las convencionales.

AGEBS- 1613 DPT, Costa Hermosa-Ingreso Medio

Gráfica 211- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 1613)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

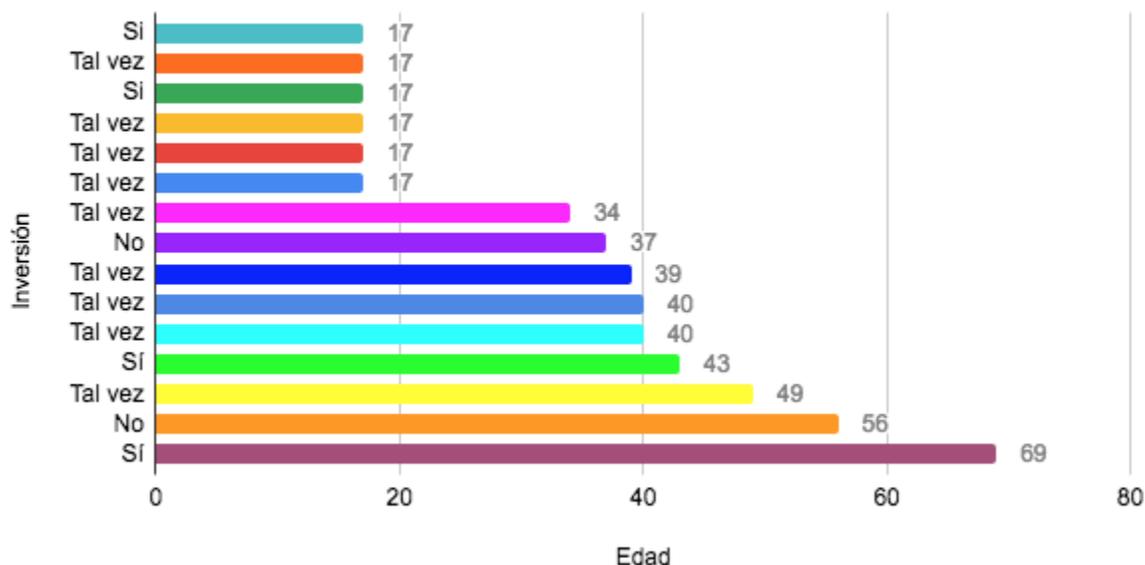


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 212- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 1613)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



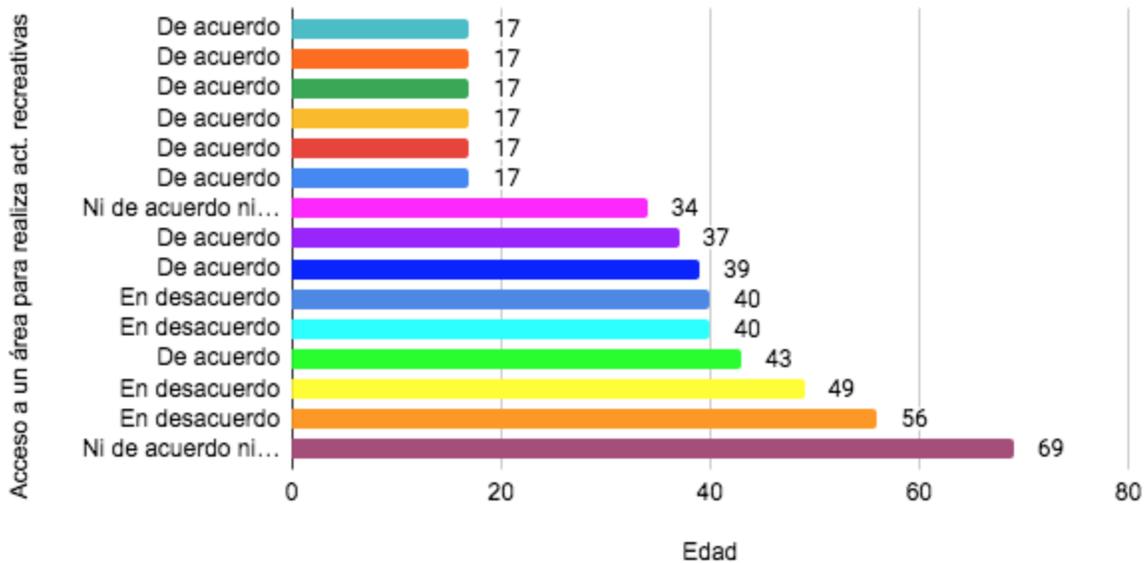
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en mayoría tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 213- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 1613)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



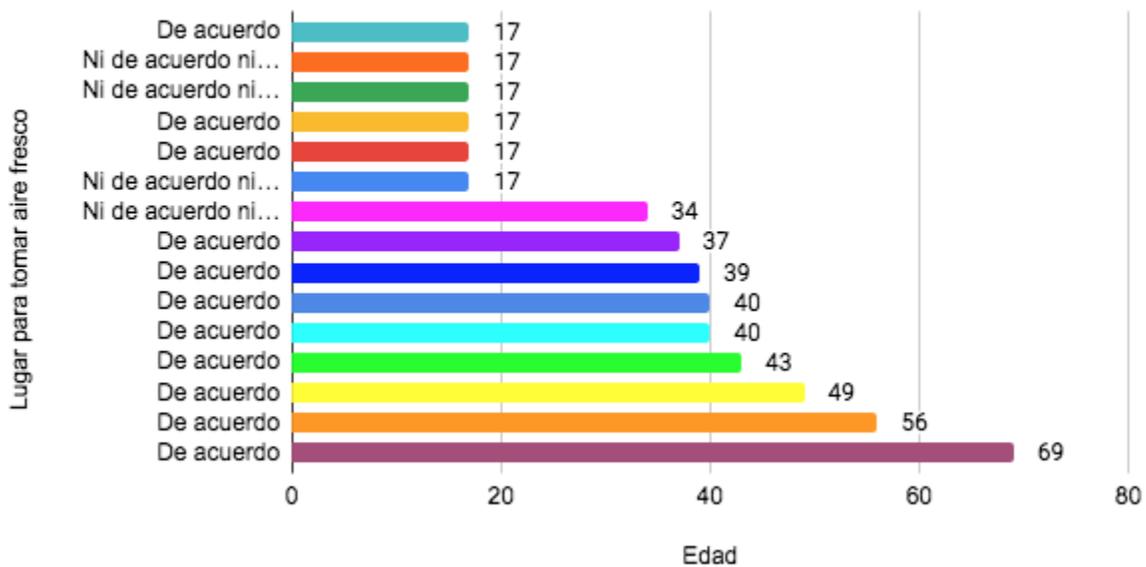
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 214- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 1613)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



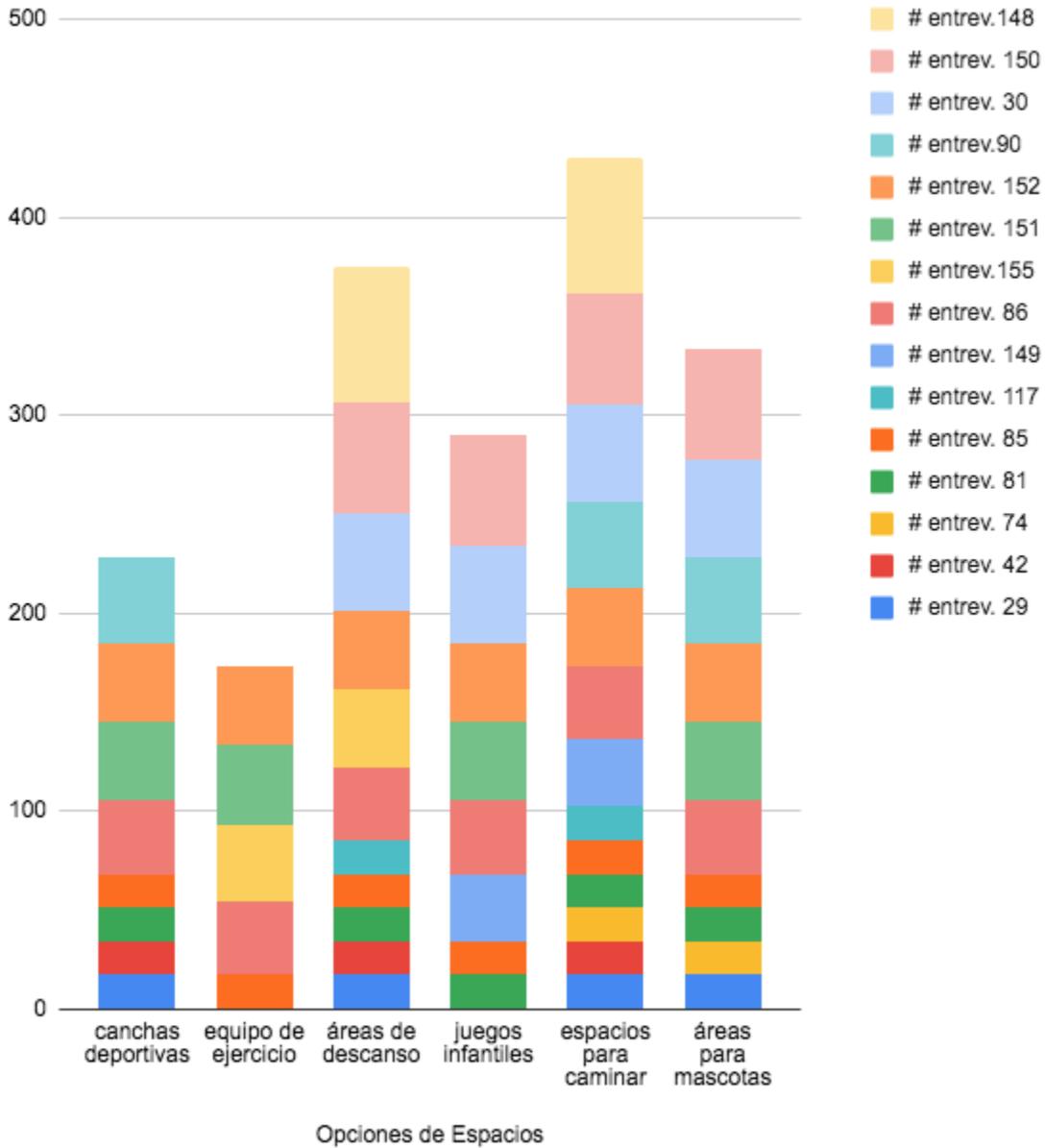
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 215- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 1613)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



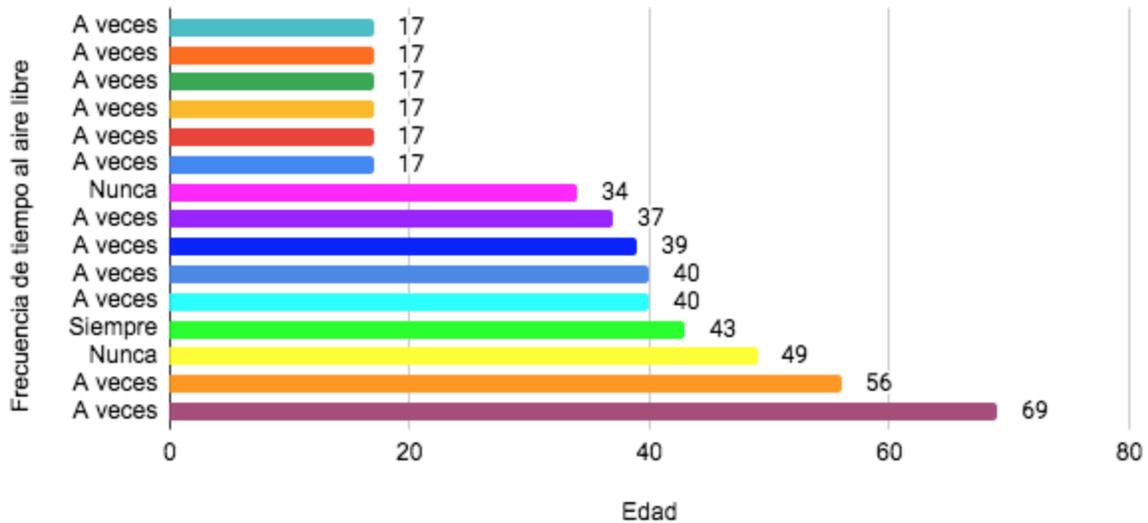
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 216 Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 1613)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



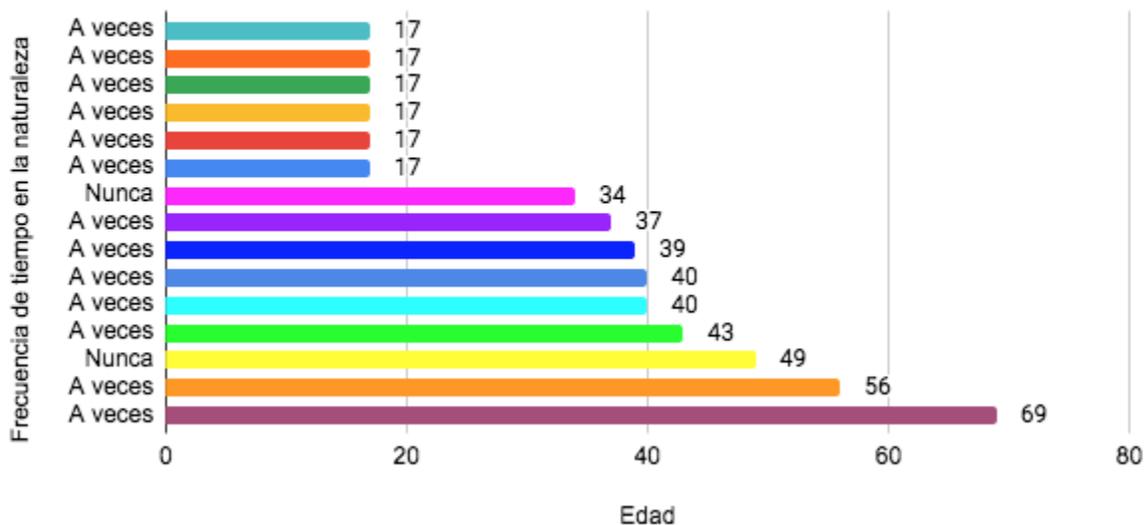
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 217- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 1613)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



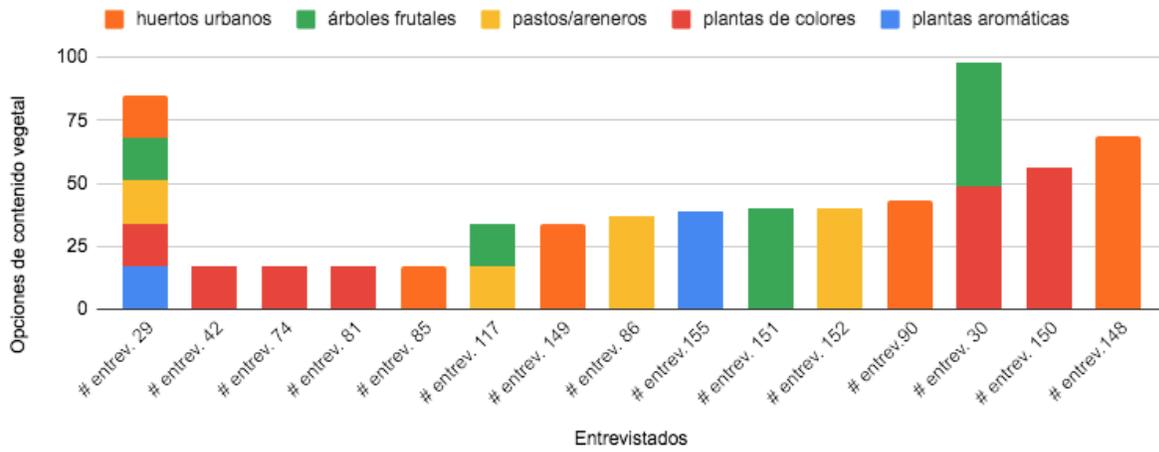
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

### Gráfica 218- Pregunta del cuestionario 15

#### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 1613)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



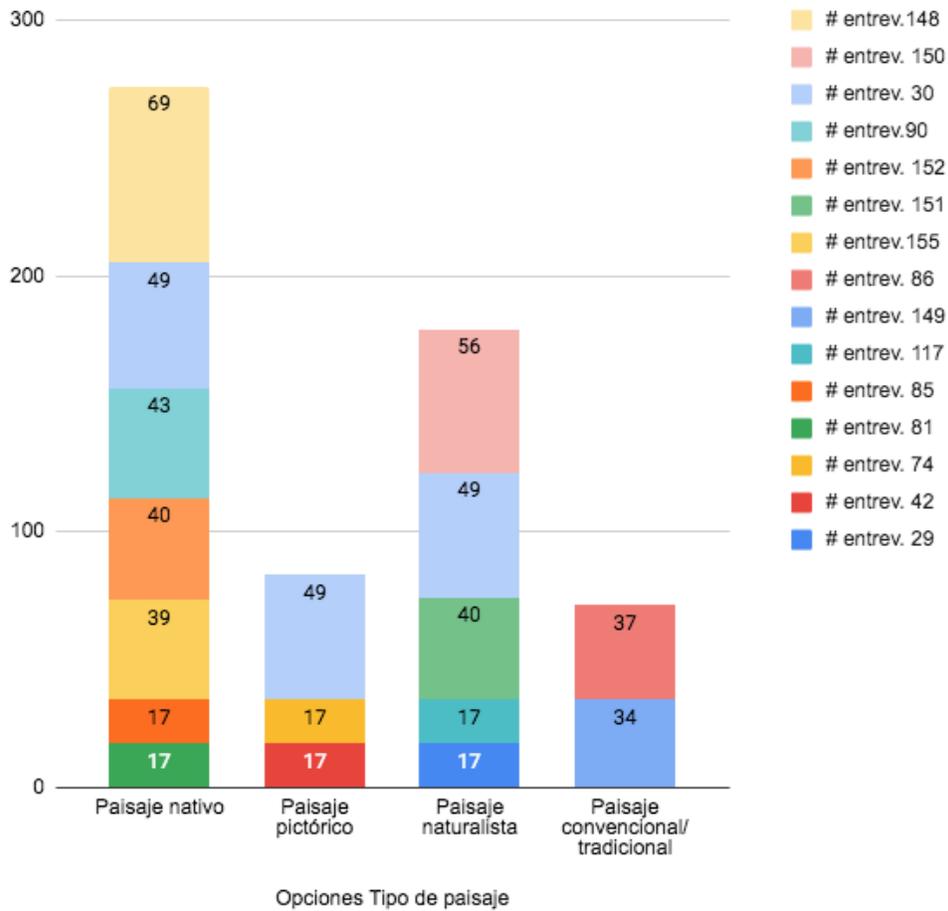
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores

### Gráfica 219- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 1613 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



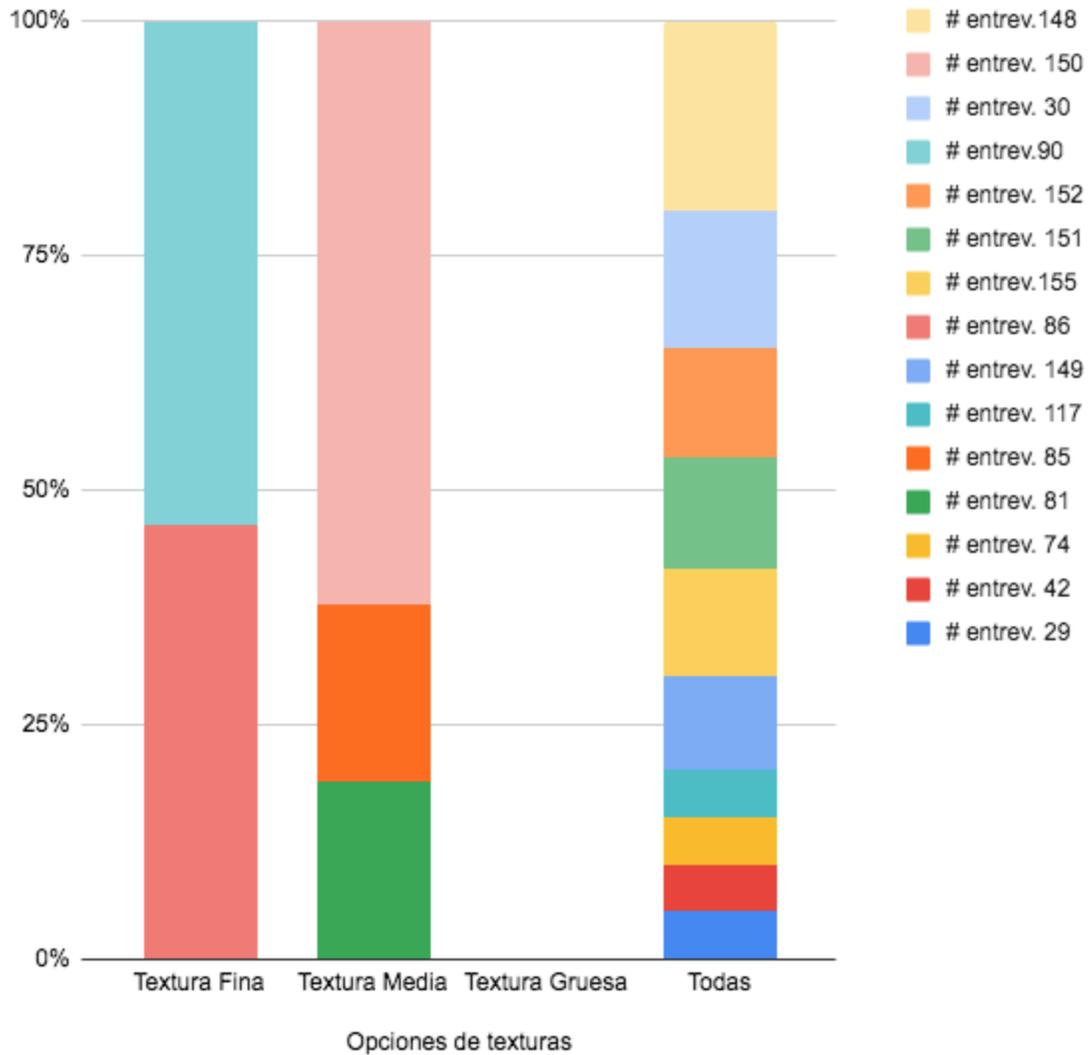
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo

Gráfica 220- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 1613)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



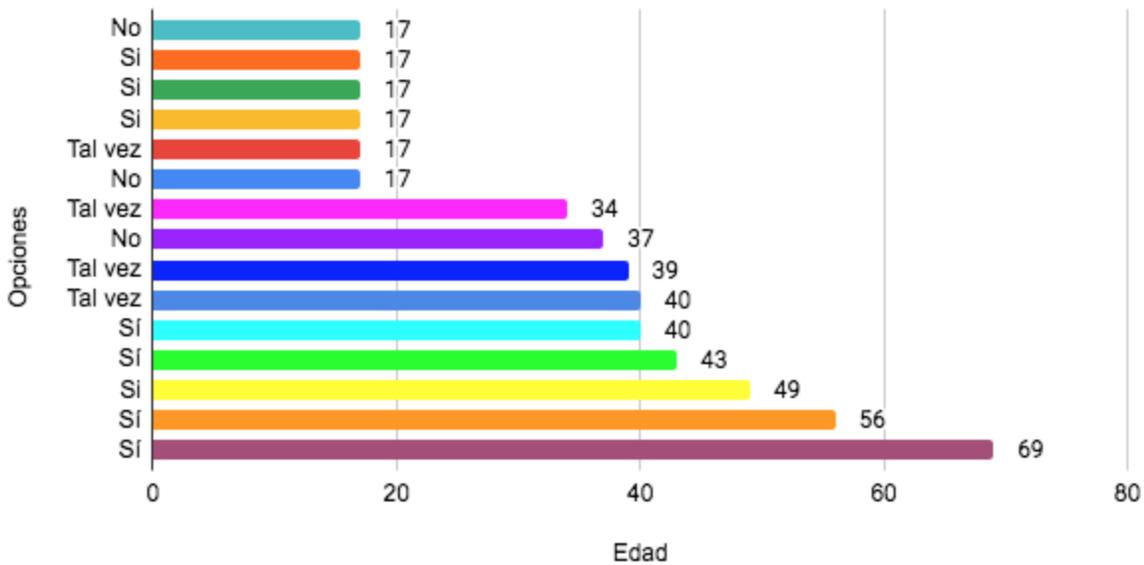
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 221- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 1613)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



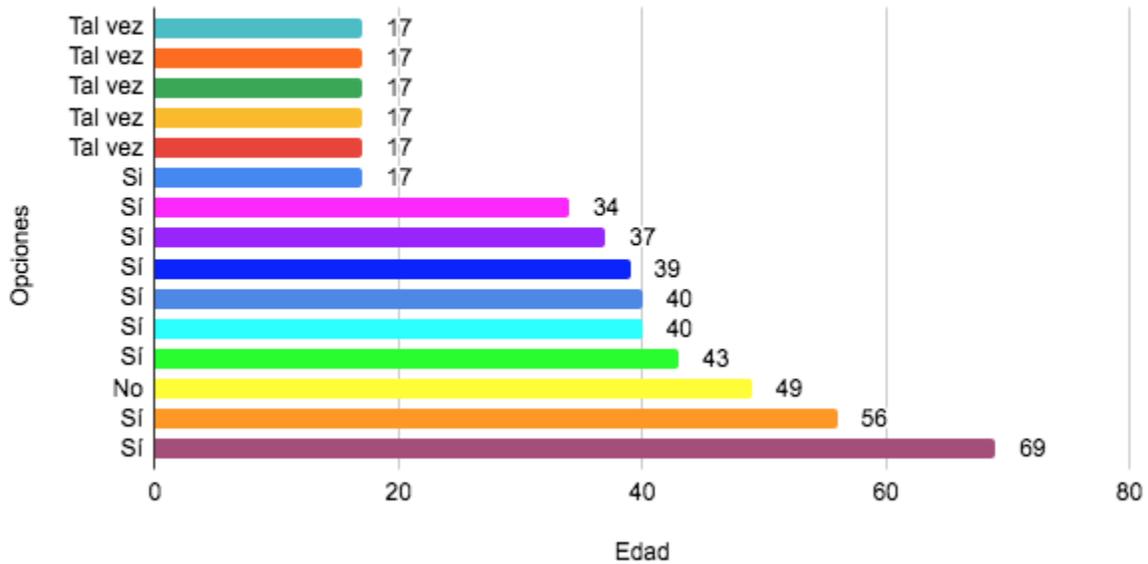
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 222- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 1613)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



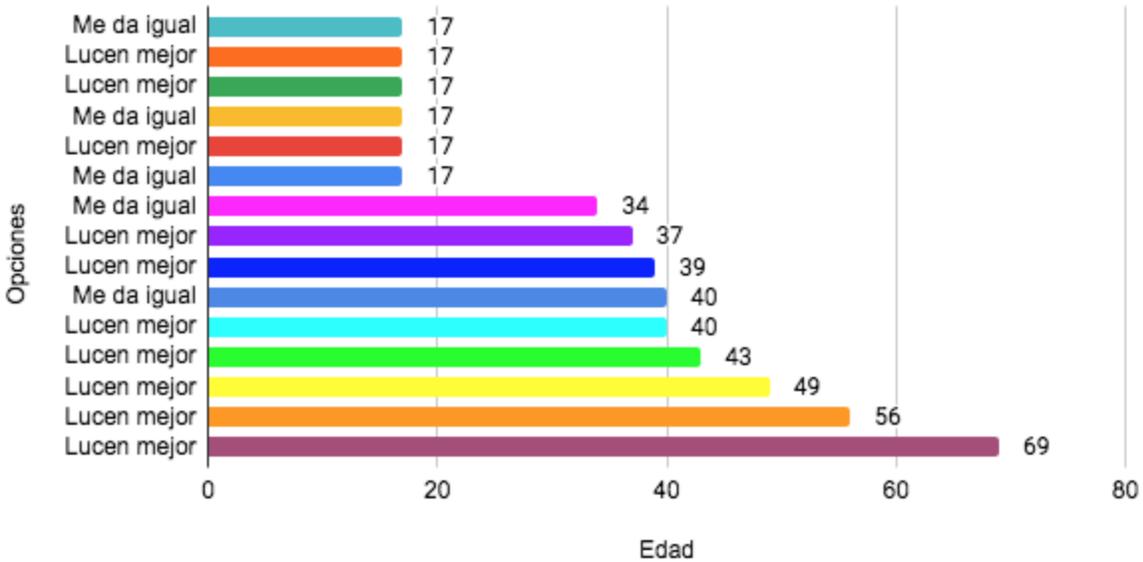
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 223- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 1613)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

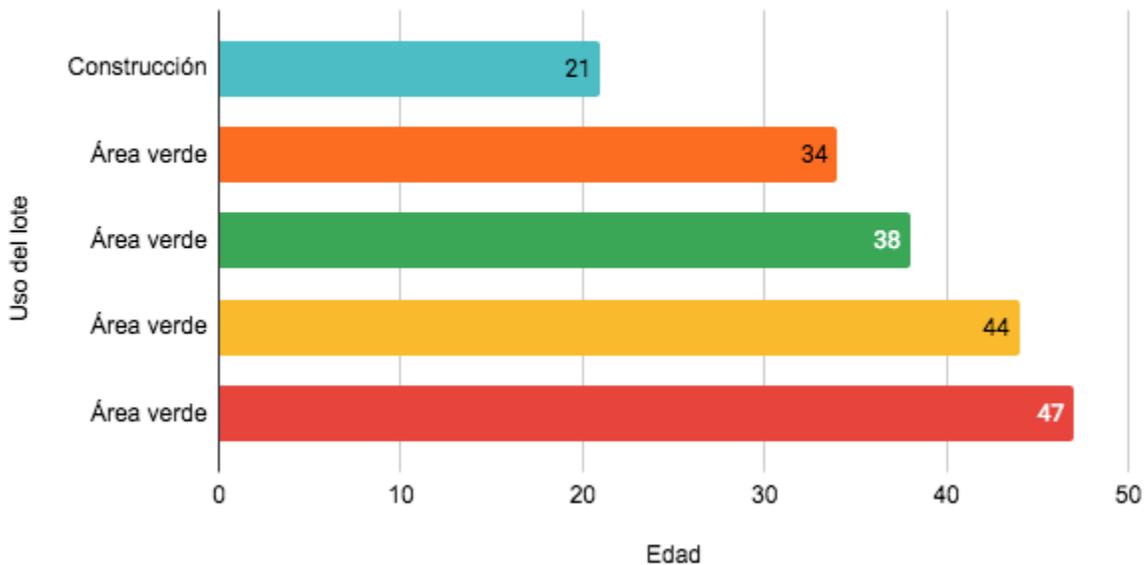
Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 1312 DPT, El dorado-Ingreso Alto

Gráfica 224- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Alto (AGEB 1312)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

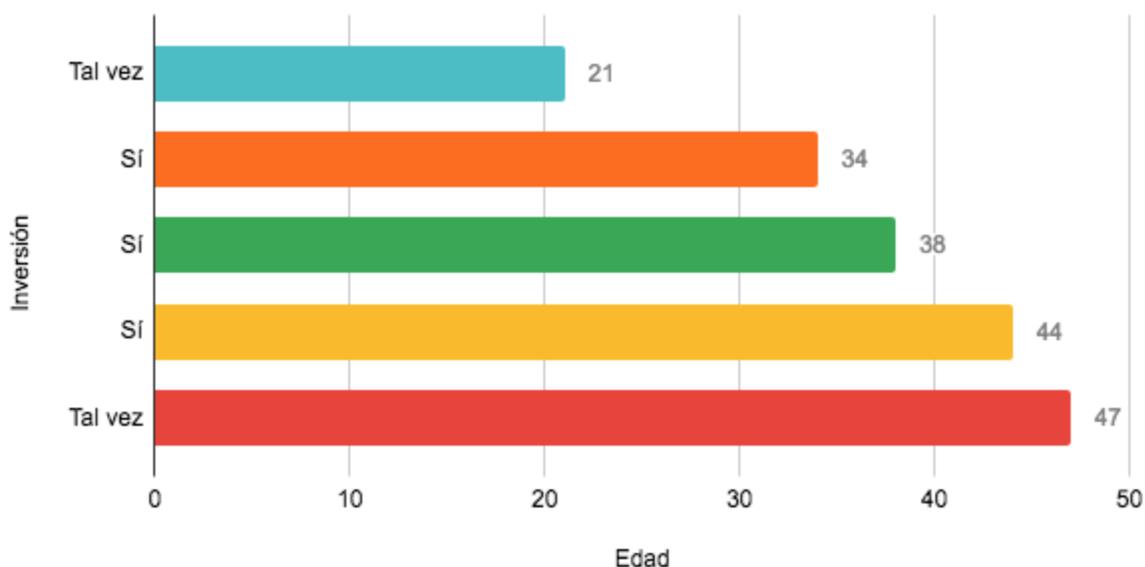


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 225- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Alto (AGEB 1312)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



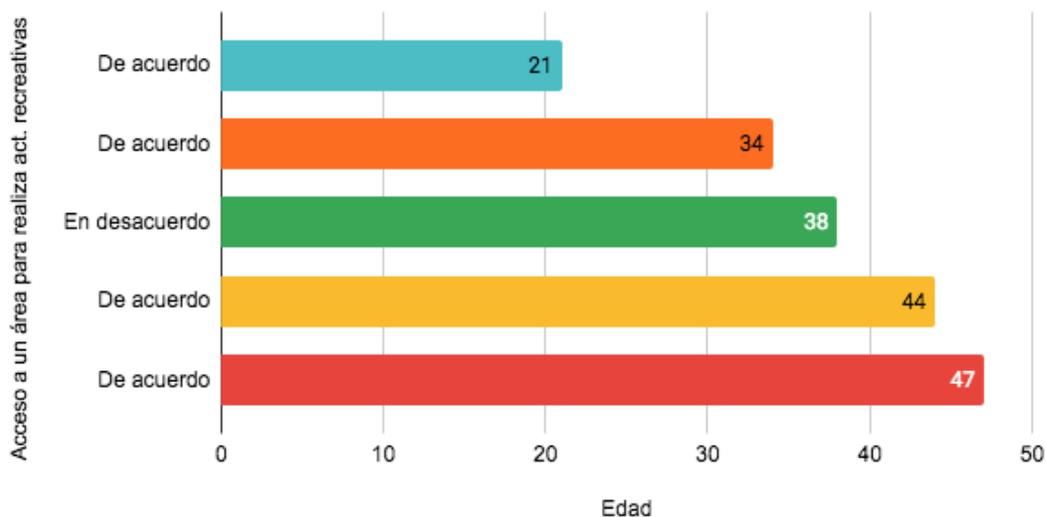
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 226- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Alto (AGEB 1312)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



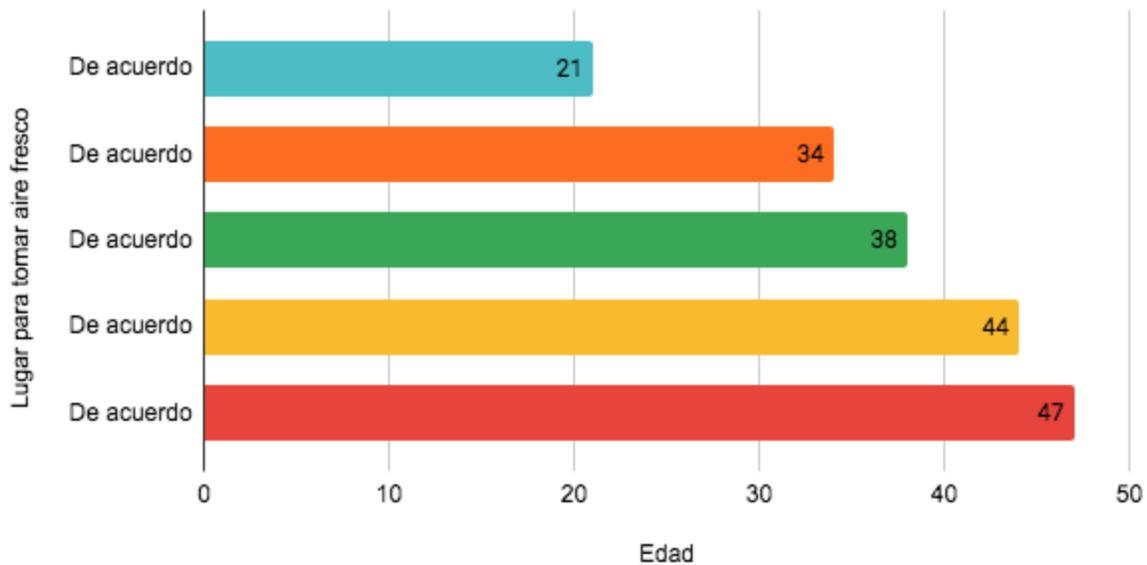
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 227- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Alto (AGEB 1312)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



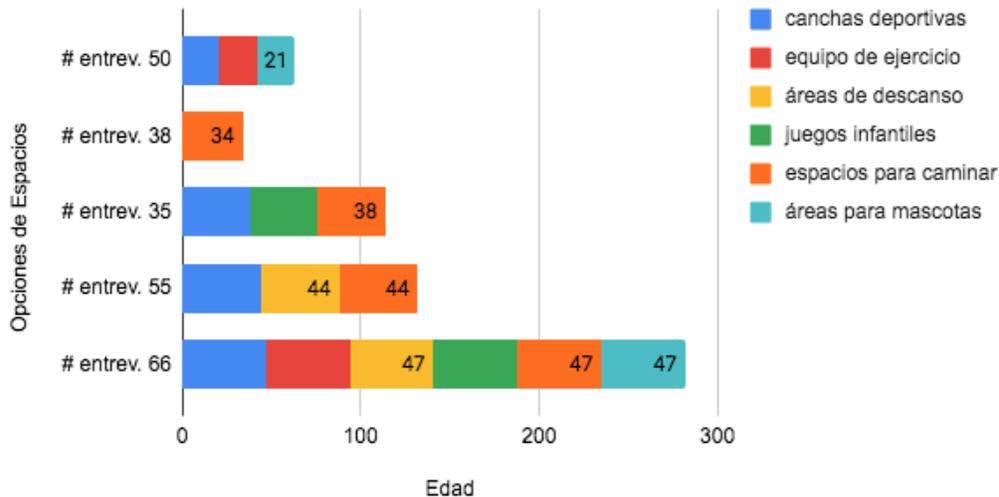
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 228- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Alto (AGEB 1312)

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



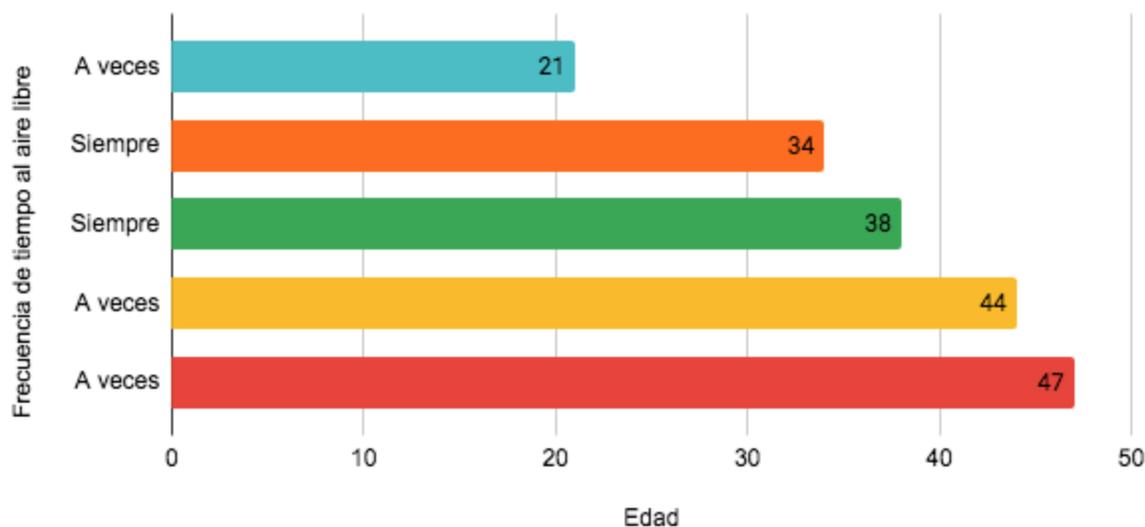
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 229 Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Alto (AGEB 1312)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



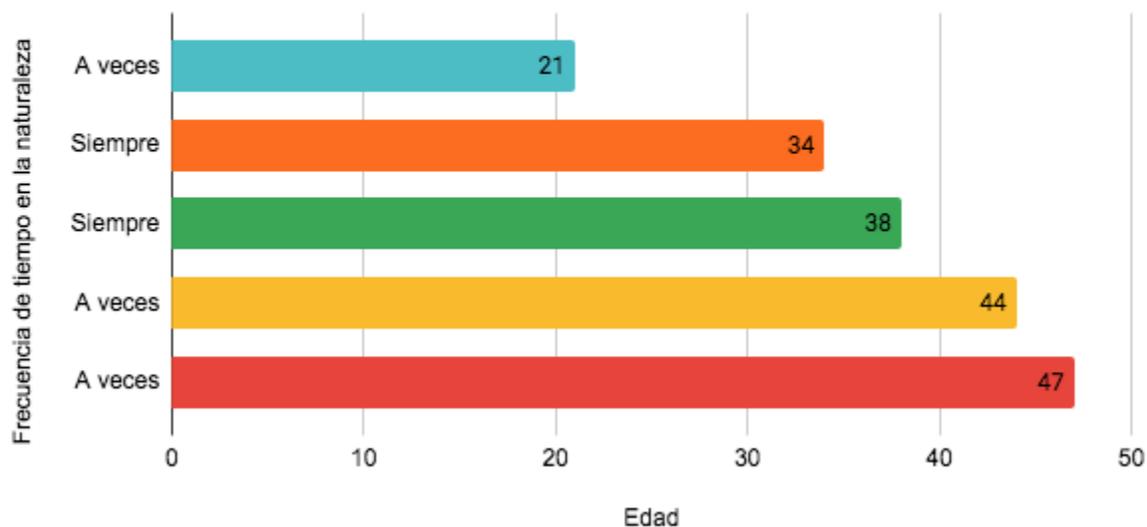
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 230- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Alto (AGEB 1312)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



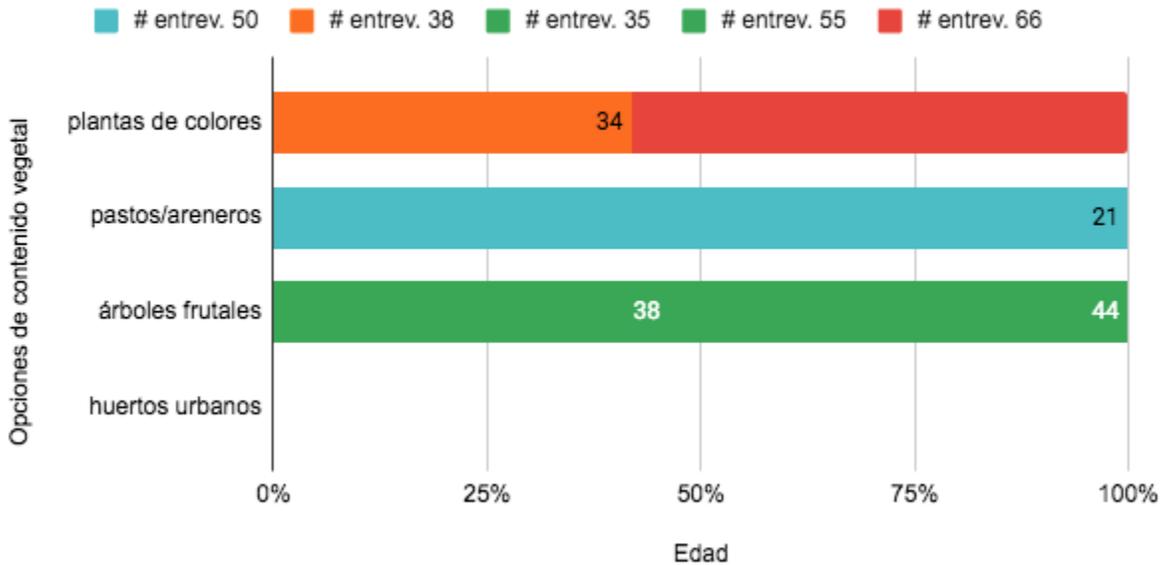
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 231- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Alto (AGEB 1312)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



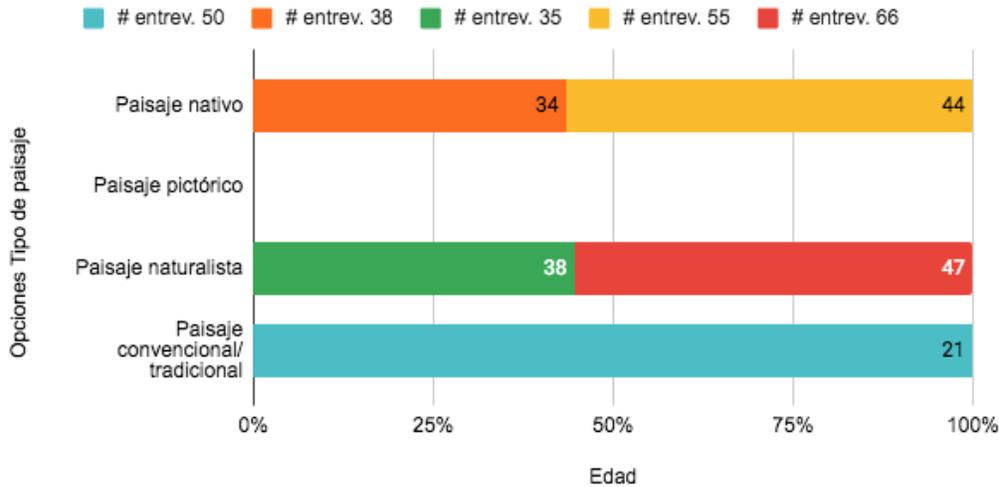
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores

Gráfica 232- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Alto (AGEB 1312)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



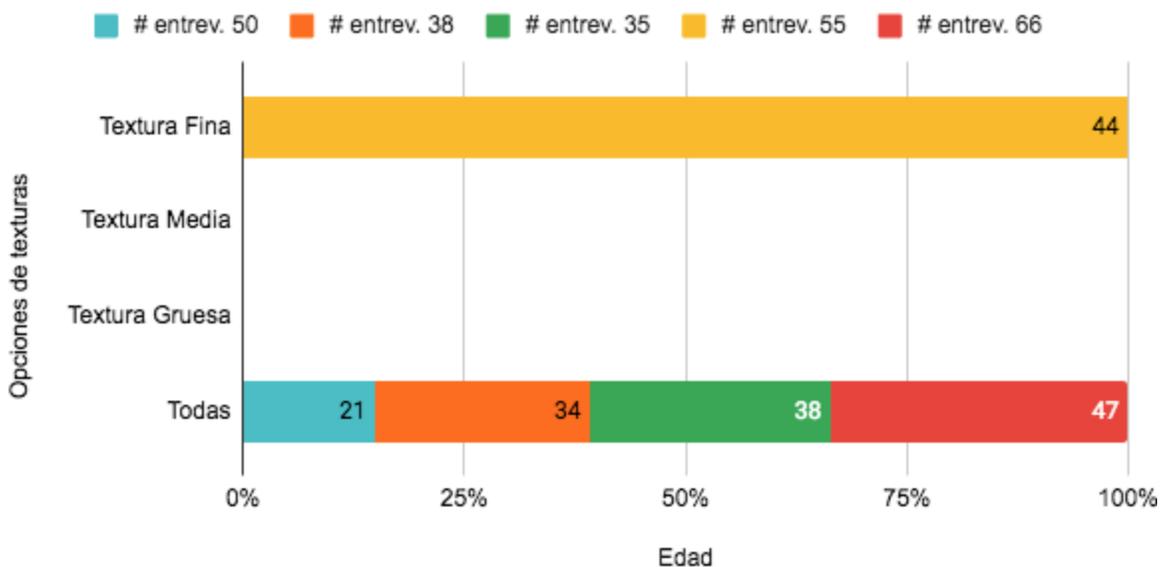
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo y naturalista

Gráfica 233- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Alto (AGEB 1312)

19. ¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



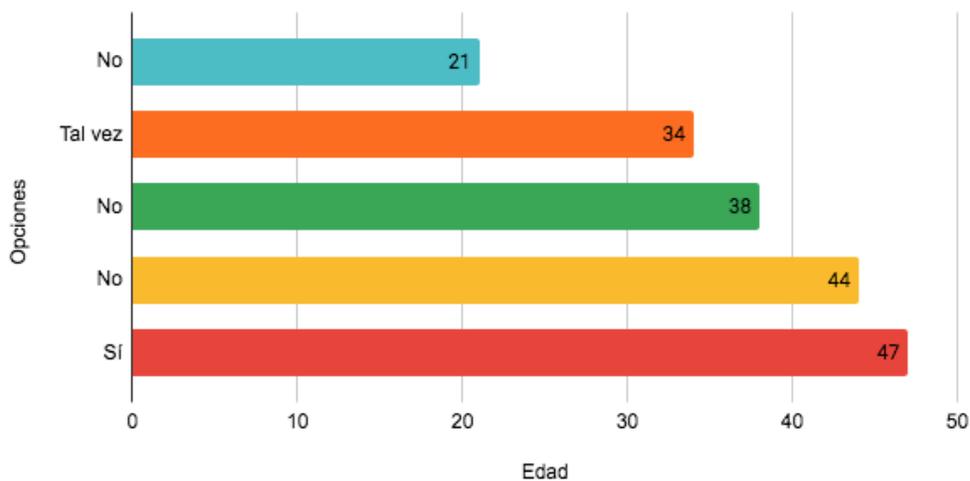
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 234- Pregunta del cuestionario 20

### Conocimiento de P.N.- Ingreso Alto (AGEB 1312)

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



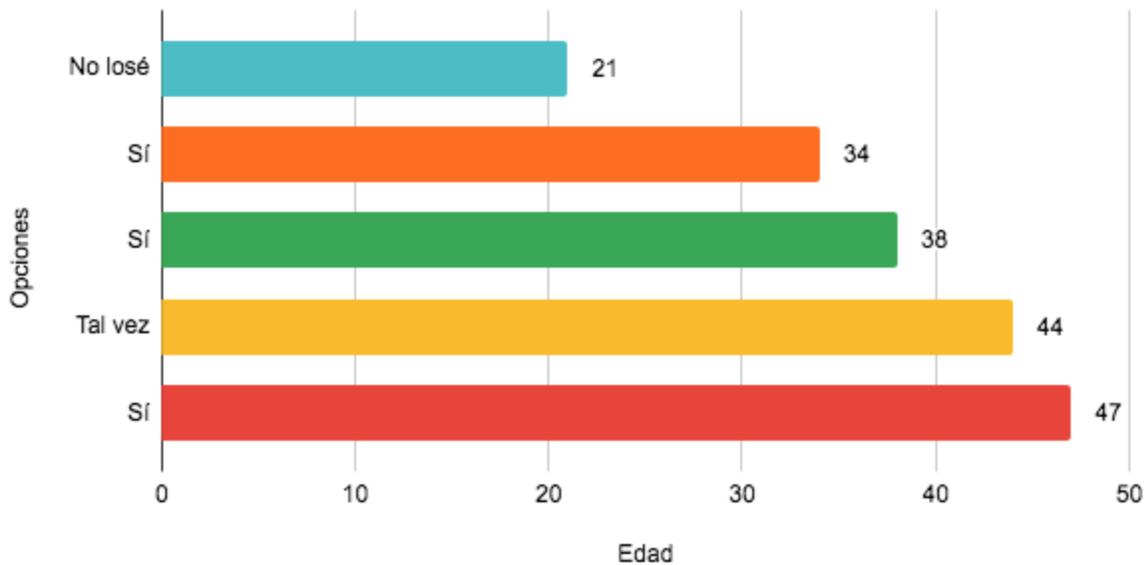
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 235- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Alto (AGEB 1312)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



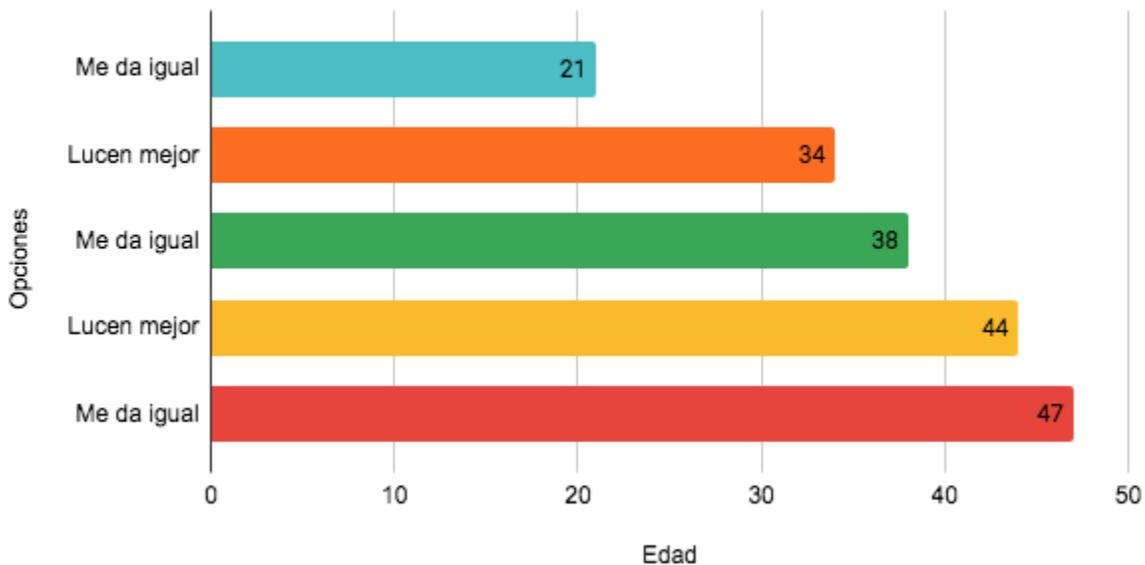
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 236- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Alto (AGEB 1312)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

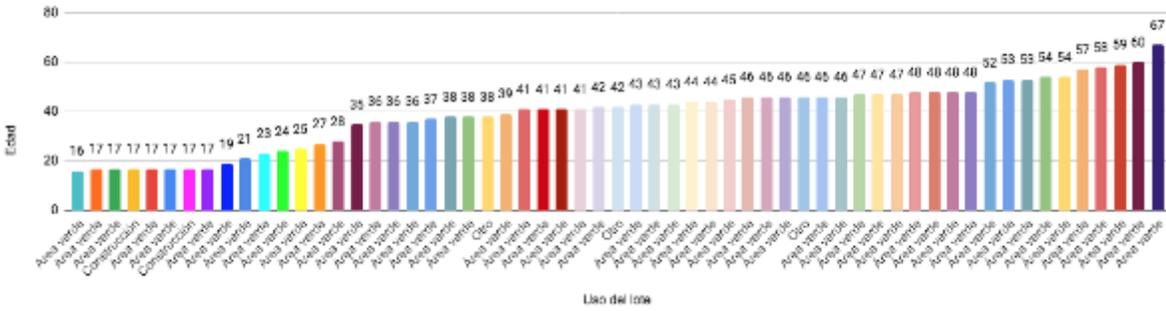
Los entrevistados respondieron que les da igual en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 1312 DPT, El dorado-Ingreso Medio

Gráfica 237- Pregunta del cuestionario 7

**Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 1312)**

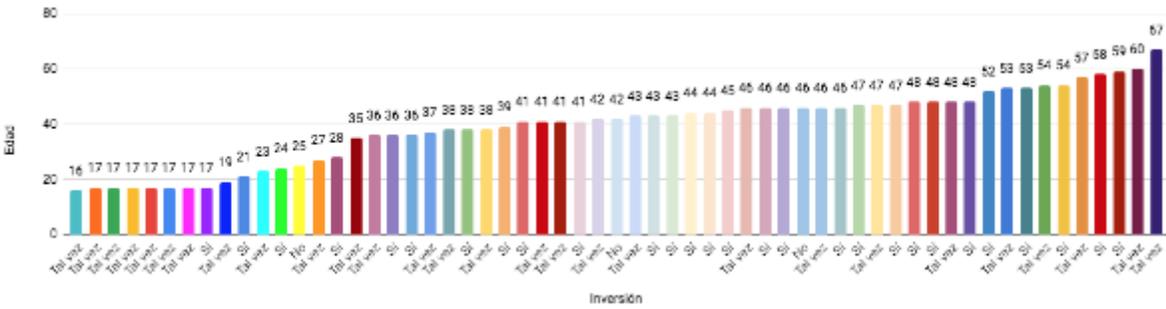
7. ¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.  
Gráfica 238- Pregunta del cuestionario 8

**Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 1312)**

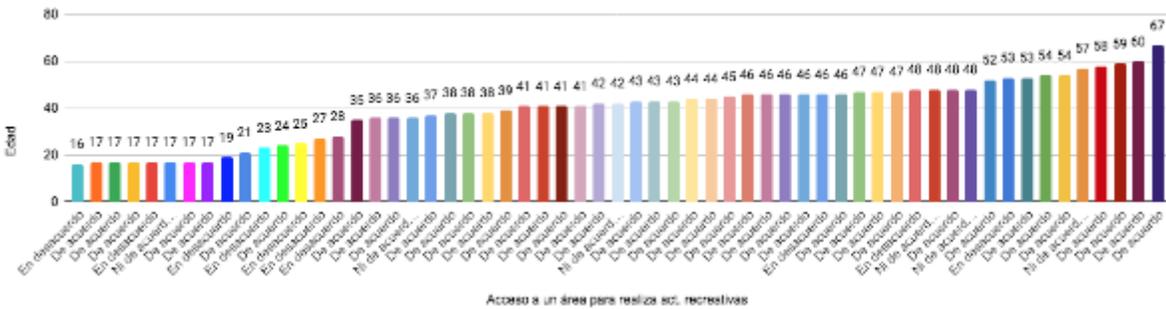
8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



Fuente: Elaboración propia  
Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)  
Gráfica 239- Pregunta del cuestionario 10

**Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 1613)**

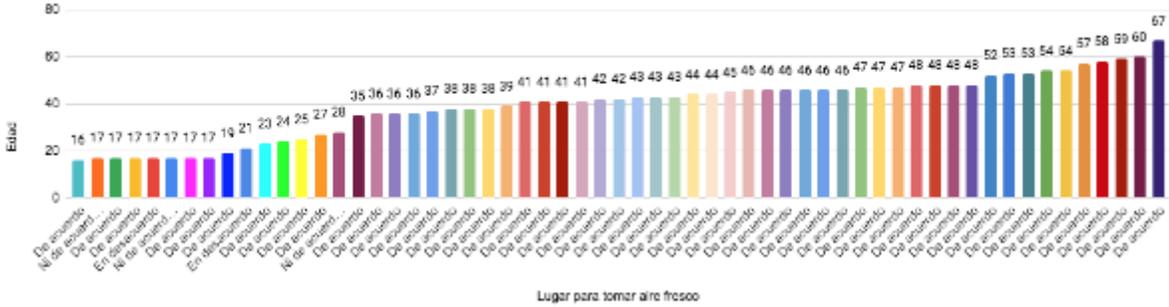
10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a hacer actividades recreativas.



Fuente:Elaboración propia  
Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.  
Gráfica 240- Pregunta del cuestionario 11

**Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 1312)**

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a tomar aire fresco.



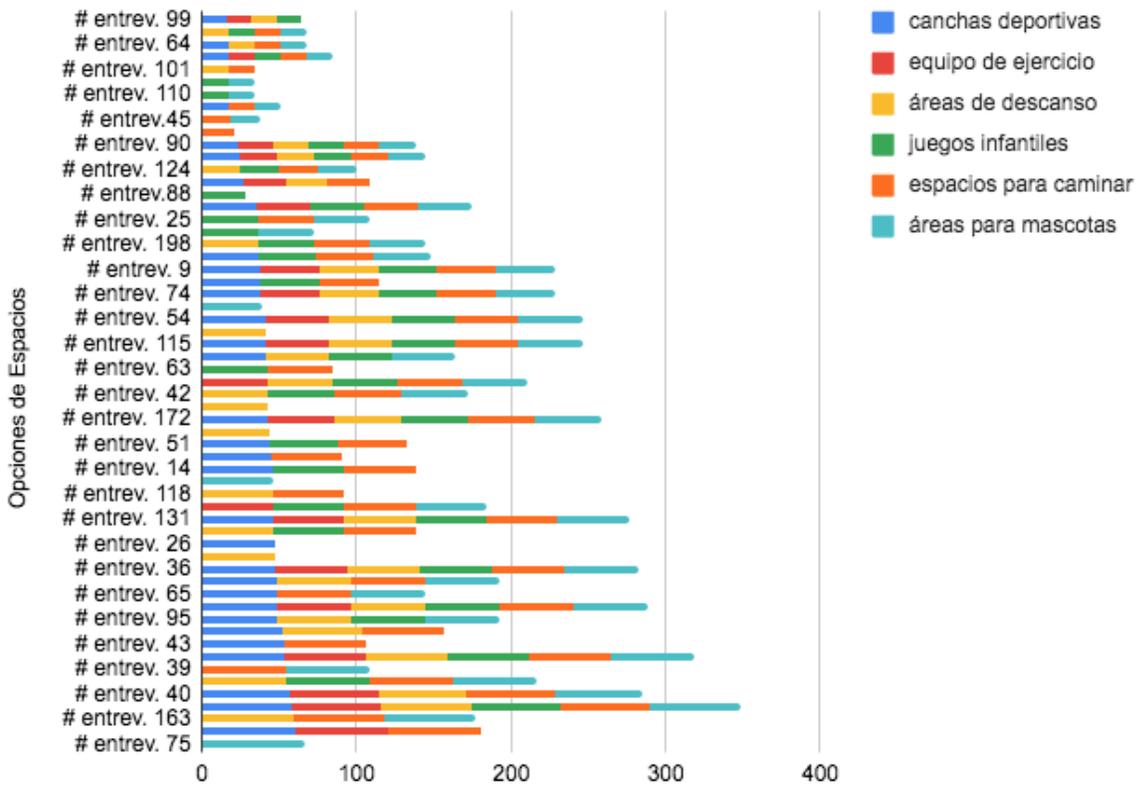
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 241- Pregunta del cuestionario 12

**Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 1312)**

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



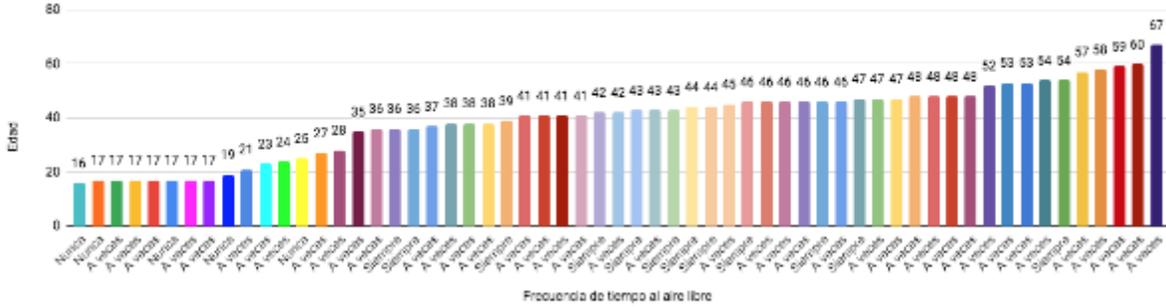
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 242- Pregunta del cuestionario 13

**Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 1312)**

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



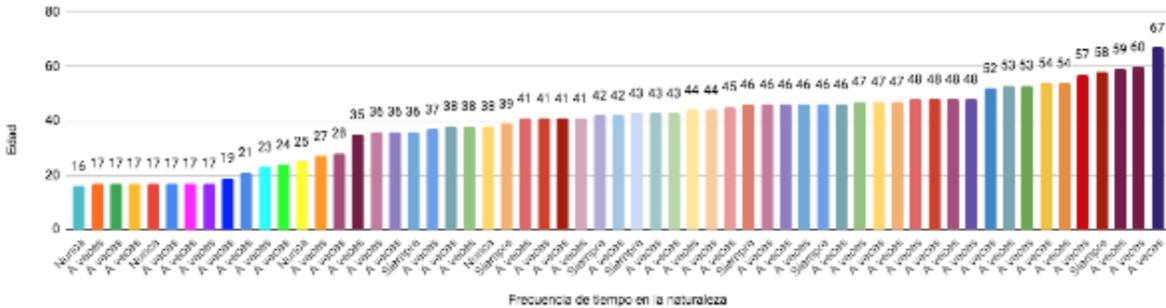
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 243- Pregunta del cuestionario 14

**Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 1613)**

14. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



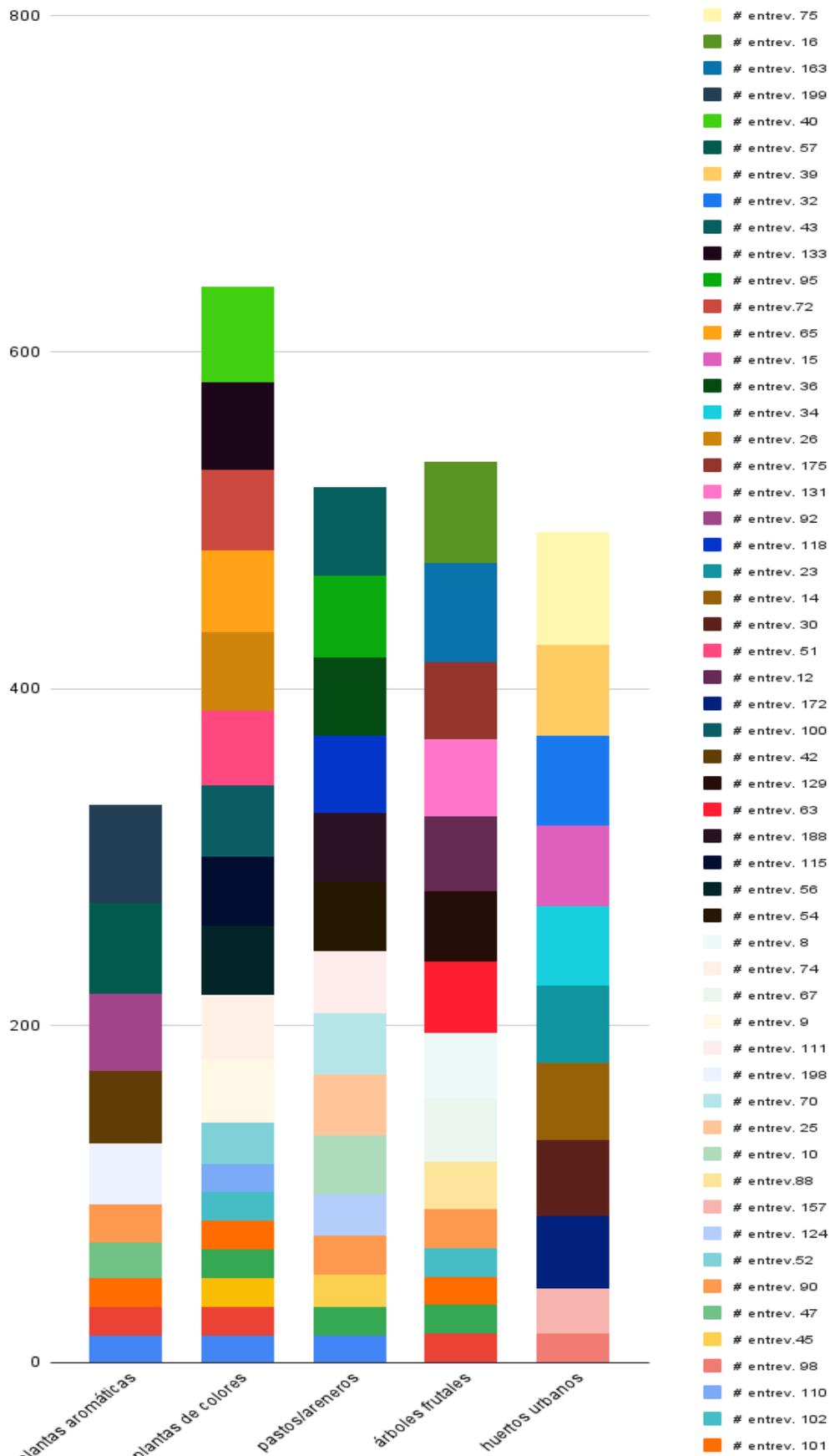
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 244- Pregunta del cuestionario 15

## Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 1312)

15. ¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?

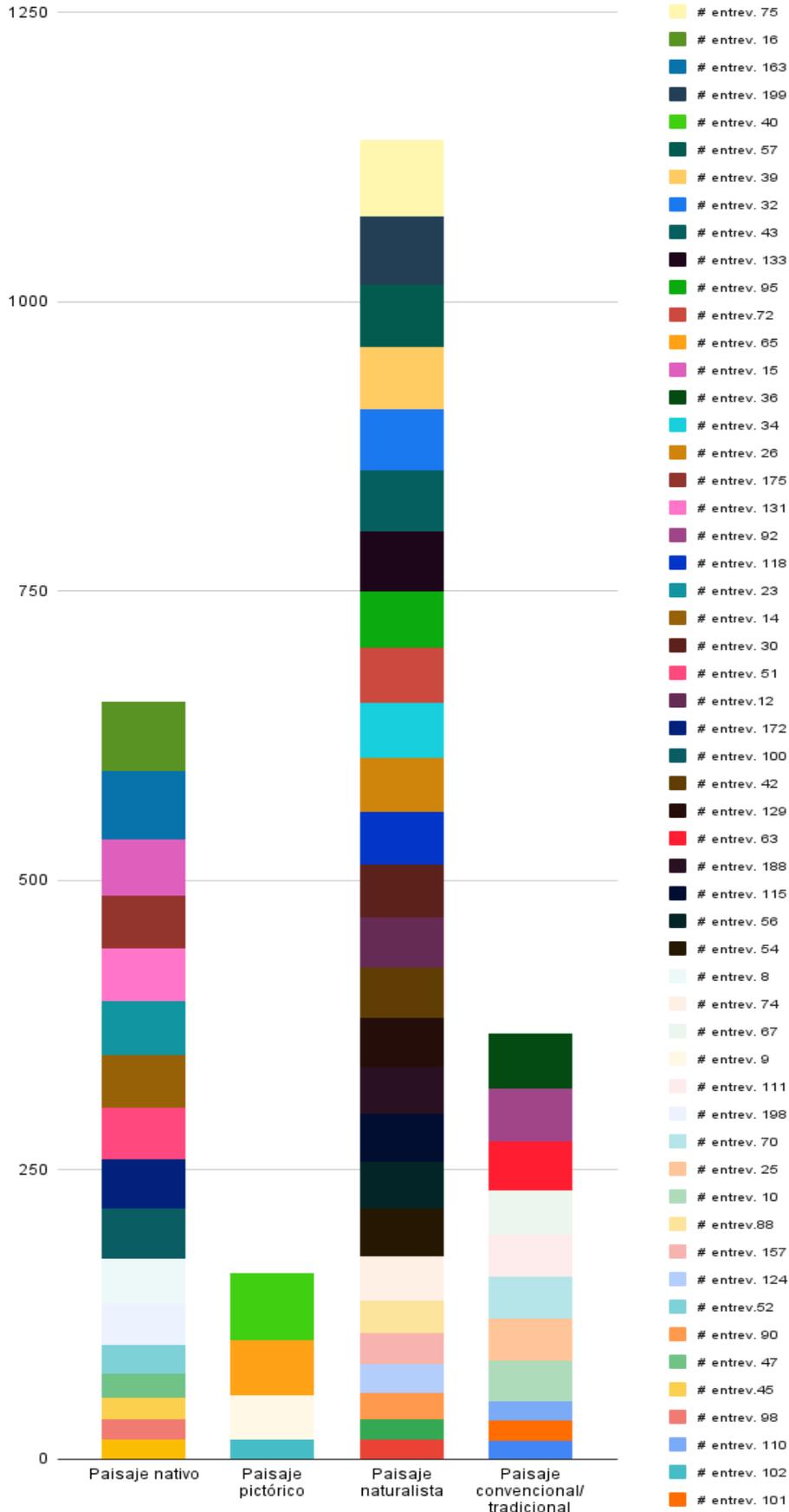


Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores  
Gráfica 245- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 1312 )

16. ¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



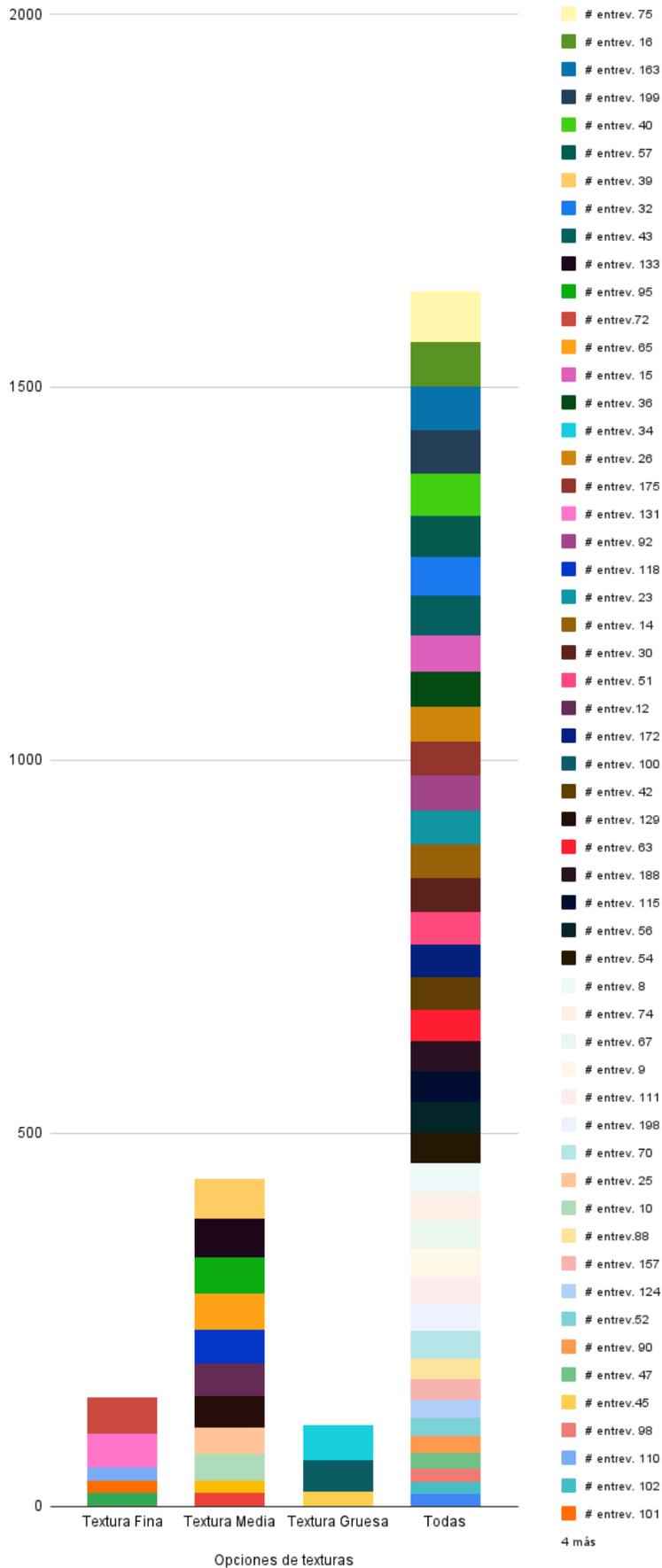
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el naturalista

Gráfica 246- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 1312)

19. Que tipo de texturas le gustaria encontrar en la propuesta?



4 más

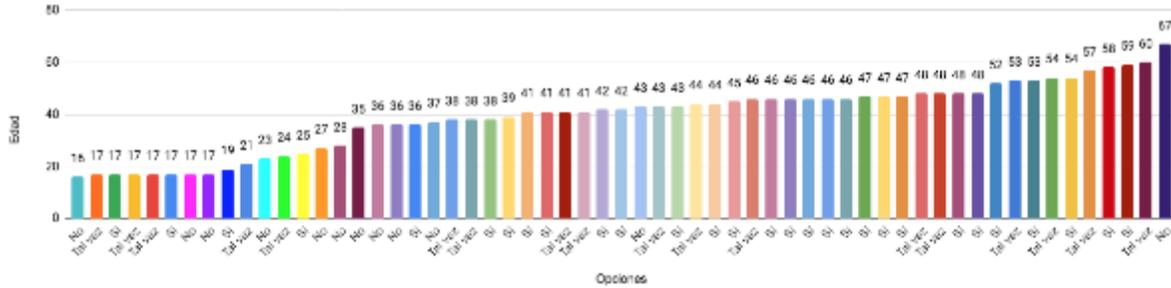
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 247- Pregunta del cuestionario 20

**Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 1312)**

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



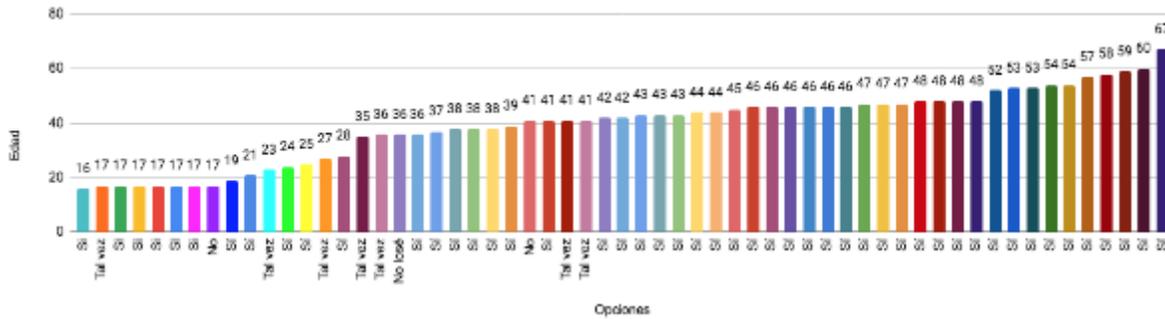
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 248- Pregunta del cuestionario 21

**Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 1312)**

21. ¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



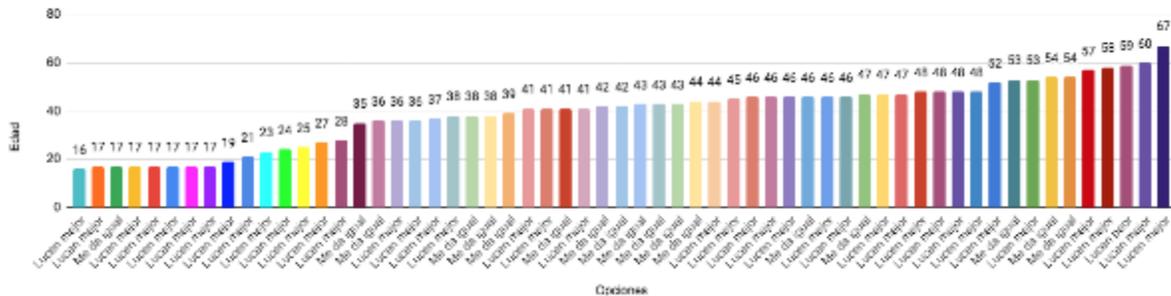
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 249- Pregunta del cuestionario 22

**Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 1312)**

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

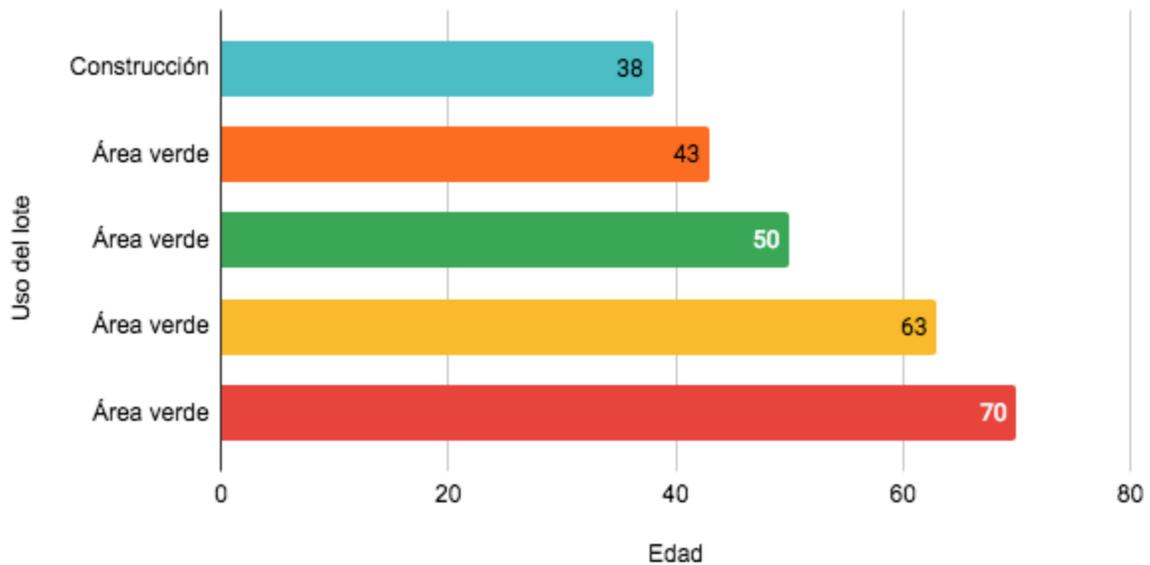
Los entrevistados respondieron que lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 1312 DPT, El dorado-Ingreso Bajo

Gráfica 250- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

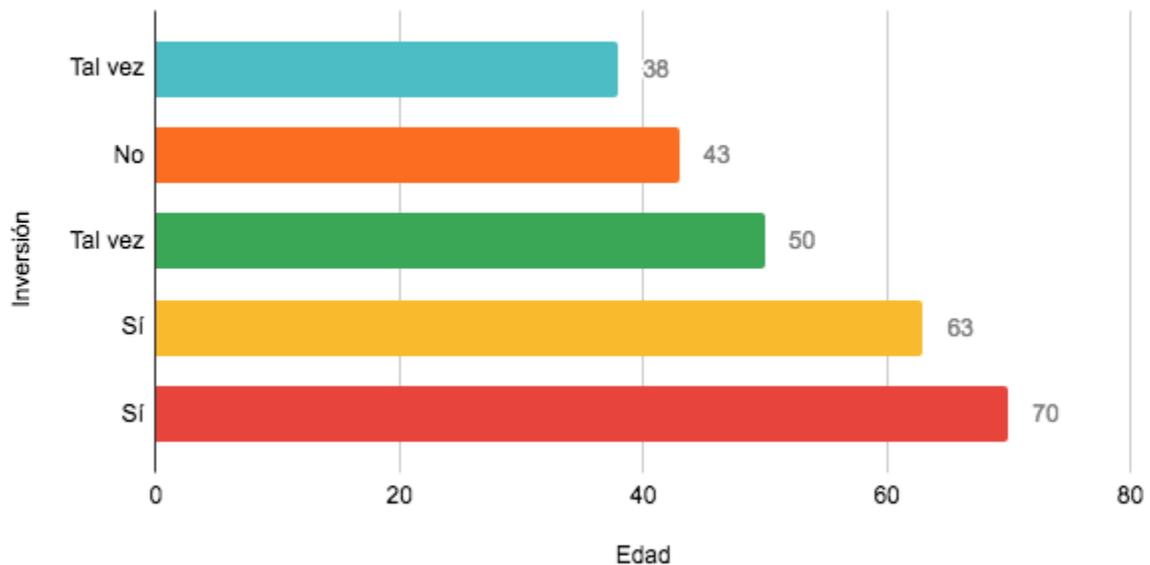
7. ¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?



Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.  
Gráfica 251- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Bajo (AGEB 1312)

8. ¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



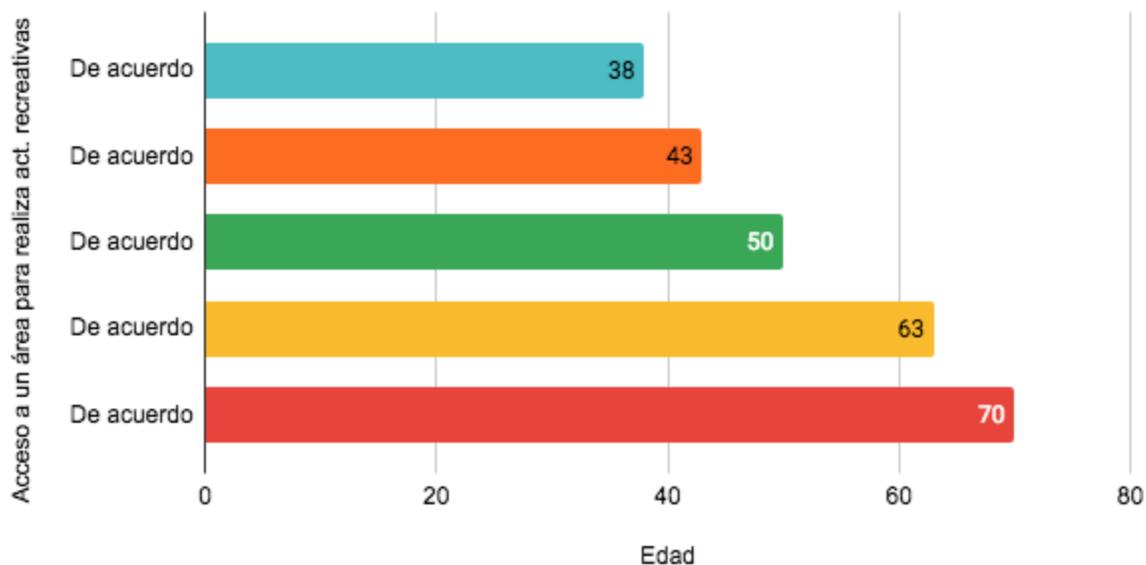
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 252- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



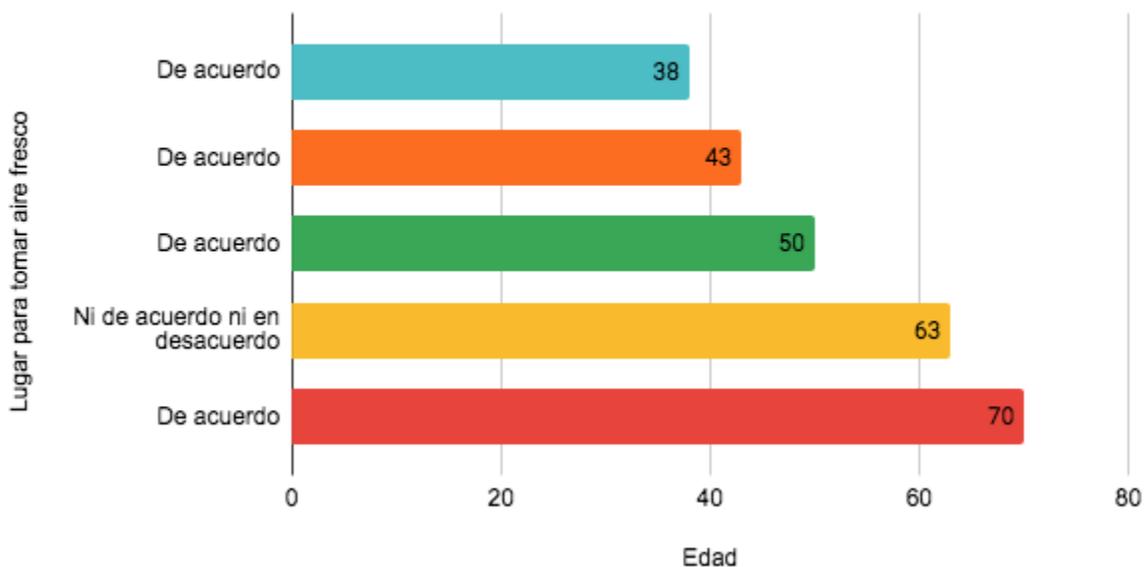
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 253- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Bajo (AGEB 1312)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



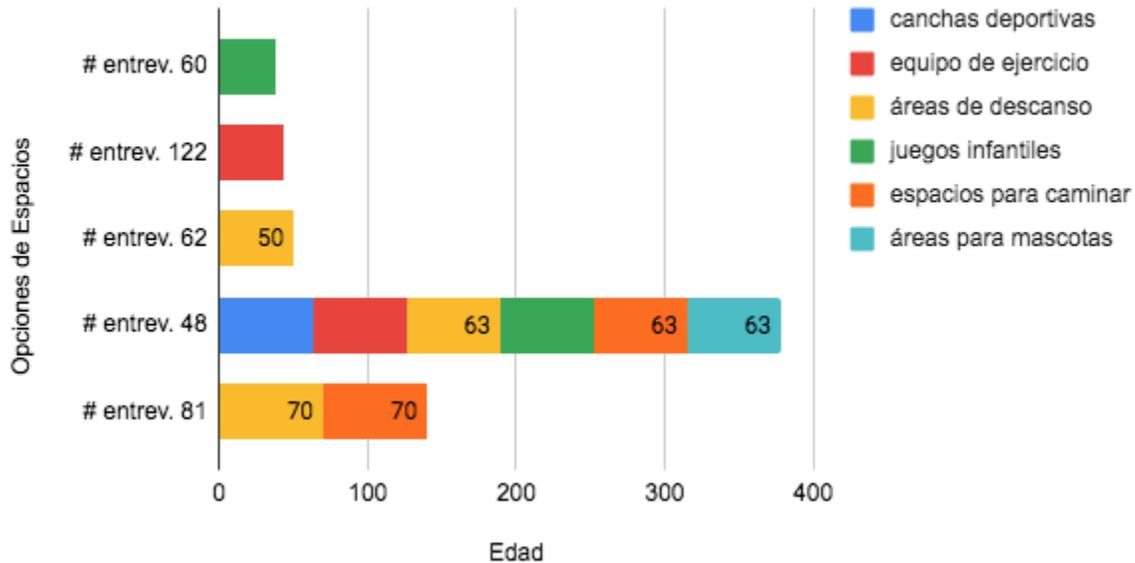
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 254- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Bajo (AGEB 1312)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



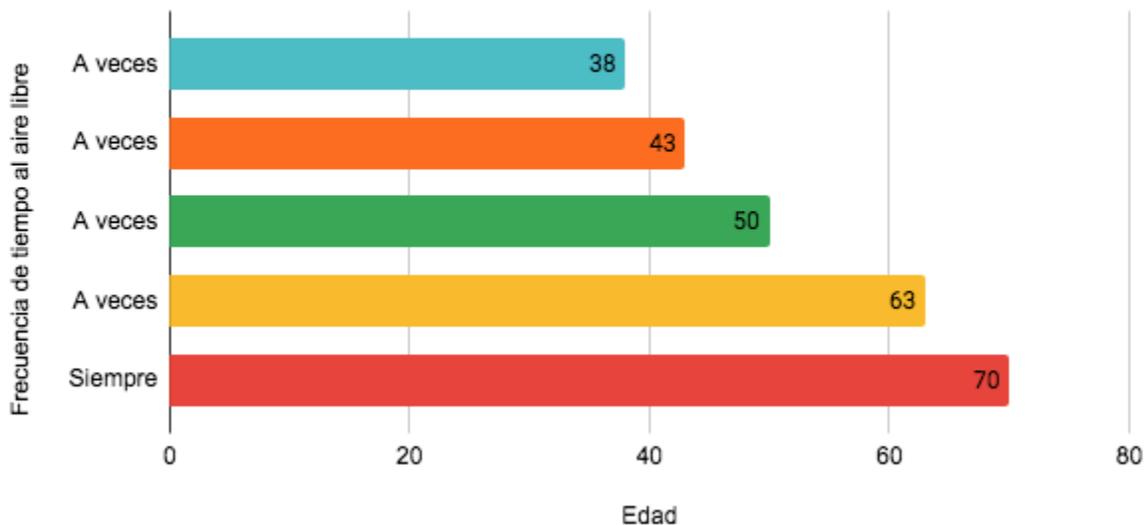
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 255-Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Bajo (AGEB 1312)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



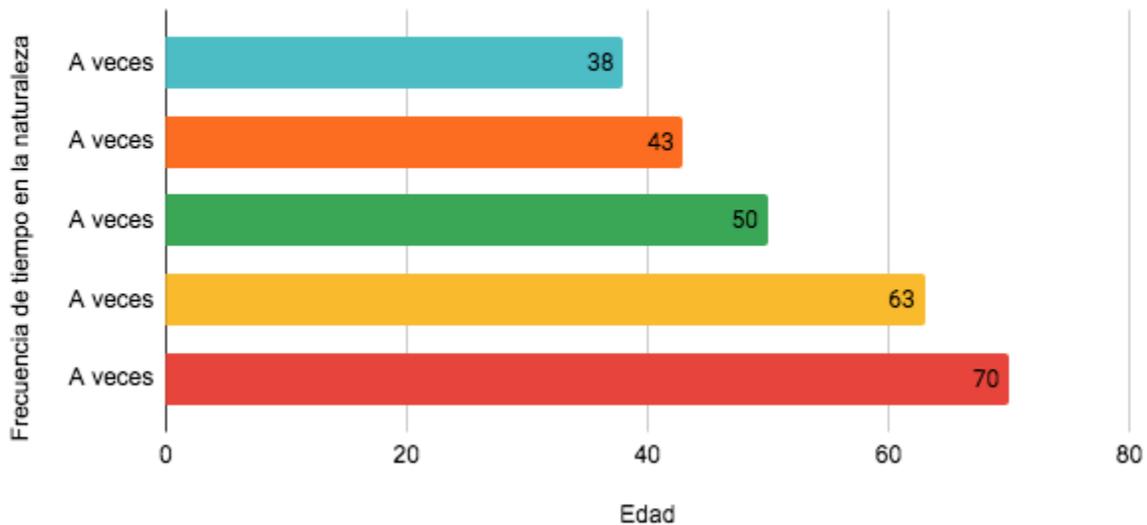
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 256- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



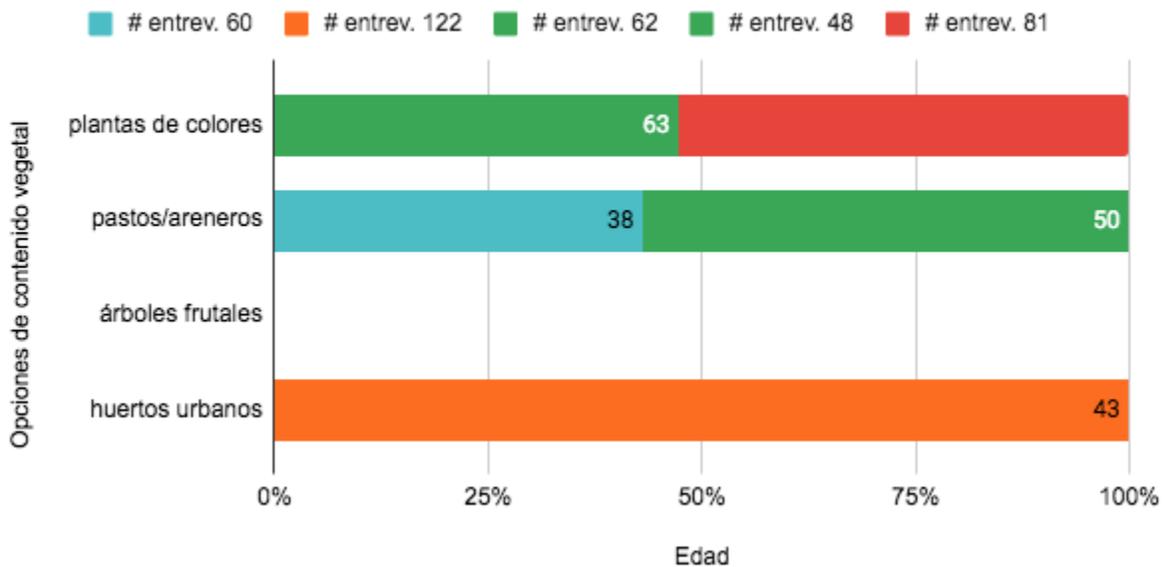
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 257- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Bajo (AGEB 1312)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



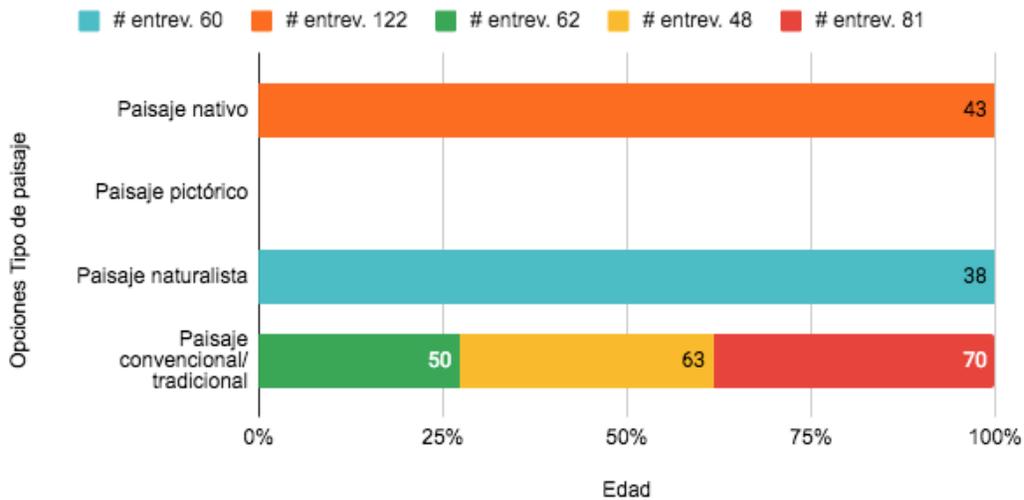
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores y pastos/areneros

Gráfica 258- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



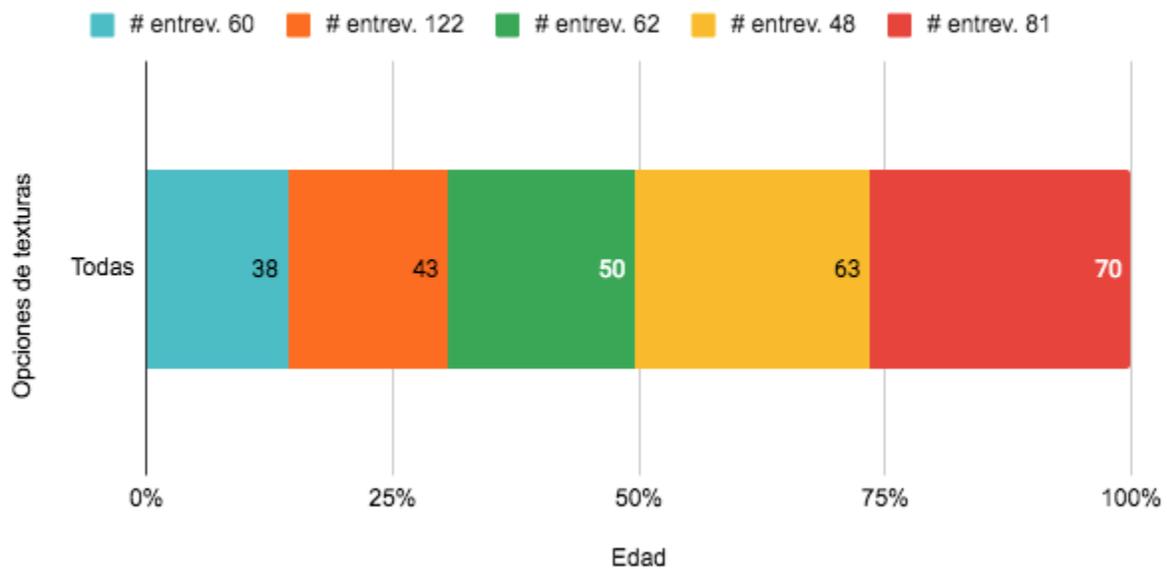
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el convencional

Gráfica 259- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

19.¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



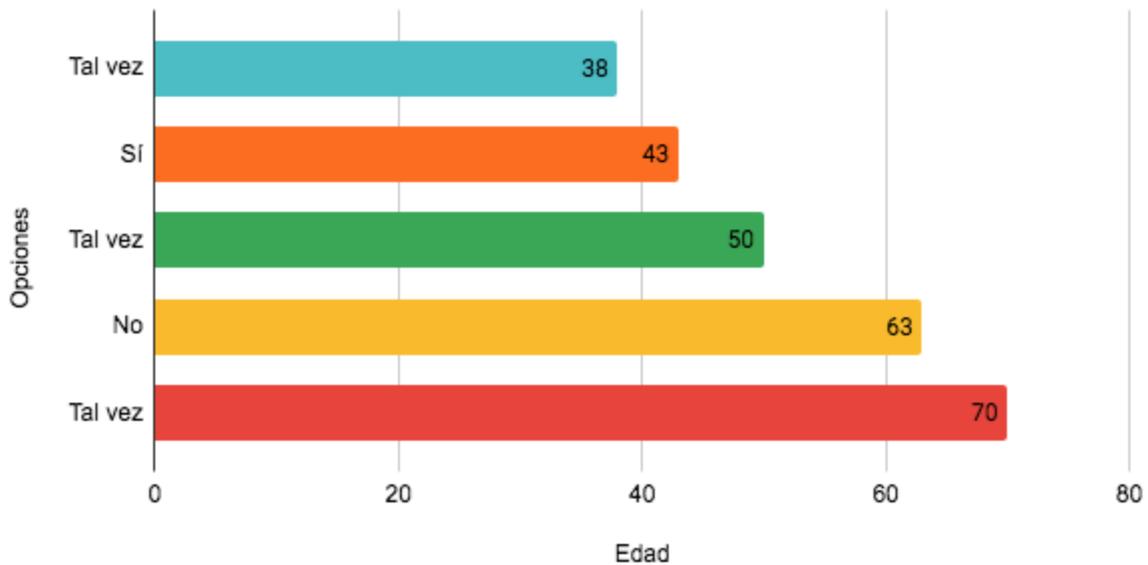
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 260- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



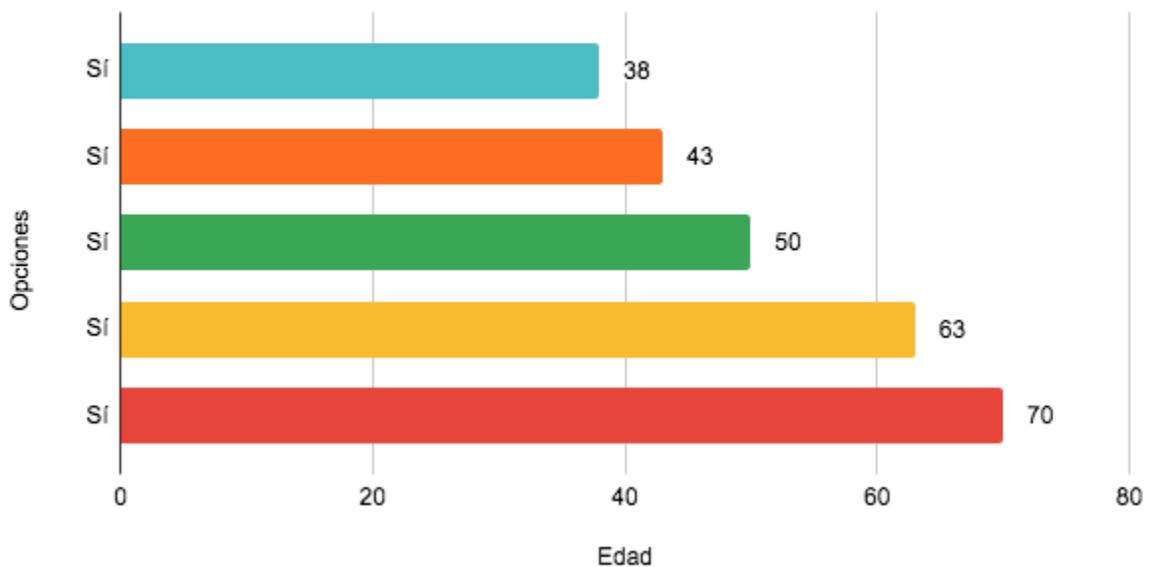
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que tal vez las conocen.

Gráfica 261- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

21. ¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



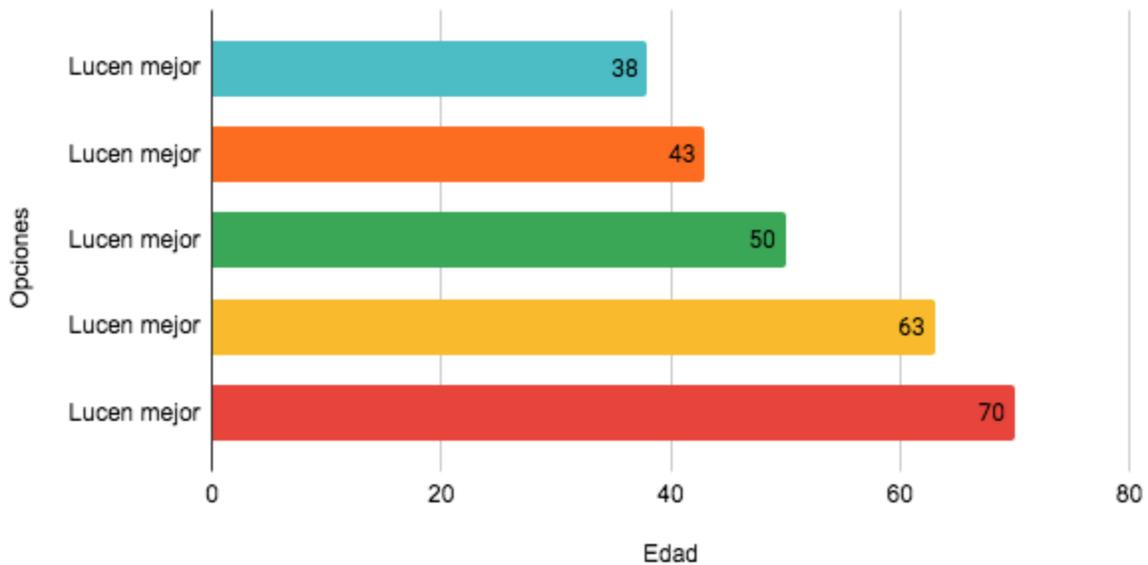
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 262- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Bajo (AGEB 1312)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que las plantas nativas lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 3130 DC, Juárez -Ingreso Alto

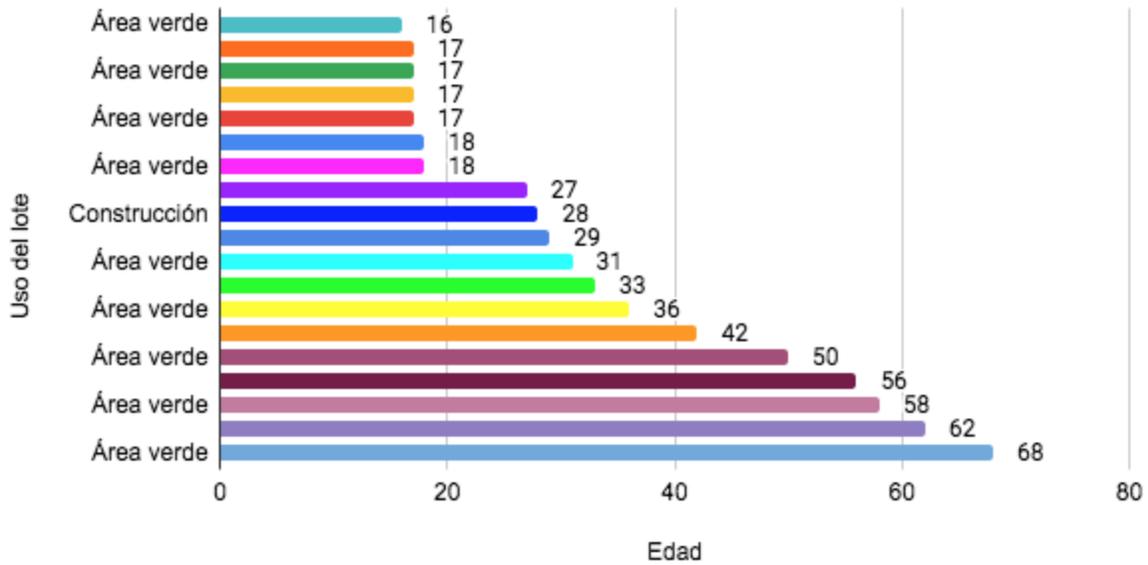
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de construcción, de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera plantas de colores y que el tipo de paisaje fuera naturalista, prefiere todas la textura fina, si conoce las plantas nativas, tal vez las usaría y lucen peor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 3130 DC, Juárez -Ingreso Medio

Gráfica 263- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 3130)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

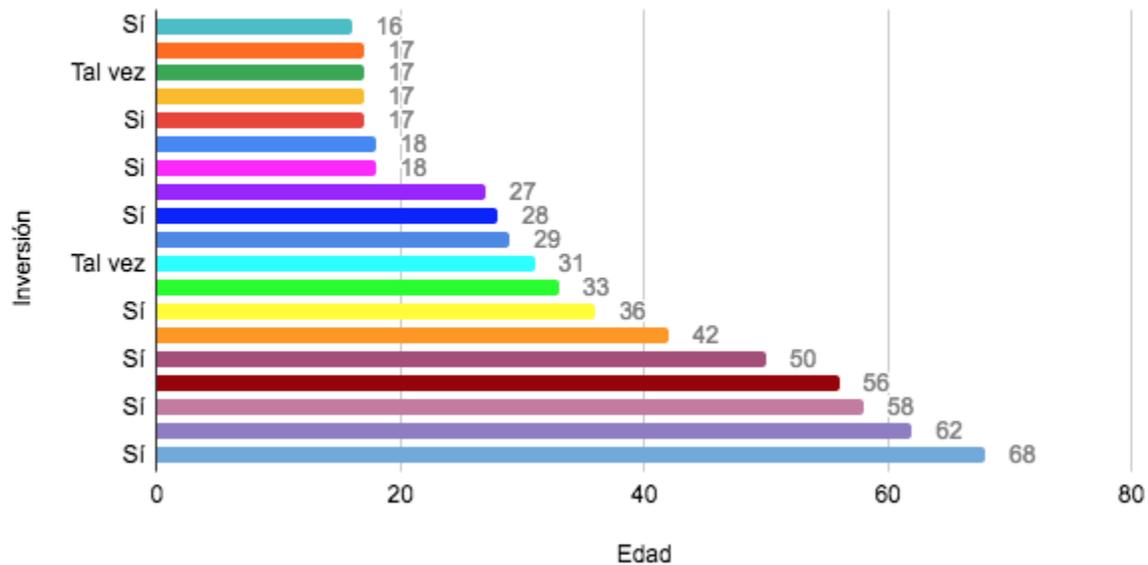


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 264- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 3130)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



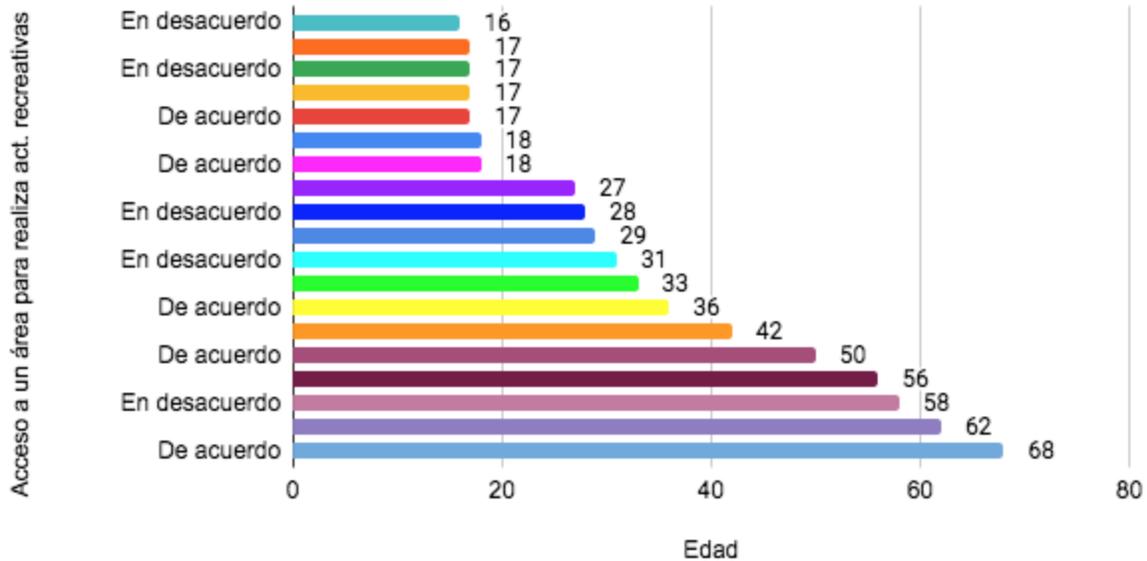
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 265- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 3130)

10. Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



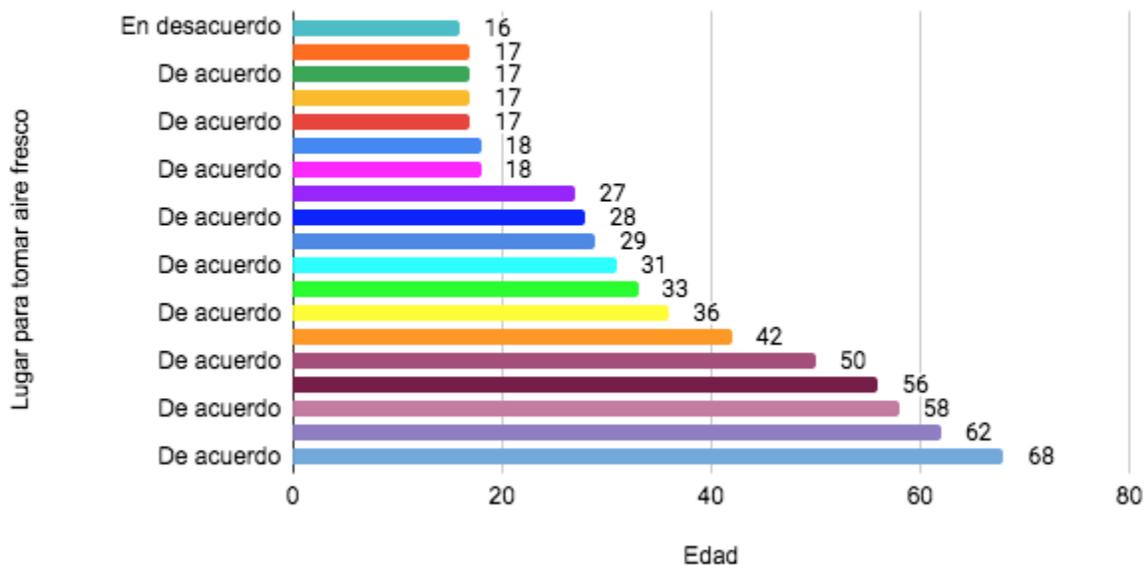
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 266- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 3130)

11. Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



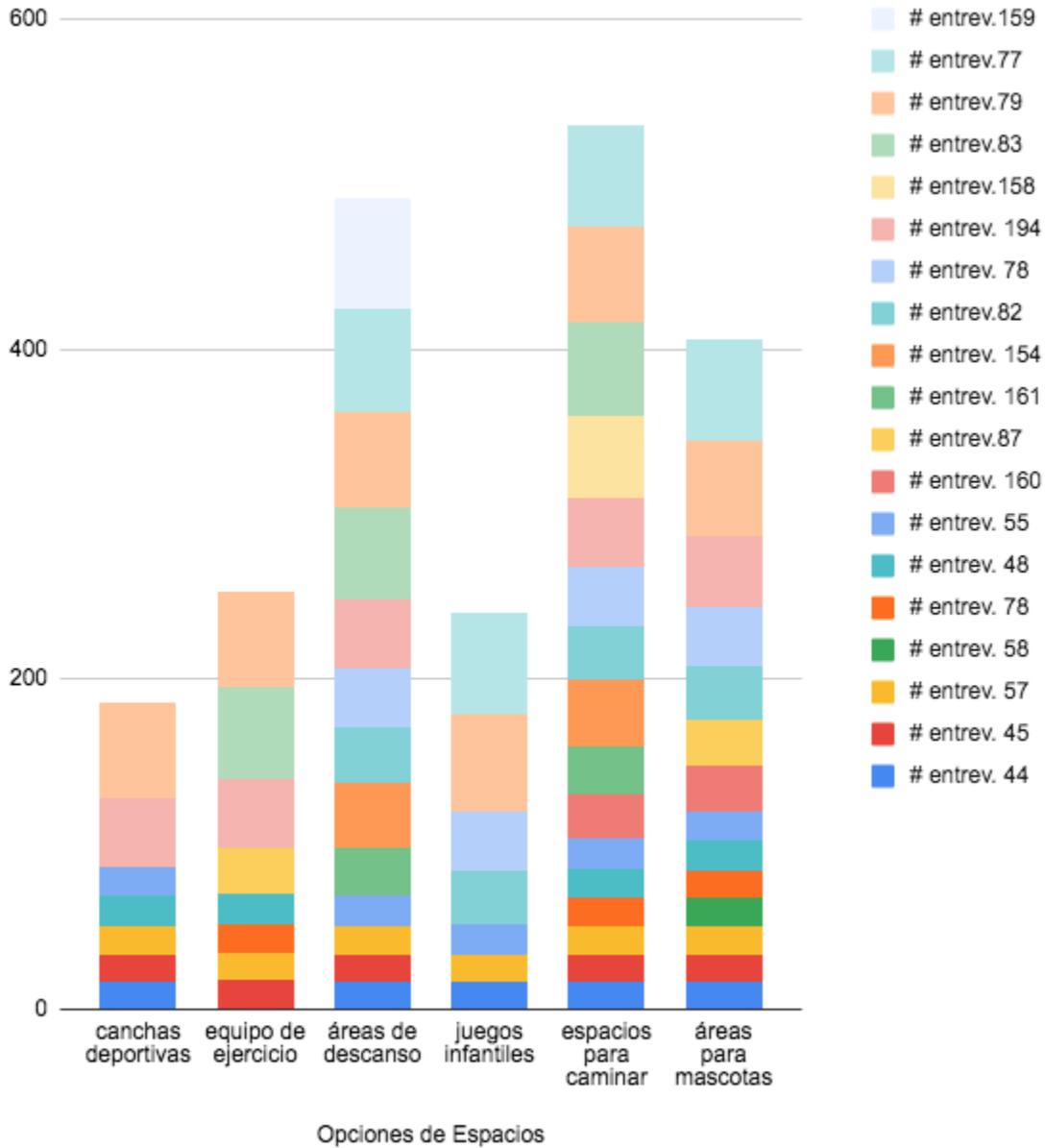
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 267- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 3130)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



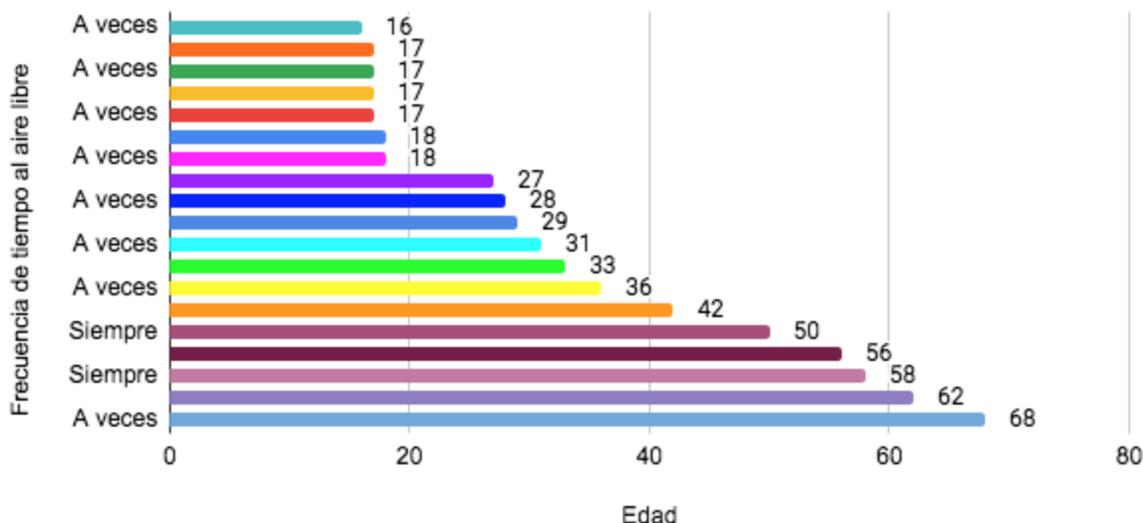
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 268-Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 3130)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



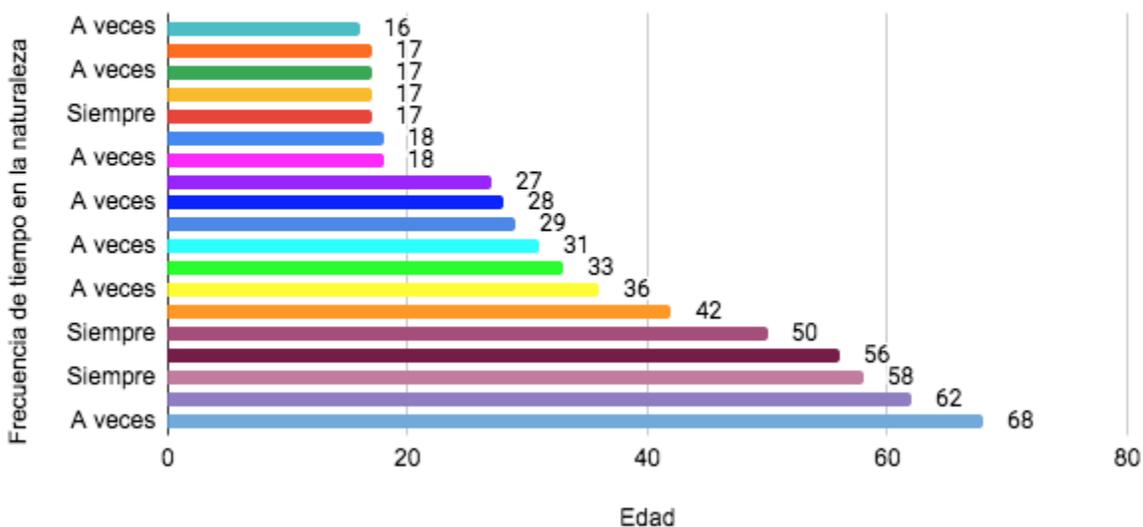
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 269- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 3130)

14. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



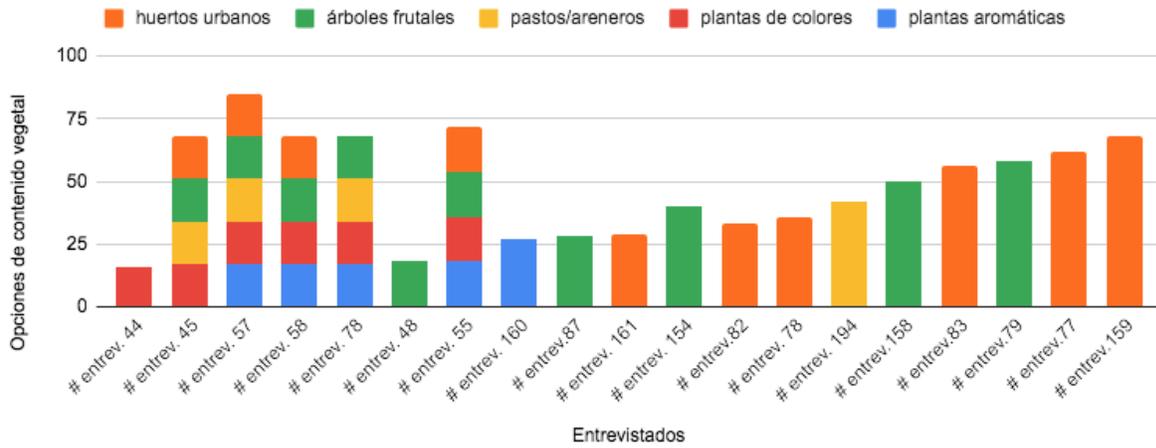
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 270- Pregunta del cuestionario 15

Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 3130)

15. ¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



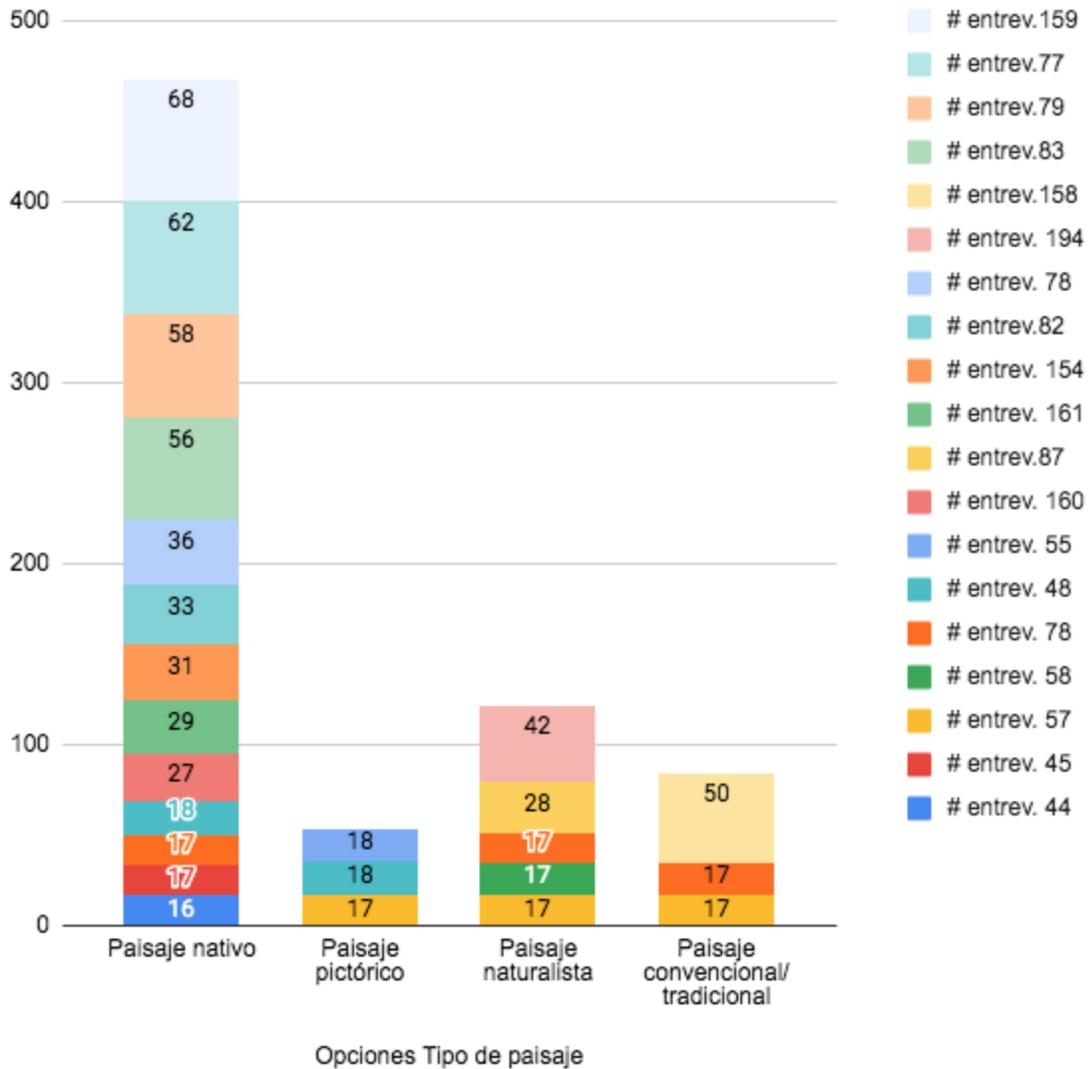
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de huertos urbanos

Gráfica 271- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 3130 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



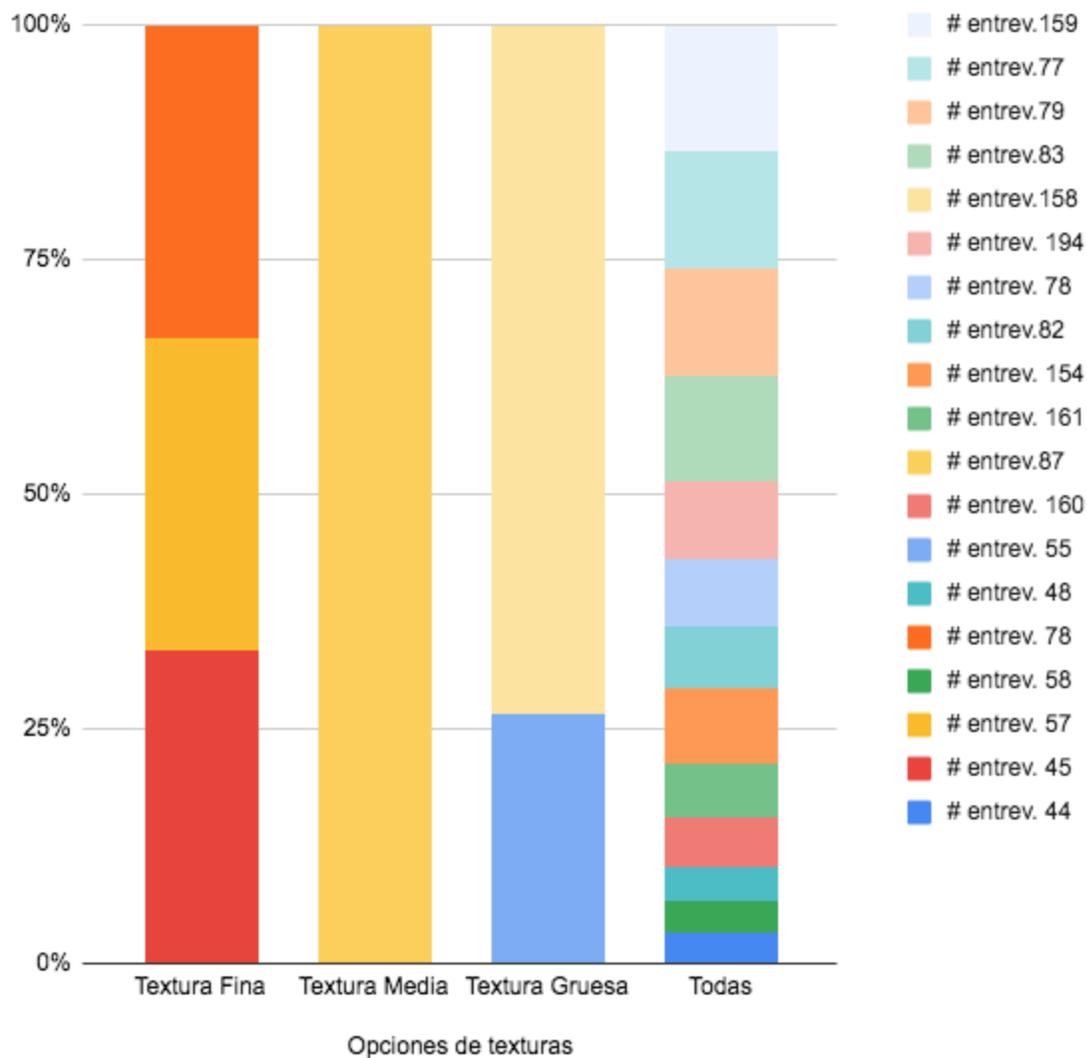
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo

Gráfica 272- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 3130)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



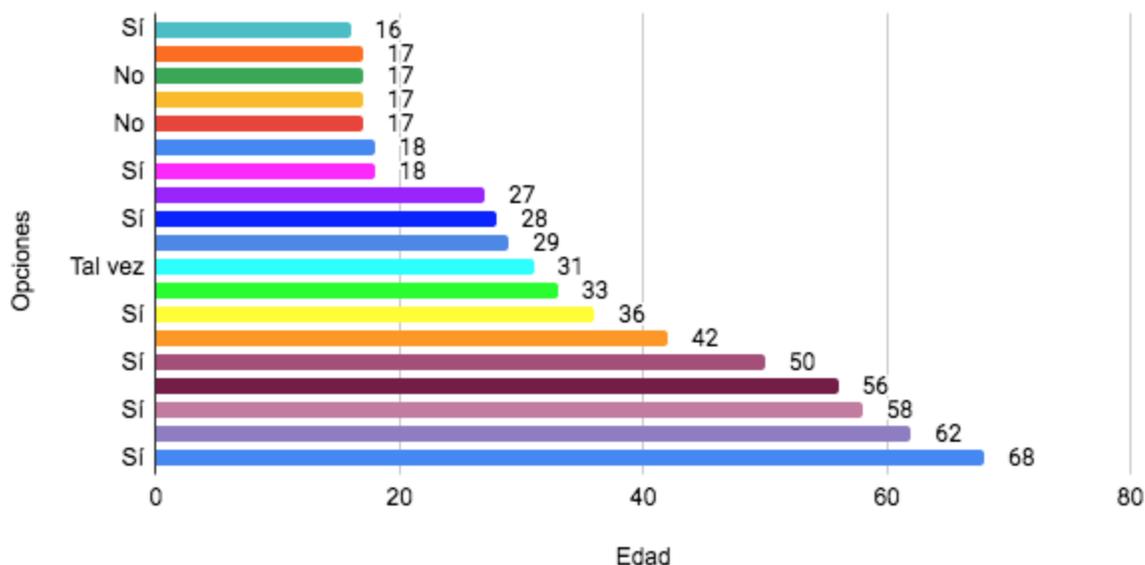
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 273- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 3130)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



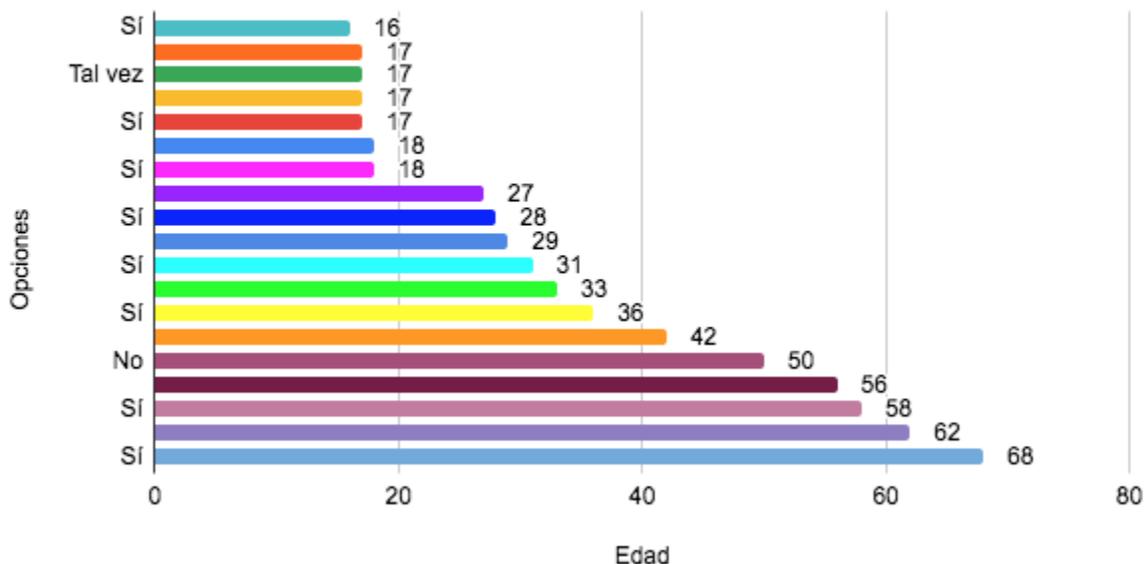
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 274- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 3130)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



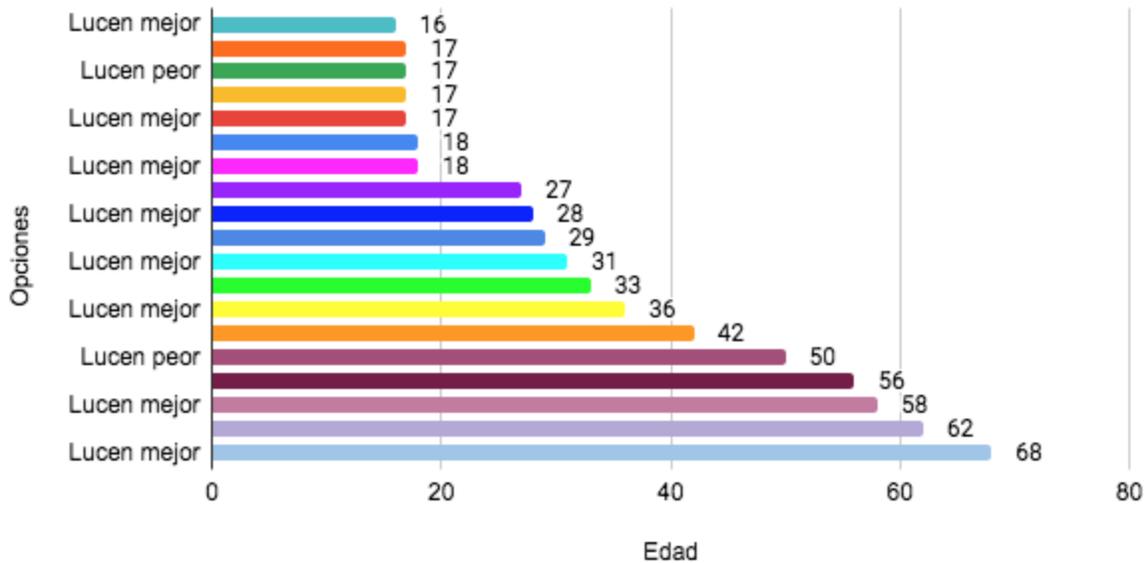
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 275- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 3130)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

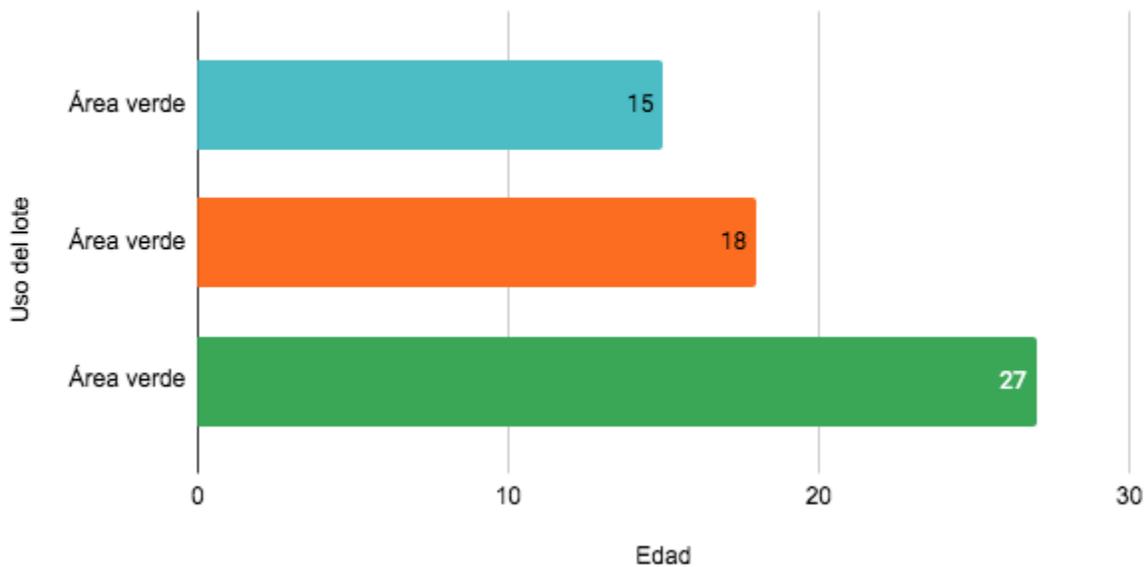
Los entrevistados respondieron que lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 3130 DC, Juárez -Ingreso Bajo

Gráfica 276- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

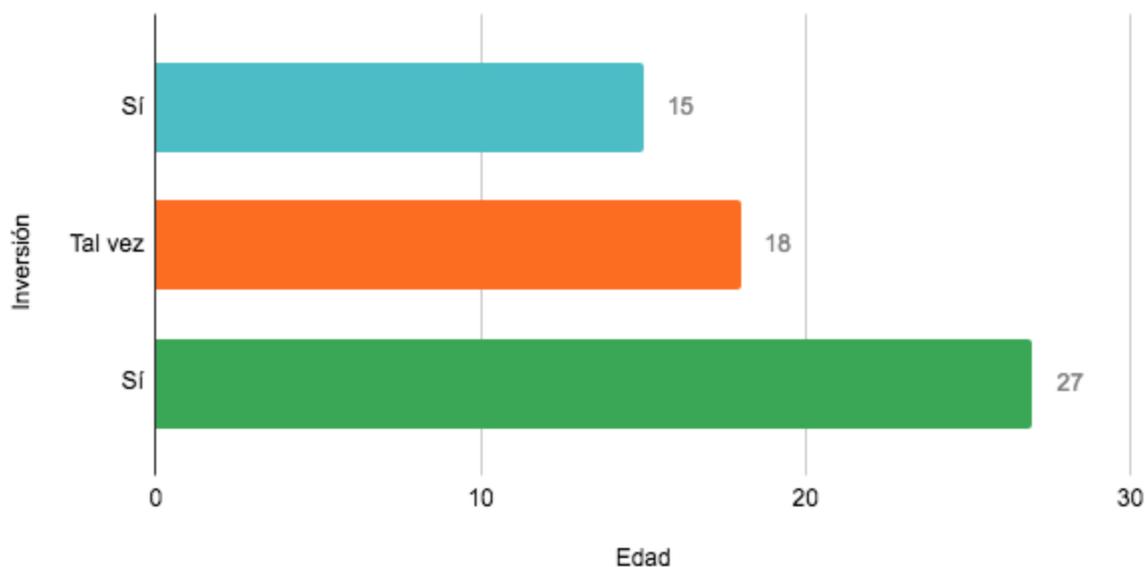


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 277- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Bajo (AGEB 3130)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



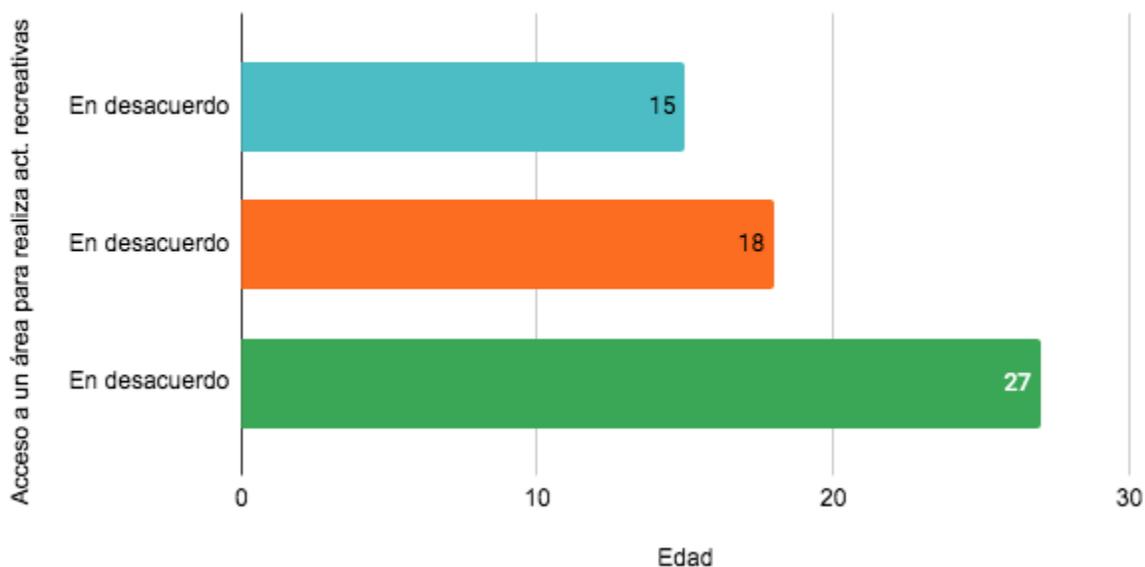
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 278- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



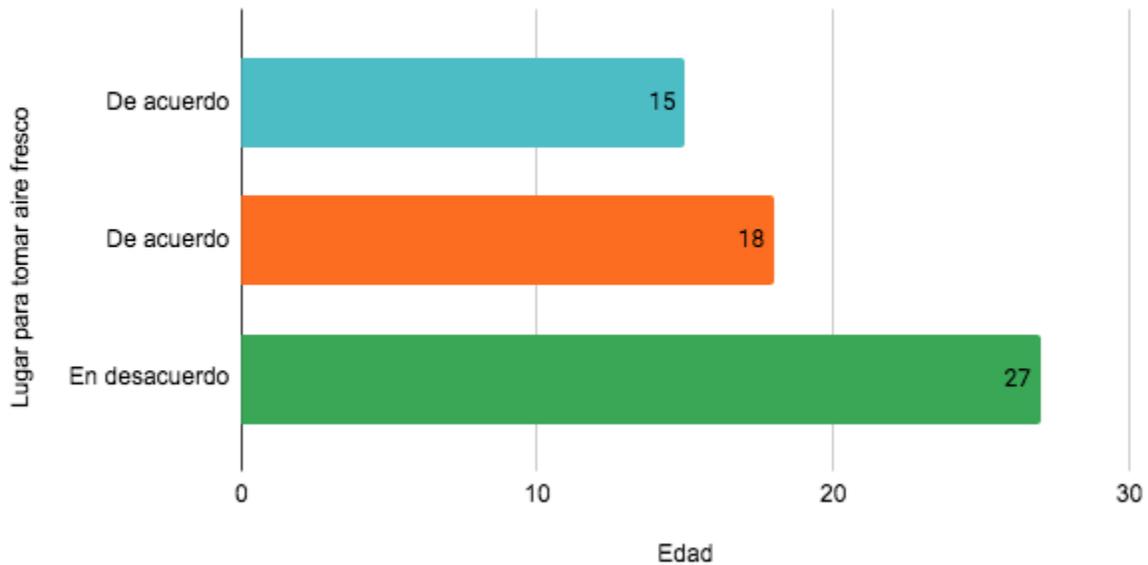
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que no tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 279- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Bajo (AGEB 3130)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



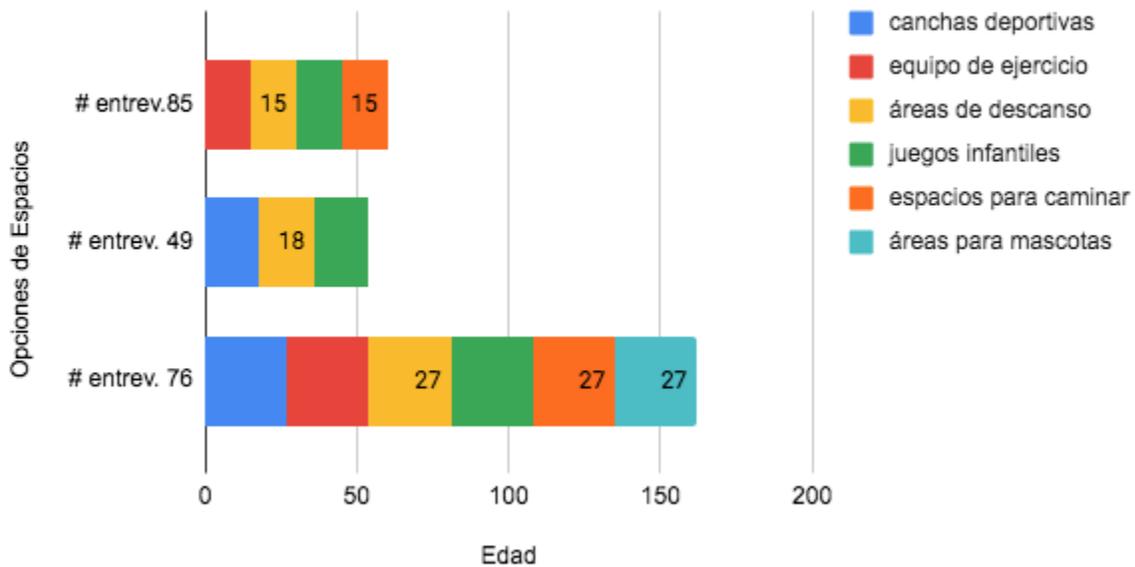
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 280- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Bajo (AGEB 3130)

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



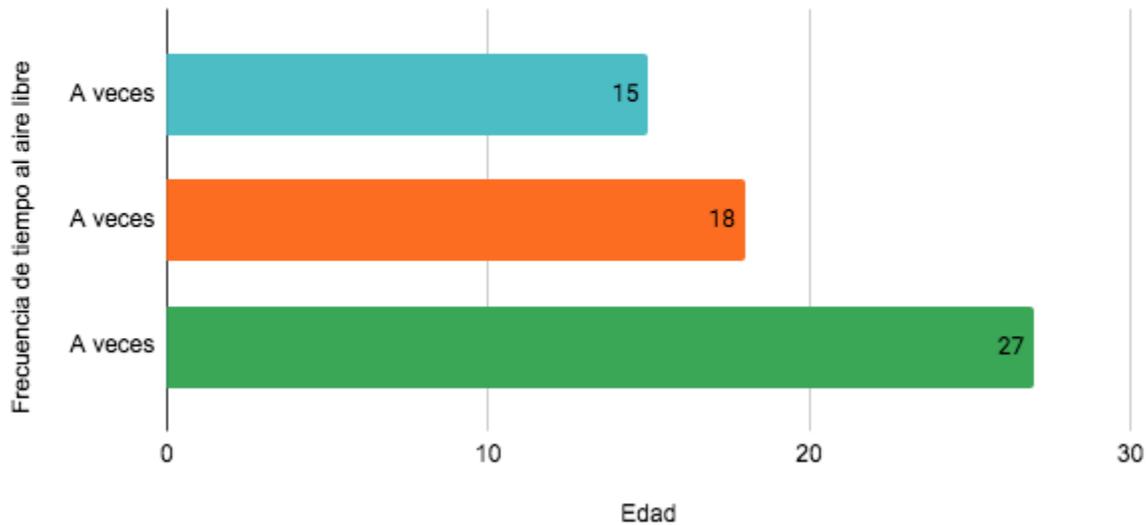
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 281- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Bajo (AGEB 3130)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



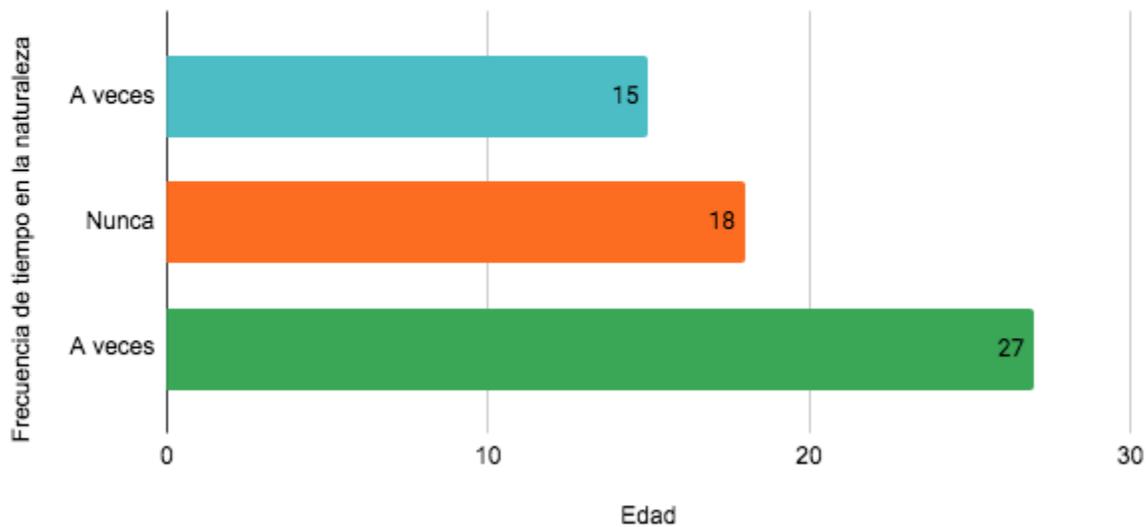
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 282- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



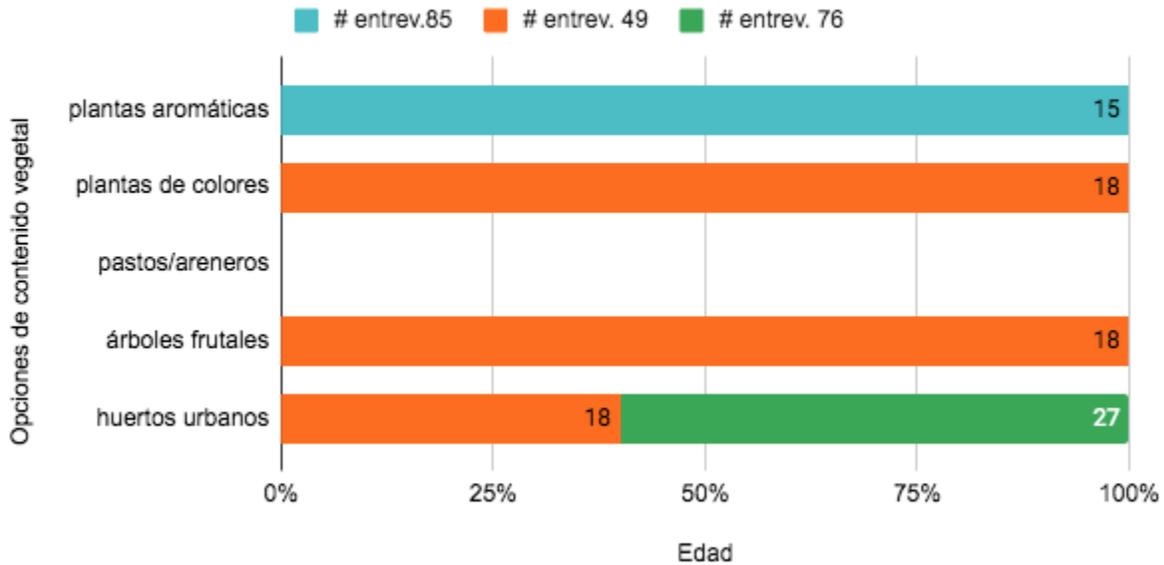
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 283- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Bajo (AGEB 3130)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



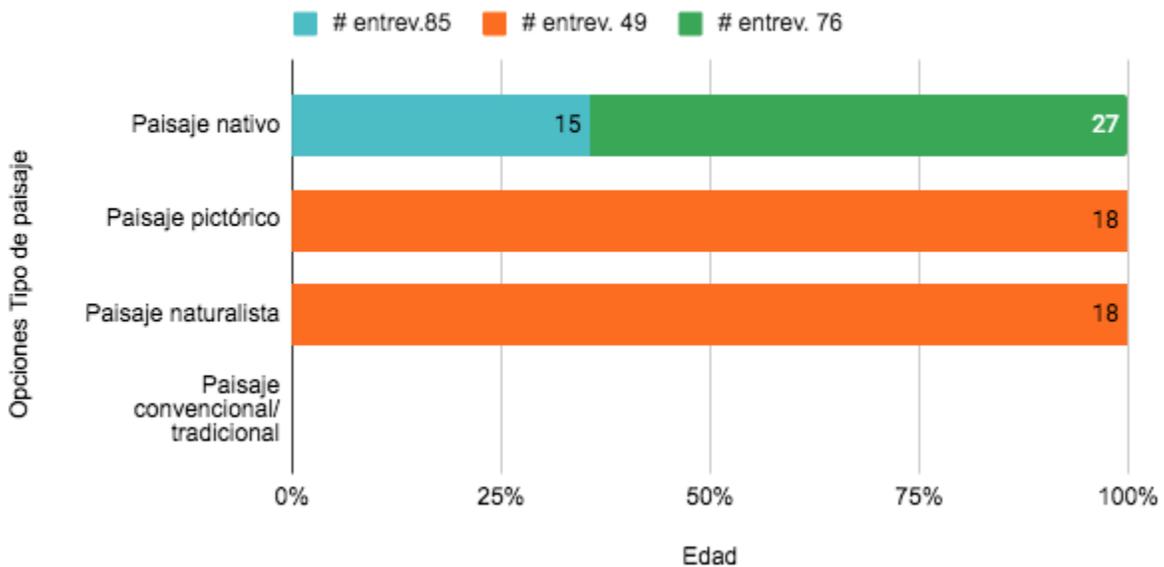
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de huertos urbanos

Gráfica 284- Pregunta del cuestionario 16

### Tipo de paisaje- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?

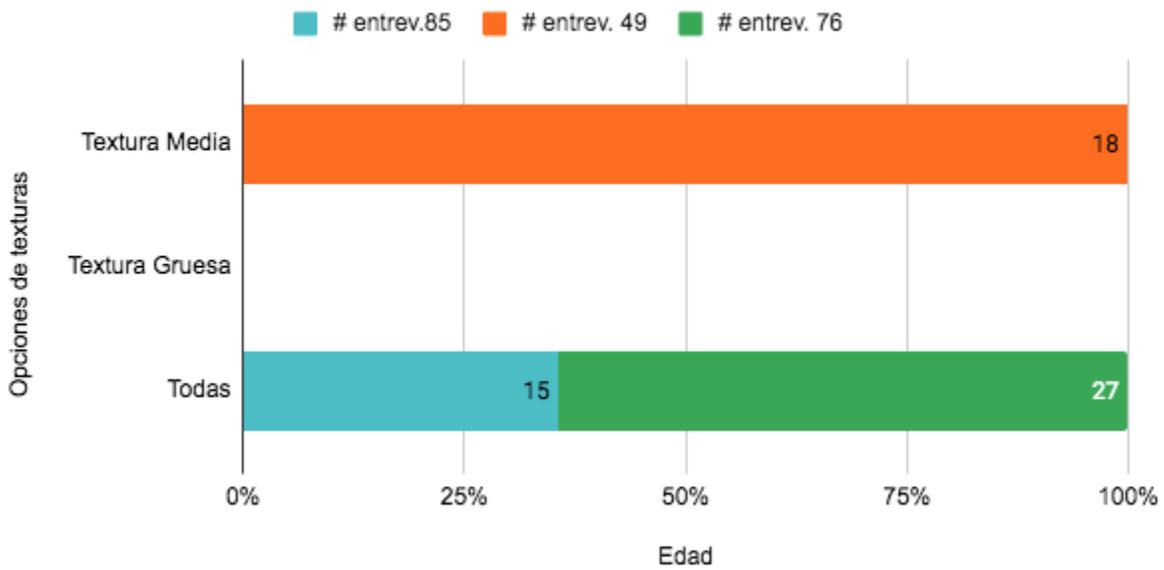


Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo  
Gráfica 285- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



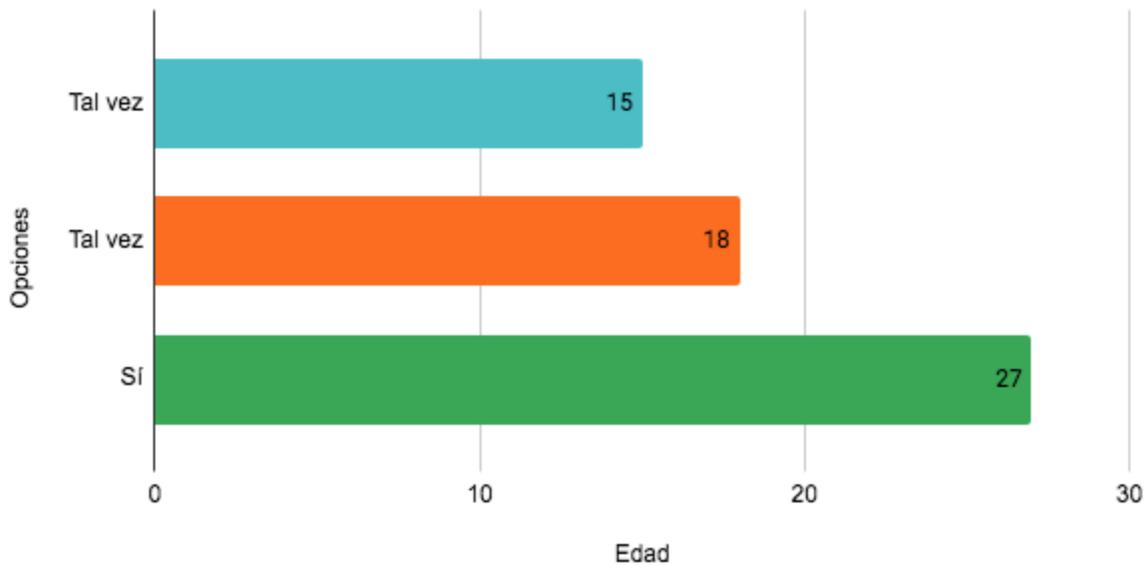
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 286- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



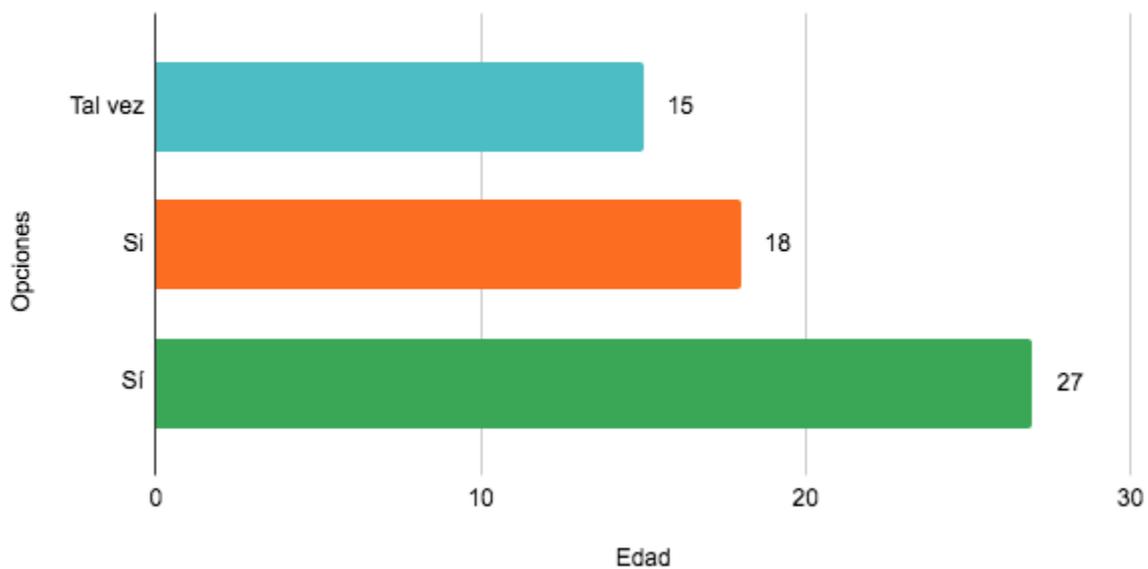
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que tal vez las conocen.

Gráfica 287- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



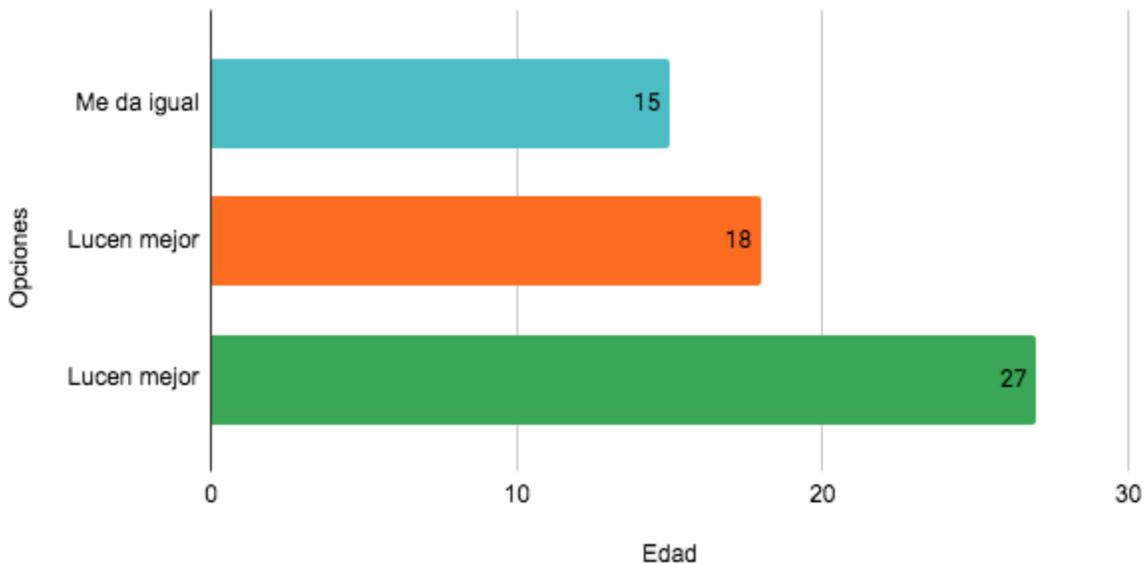
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 288- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Bajo (AGEB 3130)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales. AGEBS- 3003 DPT, Unión -Ingreso Muy alto

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso muy alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de área verde, desacuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, no cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera árboles frutales y que el tipo de paisaje fuera pictórico, prefiere todas la textura media, no conoce las plantas nativas, no sabe si las usaría y lucen mejor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 3003 DPT, Unión -Ingreso Alto

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de área verde, de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera árboles frutales y que el tipo de paisaje fuera nativo, prefiere todas la textura media, si conoce las plantas nativas, si las usaría y lucen peor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 3003 DPT, Unión -Ingreso Bajo

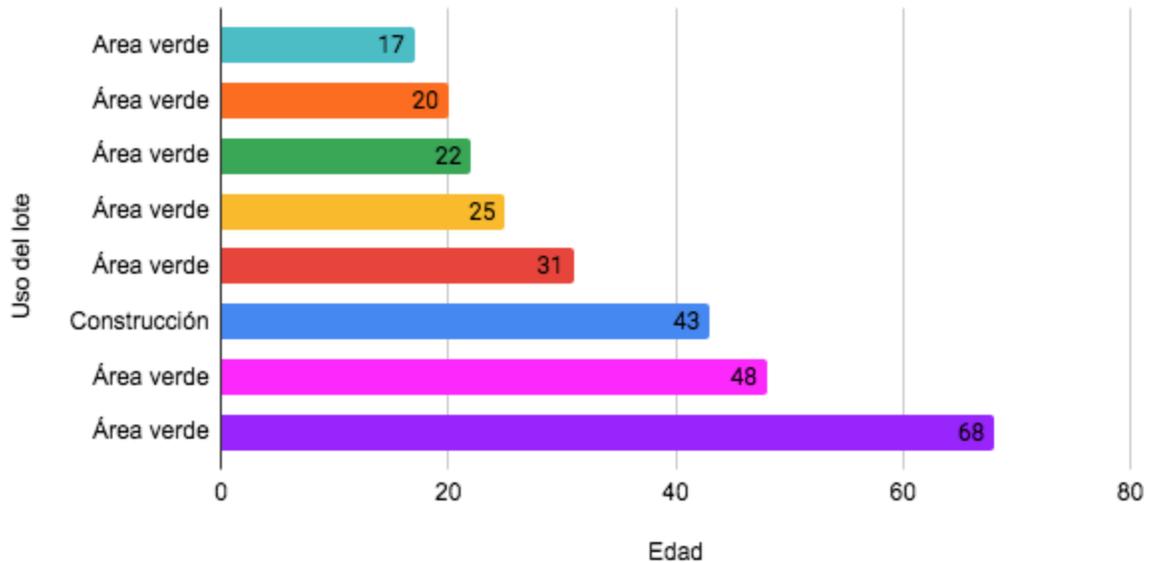
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de área verde, de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere todas las opciones. Nunca pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, nunca pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera huertos urbanos y que el tipo de paisaje fuera nativo, prefiere todas la textura media, tal vez conoce las plantas nativas, si las usaría y lucen mejor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 3003 DPT, Unión -Ingreso Medio

Gráfica 289- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 3003)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

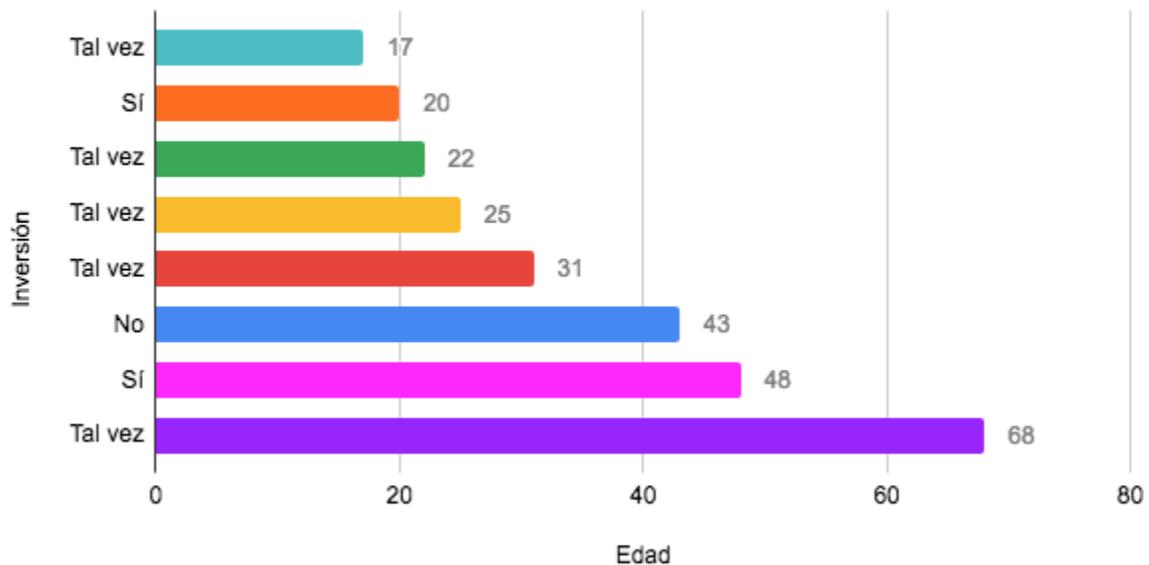


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 290- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 3003)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



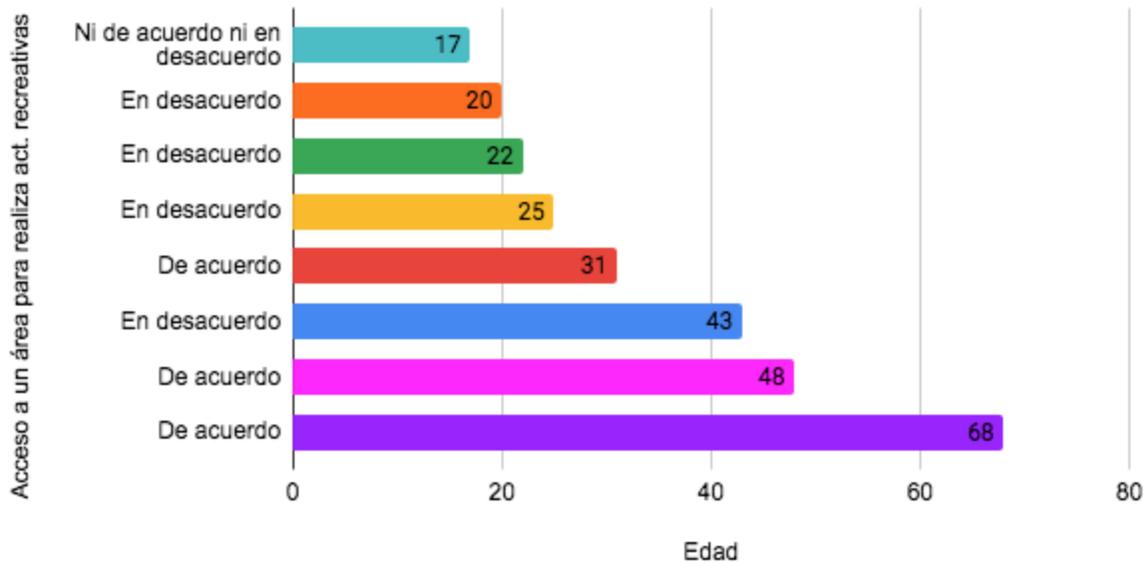
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría tal vez invertirán tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 291- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 3003)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



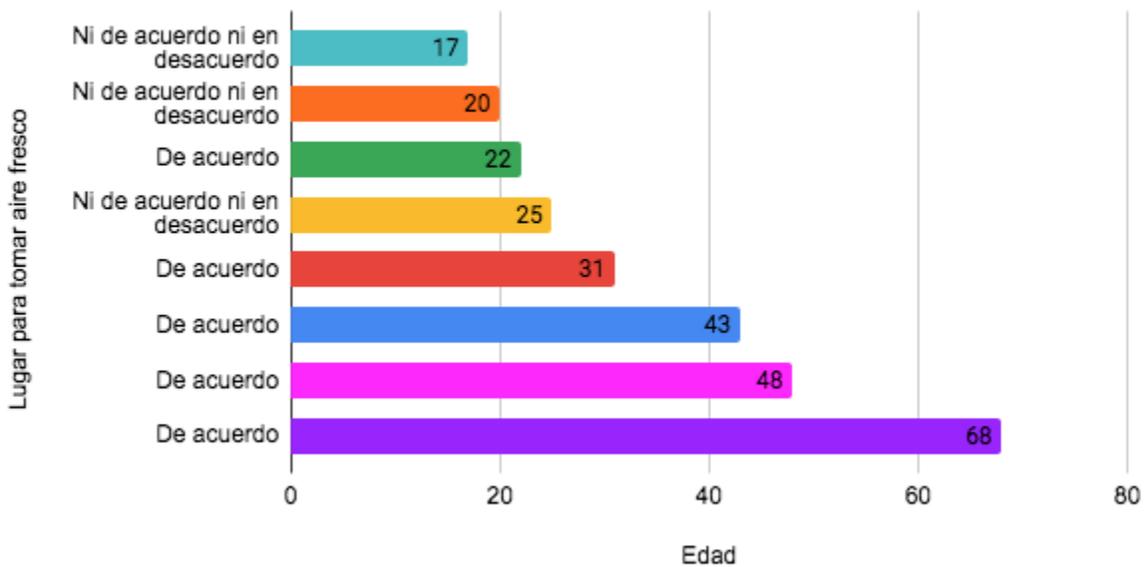
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que no tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 292- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 3003)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



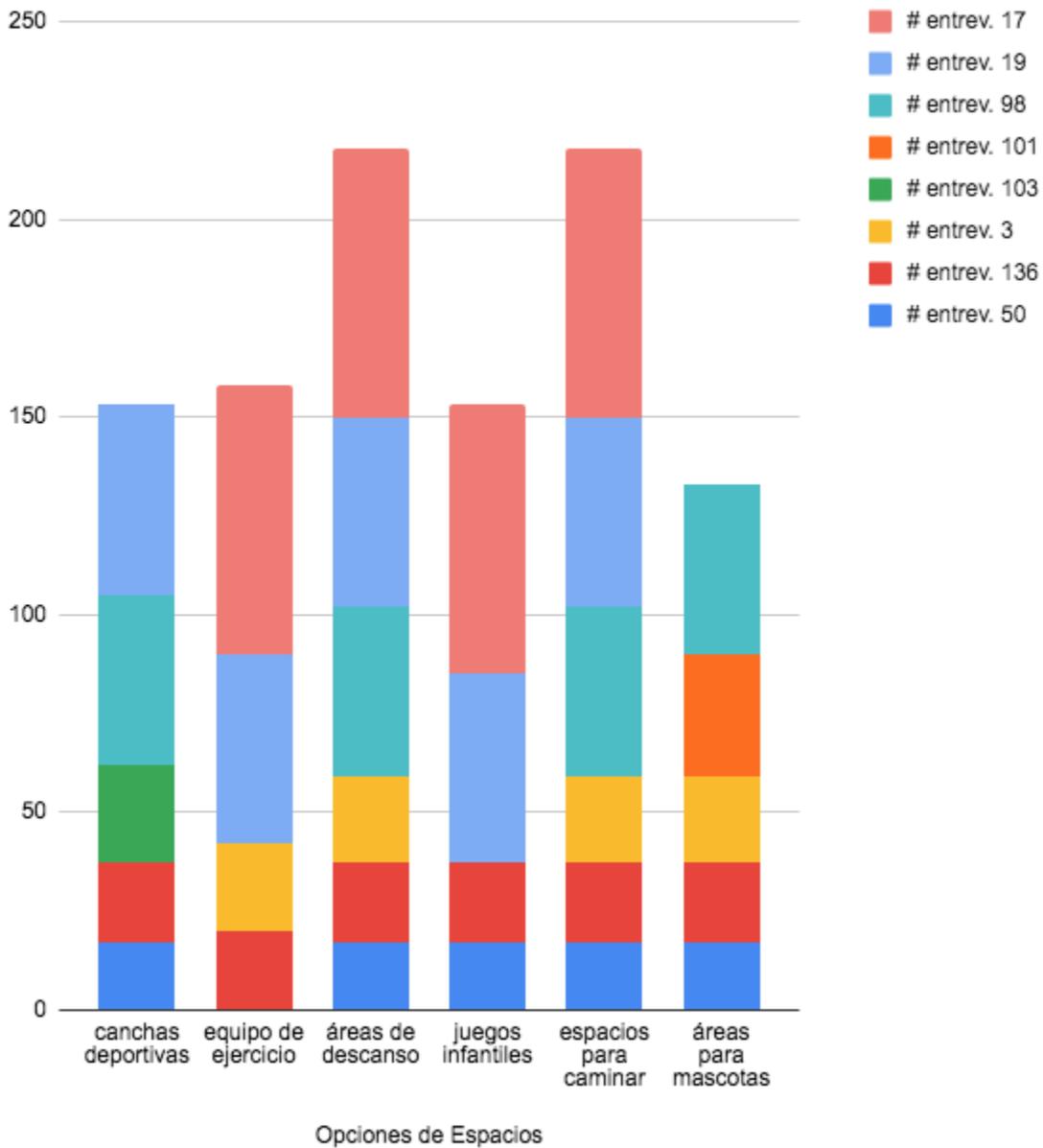
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 293- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 3003)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



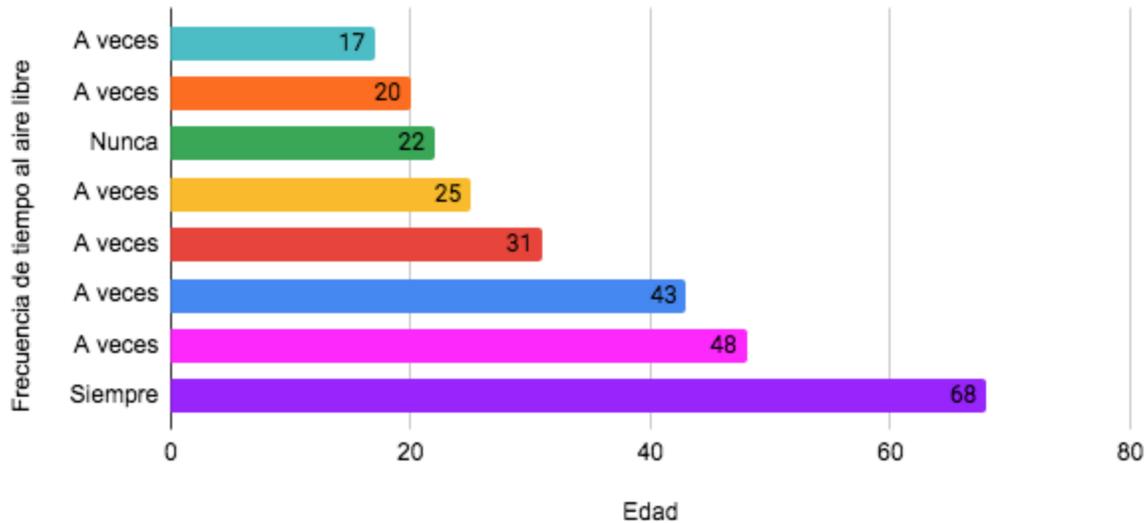
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 294- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 3003)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



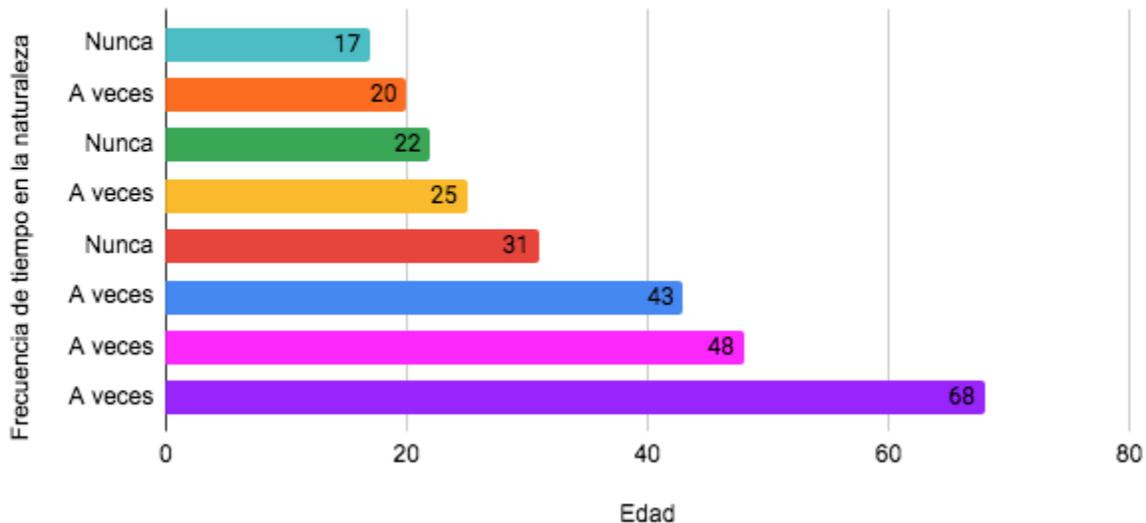
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 295- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 3003)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



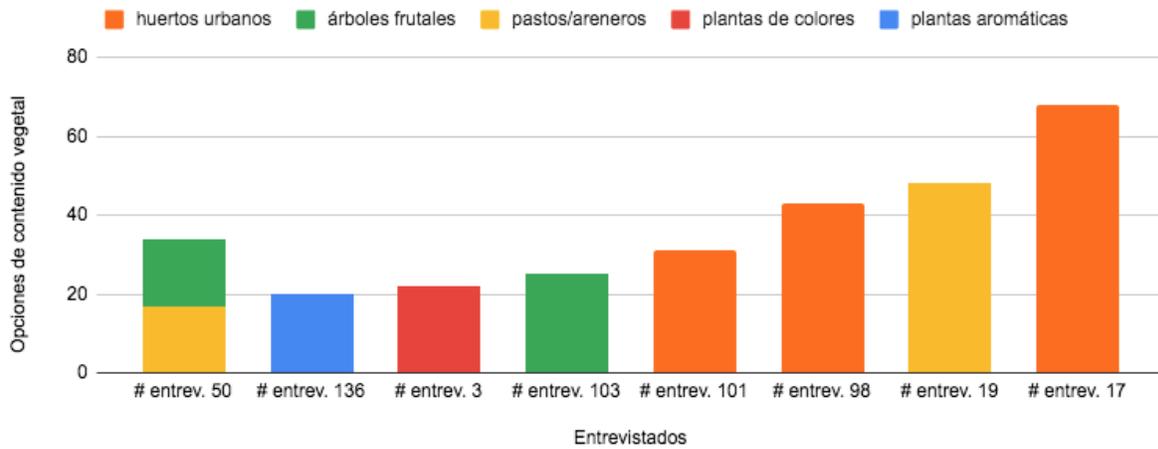
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 296- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 3003)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



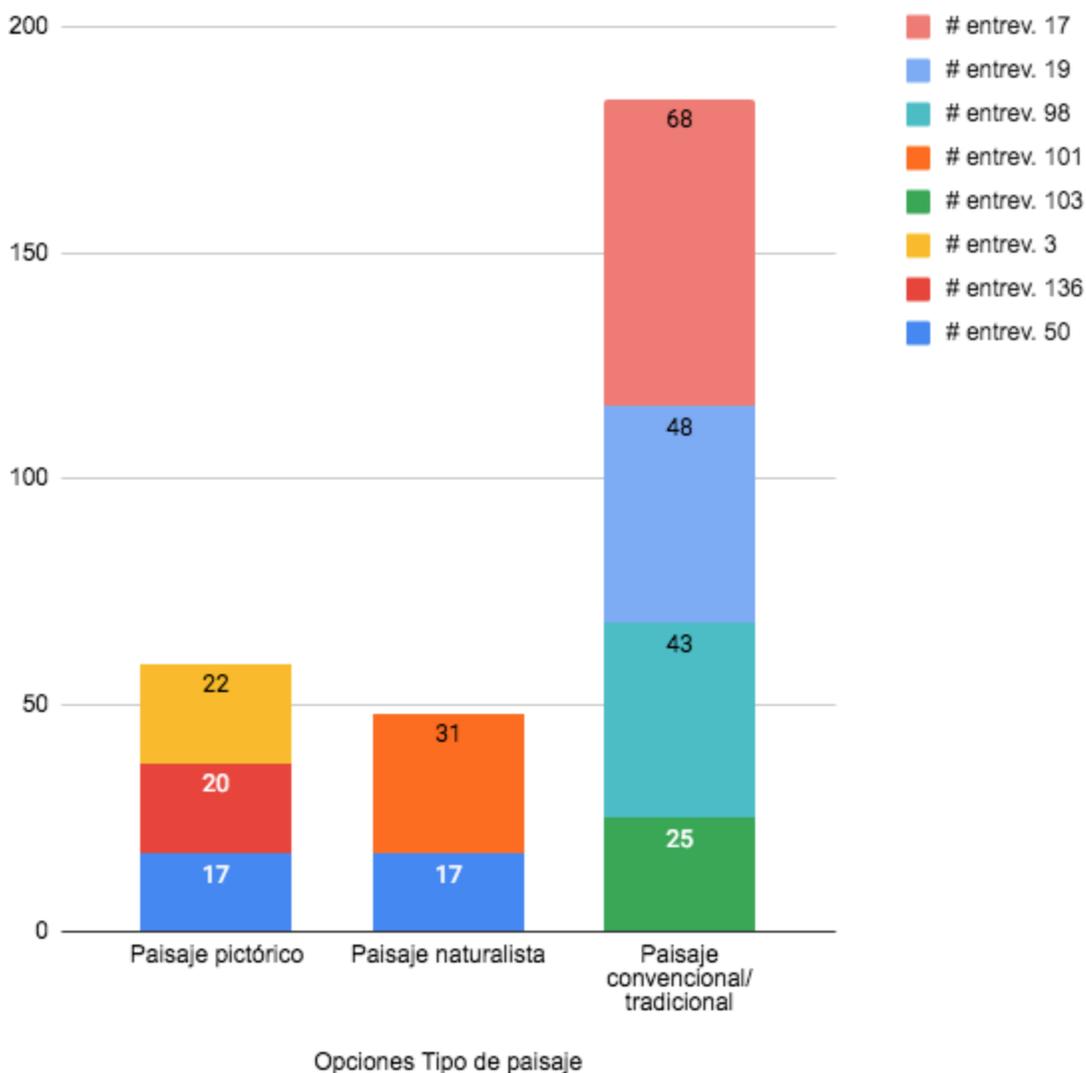
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de huertos urbanos

Gráfica 297- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 3003 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?

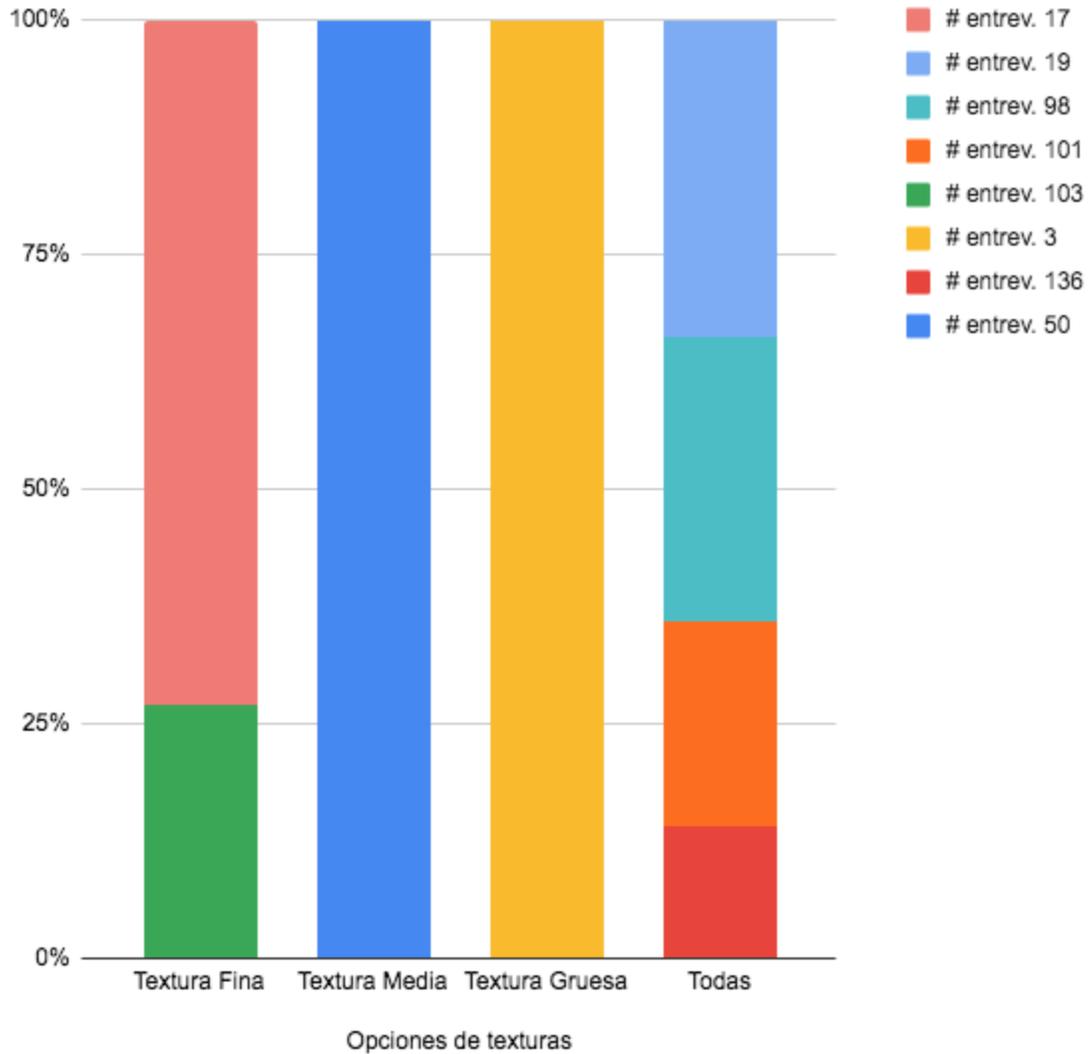


Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el convencional  
Gráfica 298- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 3003)

19. ¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



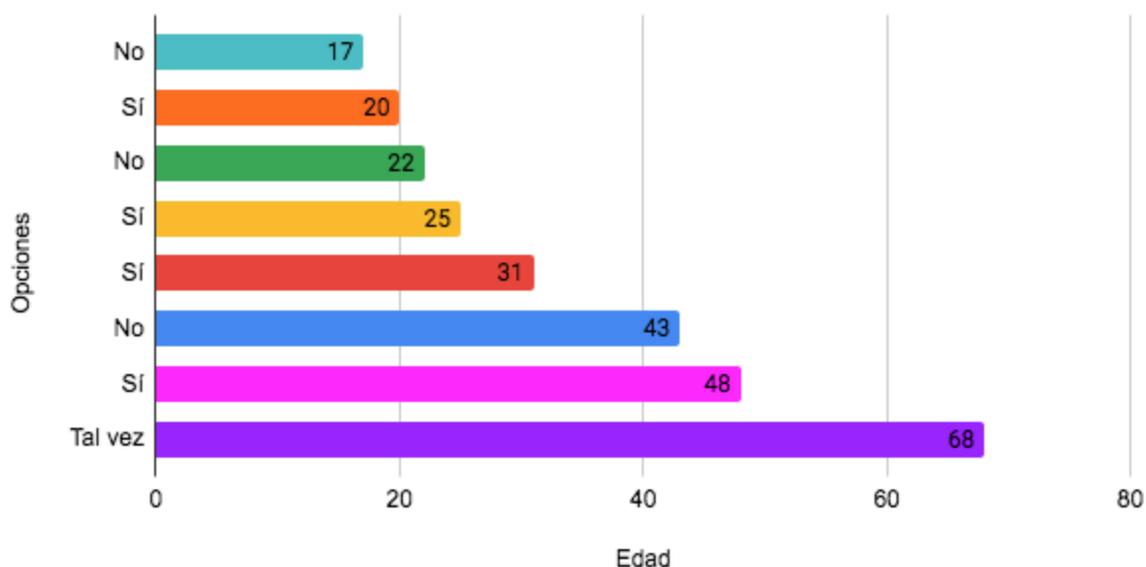
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 299- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 3003)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



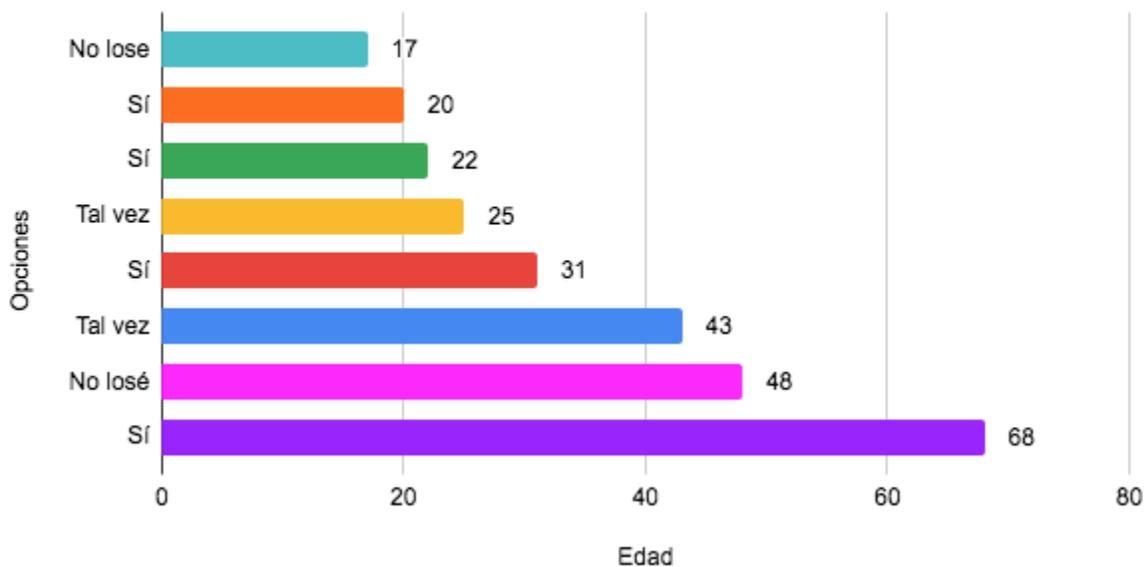
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 300- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 3003)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



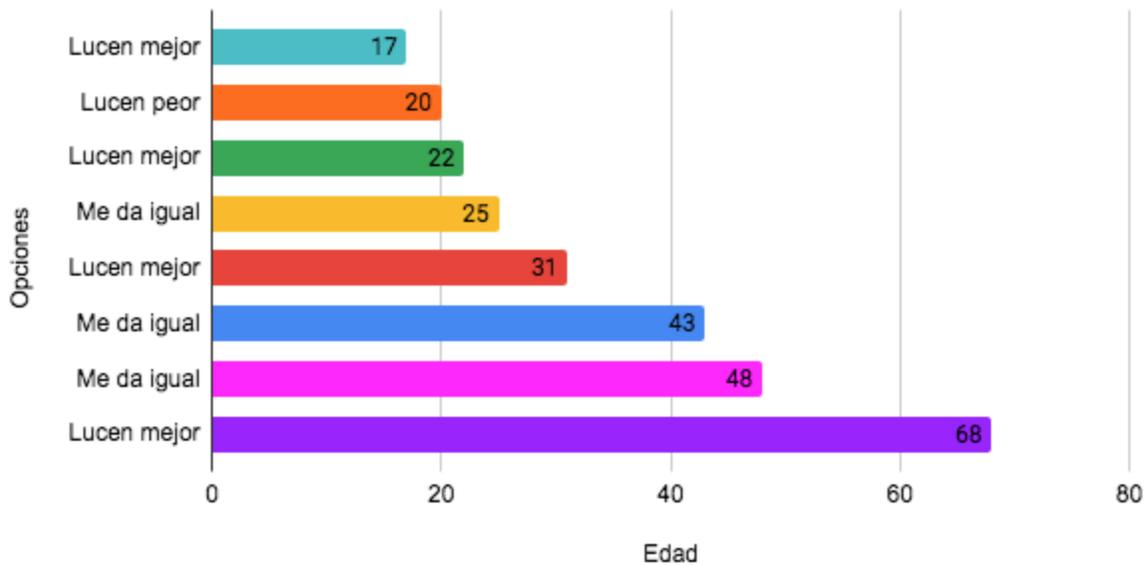
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 301- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 3003)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

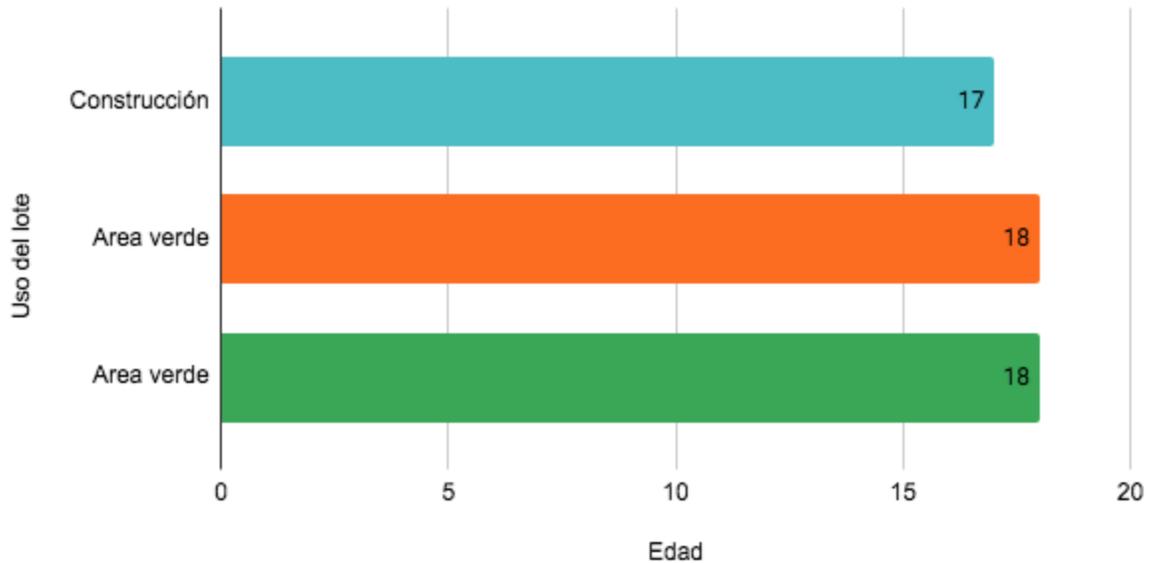
Los entrevistados respondieron que les da igual en comparación a las de jardines convencionales. AGEBS- 1628 DC, Lomas de Agua Caliente -Ingreso Bajo

Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso bajo, preferiría hacer uso del lote para la creación de área verde, de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere áreas de descanso y área para mascotas. Nunca pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera plantas de colores, pastos/areneros y que el tipo de paisaje fuera nativo, prefiere la textura media, tal vez conoce las plantas nativas, si las usaría y le da igual en comparación a las convencionales.

AGEBS- 1628 DC, Lomas de Agua Caliente -Ingreso Medio  
Gráfica 302- Pregunta del cuestionario 7

### Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 1628)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

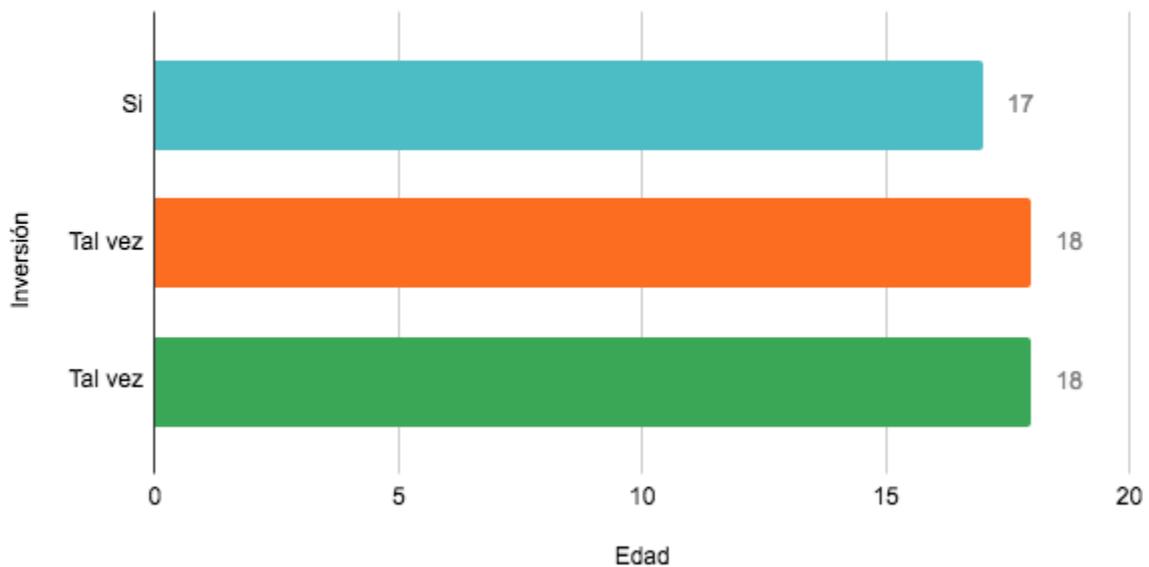


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 303- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 1628)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



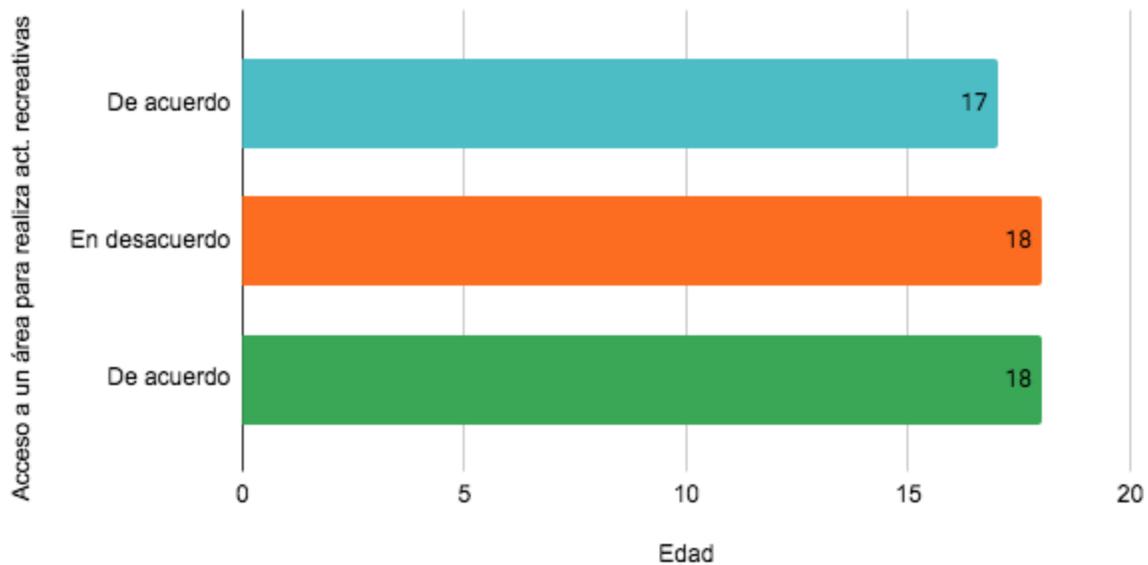
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 304- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 1628)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



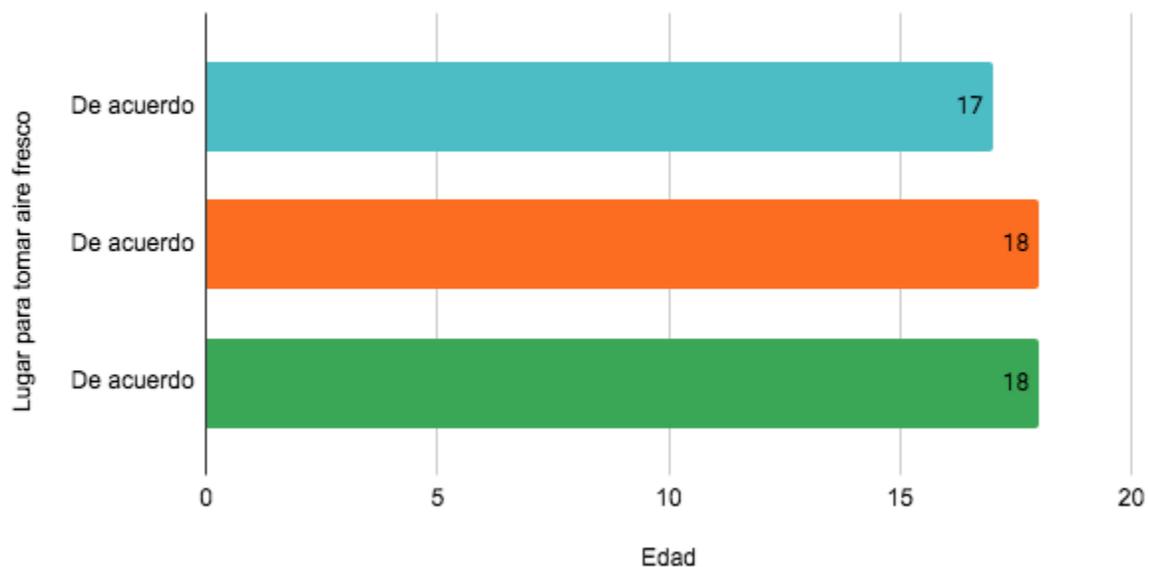
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 305- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 1628)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



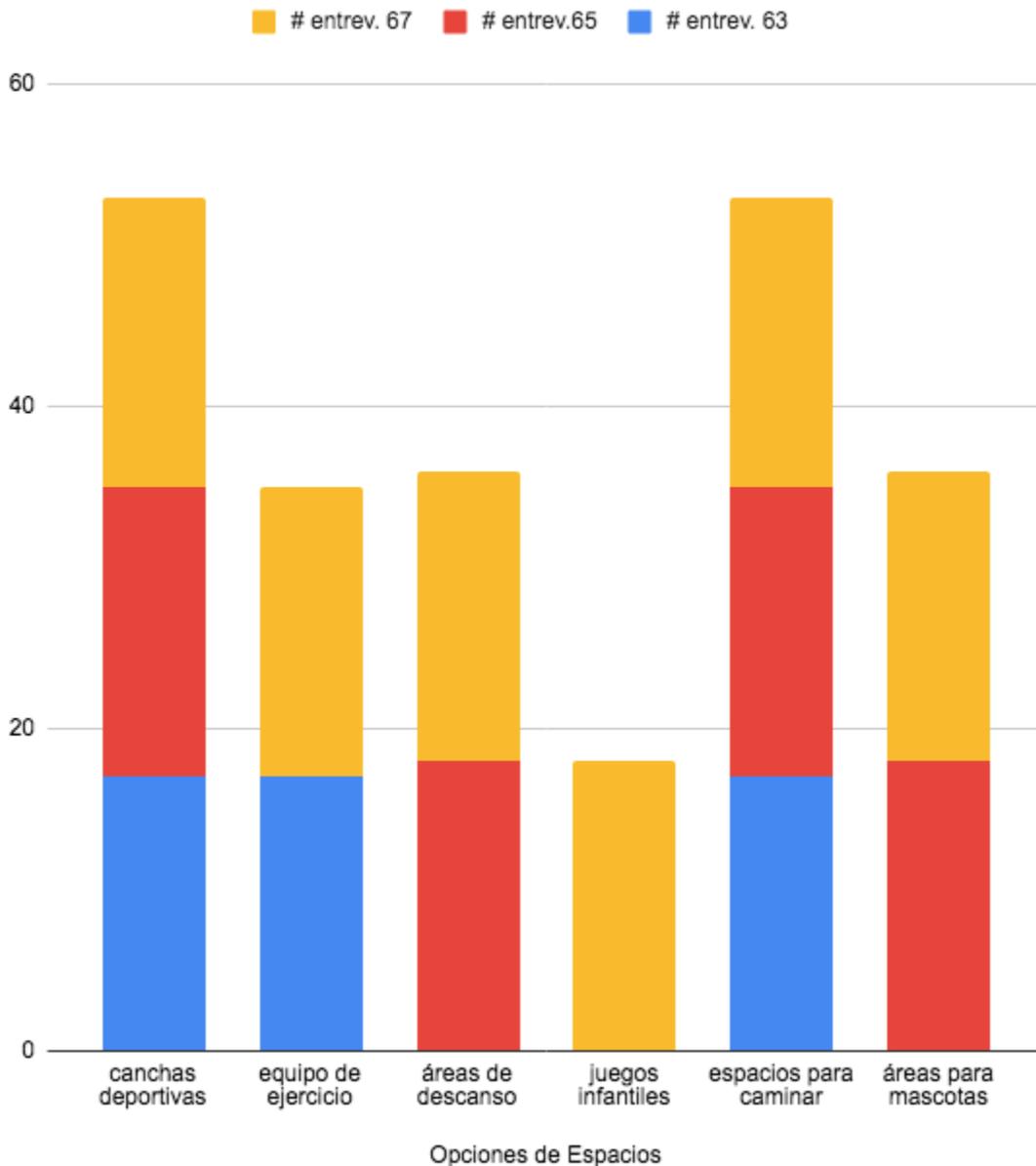
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 306- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 1628)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaria tener en un parque:



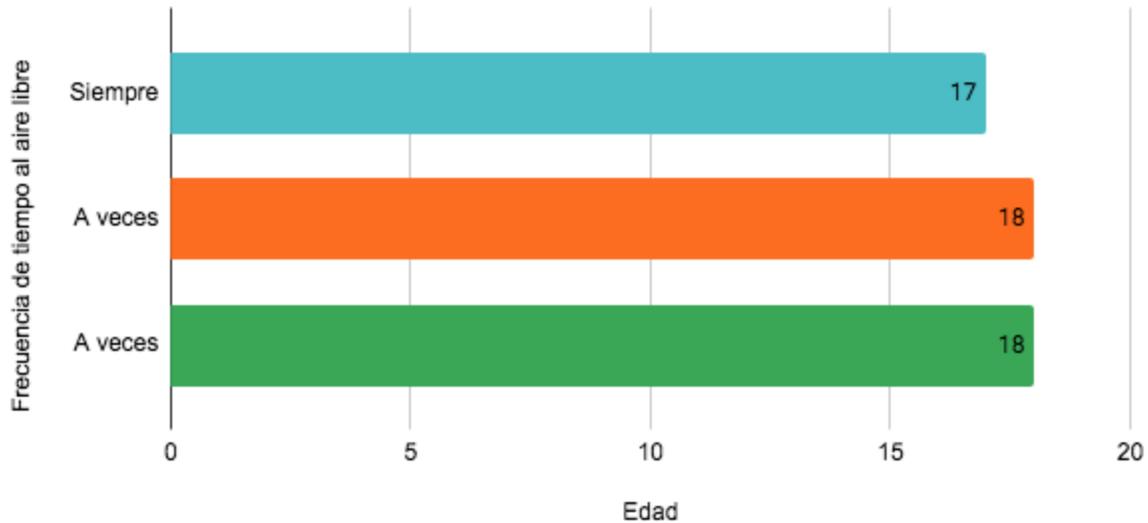
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 307- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 1628)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



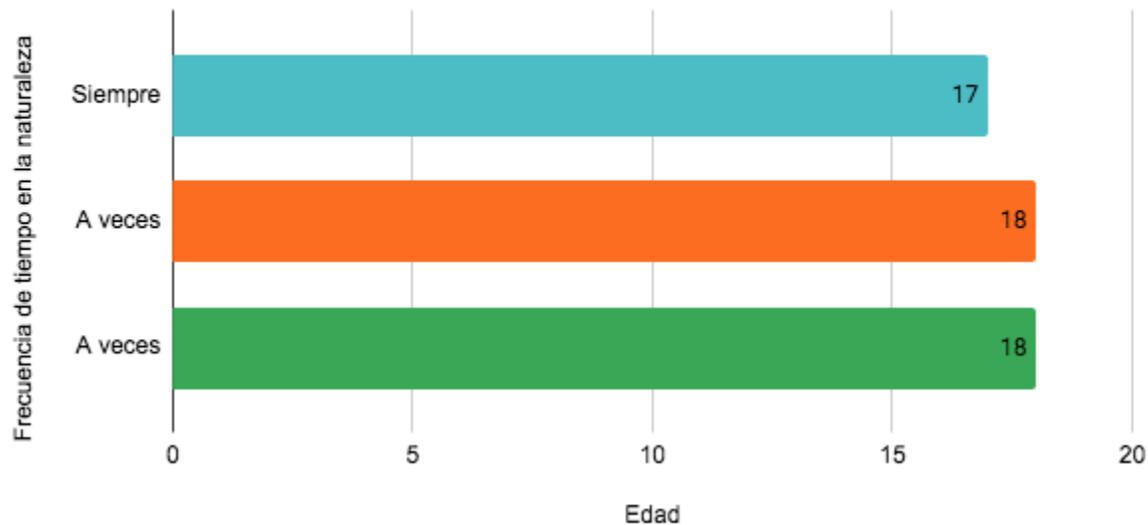
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 308- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 1628)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



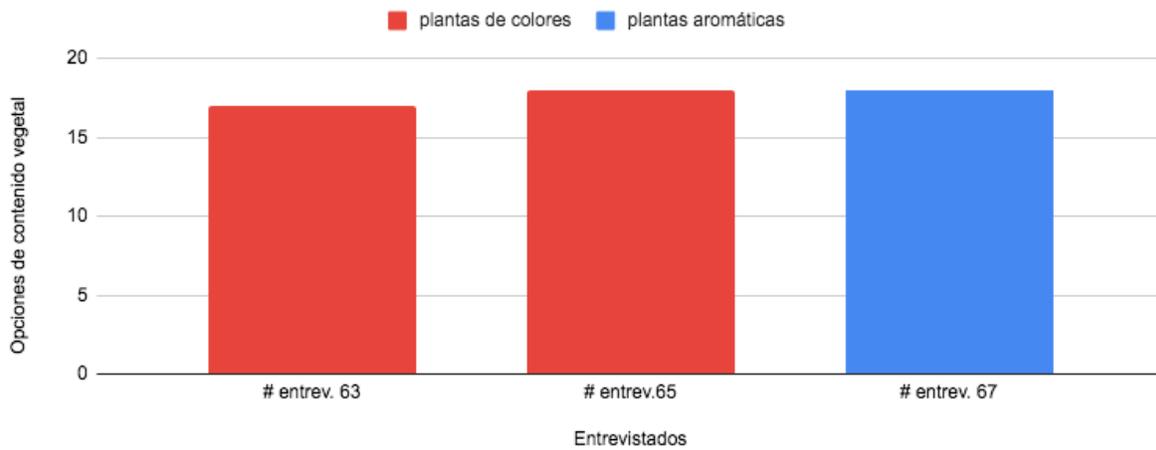
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 309- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 1628)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



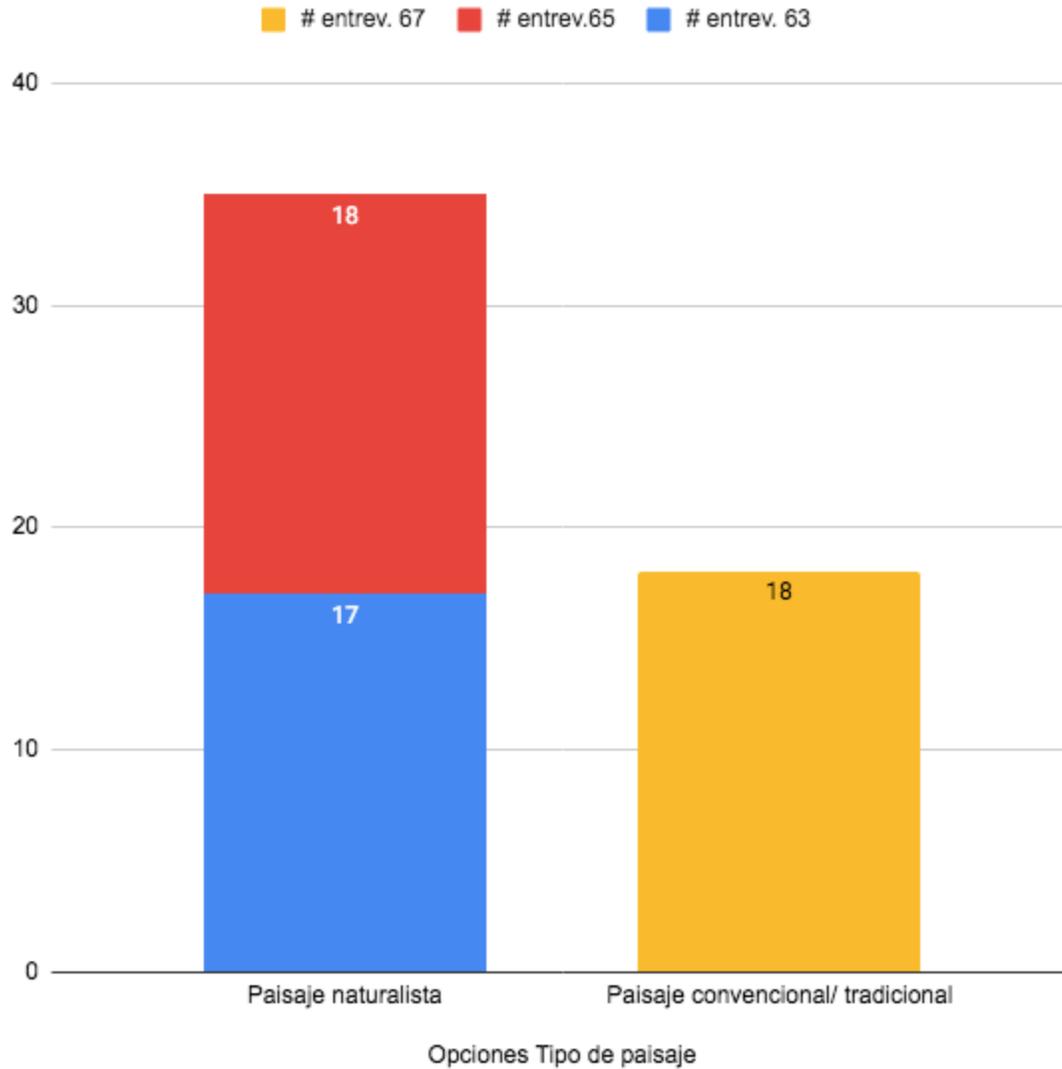
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores

Gráfica 310- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 1628 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



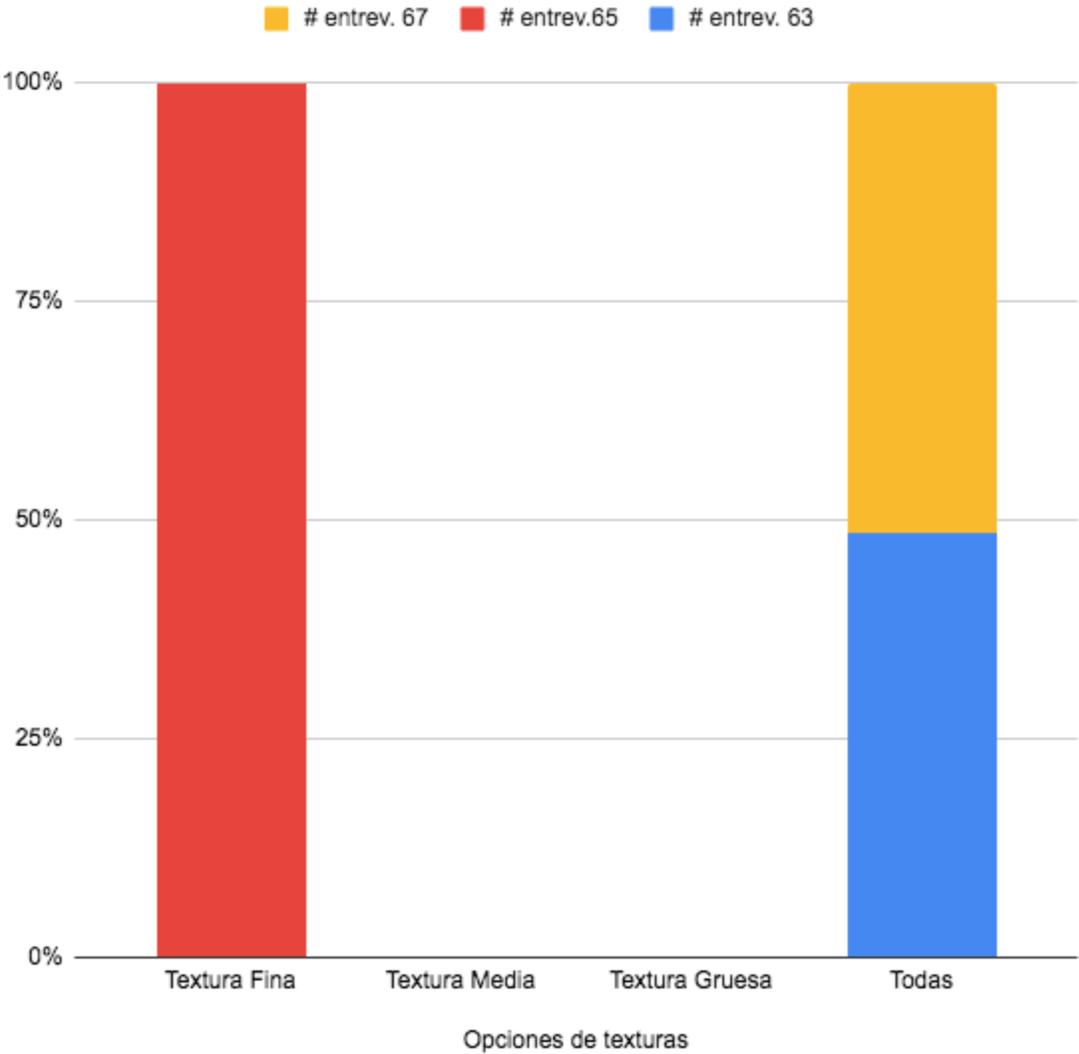
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el naturalista

Gráfica 311- Pregunta del cuestionario 19

### Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 3003)

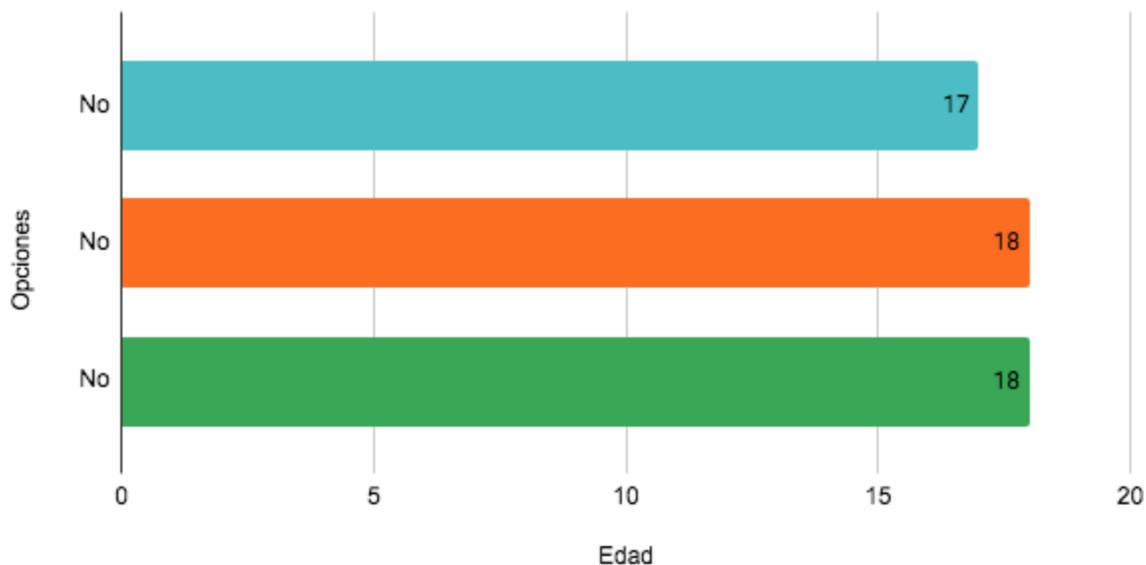
19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



Fuente: Elaboración propia  
Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.  
Gráfica 312- Pregunta del cuestionario 20

### Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 1628)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



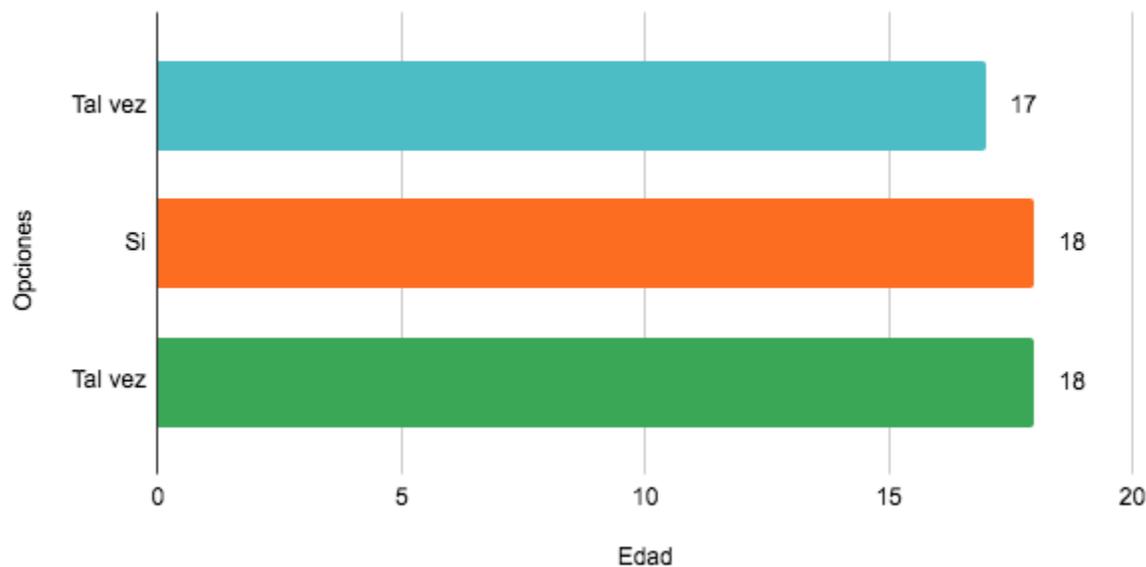
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que no las conocen.

Gráfica 313- Pregunta del cuestionario 21

### Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 1628)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



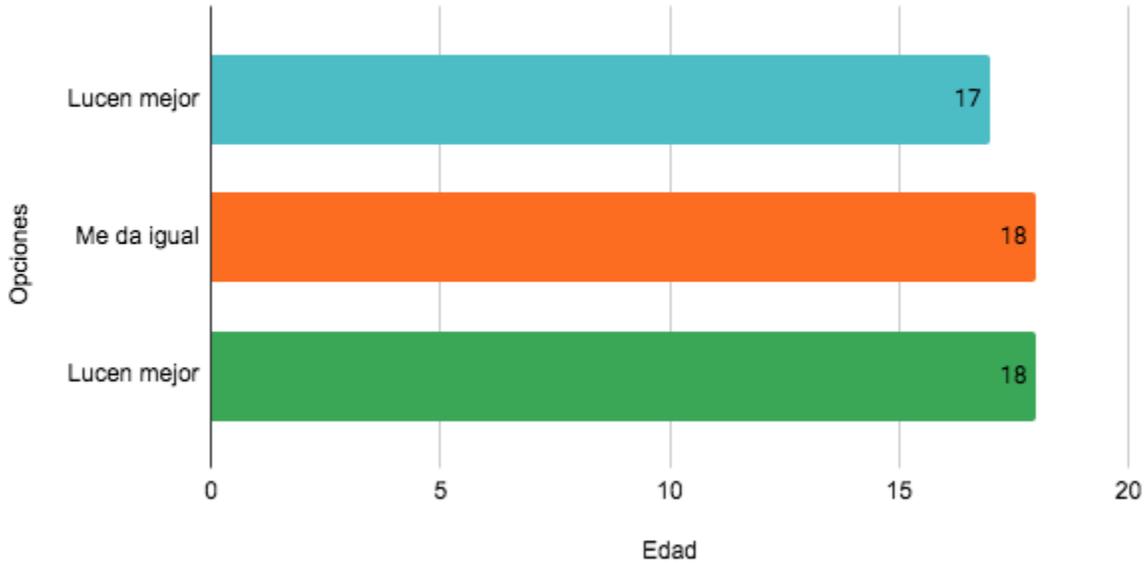
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados tal vez harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 314- Pregunta del cuestionario 22

### Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 1628)

22.Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales. AGEBS- 5630 DC, Jardines de Chapultepec -Ingreso Alto

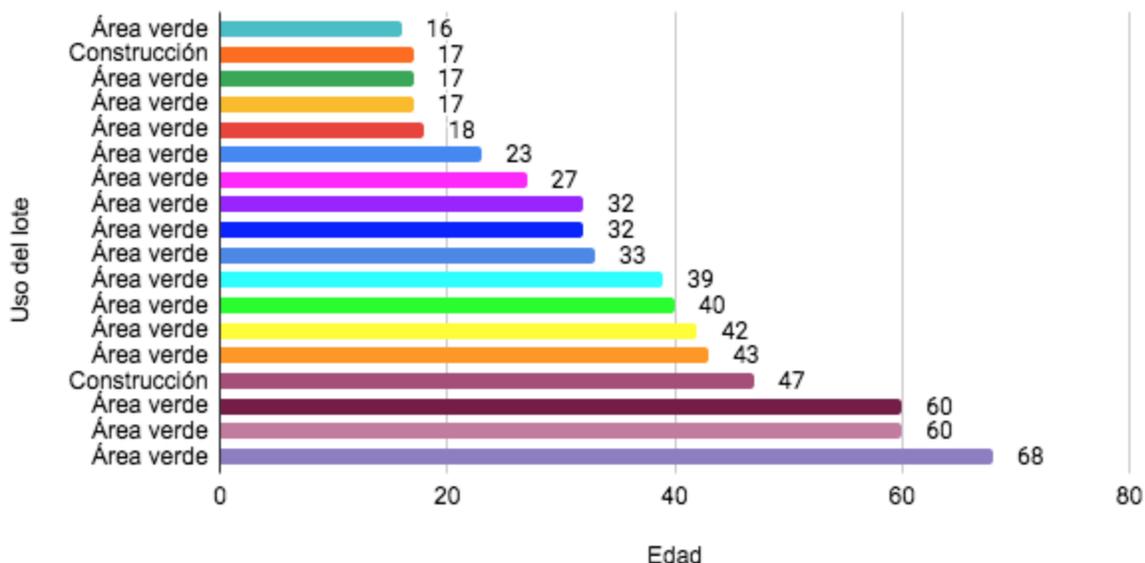
Solo hay un entrevistado dentro de este AGEBS con ingreso alto, preferiría hacer uso del lote para la creación de área verde, de acuerdo en tener un área para salir a hacer actividades recreativas, si cuenta con un espacio para salir a tomar aire fresco, prefiere canchas deportivas, equipo de ejercicio, espacios para caminar. A veces pasa tiempo fuera realizando alguna actividad, a veces pasa tiempo con la naturaleza, le gustaría que el espacio a crear tuviera huertos urbanos y que el tipo de paisaje fuera convencional, prefiere todas la textura media, si conoce las plantas nativas, tal vez las usaría y lucen peor en comparación a las convencionales.

AGEBS- 5630 DC, Jardines de Chapultepec -Ingreso Medio

Gráfica 315- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 530)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

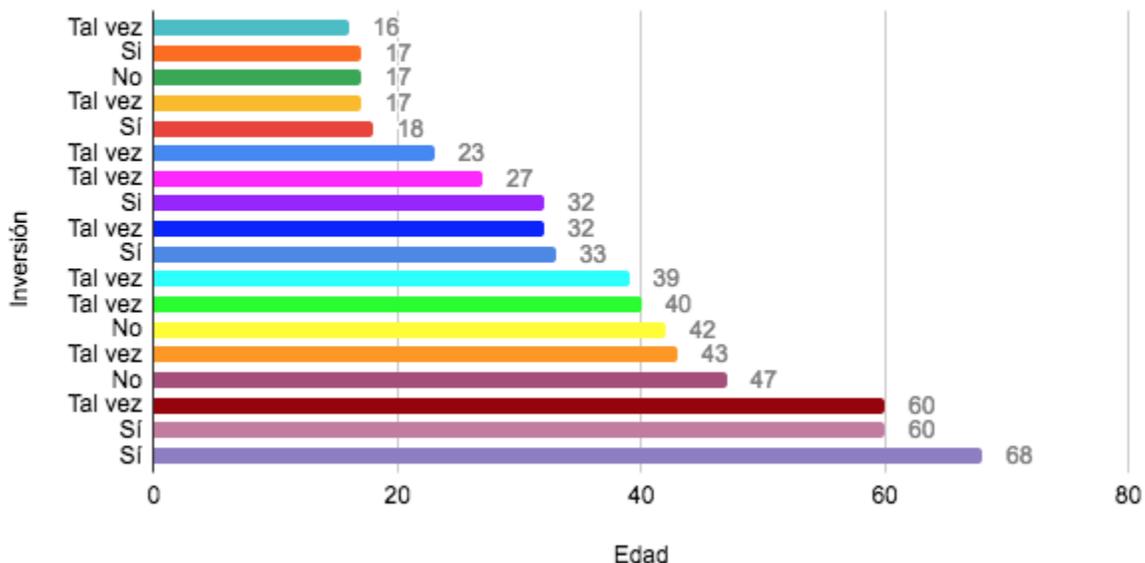


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 316- Pregunta del cuestionario 8

## Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 530)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



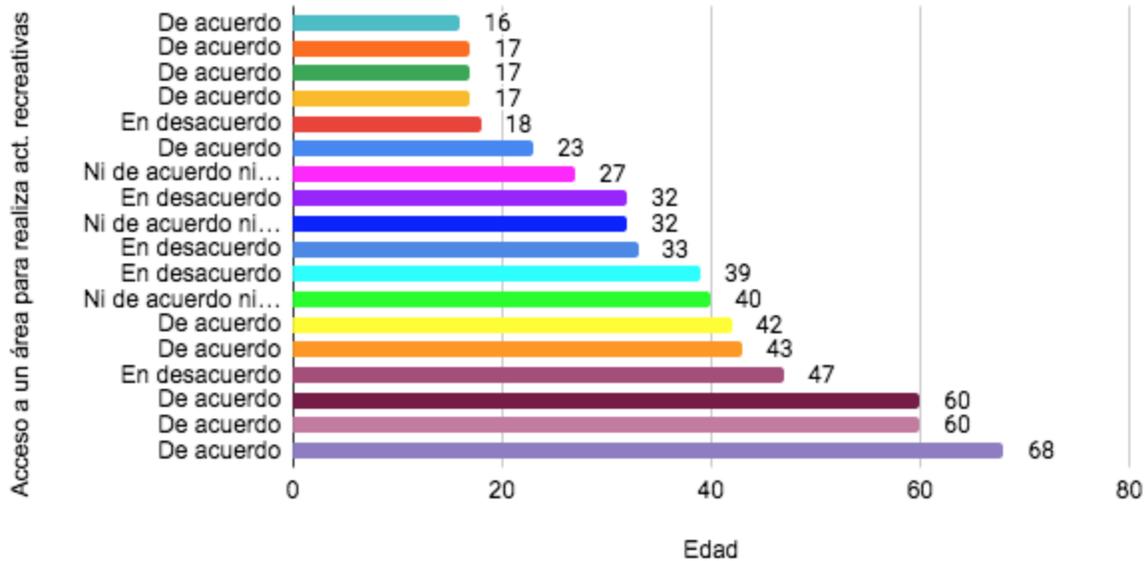
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría tal vez invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 317- Pregunta del cuestionario 10

## Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 530)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



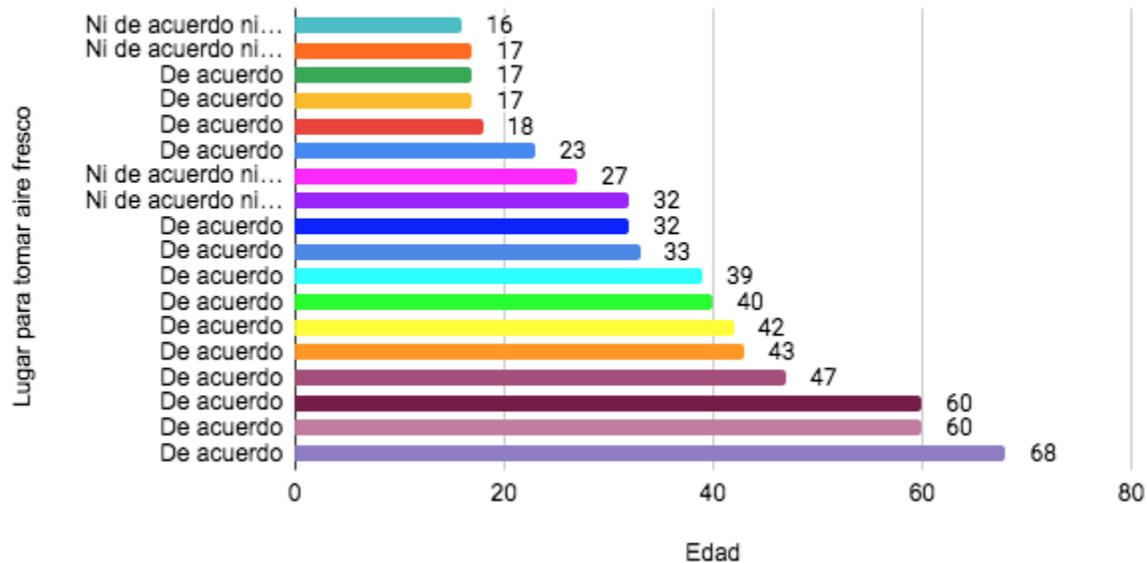
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que sí tienen acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 318- Pregunta del cuestionario 11

## Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 530)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



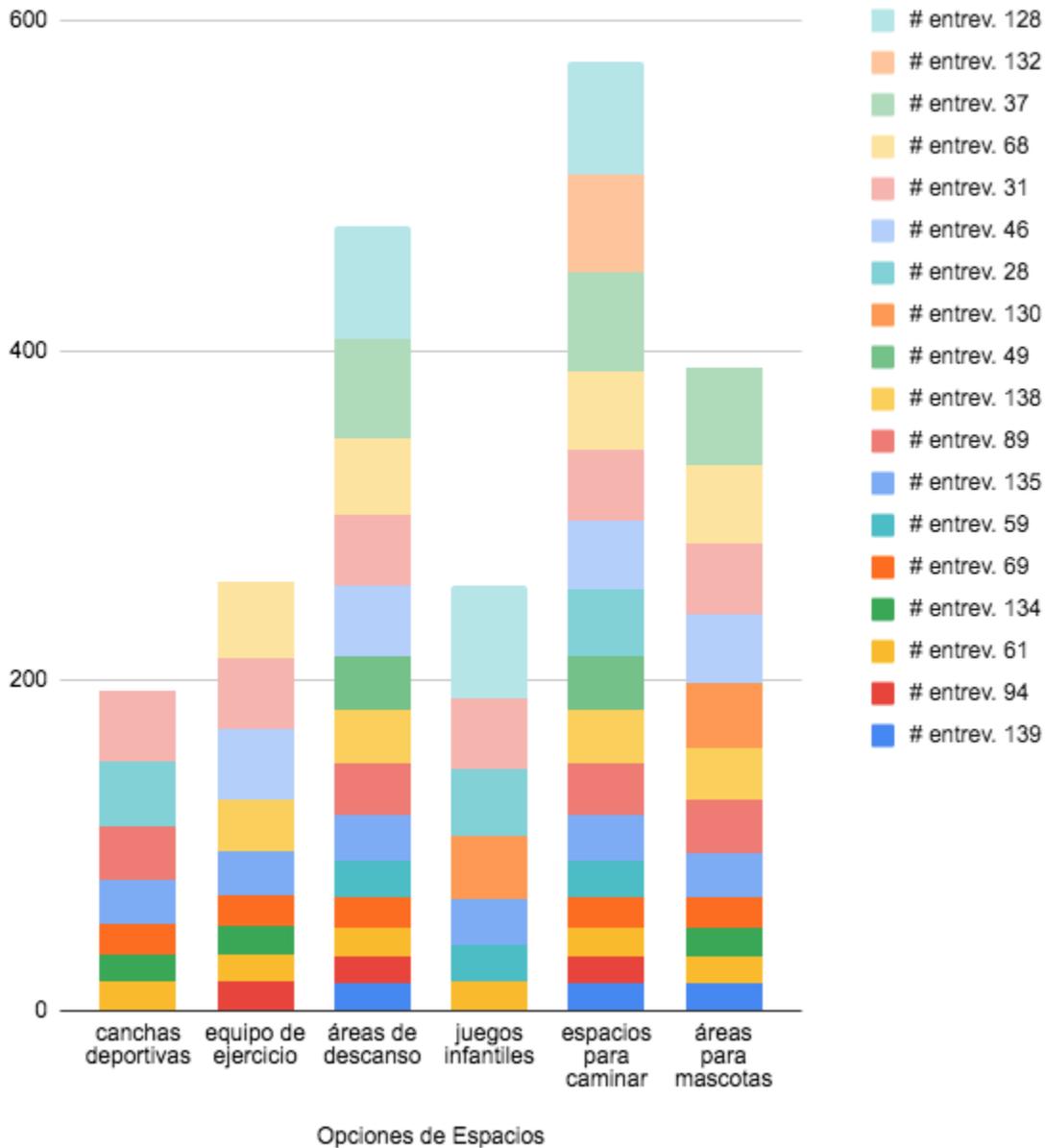
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron en su mayoría que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 319- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 530)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque:



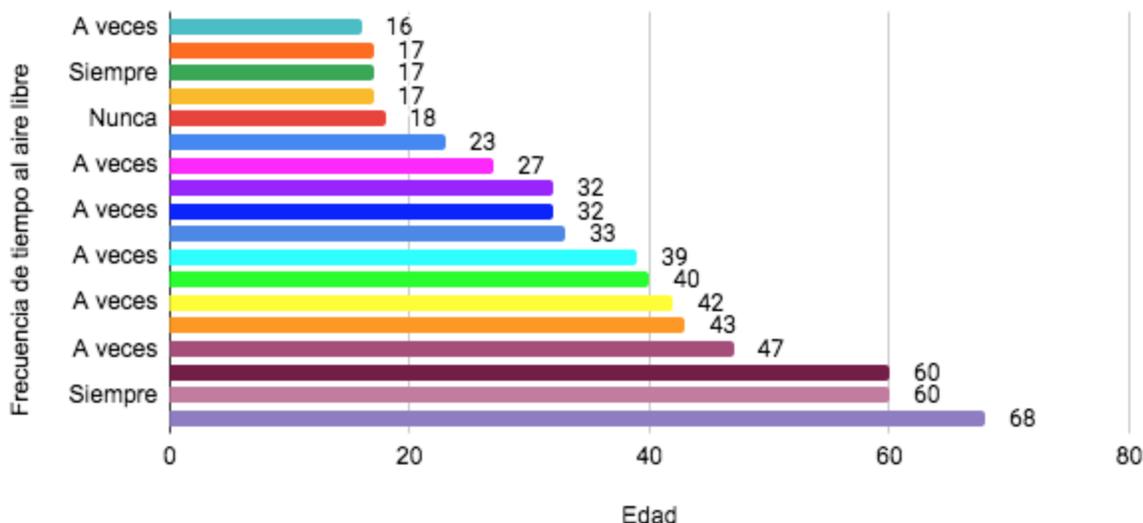
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 320- Pregunta del cuestionario 13

## Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 530)

13. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



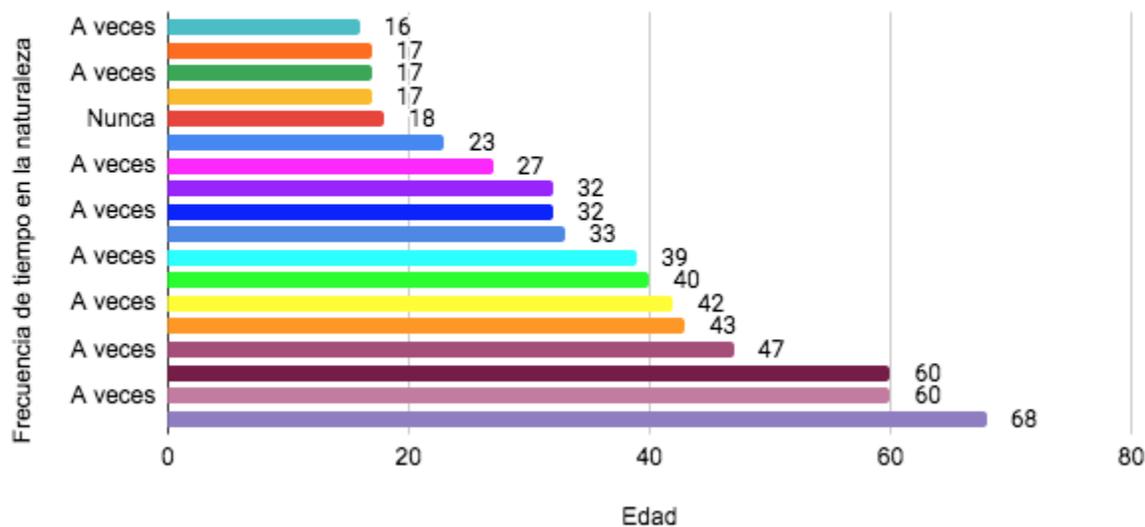
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 321- Pregunta del cuestionario 14

## Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 530)

14. ¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



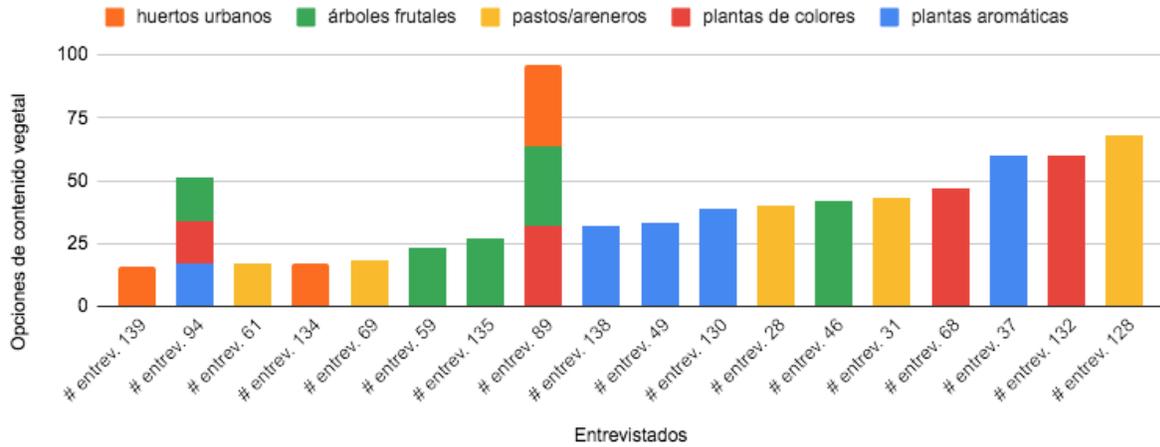
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 322- Pregunta del cuestionario 15

**Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 530)**

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



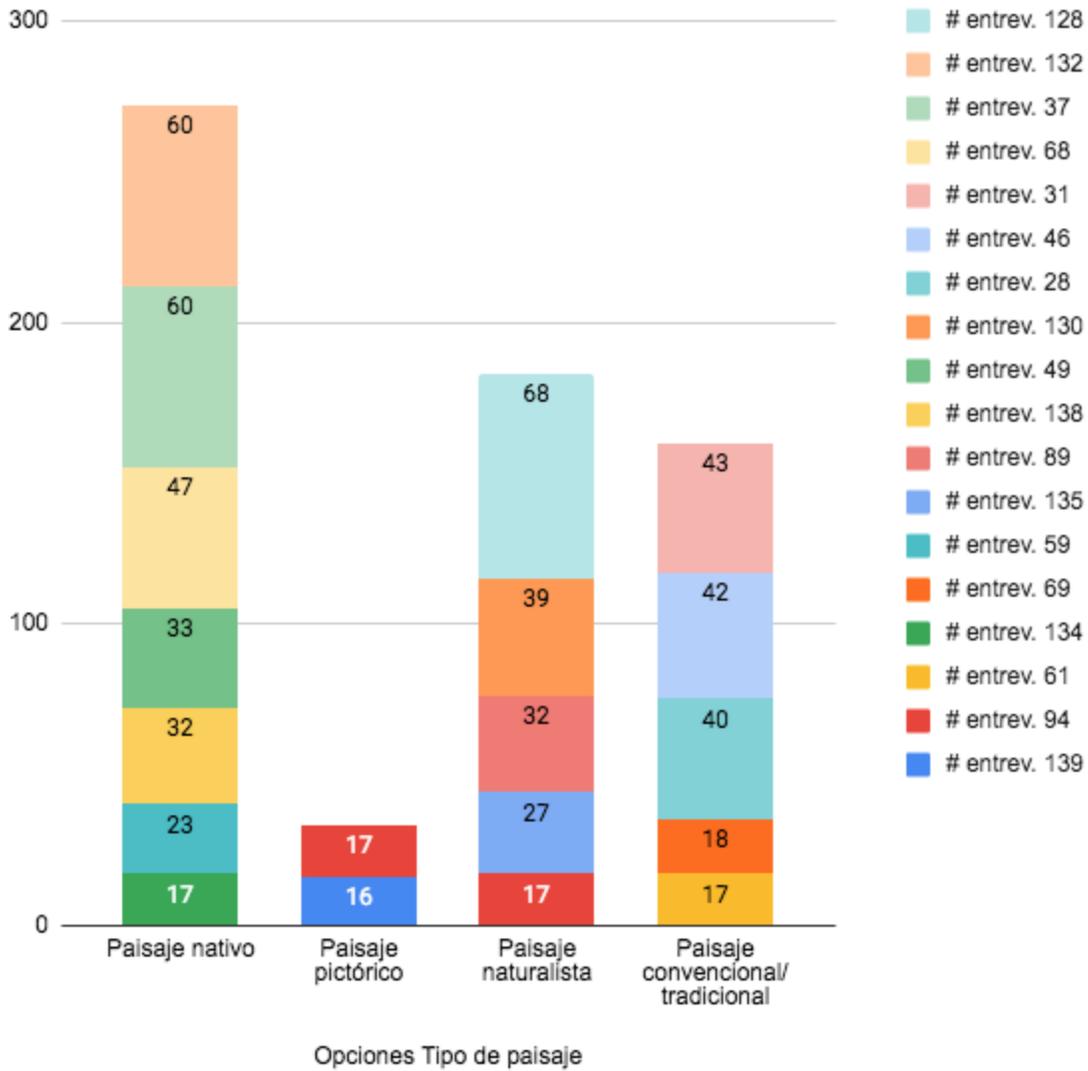
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas aromáticas, árboles frutales

Gráfica 323- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 530 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



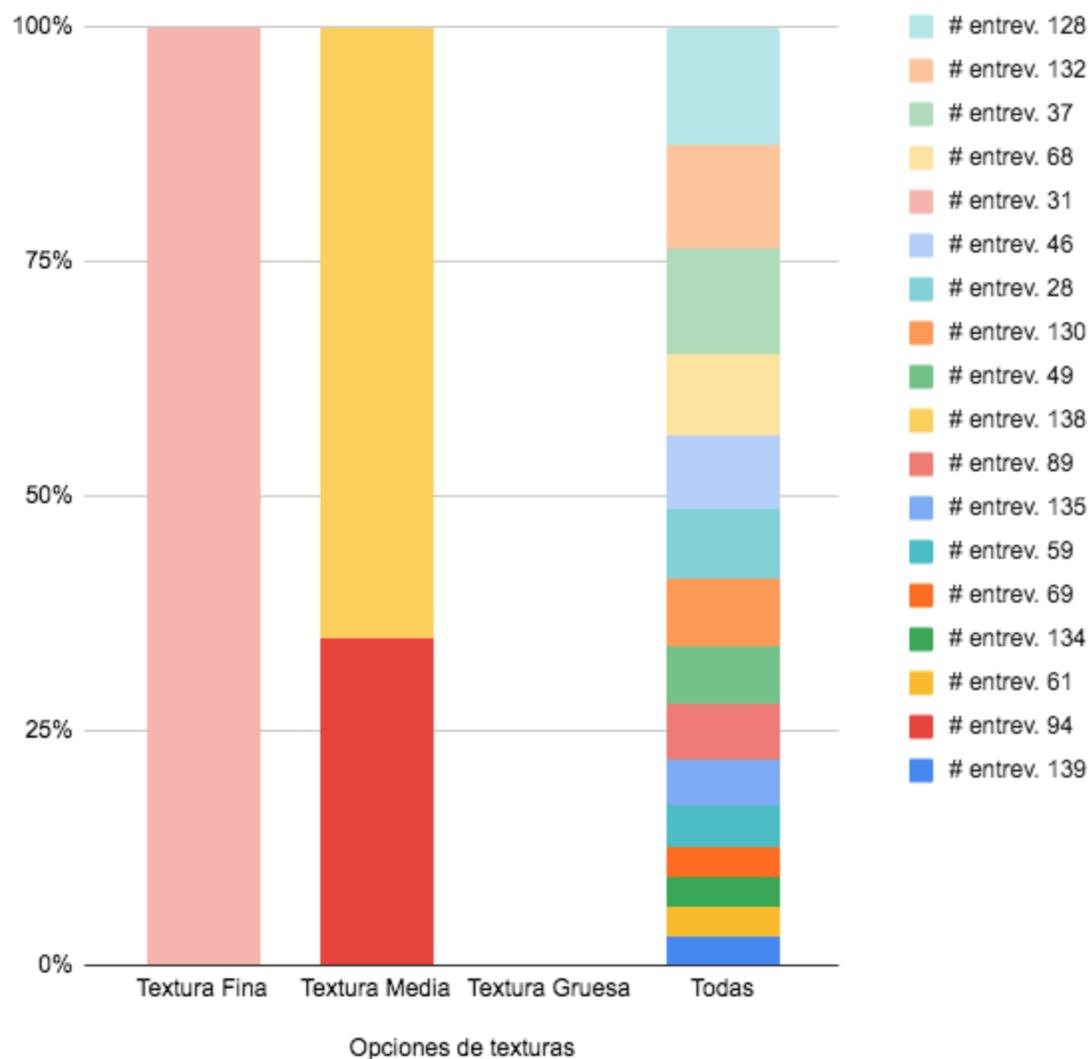
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo

Gráfica 324- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 530)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



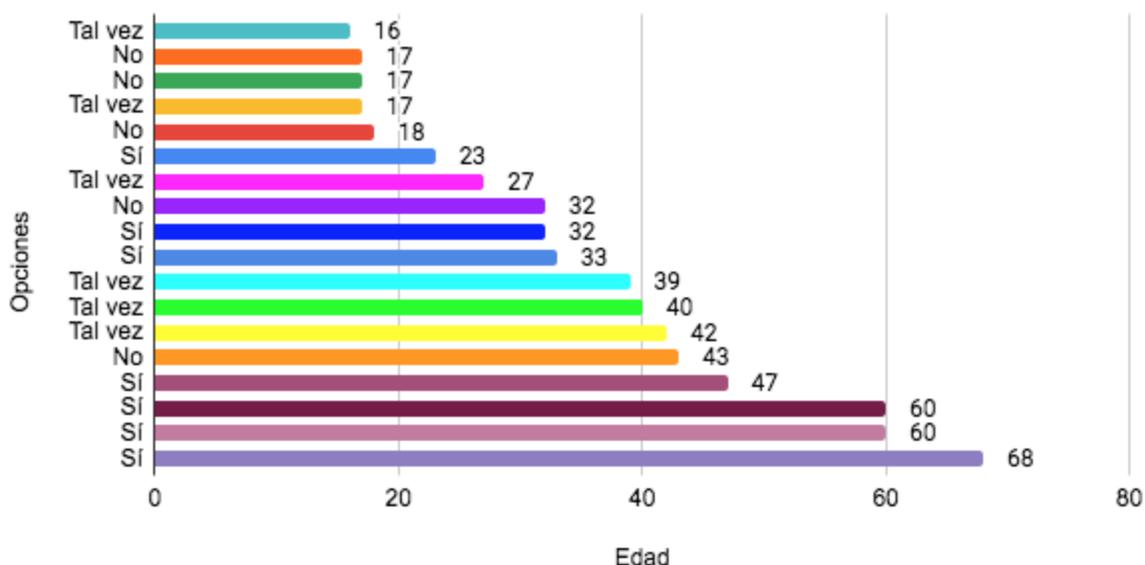
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 325- Pregunta del cuestionario 20

## Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 530)

20.¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



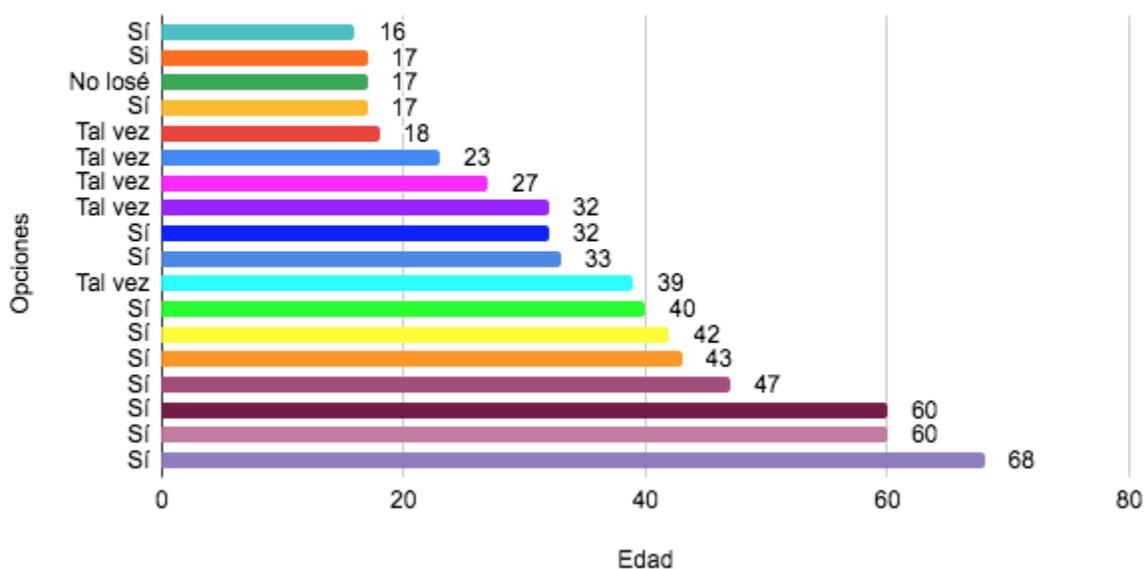
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 326- Pregunta del cuestionario 21

## Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 530)

21.¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



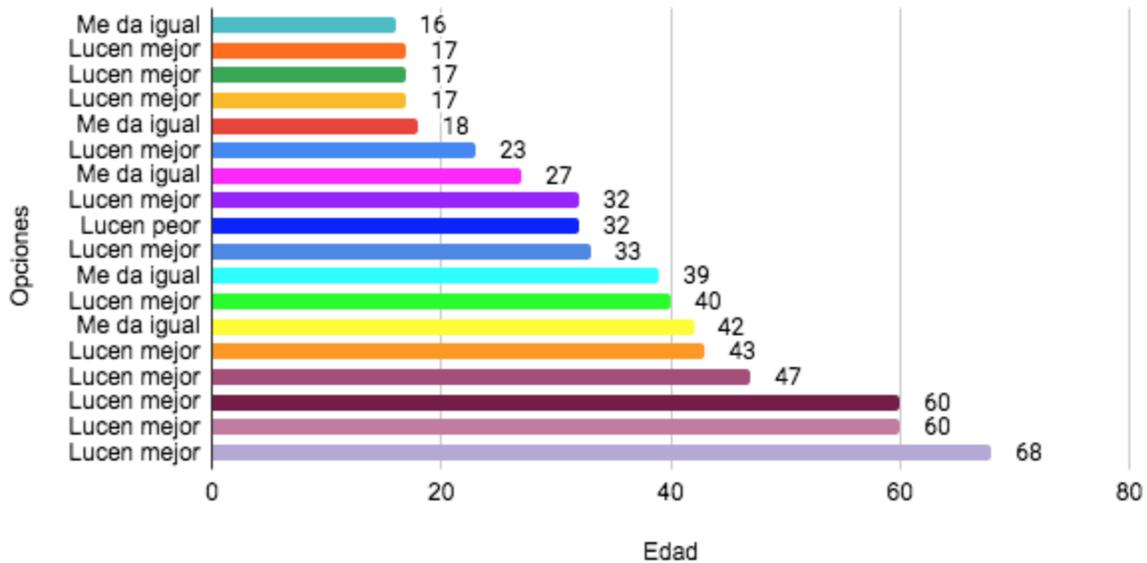
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 327- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 530)

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



Fuente: Elaboración propia

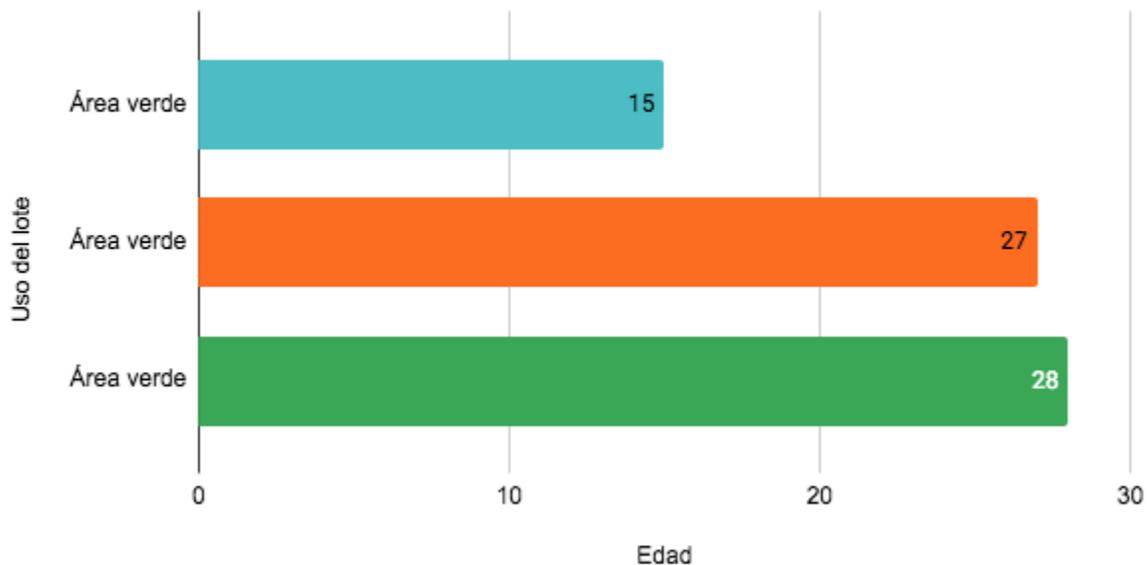
Los entrevistados respondieron que lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 530 DC, Jardines de Chapultepec -Ingreso Bajo

Gráfica 328- Pregunta del cuestionario 7

## Edad frente a Uso del lote- Ingreso Bajo (AGEB 530)

7. ¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

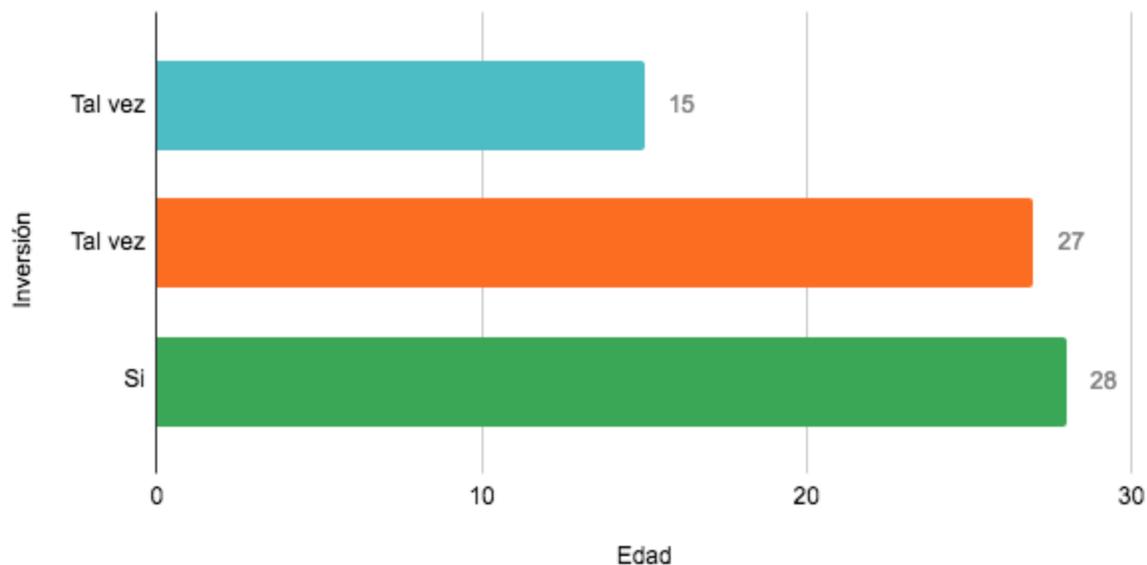


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 329- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Bajo (AGEB 530)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



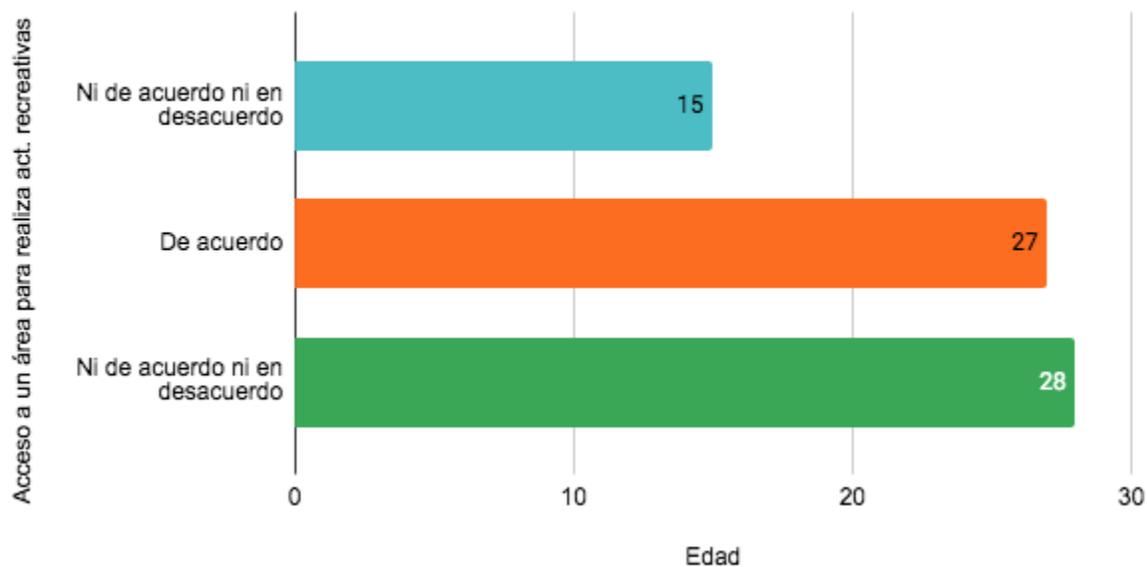
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría tal vez invertirán tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 330- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Bajo (AGEB 530)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



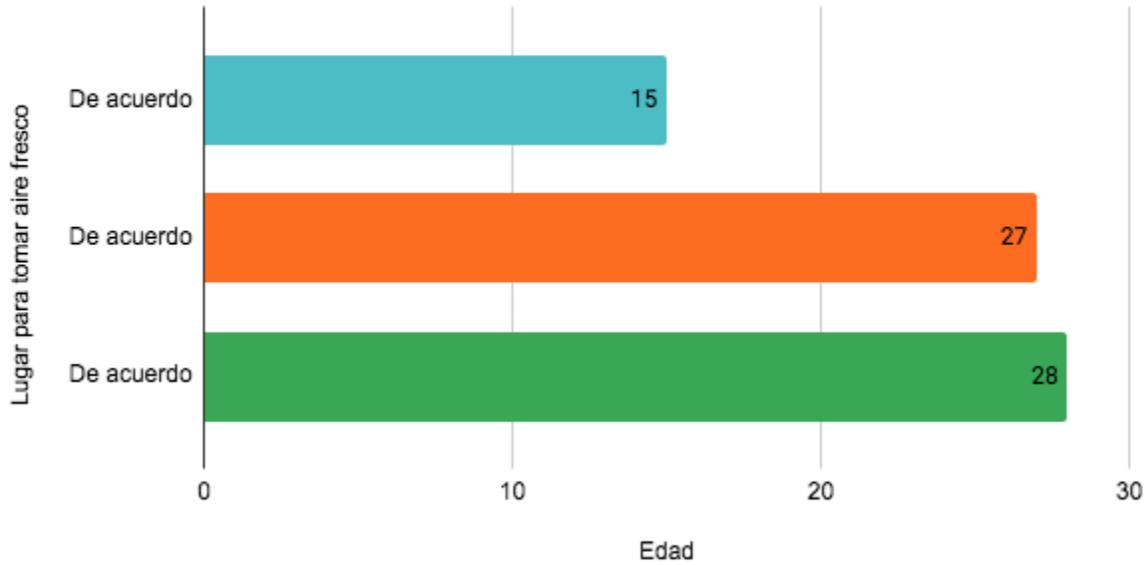
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que no están de acuerdo ni están en desacuerdo de tener acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 331- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Bajo (AGEB 530)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



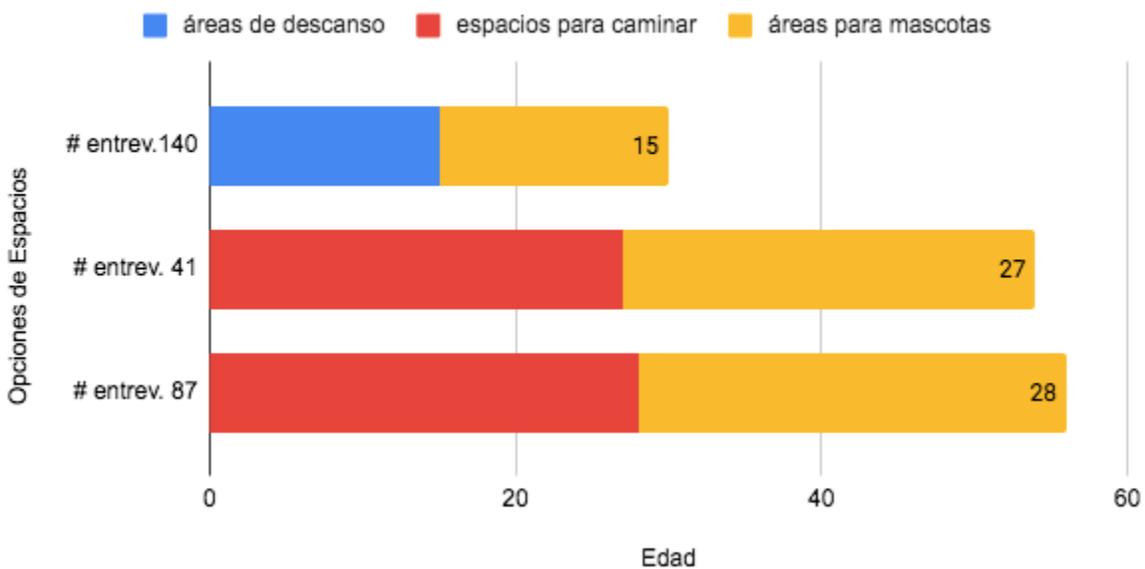
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 332- Pregunta del cuestionario 12

### Espacios dentro de propuesta-Ingreso Bajo (AGEB 530)

12.Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque:



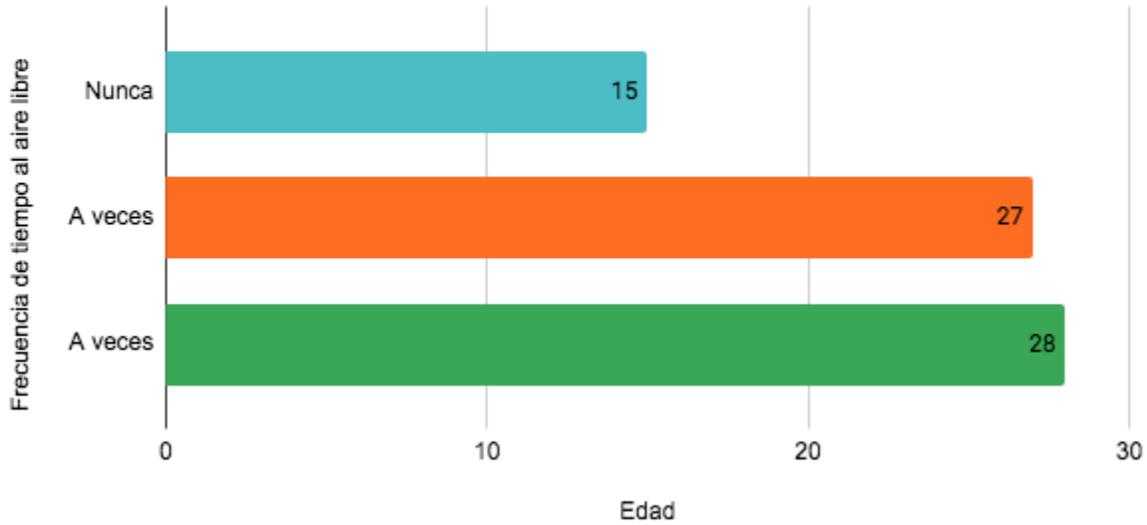
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren solo tres.

Gráfica 333- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Bajo (AGEB 530)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



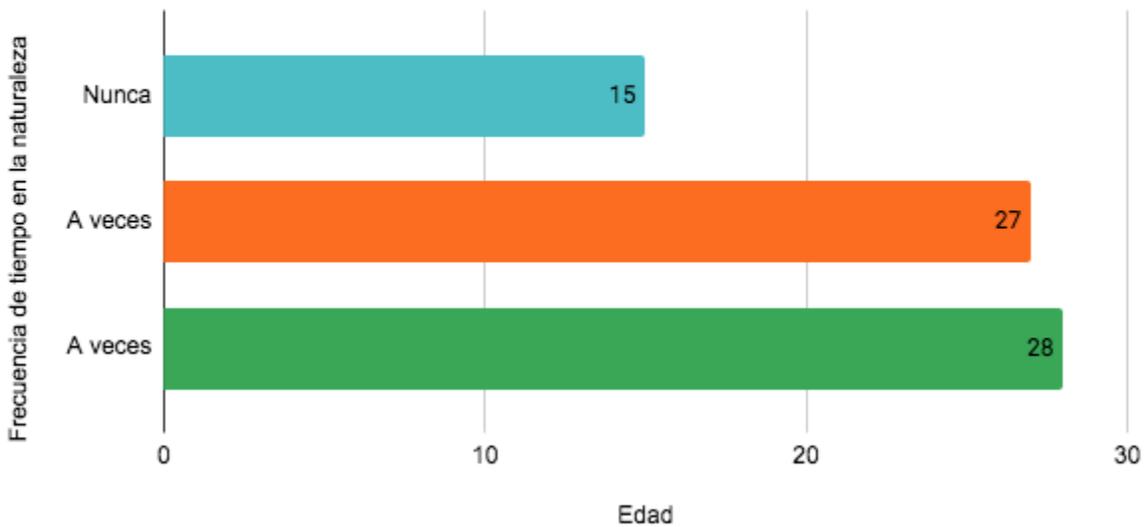
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 334- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Bajo (AGEB 530)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



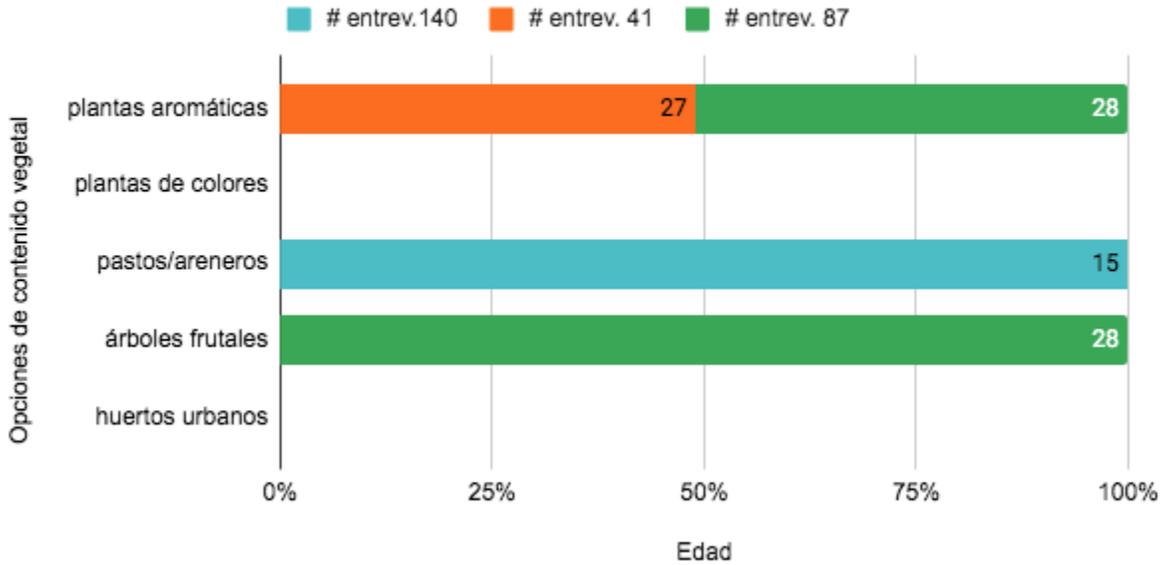
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

Gráfica 335- Pregunta del cuestionario 15

### Contenido Vegetal-Ingreso Bajo (AGEB 530)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



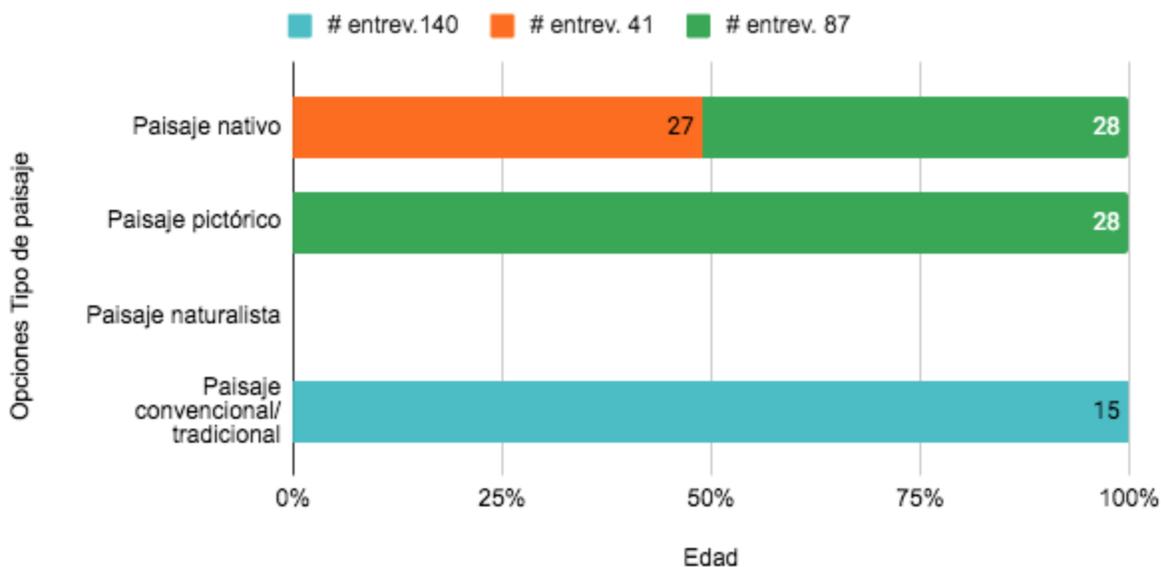
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas aromáticas

Gráfica 336- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Bajo (AGEB 530)

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



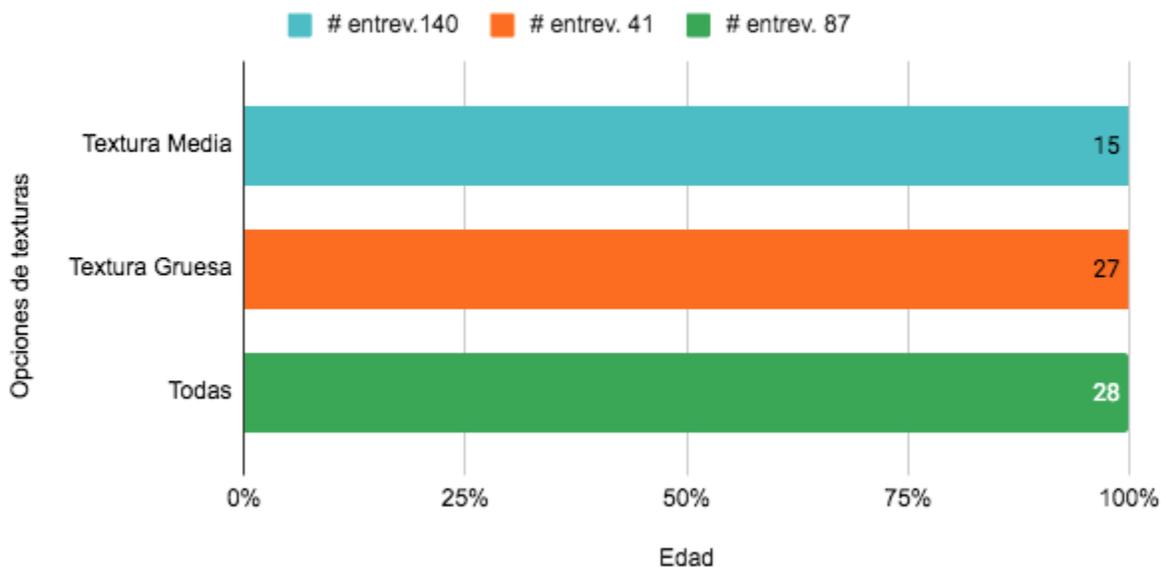
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados seleccionaron el nativo

Gráfica 337- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Bajo (AGEB 530)

19.¿Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



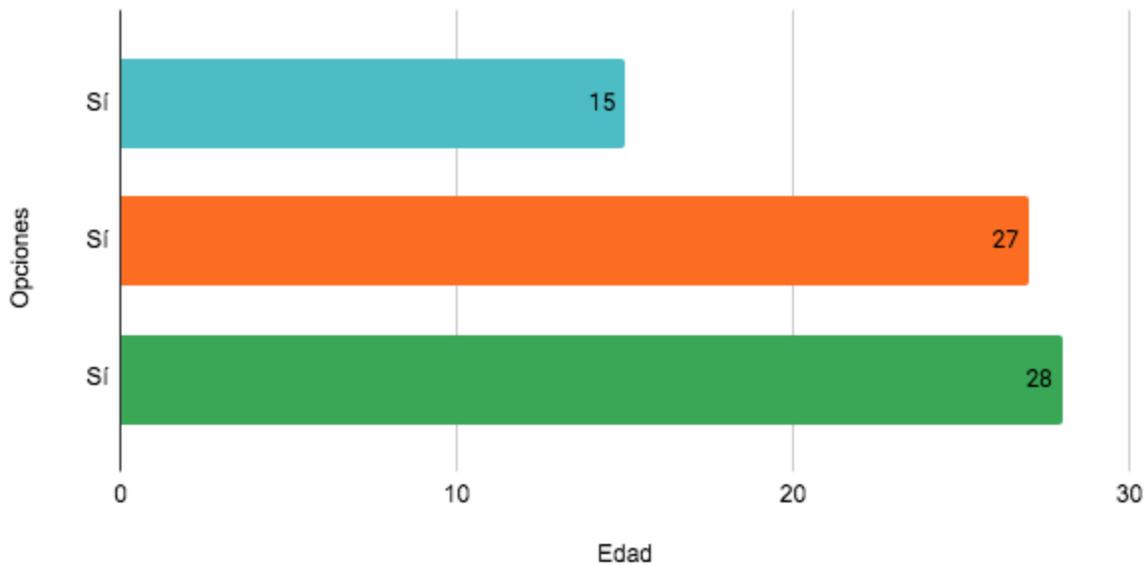
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener de todo un poco.

Gráfica 338- Pregunta del cuestionario 20

### Conocimiento de P.N.- Ingreso Bajo (AGEB 530)

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



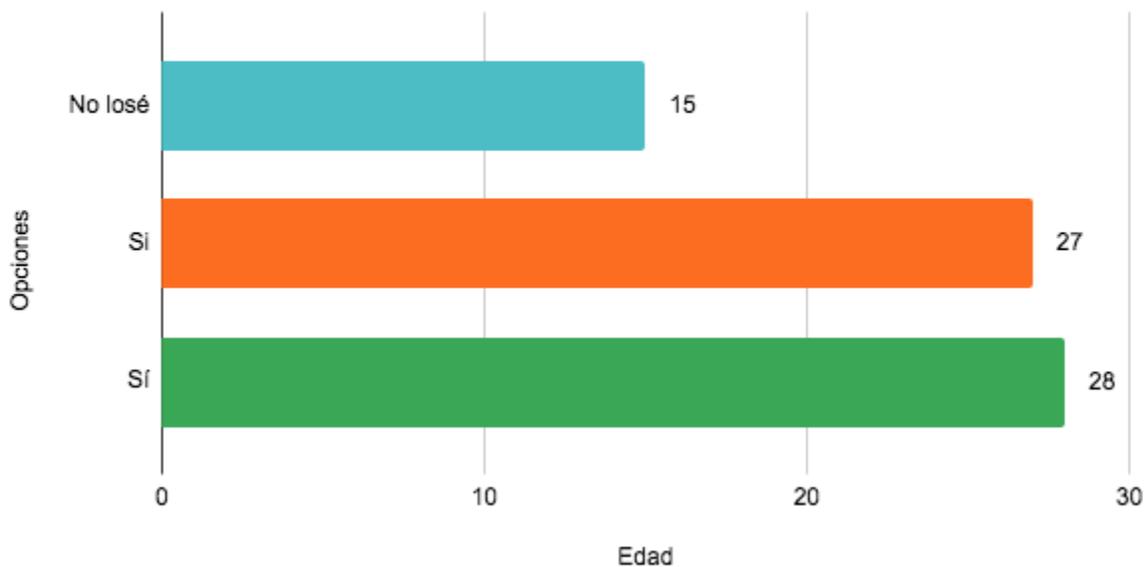
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que si las conocen.

Gráfica 339- Pregunta del cuestionario 21

### Uso de P.N. en jardines- Ingreso Bajo (AGEB 530)

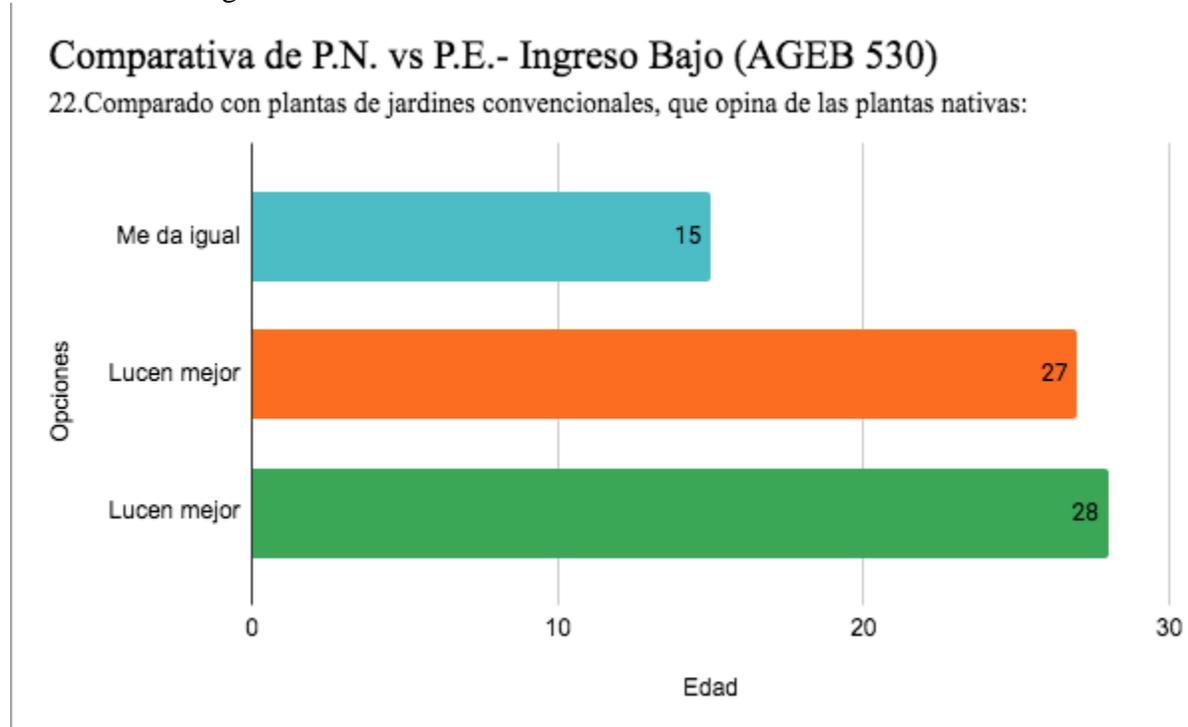
21. ¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados si harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 340- Pregunta del cuestionario 22



Fuente: Elaboración propia

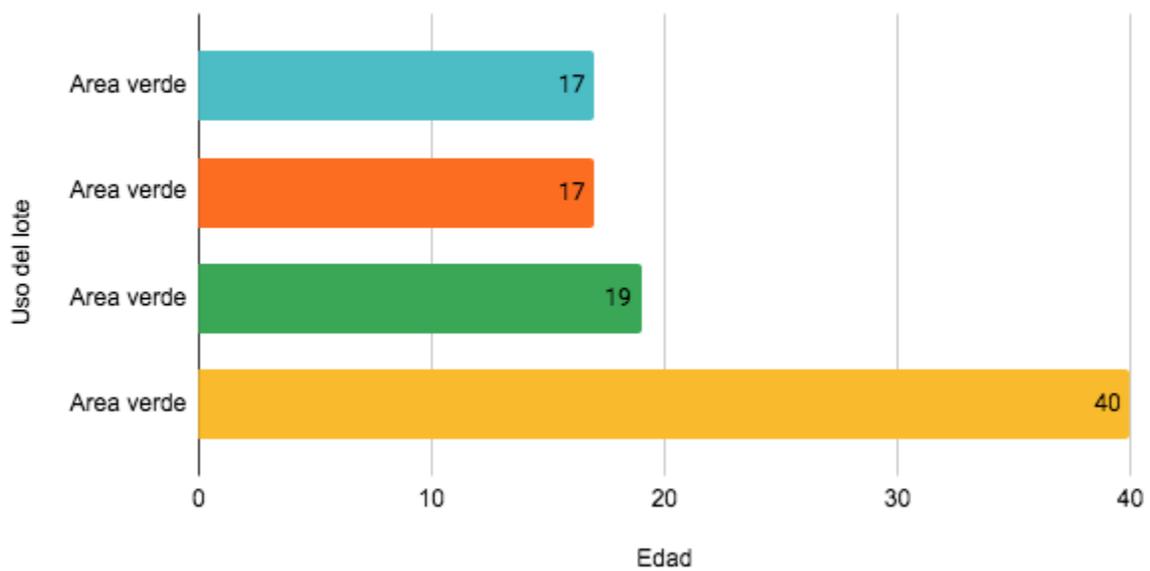
Los entrevistados respondieron que lucen mejor en comparación a las de jardines convencionales.

AGEBS- 189 DC, Altamira Sur -Ingreso Medio

Gráfica 341- Pregunta del cuestionario 7

### Edad frente a Uso del lote- Ingreso Medio (AGEB 189)

7.¿Preferiría hacer uso de un lote baldío para la creación de?

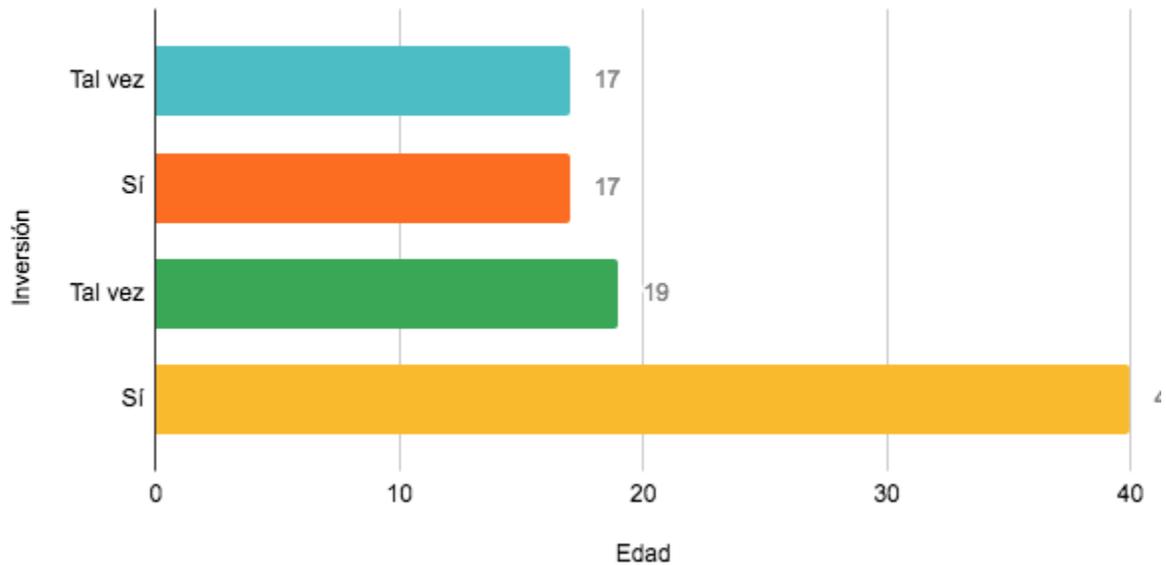


Los entrevistados prefieren hacer uso del lote baldío para un área verde.

Gráfica 342- Pregunta del cuestionario 8

### Inversión A.V - Ingreso Medio (AGEB 189)

8.¿Estaría dispuesto a invertir tiempo o dinero para convertir lotes baldíos en A.V?



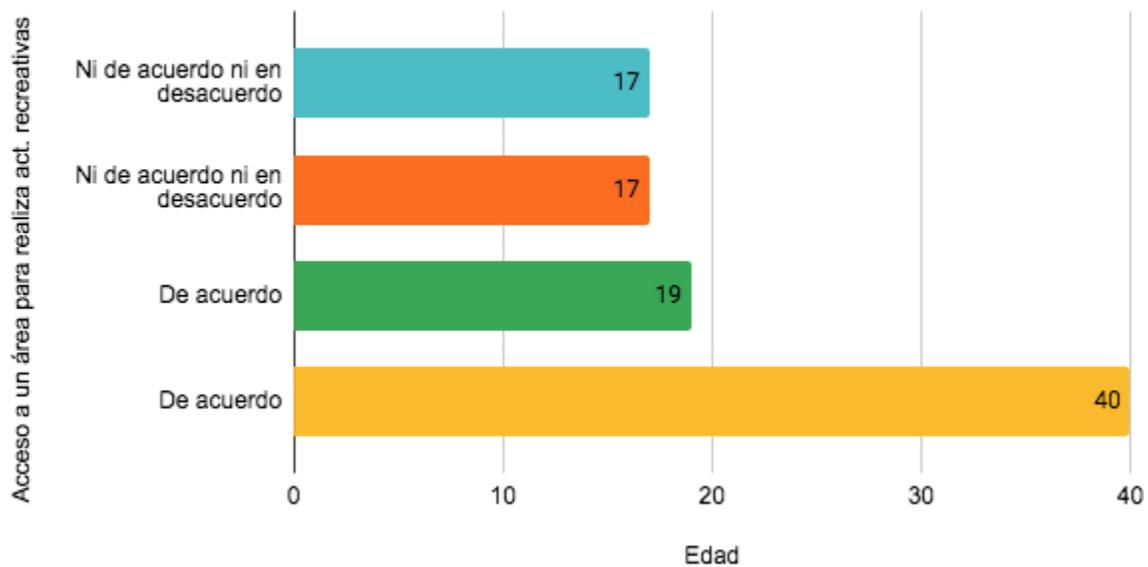
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados en su mayoría si invertirían tiempo o dinero para convertir los lotes baldíos en Áreas Verdes (A.V.)

Gráfica 343- Pregunta del cuestionario 10

### Realización de Act. recreativa- Ingreso Medio (AGEB 530)

10.Cerca de mi casa, tengo acceso a un área (parque, espacios verdes, etc.) donde puedo salir a ha...



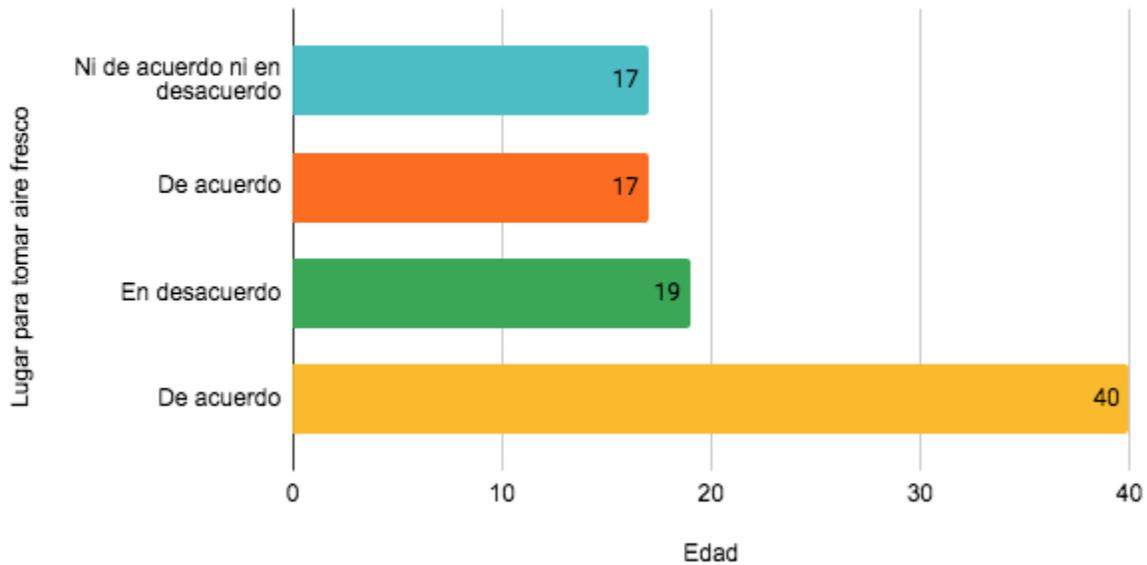
Fuente:Elaboración propia

Los entrevistados respondieron de manera dividida el tener acceso a un área donde pueden realizar actividades recreativas.

Gráfica 344- Pregunta del cuestionario 11

### Lugar para tomar aire fresco-Ingreso Medio (AGEB 189)

11.Mi casa tiene un patio, un techo, un porche, una cochera y/o un balcón al que puedo salir a to...



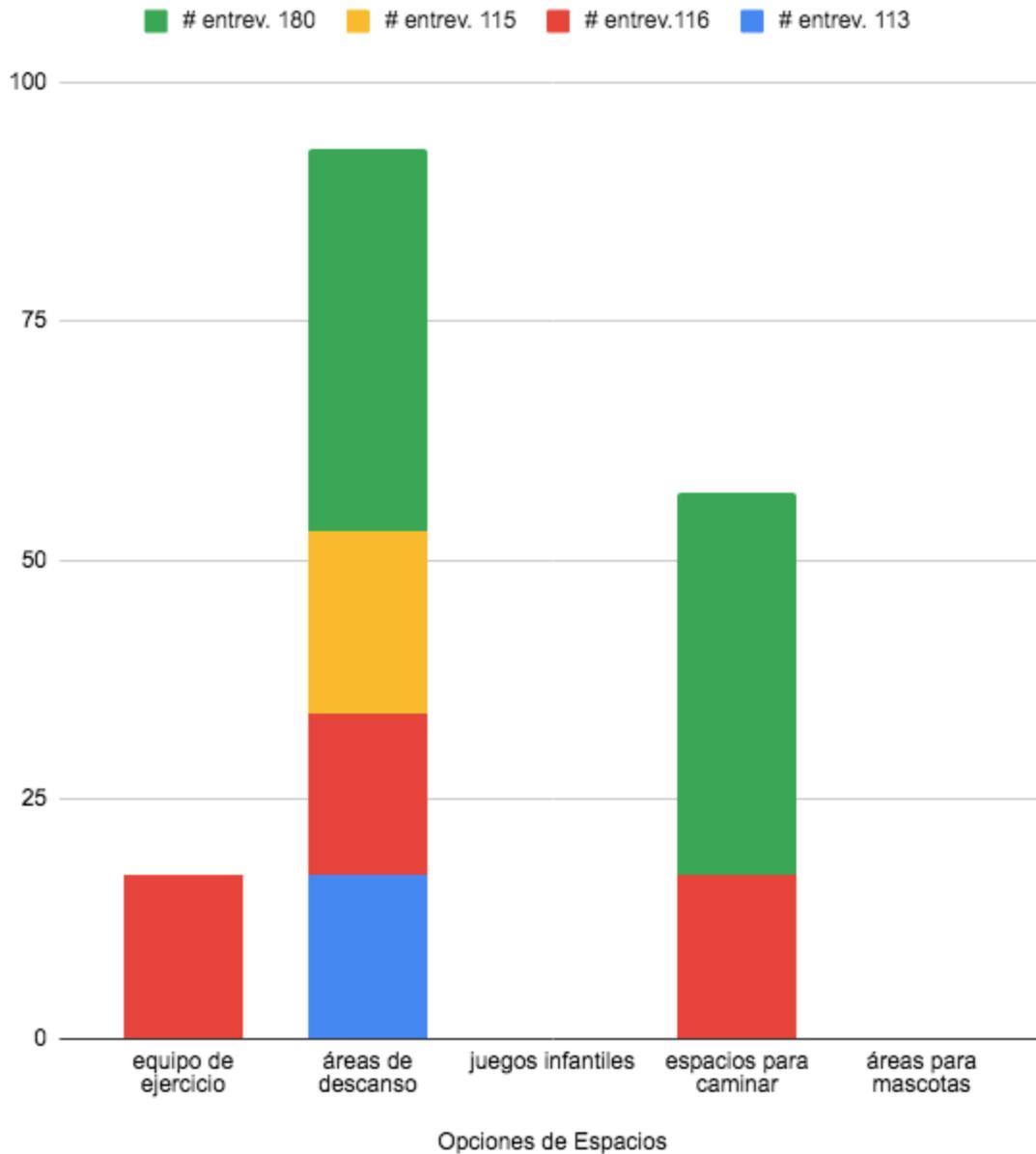
Fuente: Elaboración propia

La mayoría de los entrevistados respondieron en su mayoría que tienen acceso a un área donde pueden salir a tomar aire fresco.

Gráfica 345- Pregunta del cuestionario 12

## Espacios dentro de propuesta-Ingreso Medio (AGEB 189)

12. Selecciona que tipo de espacios te gustaría tener en un parque:



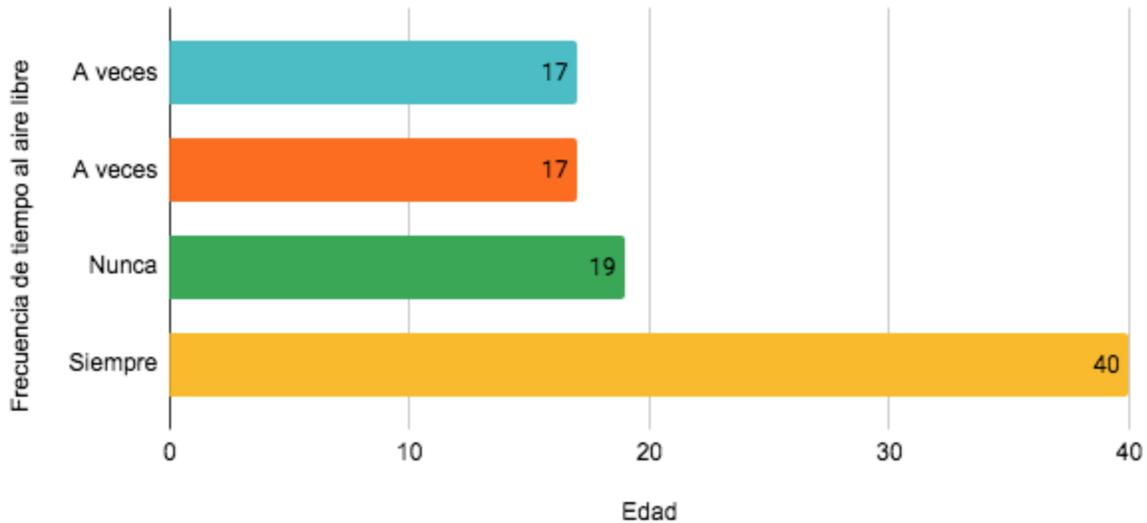
Fuente: Elaboración propia

En cuanto a la selección de espacios, se prefieren la mayoría en su totalidad.

Gráfica 346- Pregunta del cuestionario 13

### Edad frente a Frecuencia de tiempo al aire libre - Ingreso Medio (AGEB 189)

13.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre haciendo algún tipo de actividad?



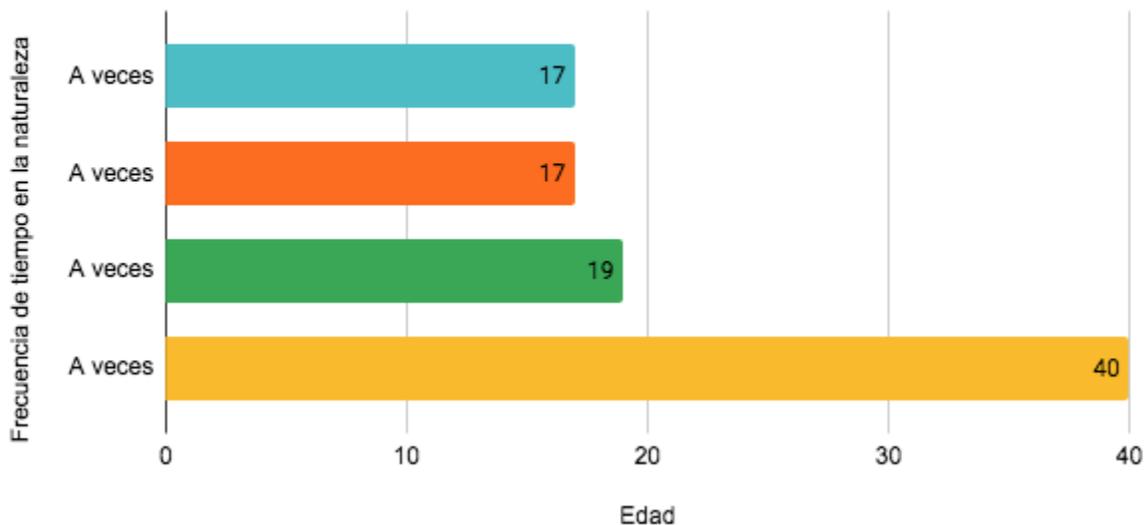
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre realizando alguna actividad.

Gráfica 347- Pregunta del cuestionario 14

### Edad frente a Frecuencia de tiempo en la naturaleza- Ingreso Medio (AGEB 189)

14.¿Con qué frecuencia pasas tiempo al aire libre en la naturaleza?



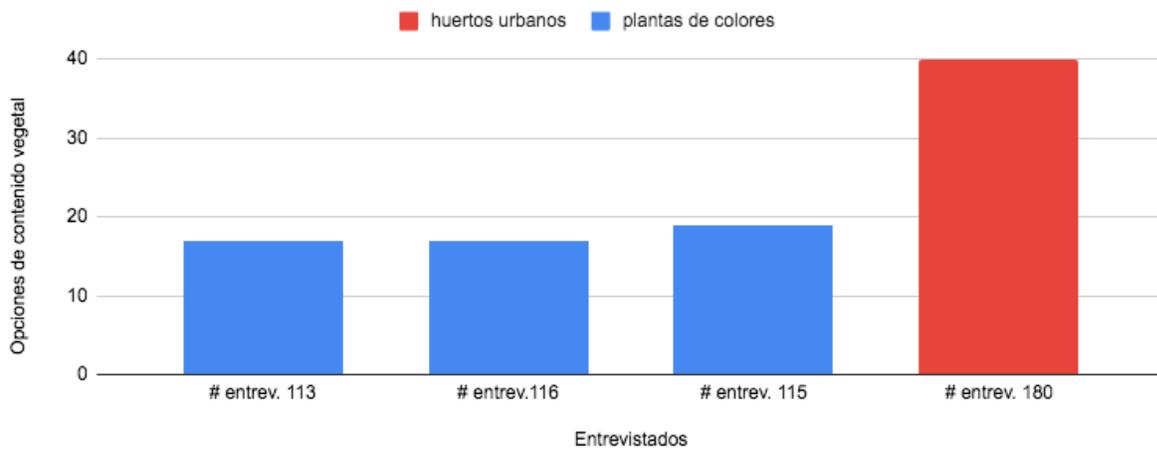
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron en su mayoría que a veces pasan tiempo al aire libre en la naturaleza.

### Gráfica 348- Pregunta del cuestionario 15

#### Contenido Vegetal-Ingreso Medio (AGEB 189)

15.¿Le gustaría que el espacio a crear tuviera?



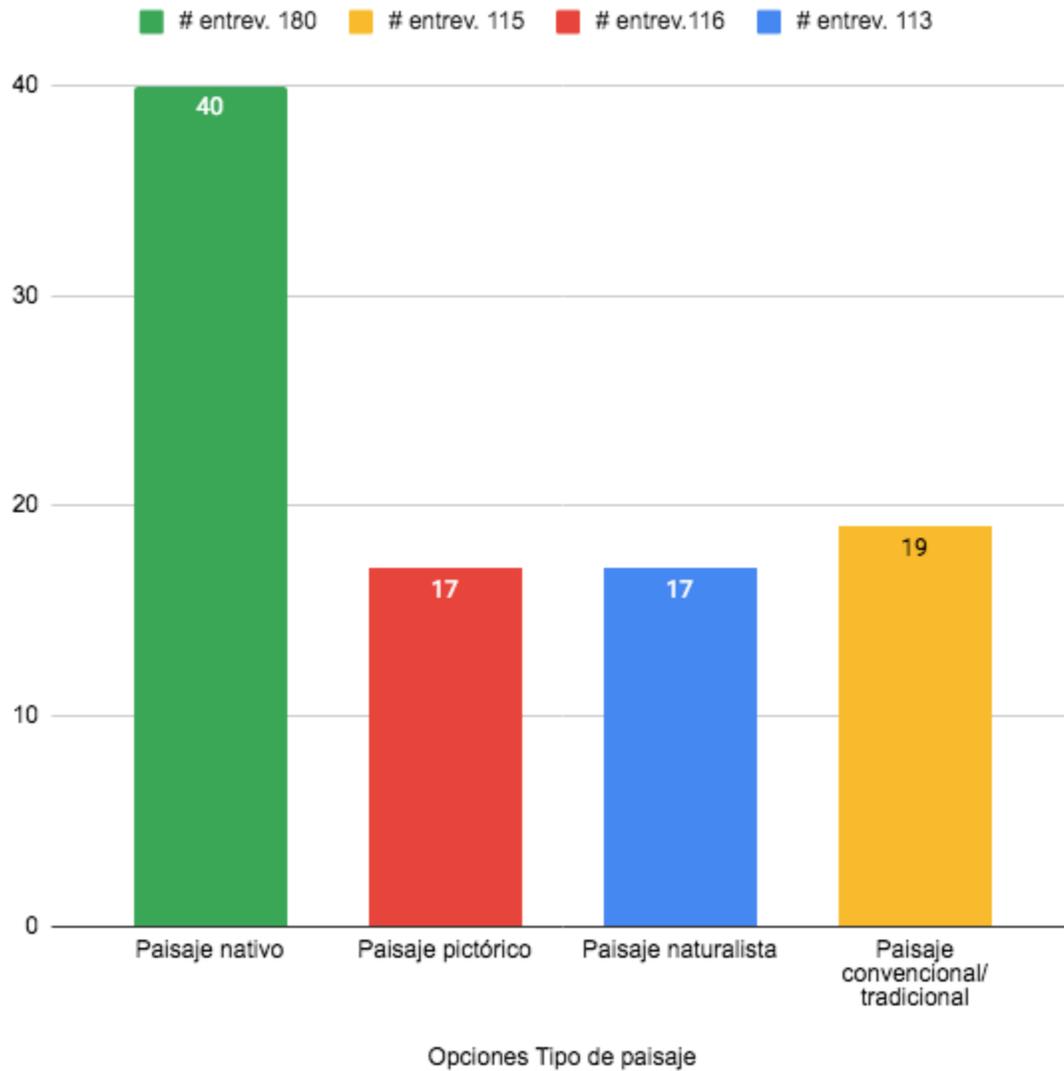
Fuente: Elaboración propia

Para el contenido vegetal los entrevistados prefirieron la opción de plantas de colores

Gráfica 349- Pregunta del cuestionario 16

## Tipo de paisaje- Ingreso Medio (AGEB 189 )

16.¿Qué tipo de paisaje le gustaría tener?



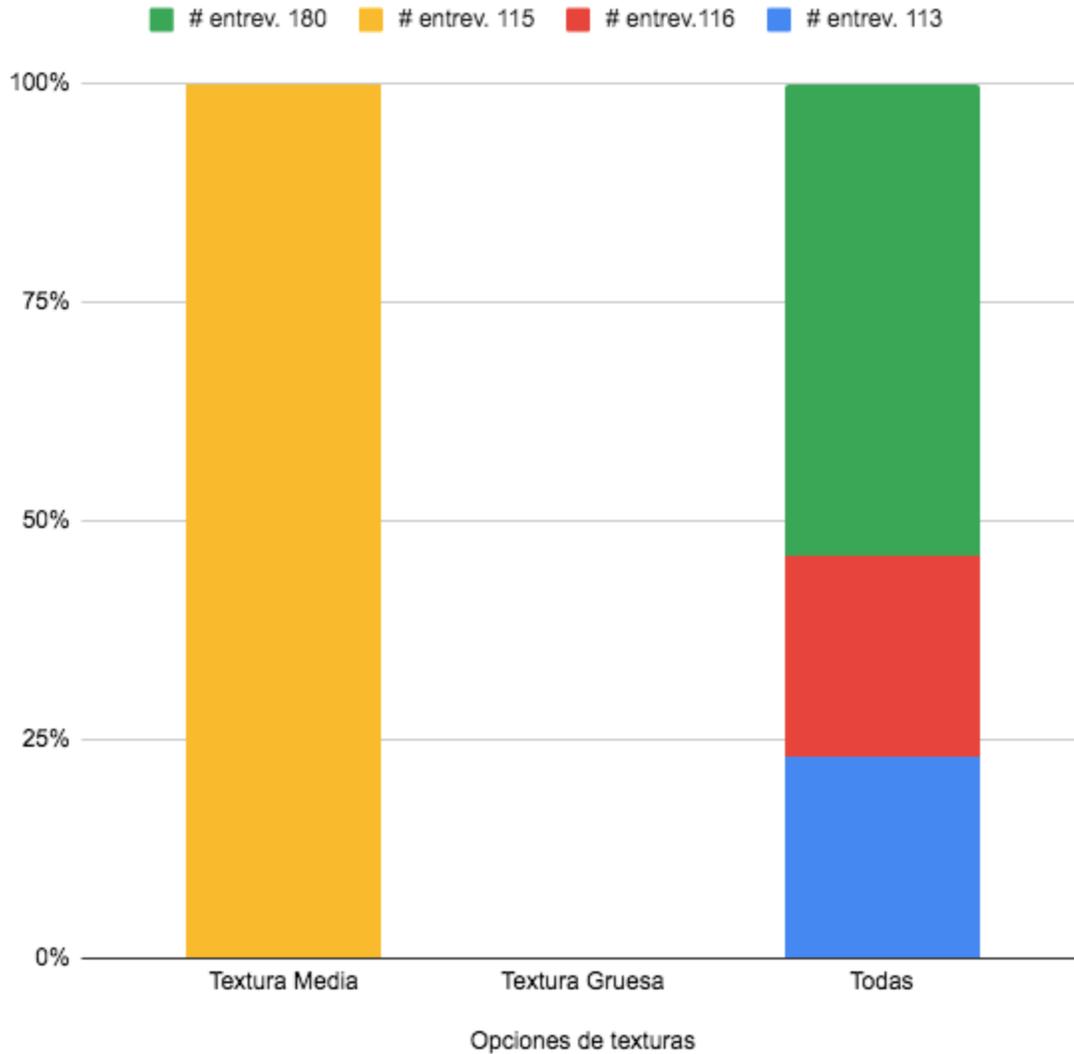
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de paisaje los entrevistados se encuentran divididos en las opciones

Gráfica 350- Pregunta del cuestionario 19

## Tipo de textura- Ingreso Medio (AGEB 189)

19. Que tipo de texturas le gustaría encontrar en la propuesta?



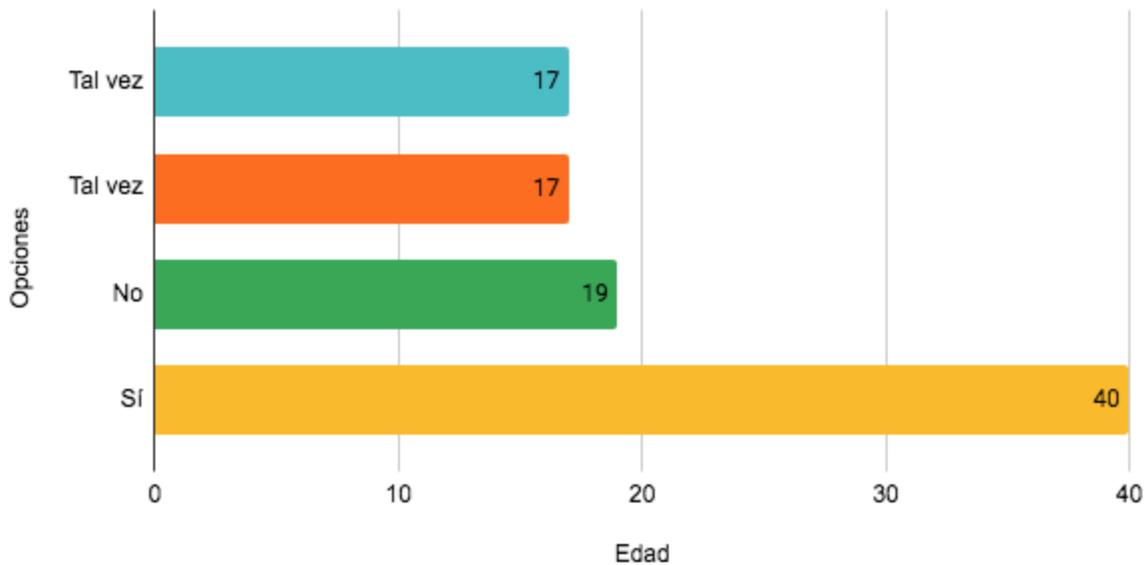
Fuente: Elaboración propia

Para el tipo de textura los entrevistados optaron por tener todas.

Gráfica 351- Pregunta del cuestionario 20

### Conocimiento de P.N.- Ingreso Medio (AGEB 189)

20. ¿Conoce cuales son las plantas nativas de la región?



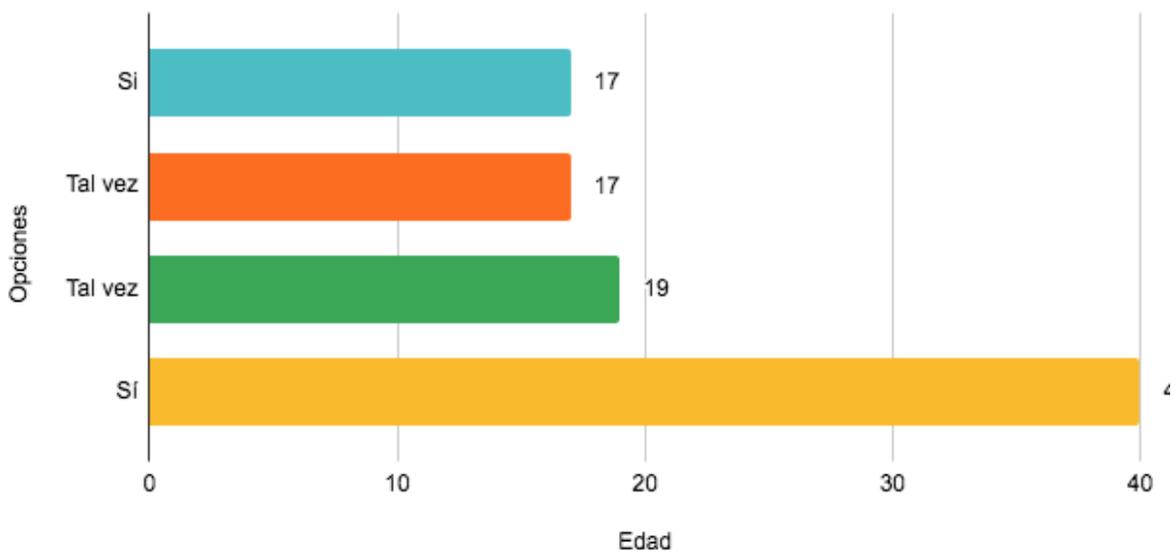
Fuente: Elaboración propia

Para las preguntas de conocimiento sobre las plantas nativas (PN) los entrevistados contestaron en su mayoría que tal vez las conocen.

Gráfica 352- Pregunta del cuestionario 21

### Uso de P.N. en jardines- Ingreso Medio (AGEB 189)

21. ¿Haría uso de las plantas nativas dentro de su jardín?



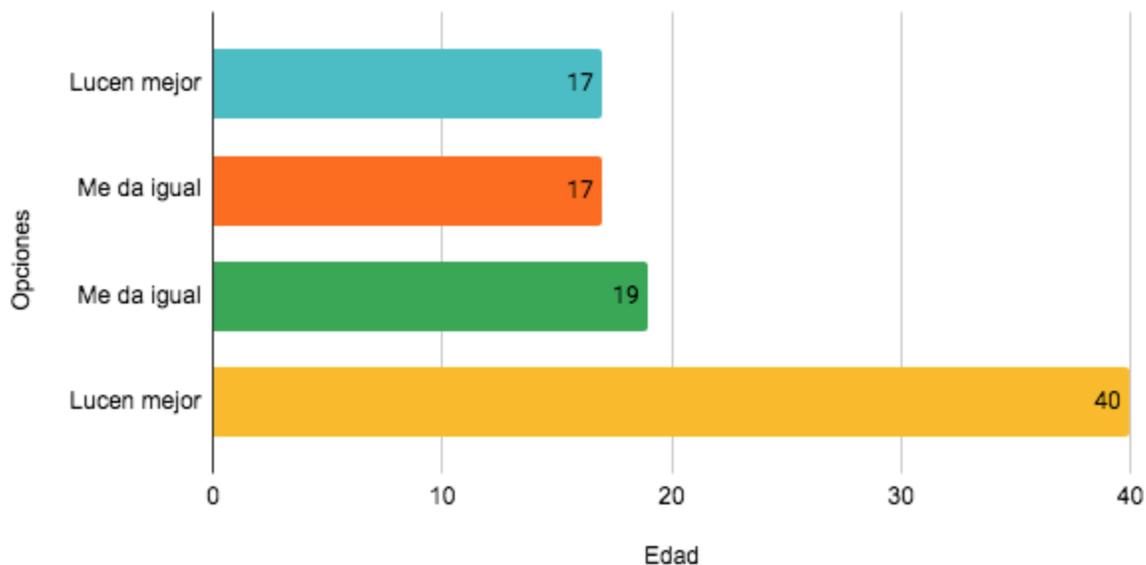
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados tal vez harían uso de plantas nativas dentro de sus jardines.

Gráfica 353- Pregunta del cuestionario 22

## Comparativa de P.N. vs P.E.- Ingreso Medio (AGEB 189)

22. Comparado con plantas de jardines convencionales, que opina de las plantas nativas:



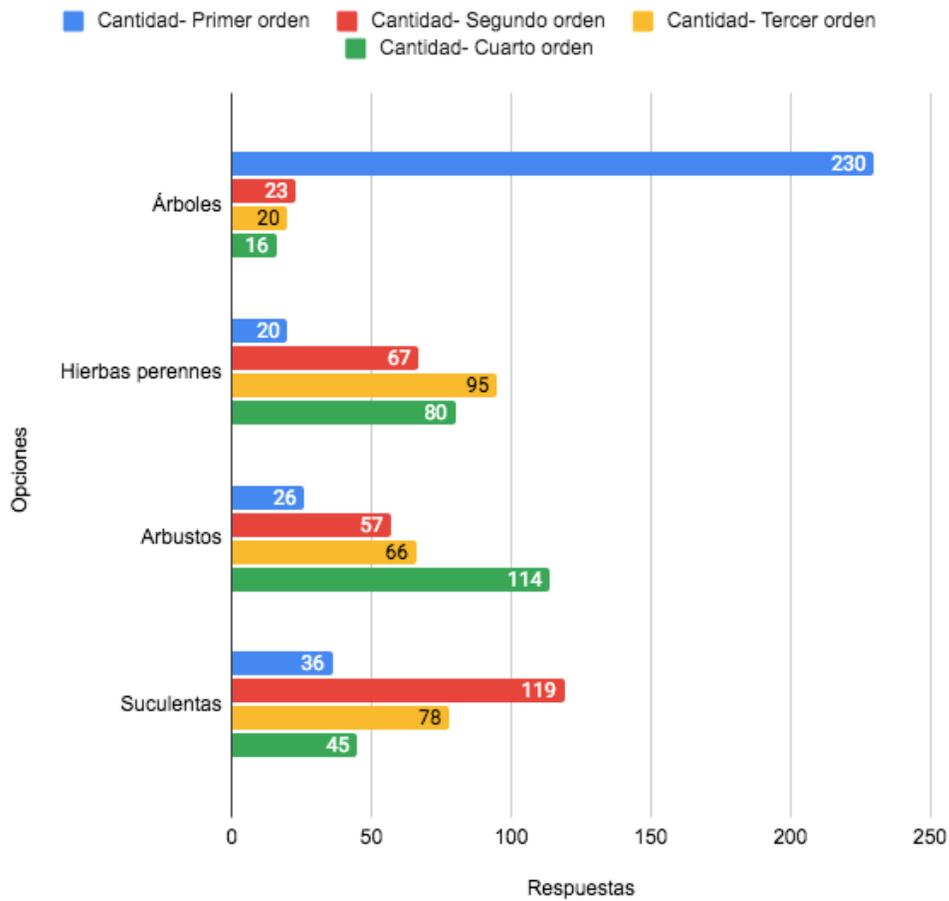
Fuente: Elaboración propia

Los entrevistados respondieron que les da igual en comparación a las de jardines convencionales. A continuación se muestran las respuestas de las preguntas 17 y 18 que tienen que ver con la flora de preferencia y la fauna.

Gráfica 354- Pregunta del cuestionario 17

## Orden de preferencia del uso de especies en áreas verdes

17. Ordena la preferencia de incluir los siguientes elementos en áreas verdes



Fuente: Elaboración propia

Gráfica 356- Pregunta del cuestionario 17

## Orden de preferencia del uso de especies en área verdes

18. En orden de preferencia que tipo de animales les gustaría ver:

